المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الرابع

(ع - ل)

جمع وإعداد وتحرير

محمد أحمد المعصراني

تقديم

د. فيصل الحفيان

معهد المخطوطات العربية

القاهرة ٢٠٠٨م

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الرابع

جمع وإعداد وتحرير محمد أحمد المعصراني

المعجم الشامل
للتراث العربي المطبوع

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الرابع

(ع - ل)

جمع وإعداد وتحرير

محمد أحمد المعصراني

تقديم

د. فيصل الحفيان

معهد المخطوطات العربية

القاهرة ٢٠٠٨م

الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

توثيق « المنظمة »

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد وتحرير محمد أحمد المعصراني ، تقديم فيصل الحفيان . القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ ، ٧٤٤ص .

ط / ٢٠٠٩ / ٠٤ / ٠٠٦

توثيق « دار الكتب المصرية »

بطاقة فهرسة

المعصراني ، محمد أحمد .

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد وتحرير محمد أحمد المعصراني ؛ تقديم فيصل الحفيان ، القاهرة : معهد المخطوطات العربية ٢٠٠٨ .

مج٤ ؛ ٢٤سم

المحتويات : مج٤ (ع - ل)

١- المخطوطات العربية - معاجم

أ- الحفيان ، فيصل ، مقدم

ب- العنوان ٩١,٠٣

رقم الإيداع : ٢٤٩٣٣ / ٢٠٠٨

تقديم

أخيرًا ، وبعد انتظار طويل ، يَصْدُر الجزء الرابع من « المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع » ، بعد أن مضىٰ نحو خمسة عشر عامًا علىٰ صدور الجزء الخامس (١٩٩٥م) ظل فيها المعجم يعاني من « عوار » يقضُّ مَضْجَعَ المعهد ، فالباحثون يسألون باستمرار ، ولا يتفهمون - وهم علىٰ حق - الأسبابَ التي عرقلت صدوره ، فذلك لا يَعْنِيهم .

ولمن لا يعرف هذه الأسباب ، فإن مادة الجزء الرابع نَجزت والمعهد في الكويت ؛ لكنها فُقدت ضمن ما فُقد من كتب المعهد في أثناء ما جرىٰ في الخليج عام ١٩٩٠م . وما كان للمعهد أن يدفع مرتين لشخصٍ واحدٍ ، عن عمل واحد ، ولا أن يدفع عن عمل واحد مرتين ، فذلك مما لا تسمح به اللوائح المالية ، وقد تم تجاوز أهون الأمرين ، بعد أن نفد الأمل في العثور علىٰ المادة المفقودة . علىٰ أن ذلك لا يعني أن العمل في المعجم قد توقَّف ، وكان الاتجاه نحو المستدركات والأعمال المساعدة ، وأصدر المعهد مستدركين : أحدهما علي الجزء الأول ، والآخر علىٰ الجزء الثاني ، وأعدَّ الأول : هلال ناجي ، وأعدَّ الثاني : عمر عبد السلام تدمري (١٩٩٧م) ، ثم أصدر عملين آخرين ، من قبيل الرَّفْد للمعجم : أحدهما ذو بُعد موضوعي ، وذلك فهرس دواوين الشعر والمستدركات الصَّادرة في الدوريات الذي أعده محمد جبار المعيبد (١٩٩٨م) ، وثانيهما ذو بعد جغرافي ، وذلك « معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتىٰ عام ١٩٨٠م» الذي أعده أحمد خان (٢٠٠٢م) .

يشمل الجزء الرابع المؤلفين المبدوءة مداخل أسمائهم بالحروف (ع - ل) ، وبه يكتمل

« المعجم » ، لكن « معجمًا » من هذا النوع لا يمكن أن يكتمل ، فهو منذ كان فكرة قام على أساس التَّجَدُّد ، ومن هنا صدرت وسيتوالى صدور المستدركات لمواكبة ما تخرجه المطابع كل يوم .

ونحسب أن هذا الجزء هو من أغنى الأجزاء ، ويكفي النظر إلى عدد صفحاته ، ومقارنتها بصفحات الأجزاء الأخرى ، وقد قام الأستاذ محمد أحمد المعصراني الذي تم تكليفه بإعداد المادة ، ببذل أقصى جهده في التتبع والاستقصاء ، وتحري المعاينة (معاينة الكتاب) وعدم الركون إلى المراجع الوسيطة ، ونادرا ما يرجع إليها. وقد أقام شهورا طويلة في عدد من المكتبات العامة والخاصة يَرْصد ما فيها ، وكانت إفادته عظيمة من مكتبة معهد الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة ، فقد وجد فيها العديد من العناوين والطَّبعات النَّادرة ، ولَقِي من القائمين عليها وبخاصة من مديرها الأستاذ رنيه دوجرانلونيه تعاونًا مشكورا .

كما وجد تعاونا صادقا من أصحاب بعض المكتبات الخاصة ، فلهم منا جزيل الشكر والتقدير .

إننا بصدور هذا الجزء نشعر بكثير من الرضى ، لأننا نعلم مدى حاجة الباحثين لمثل هذه الأعمال الببليوجرافية ، خاصة في مجال التراث ، والله – سبحانه – الموفق والمسدِّد .

القاهرة في : العاشر من شهر رمضان ١٤٢٩هـ

الموافق : العاشر من سبتمبر ٢٠٠٨م .

د. فيصل الحفيان

حرف العين

*** عائشة أمُّ المؤمنين (عائشة بنت أبي بكر الصديق ، أم عبد الله) ت ٥٨هـ = ٦٧٨م .**

١- تفسير أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد الله أبو السعود بدر ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣٠٤ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٢٣ص ، ف ٢٠ص : مصادر الروايات ، الأعلام المترجم لهم في الأسانيد ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- خطب أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمعها وحققها : صلاح الدين المنجد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

نشرت مع : شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها لمحمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٧هـ) ، ص ٢٩ - ٤٠ ، م ط٢ : ٧ص ، م ط١ : ٤ص .

*** عائشة العثمانية (كانت حية في عهد الحجاج بن يوسف وحصاره لمكة)**

- ما تبقى من شعرها :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص٢٠٣ .

*** ابن عابدين (محمد أمين بن عمر الدمشقي) ت ١٢٥٢هـ = ١٨٣٦م .**

١- حكم سب الصحابة (مستخرج من حاشية ابن عابدين) :

○ تحقيق وتعليق : كامل عويضة ، مصر - المنصورة ، دار ابن لقمان للنشر والتوزيع ، كتاب الجيب للتراث (٢) ، دار الجزيرة للطباعة ، المنصورة ، د . ت .

نشر مع : حكم سب الصحابة لابن حجر الهيتمي وابن تيمية ، ص ١٠٣ - ١٢٦ + ف ٢ص .

٢- رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصححه :

مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٤٩٩ص ، م التحقيق ٥٢ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٧ص .

ج٢ : ٥٤٨ص ، المحتوىٰ ٦ص .

ج٣ : ٥٦٧ص ، المحتوىٰ ٧ص .

ج٤ : ٤٩٨ص ، المحتوىٰ ٦ص .

ج٥ : ٥٥٧ص ، المحتوىٰ ١١ص .

ج٦ : ٥٩٩ص ، المحتوىٰ ١٧ص .

ج٧ : ٥٠٣ص ، المحتوىٰ ٧ص .

ج٨ : ٤٥٦ص ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٩ : ٥٣٦ص ، المحتوىٰ ٤ص .

ج١٠ : ٤٧٨ص ، المحتوىٰ ٢ص .

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد معوض ، قدم له وقرظه : محمد بكر إسماعيل ، بيروت – لبنان ، دار الكتب العلمية .

ج١ : ٥٦٨ ص ، م التحقيق ٦٢ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقريظ ١ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٢٩ ص ، ف ٧ ص .

ج٣ : ٦٤٠ ص ، ف ٦ ص .

ج٤ : ٦٥٥ ص ، ف ٥ ص .

ج٥ : ٦٨٨ ص ، ف ٩ ص .

ج٦ : ٧٦٠ ص ، ف ١٦ .

ج٧ : ٦٣٩ ص ، ف ٧ ص .

ج٨ : ٥٢٧ ص ، ف ٥ ص .

ج٩ : ٦٢٣ ص ، ف ٣ ص .

ج١٠ : ٥٨٤ ص ، ف ٢ ص .

ج١١ : ٦٨٨ ص ، ف ٦ ص .

ج١٢ : ٦٩٦ ص ، ف ٢ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٧ ص .

٣- رسائل ابن عابدين :

○ تصحيح : أبي الخير عابدين ، سورية - دمشق ، مطبعة المعارف ، ١٣٠١هـ ، عدا رسالة أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة فقد طبعت في ١٣٠٢هـ .

وتضم الرسائل الآتية :

١- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلىٰ أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ١٧ص .

٢- تنبيه الغفلان والوسنان علىٰ أحكام هلال رمضان ، ٣٠ص .

٣- العقود الدرية في قول الواقف علىٰ الفريضة الشرعية ، ٢١ص .

٤- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ٢١ص .

٥- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ٢٦ص .

٦- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ٢٢ص .

٧- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ٢١ص .

٨- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ بطلان الحكم بنقض الدعوىٰ بعد الإبرام العام ، ١٥ص .

٩- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض علىٰ قولهم الأيمان مبنية علىٰ الألفاظ لا علىٰ الأغراض ، ١٩ص .

١٠- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ٢٣ص .

١١- غاية البيان في أن وقف الاثنين علىٰ أنفسهما وقف لا وقفان ، ١٢ص .

١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ٢٢ص .

١٣- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ أحكام التبليغ خلف الإمام ، ١٧ص .

١٤- تحرير العبارة فيمن هو أحق بالإجارة ، ٢٥ص .

١٥- إتحاف الذكي النبي بجواب ما يقول الفقيه ، ١٤ص .

١٦- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ٨ص .

١٧- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ٧ص .

١٨- تنبيه الرقود علىٰ مسائل النقود ، ١٤ص .

١٩- رفع الاشتباه عن عبارة الأشباه ، ١٢ص .

٢٠- الفوائد المخصَّصَة بأحكام كَيِّ الحمُّصَة ، ١٩ص .

٢١- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغرير ، ٣٠ص .

٢٢- الإبانة عن أخذ الأجرة على الحضانة ، ١٨ص .

○ د . ن ، د ..ت . نشرت بعنوان : مجموعة رسائل ابن عابدين .

ج١ : ٣٧٢ص ، ويضم الرسائل الآتية :

١- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ص ٢ - ٨ .

٢- شرح المنظومة المسماة بعقود رسم المفتي ، ص ٩ - ٥٢ .

٣- الفوائد المخصصة بأحكام كيِّ الحمصة ، ص ٥٣ - ٦٦ .

٤- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض ، ص ٦٧ - ١١٩ .

٥- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ص ١٢٠ - ١٣٥ .

٦- تنبيه ذوي الأفهام على أحكام التبليغ خلف الإمام ، ص ١٣٧ - ١٤٩ .

٧- شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهليل ، ص ١٥١ - ٢٠٧ .

٨- منة الجليل لبيان إسقاط ما على الذمة من كثير وقليل ، ص ٢٠٨ - ٢٣٠ .

٩- تنبيه الغافل والوسنان على أحكام هلال رمضان ، ص ٢٣١ - ٢٥٣ .

١٠- إتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه ، ص ٢٥٤ - ٢٦٢ .

١١- الإبانة عن أخذ الأجرة على الحضانة ، ص ٢٦٣ - ٢٧٦ .

١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ص ٢٧٧ - ٢٩١ .

١٣- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الأيمان مبنية على الألفاظ لا على الأغراض ، ص ٢٩٢ - ٣٠٤ .

١٤- رفع الاشتباه عن عبارة الأشباه ، ص ٣٠٥ - ٣١٣ .

١٥- تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام ، ص ٣١٤ - ٣٧١ .

ج٢ : ٣٥٤ص ، ف ١ص . ويضم الرسائل الآتية :

١- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ص ٤ - ١٨ .

٢- العقود الدرية في قول الواقف على الفريضة الشرعية ، ص ١٩ - ٣٤ .

٣- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلىٰ أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ص ٣٥ - ٤٧ .
٤- غاية البيان في أن وقف الاثنين علىٰ أنفسهما وقف لا وقفان ، ص ٤٨ - ٥٦ .
٥- تنبيه الرقود علىٰ مسائل النقود ، ص ٥٨ - ٦٧ .
٦- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغرير ، ص ٦٨ - ٨٤ .
٧- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ بطلان الحكم بنقض الدعوىٰ بعد الإبراء العام ، ص ٨٥ - ٩٥ .
٨- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ص ٩٦ - ١١٣ .
٩- نشر العرف في بناء بعض الأحكام علىٰ العرف ، ص ١١٤ - ١٤٧ .
١٠- تحرير العبارة فيمن هو أولىٰ بالإجارة ، ص ١٤٨ - ١٦٥ .
١١- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ص ١٦٦ - ١٨٠ .
١٢- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ص ١٨١ - ١٨٦ .
١٣- الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم ، ص ١٨٧ - ٢٦٢ .
١٤- إجابة الغوث ببيان حال النقبا والنجبا والأبدال والأوتاد والغوث ، ص ٢٦٣ - ٢٨١ .
١٥- سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ، ص ٢٨٣ - ٣٢٩ .
١٦- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ص ٣٣٠ - ٣٤٦ .
١٧- بغية الناسك في أدعية المناسك ، ص ٣٤٧ - ٣٥٣ .

٤- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

ص ٧٣٧ - ٨٠٧ ، م ٨ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج مصورة من نسخة مطبوعة ، ف التراكيب ١ص ، المصادر والمراجع ١٠ص .

○ تحقيق : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٥ ، ج١ ، صفر ١٤٢٢هـ = مايو ٢٠٠١م . ص ١٢٧ - ٢٠٣ ، م ١١ص ، مراجع التحقيق والتعليق ٢ص .

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٧٥ص ، م ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات ، الكتب ، الفوائد في التعليقات ، الموضوعات .

٥- منحة الخالق على البحر الرائق :

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣٣هـ . بهامش البحر الرائق شرح كنز الدقائق لابن نُجَيْم (ت - ٩٧٠هـ) .

ج١ : ٤٠٥ص + ترجمة صاحب الحاشية ١ص .

ج٢ : ٣٩٩ص .

ج٣ : ٣٧١ص .

ج٤ : ٤٠٤ص .

ج٥ : ٣٣٥ص .

ج٦ : ٣١٦ص .

ج٧ : ٣١٥ص .

○ القاهرة ، دار الكتاب الإسلامي ، د . ت ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض (شرح لذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركوي ت ٩٨١هـ) :

○ اعتنى به : هداية هارتفورد ، وأشرف منيب ، قدم له : محمد هشام البرهاني ، راجعه : عبد الرحمن أرجان البينصوي ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشر مع : ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركوي ، ص ٩٧ - ٢٩٩ ، تقديم ٥ص لمحمد هشام برهاني ، م ٢ص لعبد الرحمن أرجان البينصوي ، م التحقيق ٤٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، لذخر المتأهلين ، ف ٥٨ص : تراجم العلماء ، تراجم الكتب ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

٧- نزهة النواظر على الأشباه والنظائر (حاشية على الأشباه والنظائر لابن نجيم ت ٩٧٠هـ):

o تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٦م ، تصوير عن الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . نشر مع : الأشباه والنظائر لابن نجيم (ت ٩٧٠هـ) .

٥٤٢ص + م ٢٨ص ، ف ٢٠ص .

*** ابن عابدين (محمد بن محمد أمين ، علاء الدين) ت ١٣٠٦هـ = ١٨٨٨م .**

١- قُرَّة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار :

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصححه : مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : رد المحتار على الدر المختار لابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ) ، وجاء في الأجزاء الآتية :

ج١١: ٥٧٠ص، المحتوى ٧ص.

ج١٢: ٥٧٠ص، المحتوى ٣ص.

ج١٣: ٣٥٨ص، المحتوى ٢ص.

٢- الهدية العلائية لتلاميذ المكاتب الابتدائية :

o بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، بيروت ، دار ابن حزم ، الجفان والجابي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ٣١ص ، ف ١٥ص، ف الكلمات المشروحة في الهامش ٢٥ص .

*** عابدين الدسوقي (محمد بن مصطفى الحسيني الشهاوي الأزهري) ت ١١٦٧هـ =١٧٥٤م.**

- روضة الشاكر في قراءة ابن عامر :

o تحقيق : أحمد محمد عبد الراضي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢٥٠ص ، تقديم ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٨ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٤ص .

*** عابدين الدمشقي (أحمد بن عبد الغني بن عمر الحنفي) ت ١٣٠٧هـ = ١٨٨٩م .**

- **رسالة في معنى نقطة الدائرة :**

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص ، م ٣ص .

※ العاتكي (أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد) ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥م .

- **الفِضَّة المضيَّة في شرح الشذرة الذهبية (شرح متن أبي حيان النحوي الشذرة الذهبية في علم العربية) :**

○ تحقيق : هزاع سعد المرشد ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (٢٨) ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٦١٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٣٩ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، القبائل والأماكن ، الأعلام والفرق ، الكتب التي وردت قي المتن ، المراجع والمصادر ، الموضوعات ، دليل الفهارس .

※ ابن عادل (عُمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت بعد ٨٨٠هـ = بعد ١٤٧٥م .

- **اللباب في علوم الكتاب :**

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوَّض ، شارك في تحقيقه برسالته الجامعية : محمد سعد رمضان حسن ، ومحمد المتولي الدسوقي حرب ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٥٩٩ص ، م التحقيق ٧٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١١ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، المحتويات ٧ص .

ج٣ : ٥٤٤ص ، المحتويات ١٦ص .

ج٤ : ٥٥٨ص ، المحتويات ١٤ص .

ج٥ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٢ص .

ج٦ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٦ص .

ج٧ : ٦٤٠ص ، المحتويات ١٠ص .

ج٨ : ٥٥٢ص ، المحتويات ١٠ص .
ج٩ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٧ص .
ج١٠ : ٦٢٢ص ، المحتويات ١٦ص .
ج١١ : ٥١٠ص ، المحتويات ١٢ص .
ج١٢ : ٥٩٢ص ، المحتويات ١٢ص .
ج١٣ : ٦٤٠ص ، المحتويات ١٢ص .
ج١٤ : ٥٩٢ص ، المحتويات ١٢ص .
ج١٥ : ٦١٥ص ، المحتويات ١٥ص .
ج١٦ : ٥٧٤ص ، المحتويات ١٦ص .
ج١٧ : ٥٧٤ص ، المحتويات ٢٠ص .
ج١٨ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٦ص .
ج١٩ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٩ص .
ج٢٠ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٩ص .

※ ابن عاشر (عبد الواحد بن أحمد بن علي ، أبو محمد) ت ١٠٤٠هـ = ١٦٣١م .

١- الإعلان بتكميل مورد الظمآن :

○ تحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - الإسماعيلية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، مكتبة الإمام البخاري ، نشر مع : منظومة مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن ، ومتن الذيل في الضبط لمحمد بن محمد بن إبراهيم الشريشي الخَرَّاز (ت ٧١٨هـ) .
ص ٤٧ - ٥١ ، ف الموضوعات ٢ص .

٢- المرشد المعين على الضروري من علوم الدين :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م . بهامش مختصر الدر الثمين والمورد المعين لمحمد بن أحمد بن محمد المالكي الفاسي الشهير بميارة ، وهو الشرح الصغير على النظم المسمى المرشد المعين على الضروري من علوم الدين لابن عاشر الأندلسي .
٩٢ص .

* ابن أبي عاصم (أحمد بن عمرو بن الضحاك ، أبو بكر) ت ٢٨٧هـ = ٩٠٠م .

١- الآحاد والمثاني :

○ تحقيق : باسم فيصل أحمد الجوابرة ، السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج١ : ٤٧٧ص ، م ٦١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ٤٧٩ص .

مج٣ : ٤٧٨ص .

مج٤ : ٤٨٠ص .

مج٥ : ٤٧٩ص .

مج٦ : ٤٩٤ ، ف ١٢٨ص : الآيات ، أسماء الصحابة الذين ذكرهم المصنف ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث المرفوعة مرتبة على المسانيد ، الآثار مرتبة على حروف المعجم ، المراجع .

٢- الأوائل :

○ قابله بأصوله وخرج أحاديثه : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٠ص ، تقديم ٤ص لشعيب الأرنؤوط ، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص ، م ٢٤ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

٣- الديات :

○ حققه وخرج أحاديثه وصنع فهارسه : عادل حسن علي ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٩٨ص + م ٢٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : الأحاديث والآثار ، أسماء الصحابة ، أسماء شيوخ ابن عاصم ، أسماء الرواة وأصحاب الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- السنة :

○ تحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٠هـ .

○ حققه وخرج أحاديثه : باسم بن فيصل الجوابرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ج١ : ٦٢٢ص ، م المحقق ٣٠ص .

ج٢ : ص ٦٢٢ - ١٢٢١ ، ف ١٨٩ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة مرتبة علىٰ حروف الهجاء ، الأحاديث والآثار مرتبة علىٰ مسانيد الصحابة والتابعين ، الأشعار ، الموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٢٥ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٦٧ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة ، المحتويات .

= فهارس أحاديث وآثار كتاب السنة (مرتبة علىٰ الحروف الهجائية وعلىٰ مسانيد الصحابة) :

○ ترتيب : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٨٨ص ، م ١ص . اعتمد صانع الفهارس علىٰ طبعة المكتب الإسلامي بتحقيق محمد ناصر الدين الألباني .

٥- كتاب الزهد :

○ تحقيق : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند ، بومباي ، الدار السلفية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

١٥٠ص ، م ط٢ : ١ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، الهند - بومباي ، الدار السلفية ، مطابع الدار السلفية ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

١٥٠ص ، م ط٢ : ١ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ ص ، ف الأبواب ٤ص .

٦- المُذَكَّر والتذكير والذِّكْر :

○ تحقيق : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٦٢ص ، م التحقيق ١٣ص ، ف ١٠ص : الأحاديث والآثار ، الصحابة ومروياتهم ، الفوائد ، الجرح والتعديل ، المواضيع .

*** ابن عاصم (عبد الله بن حسين ، أبو بكر) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٣م .**

- الأنواء والأزمنة ومعرفة أعيان الكواكب :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج٩ ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ٣٥٠٨ ، مكتبة طوب قابو سراي في استانبول ، مطبعة كليت ، شتوتجارت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
١٣٣ص + م الناشر ٣ص لفؤاد سزكين + ٣ص بالإنجليزية (ترجمة م الناشر) .
○ دراسة وترجمة وتحقيق : ميكيل فوركادة نوغيس ، برشلونة ، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية ، معهد التعاون مع العالم العربي ، معهد مياس فاليكروزة للتراث العلمي العربي ، المصادر الأندلسية (١٥) ، ١٩٩٣م .
٧٢ص + ٢٧٩ص بالإسبانية .
○ تحقيق : حسين المالي ، أنقرة ، Diyanet Işleri Başkanliği ، ١٩٩٧م .
٣٠٠ص + ٦٤ص بالتركية ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ص لصلاح الدين الناهي ، م ٦ص ، ف ٤٠ص : المحتويات ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الكتب ، الأسجاع ، الأمثال وأقوال الناس ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان ، النجوم والكواكب ، والبروج والمنازل .

*** ابن عاصم الثقفي (محمد بن عاصم بن عبد الله الثقفي المديني الأصبهاني ، أبو جعفر) ت ٢٦٢هـ = ٨٧٦هـ .**

- جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني :

○ تحقيق وتخريج : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ .
١٨٧ص ، م ٤ص ، الدراسة ٥٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

*** ابن عاصم الغرناطي (محمد بن عاصم القيسي الغرناطي ، أبو بكر) ت ٨٢٩هـ = ١٤٢٦م .**

١- **حدائق الأزاهر :**

○ فاس ، طبع حجر ، د . ت .

٣١٩ص ، ضمن مجموع .

○ تحقيق : عفيف عبد الرحمن ، بيروت ، دار المسيرة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٩٩ص ، م التحقيق ٢٨ص ، (وردت إشارات إلى صور المخطوط لكن الصور غير موجودة) .

ف ٦٣ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل ، الفرق والمذاهب ، الآيات القرآنية ، الشعر ، الموضوعات .

○ حققه وقدم له : عبد اللطيف عبد الحليم (أبو همام) ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٦١ص ، م المحقق ٣٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من طبعة فاس الحجرية للكتاب ، ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأرجاز ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- **متن العاصمية المسمى بتحفة الحُكَّام في نُكَت العُقُود والأحكام :**

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .

٢٣٢ص ، ضمن مجموع .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

١٢٨ص + ف ٤ص .

○ القاهرة ، د . ن .

١٢٠ص ، ف ٤ ص .

※ ابن عاصم المَوْقِفِيّ (محمد بن عاصم الموقفي) كان حيا في أواخر القرن ٣هـ = أواخر القرن ٩م .

- **شعره :**

○ جمع وتحقيق ودراسة : محمد عبد الحميد سالم ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : ابن عاصم المَوْقِفِيّ شاعرًا .

١٠٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٣ص ، الشعر ٢٤ص ، ف ١٢ص : الأشعار ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ العاقولي (محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي ، غياث الدين) ت ٧٩٧هـ =١٣٩٥م.

١- الرَّصْف لما روي عن النبي (صلى الله عليه وسلم) من الفعل والوصف :

○ القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . (صدرت الطبعة الأولى في دمشق عام ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م)

ج١ : ٦٣٢ص ، م ٣ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص .

ج٢ : ٥٧٥ص ، ف ١٥ص .

٢- عَرْفُ الطيب من أخبار مكة ومدينة الحبيب :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٥٠ص ، م ١١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٩٥ص ، م المحقق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ١١ص : الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ونحوها ، المعارف العامة ، مراجع التحقيق .

※ عامر بن الطفيل (أبو عليّ) ت ١١هـ = ٦٣٢م .

- ديوان عامر بن الطفيل :

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

١٤٦ص ، م ٤ص لكرم البستاني ، م ٤ص لأبي بكر الأنباري ، ف ٤ص .

○ مصر ، دار المعارف ، د . ت .

٢٧ص + ٢٨ص بالإنجليزية لـ تشارلز ليال .

※ عامر بن الظَّرِب العَدْواني (شاعر جاهلي) .

- **شعره :**

o جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٧٧ - ١٩٦ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

*** عامر بن عامر البصري (أبو المظفر) ت ٦٩٦هـ = ١٢٩٧م .**

- **القصيدة التائية :**

o عني بنشرها وشرحها وتعليق حواشيها : عبد القادر المغربي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٠٣ص + تقديم ٢ص لـ لويس ماسينيون + ١ص نَصّ المقدمة بالفرنسية ، م ١٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٢٣ص : ألفاظ لغوية محتاجة إلى تفسير ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمراجع الواردة في الكتاب ، مواضيع الكتاب وأبوابه .

o حققها : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، لبنان - بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .

ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص١٠٣- ١٣٣ .

*** أبو عامر بن غرسية ، القرن ٥هـ = القرن ١١م .**

- **رسالة أبي عامر بن غرسية في الشعوبية :**

o بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الثالثة ، الكتاب العاشر ، ص ٢٤٥- ٢٥٤ + تقديم ١٦ص (للمجموعة كلها) .

= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٣م .

o القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ٢٦٧ - ٢٧٩ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** أبو عامر بن مسلمة (محمد بن محمد) ت ٥١١هـ = ١١١٧م .**

- **شعر أبي عامر بن مسلمة :**

○ تحقيق : هدىٰ شوكت بهنام ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ١٥٢ - ١٦٤ ، م ٢ص .

※ العامري (محمد بن يوسف ، أبو الحسن) ت ٣٨١هـ = ٩٩٢م .

١- الإعلام بمناقب الإسلام :

○ تحقيق ودراسة : أحمد عبد الحميد غراب ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٢٦٢ص ، م ٦١ ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ص ، ف ٥٤ص : الموضوعات ، الأعلام ، المصطلحات ، الكتب الواردة بالنص ، مراجع التحقيق والدارسة .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مؤسسة الأصالة للثقافة والنشر والإعلام ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٣١ص ، م المحقق ٥٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الأعلام ، الكتب الواردة بالنص ، مراجع التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : طهران ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

٢٣٢ص ، م ٩٣ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ص . (ليس لها فهارس) .

٢- الأمد علىٰ الأبد :

بتصحيح ومقدمة : أورشك روسن ، بيروت ، دار الكندي ، سلسلة دانش إيراني (٢٢) ، مؤسسة مطالعات إسلامي دانشكاه ملك كيل ، شعبة تهران ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

١٦٥ص ، م ٢ص بالفارسية + ٤٢ص بالإنجليزية ، م المصحح ٤٢ص ، (ترجمة : جلال الدين مجتبوي) .

○ طهران ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

١٦٧ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٩٣ص .

٣- السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عبد الحليم عطية ، القاهرة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٤٣٤ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، الفرق والأعلام ، الكتب والمقالات ، المحتويات .

*** العامري (يحيىٰ بن أبي بكر ، عماد الدين أبو زكريا) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م .**

١- بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل :

○ مصر ، المطبعة الجمالية ، ج١ : ١٣٣٠هـ ، ج٢ : ١٣٣١هـ .

ج١ : ٤٦٠ص + ف ٧ص .

ج٢ : ٤٢٨ص ، ف ٨ص .

○ بيروت ، دار صادر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- الرياض المستطابة في جملة من روىٰ في الصحيحين من الصحابة :

○ أشرف علىٰ تحقيقه وتصحيحه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، وعبد التواب هيكل ، قطر ، طبع علىٰ نفقة الشؤون الدينية بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠م .

٣٦٨ص ، م ٥ص ، ف ١٢ص .

٣- غربال الزمان في وفيات الأعيان :

○ صححه وعلق عليه : محمد ناجي زعْبِي العمر ، إشراف : عبد الرحمن بن يحيىٰ الإرياني ، دمشق ، دار الخير للنشر والتوزيع ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٦٣٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، مدخل ٣ص ، ف أبرز الأعلام ١٥ص .

*** العاملي (الشريف بن محمد الفتوني ، أبو الحسن) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٥م .**

- تنزيه القميين :

○ تحقيق : كاظم الشيخ محمد تقي الجواهري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٣ ، ع٤ (٥٢) ، شوال ١٤١٨هـ ، ص ١٦٣ - ٢٤٢ ، م التحقيق ١٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

※ العاملي (محمد بن الحسن الحر) ت ١١٠٤هـ = ١٦٩٣م .

١- تخميس لامية العجم (مستلٌّ من ديوان الحرّ العاملي المخطوط) :

○ تحقيق : أسعد الطيب ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٧ ، ع٣ (٢٨) ، رجب ١٤١٢هـ ، ص ١٦٣ - ١٩٢ ، م ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- بداية الهداية :

○ تحقيق : محمد علىٰ الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١٤٠٧هـ .

٣- غديرية (قصيدة تائية علىٰ بحر الطويل) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٣٦٧ - ٣٨٨ ، م ٢ص .

٤- هداية الأمة إلىٰ أحكام الأئمة :

○ تحقيق ونشر : مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية ، مشهد .

※ العاملي (محمد بن حسين ، بهاء الدين) ت ١٠٣١هـ = ١٦٢٢م .

١- إجازتا العاملي للتنكابني (محمد كاظم بن عبد العلي ت بعد ١٠٣٣هـ) :

○ تحقيق : محمد السمامي الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ١٧٢ - ١٨٢ ، م ٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جهة القبلة :

○ تحقيق : هادي حسن القبيسي العاملي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١١ ، العددان ٣ ، ٤ (٤٣ ، ٤٤) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٤٠٥ - ٤٣٩ ، م ١٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢ص .

٣- الخلاصة في علم الحساب والجبر والمقابلة (خلاصة الحساب) :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، علىٰ نفقة أصحابها مصطفىٰ البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسىٰ ، ١٣٢٥هـ .

٣٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٧٦م .

ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٣ - ١٦٣ + ف ٣ص : الأشكال ، الأعلام . م ١٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص ، وبين صفحات النص المحقق ٦ص نماذج أخرىٰ .

o تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٥ - ١٧٩ ، ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٤- الرسالة الصمدية :

o تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص ٢٠١ - ٢١٨ .

٥- الكشكول :

o باهتمام : ملا عباس ، طهران ، طبع حجر ، ١٢٦٦هـ .

o طهران ، طبع حجر ، ١٢٩١هـ .

٣٩٦ص .

o باهتمام : عبد الغفار الدولة ، طهران، طبع حجر ، ١٢٩٦هـ .

٦٤٨ص .

o مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢هـ .

٣٧٥ص .

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥هـ .

٣٥٢ص ، ف ١ص .

o لبنان - بيروت ، منشورات مكتبة دار البيان ، ومؤسسة الزين للطباعة والنشر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .

ج١ : ٥١٠ص + م ٩ص + ف الموضوعات ٤٦ص ، فهرس الفهارس ٢ص + تصحيح أخطاء ١ص .

ج٢ : ٥٣٦ص ، ف الموضوعات ٣٣ص ، فهرس الفهارس ١ص .
○ بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٧ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
مج١ : ٣٣٥ص ، م ٣ص ، ف ١ص .
مج٢ : ٣٥٤ص .
مج٣ : ٤٧٥ص ، ف مج٣ : ١ص ، ف مج٢ : ١ص .

٦- المخلاة :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٧هـ .
٢٢٨ص .
○ مصر ، شركة ومكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٩٥٧م .
٢٧٤ص .
○ نسقه وفهرسه ووضع هوامشه : محمد خليل الباشا ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٧٤٧ص ، م ١٢ص ، ف ١٢٣ص : المواضيع ، الأعلام ، الأمكنة ، الكتب ، الأشعار .

٧- مسائل الحساب والجبر والمساحة الواردة في كتاب الكشكول :

○ تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٧٦م .
ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٦٥ - ٢٠٤ ، م ١ص .
○ تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٨٠ - ٢٢٤ .

٨- الوحدة الوجودية :

○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨ هـ .
ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الرابعة ، ص ٢٩٢ - ٣٢٨ .

❊ العاملي (محمد جواد بن محمد) ت ١٢٢٦هـ = ١٨١١م .

١- رسالة في جواز العدول عن العمرة إلى الإفراد عند ضيق الوقت :

○ تحقيق : محمد علي الطباطبائي المراغي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ١٨٦ - ٢٠٠ ، م ٢ص . (انتقلت هيئة تحرير المجلة من إيران إلى بيروت بدءا من العدد الخامس)

٢- قواعد التجويد :

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص١٣٣ - ١٥٤ ، م الناشر ١ص لمحمد جواد ، ف ١ص .

*** ابن عباد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣هـ = بعد ١٧٤٠م .**

- المفاخر العلية في المآثر الشاذلية :

○ مصر ، دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٧هـ .

٢١٦ص .

○ مصر ، على نفقة محمود توفيق الكتبي ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٧م .

١٩٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٢٧٩ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، مطبعة الحسين الإسلامية ، ١٩٩٩م .

٢٣٢ص ، ف ٢ص .

*** العبادي (محمد بن أحمد ، أبو عاصم) ت ٤٥٨هـ = ١٠٦٥م .**

- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ تحقيق : جوستا فيتستام ، Veröffentlichungen der de Goeje- (22) Stiftung ، هولندا ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٦٤م .

١٥٥ص + ١٠ص + ٦١ ص بالألمانية ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : أسماء الرجال والنساء ، أسماء البلدان والأماكن ، الأشياء والمسائل ،

تصحيحات واستدراكات .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، تاريخ المقدمة ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م . نشر بعنوان : ذيل طبقات الفقهاء الشافعيين .

٣٠٠ص ، م ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٣٨ص : الأعلام ، القبائل والبطون ، الأماكن الجغرافية ، الكتب الواردة في النص .

※ ابن عباس (عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، أبو العباس) ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

١- الإسراء والمعراج (منسوب إليه) :

○ القاهرة ، المكتبة والمطبعة المحمودية التجارية ، ١٣٥٢هـ ، نشر بعنوان : الإسراء والمعراج للنبي (صلى الله عليه وسلم) .

٤٦ص .

○ القاهرة ، الروضة للنشر والتوزيع ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩١م .

٦٤ص ، م ٤ص ، المراجع ١ص .

○ القاهرة ، دار شقرون للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ٢٠٠٢م ، نشر بعنوان : قصة الإسراء والمعراج .

٣٢ص .

○ القاهرة ، عنيت بطبعه شركة الشمرلي ، د . ت .

٤٦ص .

٢- صحيفة علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في تفسير القرآن الكريم :

○ اعتنى بها وحققها وخرجها : راشد عبد المنعم الرَّجال ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٥٦٠ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٨ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٣- (كتاب) اللغات في القرآن :

○ حققه ونشره : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، مطبعة الرسالة ، ط١ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .

٨٠ص ، م ١٢ص ، بعض مراجع التحقيق ١ص ، ف ٢٢ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتقان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ الواردة في الكتاب ، معجم القبائل الواردة في الكتاب ، الخطأ والصواب ، الفهرس العام .

= ط٢ ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

٧٥ص ، م ١٠ص، ف ١٩ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتقان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ القرآنية ومعانيها حسب لغات القبائل ، الألفاظ القرآنية المذكورة في كتاب الإتقان ولا توجد في كتابنا ، فهرست القبائل ، بعض مراجع التحقيق ، الفهرس العام .

٤- مسائل نافع بن الأزرق :

○ أُلحق بِمعجم غريب القرآن مستخرَجًا من صحيح البخاري ، وضعه : محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط٢، د . ت . ص ٢٣٤ - ٢٩٢ .

○ القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ عرض وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٨م . نشر بعنوان : غريب القرآن (نصُّ المحاورة التي دارت بين ابن عباس ونافع ابن الأزرق) .

١٢٨ص ، م ١٢ص ، ف ٣ص .

○ رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن محمد بن سَلْم الخُتَّلي ت ٣٦٥هـ ، ورواية أبي طاهر محمد بن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف ت ٤٤٢هـ ، حققها وعلق عليها ووضع فهارسها وذيلها بذيل مسائل نافع التي لم ترد في هاتين الروايتين : محمد أحمد الدالي ، قبرص - ليماسول ، الجَفَّان والجابي ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٢٥٥ص ، تمهيد ٤ص ، م التحقيق ١٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الألفاظ القرآنية المفسَّرة منسوقة علىٰ آياتها في سورها ، الألفاظ القرآنية المفسَّرة مرتبة علىٰ أصولها ، الشعراء مع قوافيهم ، الشعر والأراجيز ، مصادر التحقيق ومراجعه ، محتوىٰ الكتاب .

○ حققه وقدم له : أحمد بولوط ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : غريب القرآن .

١٢٠ص ، م ٢ص ، ترجمة ابن عباس (رضي الله عنه) ١٣ص ، الآثار المؤلفة في غريب القرآن ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٥ص : الألفاظ القرآنية ، اللغات (اللهجات العربية والألسن) ، الأقوال المأخوذة من آيات القرآن الكريم ، الأقوال الجارية في نص الكتاب ، المصادر والمراجع ، المحتويات . ٢ص باللغة الإنجليزية .

○ تحقيق : محمد عبد الرحيم ، وأحمد نصر الله ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : غريب القرآن (سؤالات نافع بن الأزرق) .

٣٢٨ص ، م ١١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٣ص : المراجع والمصادر ، القوافي ، المسائل غير الواردة في الإتقان للسيوطي ، أوائل الآيات القرآنية الكريمة ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب .

○ تحقيق : عبد الكريم أحمد جَدْبَان ، الجمهورية اليمنية - صعدة ، منشورات مكتبة التراث الإسلامي ، تم التحقيق والصف والإخراج بمركز الحكمة للدراسات والبحوث ، اليمن - صعدة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

١٧١ص ، م التحقيق ٧٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات القرآنية (١) ، مطابع الدار ، ط٣ ، ٢٠٠٤م .

ضمن : الإعجاز البياني للقرآن ومسائل نافع بن الأزرق ، دراسة قرآنية لغوية وبيانية ، ص ٢٨٧ - ٦٠٠ ، م ١٧ص ، ف ١٢ص .

※ العباس بن الأحنف (أبو الفضل) ت ١٩٢هـ = ٨٠٨م .

- ديوان العباس بن الأحنف :

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

٣٣٣ص ، م ٩ص لكرم البستاني ، ف ١٣ص .

○ شرح : مجيد طراد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٣٢٨ص ، ترجمة الشاعر ١٢ص ، ف ٢٤ص : القوافي ، المحتويات .

※ العباس بن مرداس السلمي (أبو الهيثم) ت نحو ١٨هـ = نحو ٦٣٩م .

- ديوان العباس بن مرداس السلمي :

○ تحقيق : يحيى الجبوري ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (٨)، ١٩٦٨م . ٢٩٦ص .

○ جمعه وحققه : يحيى الجبوري ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٢٣٦ص ، م٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٤ص ، ف ٣٨ص : الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، المواضع والبلدان ، الأمثال ، الصفات والمعاني والأدوات وما إليها ، الموضوعات .

*** العباسي (عبد الرحيم بن عبد الرحمن) ت ٩٦٣هـ = ١٥٥٦م .**

١- أنفع الوسائل إلى أبدع الرسائل :

○ تحقيق وشرح ودراسة : عبد الرازق حويزي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٣٠ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الأعلام ، الأشعار ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- شعر عبد الرحيم العباسي :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرازق حويزي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٣٤ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٤ص ، ف ٧ص : القوافي والأوزان وعدد الأبيات في كل مقطَّعة وقصيدة . المصادر والمراجع ٣ص ، المحتويات ١ص .

٣- معاهد التنصيص شرح شواهد التلخيص :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٤هـ .

○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣١٦هـ .

ج١ : ٢٦٢ص + ف ١ص .

ج٢ : ٢٢٤ص + ف ١ص .

٤- مِنَحُ رَبِّ البَرِيَّة في فَتْحِ رُودس الأبيَّة :

○ تحقيق : فيصل عبد الله الكندري ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ،

حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٨ ، الرسالة ١٢٢ ، ١٤١٧/ ١٤١٨هـ = ١٩٩٧/ ١٩٩٨م .
١٧٢ص ، المحتوى ١ص ، ملخص ٢ص ، م ٧٥ص ، ملاحق ٢٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص .

※ عبد الباقي الفاروقي (عبد الباقي بن سليمان العمري) ت ١٢٧٩هـ = ١٨٦٢م.

١- الترياق الفاروقي (ديوان شعره) :
○ باعتناء : عثمان الموصلي ، مصر ، طبع حجر ، مطبعة حسن الطوخي ، ١٢٨٧هـ .
٣٣٦ ص .
○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٦هـ .
٤٥٦ص .
○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٦هـ .
٤٥٦ص .

٢- تخميس همزية البوصيري :
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥١هـ .
٨٣ص ، م ٦ص .

※ ابن عبد البر (يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، أبو عمر) ت ٤٦٣هـ = ١٠٧١م .

١- الأجوبة المستوعَبة عن المسائل المستغرَبة من صحيح البخاري :
○ قرأه وعلق عليه : عبد الخالق بن محمد ماضي ، تقديم : محمد بن عمر بن سالم بازمول ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، وقف السلام الخيري ، اللجنة العلمية ، سلسلة الإصدارات العلمية (١) ، طبع بدعم من وقف السلام الخيري ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . نشر بعنوان : الأجوبة عن المسائل المستغربة من كتاب البخاري .
٣١٣ص ، تقديم ٢ص لمحمد بن عمر بن سالم بازمول ، م ١٣ص ، الدراسة ٦٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم سليم ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار

ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣١٢ص ، م التحقيق ٥٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٤ص : المفردات اللغوية ، الآيات ، أطراف الأحاديث ، أطراف الآثار وأقوال العلماء ، أعلام الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية ، الموضوعات .

٢- أدب المجالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العي وتعليم الإعراب وغير ذلك :

○ تحقيق ودراسة : سمير حلبي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٥٠ص ، م٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبقاع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمَّنَهُ الموطأ من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار :

○ تحقيق : علي النجدي ناصف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثاني والعشرون ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة ، ج١ : ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ج٢ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ج١ : ٤٢٨ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١١ص ، ف ٥١ : الأبواب والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، الشعر والرجز ، الكلمات الغريبة ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع المؤلف ، الأعلام ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .

ج٢ : ٣٧٧ص ، ف ٣٤ص : الأبواب والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، الشعر والرجز ، الكلمات الغريبة ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع التحقيق . تصحيح التحريف ١ص .

○ وثق أصوله وخرج نصوصه ورقمها وقنَّن مسائله وصنع فهارسه : عبد المعطي أمين قلعجي ، دمشق ، بيروت ، دار قتيبة . حلب ، القاهرة ، دار الوعي ، ط١ ، ١٤١٣/ ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

مج١ : ٤١٥ص ، التقدمة وترجمة المصنف ١٥٦ص + ٢٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص .

مج٢ : ٣١٠ص ، ف ٢٠ص .

مج٣ : ٢٩١ص ، ف ١٧ص .

مج٤ : ٤٣٣ص ، ف ٢٩ص .

مج٥ : ٤٧٣ص ، ف ٢٧ص .

مج٦ : ٣٩١ص ، ف ٢١ص .

مج٧ : ٢٨٥ص ، ف ٢٧ص .

مج٨ : ٤٣٩ص ، ف ١٩ص .

مج٩ : ٣٨٩ص ، ف ١٥ص .

مج١٠ : ٣٥٩ص ، ف ١٥ص .

مج١١ : ٣٢٤ص ، ف ١٢ص .

مج١٢ : ٣٤٢ص ، ف ١٨ص .

مج١٣ : ٣٩٦ص ، ف ٢٢ص .

مج١٤ : ٣٦٨ص ، ف ١٢ص .

مج١٥ : ٥٣٦ص ، ف ٢٠ص .

مج١٦ : ٤٠٦ص ، ف ٢٤ص .

مج١٧ : ٣٣٤ص ، ف ١٦ص .

مج١٨ : ٣١٢ص ، ف ٢٢ص .

مج١٩ : ٢٨٦ص ، ف ١٦ص .

مج٢٠ : ٢٩٦ص ، ف ١٨ص .

مج٢١ : ٣٤٢ص ، ف ٢٤ص .

مج٢٢ : ٣٨٢ص ، ف ٢٤ص .

مج٢٣ : ٤١٦ص ، ف ١٢ص .

مج٢٤ : ٣٣٦ص ، ف ٨ص .

مج٢٥ : ٣٥٢ص ، ف ١٢ص .

مج٢٦ : ٣٨٤ص ، ف ١٨ص .

مج٢٧ : ٤٦٤ص ، ف ١٨ص .

مج٢٨ : الفهارس ، ٣٤٥ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف أحاديث وآثار الموطأ ، مسانيد الصحابة والتابعين الرواة ، أطراف أحاديث الاستذكار .

مج٢٩ : الفهارس ، ٢٨٤ص : مسانيد الصحابة الرواة عن الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) لأحاديث الاستذكار ، أطراف الآثار ، الأعلام الواردة في الحديث أو الأثر ، الأعلام المترجم لهم في حواشي الكتاب ، أسماء القبائل والطوائف والجماعات والشعوب ، الأيام والغزوات ، الأشعار والأمثال ، الأطوال والأوزان والمكاييل والنقود ، أسماء الكتب التي وردت بمتن الكتاب ، غريب اللغة والألفاظ المفسَّرة ، أسماء شيوخ ابن عبد البر في الاستذكار .

مج٣٠ : الفهارس ، ٢٧٢ص : مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، البلدان والأماكن ، شيوخ الإمام مالك في الموطأ ، أسماء فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار ، أهم المسائل الفقهية ، المصادر والمراجع التي جرىٰ العزو إليها .

٤- الاستيعاب في معرفة الأصحاب :

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، طبع علىٰ نفقة سلطان المغرب الأقصىٰ عبد الحفيظ ابن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد بن العباس بن شقرون ، علىٰ يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٨هـ . بهامش كتاب الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) .

ج١ : ٥٨٩ ص .

ج٢ : ٥٤٤ ص .

ج٣ : ٦٨٦ ص .

ج٤ : ٥٠٨ ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها ، د . ت .

ق١ : ٤١٤ص + ٢ص تقديم .

ق٢ : ٤١٥ - ٨٦٢ص ، ف أبواب الجزء الأول ٣ص ، ف أبواب الجزء الثاني ٣ص .

ق٣ : ٨٦٣ - ١٤٣٨ص ، ف الأبواب ٣ص ، صواب الخطأ المطبعي ١ص .

ق٤ : ١٤٣٩ - ٢٠٩١ص ، ف الأبواب ٣ص ، خاتمة الكتاب١٢١ص : ترجمة المؤلف ، الكتاب ومخطوطاته (٤ص نماذج مصورة من المخطوط) ، فهرس الكتاب ، الخطأ والصواب والاستدراك .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط١ ، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) .

ج١ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م ، ٣١٢ص .
ج٢ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ٣٢٠ص .
ج٣ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢٠ص .
ج٤ : مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ٣٢٠ص .
ج٥ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٣١ص .
ج٦ : مطبعة السنوسي ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٢٠ص .
ج٧ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ٣٤٠ص .
ج٨ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٥٢ص .
ج٩ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٧ص .
ج١٠ : ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٠٨ص .
ج١١ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٧ص .
ج١٢ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٨ص .
ج١٣ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ٣٠٩ص .

○ وثق نصوصه وحقق أصوله : طه عبد الرءوف سعد ، القاهرة ، دار الغد العربي ، د . ت . بهامش الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ت ٨٥٢هـ .
مج١ : ٧٩٨ص ، تقديم ٤٠ص ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٧٩٧ص ، ف ٩ص .
مج٣ : ٨٠٠ص ، ف ١٠ص .
مج٤ : ٨٠٠ص ، ف ٩ص .

○ حقق نصوصه ورتبه ترتيبا ألفبائيا : خليل مأمون شيحا ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٩٤٤ص ، م ٧ص ، المراجع والمصادر ٧ص .

٥- الإنباه على قبائل الرواة :

○ النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
نشر مع : القصد والأَمَم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم لابن عبد البر ، ص٤١ - ١٣٠ + ف المواضيع ٣ص + كشاف عام ٤٦ص (له وللقصد والأمم لابن عبد البر ، المنشور معه . وضعه : محمد حسن آل الطالقاني) : أسماء الأعلام والقبائل

والمدن والبقاع .

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٨٠م .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية(٨) في الأنساب ، ص ٤٩ - ١٢٢ ، ترجمة المؤلف ٣ص لمحمد سعيد بن حسن كمال .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : القصد والأمم لابن عبد البر ، ص ٣٥ - ١١٢ ، مراجع التحقيق ومصادره ٢ص ، ف ٢ص (له ولكتاب القصد والأمم ، المنشور معه) .

٦- الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي حنيفة (رضي الله عنهم) وذِكْرِ عيونٍ من أخبارهم وأخبار أصحابهم للتعريف بجلالة أقدارهم :

○ تصحيح : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٩٣٠م .

١٨٩ص ، م الناشر ٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٤ص ، فهرس للمهم من الأعلام ١٠ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف :

○ عُنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل المنيرية ، ج٢ ، ص ١٥٣ - ١٩٤ .

○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- بهجة المجالس وأُنْسُ المُجالس وشحذ الذاهن والهاجس :

○ تحقيق : محمد مرسي الخولي ، مراجعة : عبد القادر القط ، القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، تراثنا ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، د . ت .

القسم الأول : ٨٣٠ص ، تصدير ٣ص ، م ٢٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٤ص .

القسم الثاني : ٦٦٤ص ، ف٢ص ، ف ٢٨٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال وما يجري مجراها ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل

والأمم والطوائف ، البلدان والأمكنة ، الكتب ، المراجع ، فهرس الفهارس . تصويبات ٤ص .

٩- **التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد :**

○ حققه وعلق حواشيه وصححه : مصطفى بن أحمد العلوي ، ومحمد عبد الكبير البكري ، المغرب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٤٥٦ص + تقديم ٢ص لأحمد بركاش + تصدير ٧ص + ١٥ص ترجمة المؤلف ، ف ٥٦ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم المراجع المعتمدة في التحقيق والتعليق والتراجم .

ج٢ : تحقيق : هيئة من العلماء ، تقديم ٢ص لأحمد بركاش + تصدير ٣ص لهيئة من العلماء العاملين بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ف ٣٨ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم المصادر المعتمدة في تحقيق الكتاب .

ج٣ : تحقيق : محمد التائب السعيدي ، ٤١٣ص + تصدير ٨ص ، ف ٥٩ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم مراجع التحقيق والتعليق والتراجم .

ج٤ : تحقيق : محمد التائب ، وسعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
٤٢١ص + م ٥ص ، ف ٧٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .

ج٥ : تحقيق سعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
٤٤٨ص + ٢ص النسخ الخطية ومنهج التحقيق ، ف ٩٧ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، مراجع التحقيق .

ج٦ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ومحمد الفلاح .
٥٤١ص + م ٣ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الأبيات الشعرية ، الأعلام (المترجم لهم)،مراجع التحقيق .

ج٧ : تحقيق : عبد الله بن الصديق ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٢٩٨ص ، تقديم ٥ص ، ف ١٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٨ : تحقيق : محمد الفلاح ، ط١ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٤٤٢ص ، م ٢ص ، ف ٢٦ص : الموضوعات ، الأعلام المترجمة ، الألفاظ المشروحة ، المراجع .
ج٩ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٣٣٢ص ، م ٣ص ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .
ج١٠ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٣٦٤ص ، م ٢ص ، ف ٦١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية،الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .
ج١١ : تحقيق : مصطفى بن أحمد العلوي ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٧٥ص ، م ٢ص ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام .
ج١٢ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣٥٠ص ، م ٢ص ، ف ٦٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .
ج١٣ : تحقيق : محمد الفلاح ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٣٩٤ص ، م ٤ص ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الأعلام المترجم لهم ، الألفاظ اللغوية ، المراجع ، تصويبات .
ج١٤ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
٤٦٩ص ، م ٢ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،

الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات ٢ص .

ج١٥ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٣٨٦ص ، م ٢ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٦ : تحقيق : عمر الجيدي ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٤١٩ص ، م ٢ص ، ف ٦٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات ٢ص .

ج١٧ : تحقيق : محمد بو خبزة ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٥١٦ص ، م ٢ص ، ف ٦٢ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٨ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
٤٠٣ص ، م ٢ص ، ف ٥١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٩ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
٣٨٦ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري + م ١ص ، ف ٤٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج٢٠ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣١٨ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأعلام المترجم لهم ، الأبيات الشعرية ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢١ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٤٢ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٢ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٩٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٤ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٣ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٥٠٦ص ، تقديم ٤ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٥٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٤ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٥٠٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٥ : الفهارس ، إعداد : سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٤٩ص : تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، بين يدي الفهرس ٢ص ، الموضوعات حسب أبواب الفقه ، الأحاديث .

ج٢٦ : تكملة الفهارس ، إعداد : سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٦٥ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، الآيات القرآنية ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، العقيدة الإسلامية ، أصول التشريع ، اللغة (الكلمات المشروحة) ، الشعر (أبيات الشواهد) ، الرواة المترجم لهم عند المؤلف ، أصحاب الملل والنحل .

○ تحقيق : أسامة بن إبراهيم ، المجلد ٢ ، ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ قام بتخريج أحاديثها والتعليق عليها : حاتم بن أبو زيد ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط٤ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ٣٣٤ص + م الناشر ٢ص + م ط٤ : ١ص + م ط٣ : ٢ص + م المحقق ٥ص + م التحقيق ١٠١ص ، منها ٢٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٢ : ٤٨٩ص ، ف ١١ص .

مج٣ : ٣٢٨ص، ف ٨ص .

مج٤ : ٤٢٤ص، ف ١٢ص .

مج٥ : ٤٤١ص، ف ١٣ص .

مج٦ : ٤٢٥ص، ف ١١ص .

مج٧ : ٣٩٥ص، ف ١١ص .

مج٨ : ٣٢٧ص ، ف ٧ص .

مج٩ : ٣٣١ص ، ف ٩ص .

مج١٠ : ٤٤٨ص ، ف ١٠ص .

مج١١ : ٤٠٣ص ، ف ٩ص.

مج١٢ : ٣٤٩ص ، ف ٧ص .

مج١٣ : ٣٧٥ص ، ف ٩ص .

مج١٤ : ٤٢١ص ، ف ١١ص .

مج١٥ : ٤٣١ص ، ف ١١ص .

مج١٦ : ٥٣٥ص ، ف ١٥.

الفهارس : ٨٧٠ص (قام بإعدادها : مكتب تحقيق التراث بالدار) : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الرواة ، الشعر ، الإحالات على الطبعة المغربية . وقد استغرقت

المجلد ١٧ و ١٨ .
مج١٧ : ٣٩٤ص، م ٣ص .
مج١٨ : ص ٣٩٥ – ٨٧٠ .

١٠- جامع بيان العلم وفضله :

○ صححه وراجع أصوله : عبد الرحمن محمد عثمان ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٢ ، ١٩٦٨م . (جزآن)

○ قدم له : عبد الكريم الخطيب ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، المطبعة الفنية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٥٨٧ص ، تصدير ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٣ص .

○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري ، المملكة العربية السعودية – الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، دار الحرمين للطباعة ، القاهرة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٧٨٦ص + م ٤١ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٨٧ – ١٤٩٤ ، ف ٢٦٢ص (قام بعملها : محمد حسن) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموقوفات ، والمأثورات ، الشعر ، فهرس إجمالي للموضوعات ، فهرس تفصيلي للموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٧٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف الأحاديث الشريفة ٢٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الصالح ، القاهرة ، مكتبة عباد الرحمن ، مكتبة العلوم والحكم ، مطبعة العمرانية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٦٨٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ترجمة المصنف ٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .

١١- الدرر في اختصار المغازي والسير :

○ تحقيق : شوقي ضيف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر (مطابع شركة الإعلانات الشرقية) ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٣٥١ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ،

الموضوعات .

= ط٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٣م .

٣٥٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الموضوعات .

١٢- القصد والأَمَم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم :

○ النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٤٠ص ، ترجمة المؤلف ٤ص + ف المواضيع ١ص + كشاف عام ٤٦ص (له وللإنباه على قبائل الرواة لابن عبد البر ، المنشور معه . وضعه : محمد حسن آل الطالقاني) : أسماء الأعلام والقبائل والمدن والبقاع .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٣ص م ٢ص + ٢ص مراجع التحقيق ومصادره + ف ٢ص (له ولكتاب الإنباه على قبائل الرواة ، المنشور معه).

※ ابن عبد الحق (عبد المؤمن بن عبد الحق ، صفي الدين) ت ٧٣٩هـ = ١٣٣٨م .

١- إدراك الغاية في اختصار الهداية :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٥٩ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف المواضيع ٧ص .

٢- قواعد الأصول ومعاقد الفصول (مختصر تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل) :

○ دمشق ، طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .

ضمن : مجموع متون أصولية ، ص٨٠ - ١٥٤ ، ف ٣ص + ٣ص إصلاح الغلط .

○ تحقيق : أحمد مصطفى الطهطاوي ، تقديم : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، مع تعليقات جمال الدين القاسمي (ت١٣٣٢هـ) ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر

للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٧م .
١٣٤ص ، تقديم ٦ص ، ترجمة القاسمي والمصنف ٧ص ، أهم المصادر والمراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

※ عبد الحق البادسي (عبد الحق بن إسماعيل الغرناطي ، أبو محمد) ت ٧١١هـ = ١٣١١م .

- المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف :

○ تحقيق سعيد أعراب ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . (ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م)
١٧٦ص ، م ٧ص ، ف ٢٣ص : أقسام الكتاب وفصوله وتراجمه ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، المصطلحات الصوفية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف ، البلدان والأماكن ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

※ ابن عبد الحكم (عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، أبو القاسم) ت ٢٥٧هـ = ٨٧٠م .

- فتوح مصر وأخبارها :

○ تحقيق : شارلز تورّي Charles C . Torrey ، الولايات المتحدة الأمريكية ، نيو هافن ، مطبعة جامعة ييل ، ١٩٢٢م .
٣٦٩ص + ٦٣ص بالإنجليزية ، نشر ضمن :
Yale Oriental Researches 3 : The History of the Conquest of Egypt, North Africa and Spain .
ف ٤٩ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن والأمم ، الأجزاء ، الأبواب .
○ بغداد ، مكتبة المثنى ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ، د . ت .
○ تقديم وتحقيق : محمد صبيح ، القاهرة ، مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٧٤م .
٢٦٦ص ، م ٩ص ، ف ٤٦ص : معاني الكلمات وتحديد الأماكن ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، الشعر ، المراجع ، الموضوعات .
○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ للناشر ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، بالتصوير عن نشرة تورّي .

○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب)

٥١٩ص ، م ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن والأمم ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الموضوعات ، مصادر ومراجع التحقيق . تصويبات ٢ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٥٠) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٩م ، بالتصوير عن نشرة توزّي (النص فقط من دون الفهارس) ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب ، الجزء الأول) .

٣١٩ص + تصدير ١ص لمصطفى الرزاز .

○ تحقيق : عبد المنعم عامر ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٤٩) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب، الجزء الثاني) .

٣٠٣ص + تصدير ١ص لمصطفى الرزاز + تقديم ٢٤ص + ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

※ ابن عبد الحكم (عبد الله بن عبد الحكم ، أبو محمد) ت ٢١٤هـ = ٨٢٩م .

- سيرة عمر بن عبد العزيز على ما رواه الإمام مالك بن أنس وأصحابه :

○ نسخها وصححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، دار الاتحاد للطباعة ، ط٢ ، ١٩٨٣م .

١٦٥ص ، م ط٢ : ١ص ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الموضوعات ، الأماكن والبلدان ، أسماء الكتب ، أسماء الرجال والنساء والقبائل .

○ تحقيق : أحمد عبيد ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٤م . (نشر بعنوان : الخليفة العادل عمر ابن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين) .

٢١٥ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، الفرق الإسلامية

والديانات ، الأماكن والبلدان ، الأيام ، الموضوعات .

*** عَبْد بن حَمِيد (أبو محمد) ت ٢٤٩هـ = ٨٦٣م .**

- المنتخب من مسند عبد بن حميد :

○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه : السيد صبحي البدري السامرائي ، ومحمود محمد خليل الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة السنة . بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٥٤١ص ، م ١٣ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص ، ف ٧١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

○ قدم له وحققه وخرج أحاديثه وعلق عليه ووضع فهارسه : كمال الدين أُوزدمير ، تركيا - إستانبول ، شركة دار النيل للطباعة والنشر ، ٢٠٠٣م .

٦٧٣ص + ف ١٠ص ، تقديم ١ص لأديب إبراهيم الدباغ ، م ٨٧ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٨ص ، المصادر ١٠ص ، ف ٨٧ص : المسانيد على ترتيب ورودها في الكتاب ، المسانيد على الحروف الهجائية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأحاديث القدسية ، الأحاديث القولية ، الأحاديث الفعلية والآثار) ، الكلمات ، جدول التقابل لصفحات المتن المحقق والنسخ المخطوطة .

*** عبد الحميد بن يحيىٰ الكاتب ، ت ١٣٢هـ = ٧٥٠م .**

١- رسائل عبد الحميد الكاتب :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة)

نُشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ١٧٣ - ٢٢٦ .

٢- عبد الحميد بن يحيىٰ الكاتب وما تبقىٰ من رسائله ورسائل سالم أبي العلاء :

○ دراسة وإعداد : إحسان عباس ، الأردن - عمان ، دار الشروق ، ط١ ، ١٩٨٨م .

٣٣٩ص ، بين يدي هذا الكتاب ١٢ص ، الدراسة ١٦٨ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، المحتويات ٥ص .

*** عبد الحميد نافع (عبد الحميد بك نافع بن خليل أفندي) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٤م .**

- ذيل خطط المقريزي :

○ تحقيق : خالد عزب ، ومحمد السيد حمدي ، القاهرة ، مكتبة الدار العربية للكتاب ، طبع آمون ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٢٣٨ص ، م ٩ص ، ف ٦٩ص : الأعلام والألقاب ، الأماكن والبلدان ، الآثار والعمائر ، الألفاظ العلمية والصناعية ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . ملحق اللوحات والخرائط ٣٠ص .

*** ابن عبد الدائم (أبو بكر بن أحمد المقدسي) ت ٧١٨هـ = ١٣١٨م .**

- مشيخة أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي :

○ تخريج الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي (ت ٧٣٩هـ) ، عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (١٣) ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

١٤١ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن ، الكتب ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الشيوخ(بترتيب المؤلف) ، الشيوخ(هجائيا) ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

*** عبد الدائم الأزهري (عبد الدائم بن علي الحديدي الشافعي ، زين العابدين أبو محمد) ، ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥م .**

- الطِّرَازَات المُعْلِمَة في شرح المقدِّمة الجزرية :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٦٨ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : فرغلي سيد عرباوي ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ ، سلسلة تحقيق المخطوطات (٥) ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٣٦٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع

١٩ص ، ف الموضوعات ٢ص .

* **ابن عبد ربه الأندلسي (أحمد بن محمد بن عبد ربه ، أبو عمر) ت ٣٢٨هـ = ٩٤٠م .**

١- تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين (مستخرج من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .
٢٧١ص ، كلمة المحقق ١٢ص ، ف١١ص .

٢- شعر ابن عبد ربه :

○ جمعه : محمد بن تاويت ، المغرب - الدار البيضاء ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الأدب (٣) ، مطبعة دار المغرب ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .
١٠٤ص ، تقديم ٦ص .

○ حققه وشرحه : محمد ألتونجي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : ديوان ابن عبد ربه دراسة لحياته وشعره .
٢٤٦ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٩ص ، ف ٢٠ص : المصادر والمراجع ، القوافي ، المحتويات .

٣- طبائع النساء وما جاء فيها من عجائب وأخبار وأسرار (مجموع من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٢٦٤ص ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٦ص .

٤- العقد الفريد :

○ صححه : حماد الفيومي العجماوي ، ملتزم طبعه عبد العظيم الخشاب ، وحسين شرف ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٥هـ .
ج١ : ٣٢٤ص + ف ٧ص .
ج٢ : ٣٠٣ص + ف ٤ص .
ج٣ : ٣٦٦ص + ف ٦ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، على نفقة أصحابها ورثة الشيخ محمد عبد الخالق المهدي ، ط٢ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٨م .
ج١ : ٣٧٤ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ٣٩٩ص + ف ١٠ص .
ج٣ : ٤٣٩ص + ف ٨ص .
ج٤ : ٣٩٩ص + ف ٨ص .
○ شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته ورتب فهارسه : أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ .
ج١ : ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م ، ٤١١ص + م ١١ص لأحمد أمين ، ف ٨٥ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، أسماء الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأيام ، الأمثال ، الموضوعات .
ج٢ : ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م ، ٥٨٧ص ، ف ٨٧ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، الموضوعات . الخطأ والصواب ٢ص ، تصويب أخطاء بالجزء الأول ٢ص .
ج٣ : ١٣٦١هـ = ١٩٤٢م ، ٥١١ص ، ف الموضوعات ٨ص ، استدراكات ١ص ، الخطأ والصواب ٣ص .
ج٤ : ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م ، ٥٣٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٥ : ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م ، ٥٢٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٦ : تحقيق : أحمد أمين ، إبراهيم الأبياري ، عبد السلام هارون ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م ، ٤٧٨ص ، ف الموضوعات ٣ص .
ج٧ : ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م ، الفهارس : وضعها : محمد فؤاد عبد الباقي ، ومحمد رشاد عبد المطلب ، ٢٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمثال ، الأمكنة والبلدان والبقاع ، الأيام ، الأمم والقبائل والبطون والفرق ، الكتب ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الموضوعات .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، من العدد ١١١ - ١١٧ ، ٢٠٠٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
قدم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي ، ١٩ص في الجزء الأول . (سقطت صفحات تصويب الأخطاء من الجزء ٢ ، ٣ من هذه الطبعة) .
○ بيروت - لبنان ، دار الكتاب العربي ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢م . بالتصوير عن طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .

○ بتحقيق : محمد سعيد العريان ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة الاستقامة ، ط٢ ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .

ج١ : ٣٠٤ص + تعريف بالكتاب ومؤلفه ١٥ص + ف ٩ص .

ج٢ : ٣٣٥ص + ف ١١ص .

ج٣ : ٣٣٩ص ، ف ٩ص .

ج٤ : ٣٠٠ص ، ف ٣ص .

ج٥ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .

ج٦ : ٣٣٢ص ، ف ٧ص .

ج٧ : ٢٨٧ص ، ف ٧ص .

ج٨ : ١٦٠ص + ف ١٨٨ص : الأعلام ، القبائل والبلدان والطوائف ، القوافي ، أنصاف الأبيات .

○ تحقيق : عبد المجيد الترحيني ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م . (ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ط٣ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م) .

ج١ : ٣٧٠ ص + م المحقق ٥ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : ٣٩١ص ، ف ١٥ص .

ج٣ : ٣٧٦ص ، ف ١٠ص .

ج٤ : ٣٣٦ص ، ف ٥ص .

ج٥ : ٣٩٤ ص ، ف ٦ص .

ج٦ : ٣٧٨ ص ، ف ١١ص .

ج٧ : ٣٣١ ص ، ف ١١ص .

ج٨ : ١٧٧ص ، ف ٥ص .

ج٩ : الفهارس ، ٢٨٥ص (إعداد : جماعة من الأساتذة بإشراف الناشر) : الأعلام ، الأماكن والبلدان والقبائل والجماعات ، القوافي .

*** عبد الرحمن ، ت ؟**

– تنبيه القارئ (منظومة في رسم المصحف) :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ١٢٢ - ١٤٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٨٥هـ = ١٨٦٩م .

١- خمس رسائل في التوحيد والإيمان :

○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عبيكان ، د . ت .

ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٣٣٣ - ٣٦٤ . والرسائل هي :

(١) أصل دين الإسلام وقاعدته .

(٢) جواب أسئلة من عُمان في الاسم والقضاء والقدر والاستواء .

(٣) أنواع التوحيد وأنواع الشرك .

(٤) التوحيد وطروء الشرك على المسلمين .

(٥) الكلام على (لا إله إلا الله) وتحقيق معنى التوحيد .

٢- رسالة في أصل دين الإسلام :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٢ - ١٤٨ .

٣- رسالة في أنواع التوحيد وأنواع الشرك :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٥٦ - ١٦٠ .

٤- رسالة في التوحيد وطروء الشرك على المسلمين :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٦١ - ١٧١ .

٥- رسالة في الجواب عن أسئلة :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٩ - ١٥٦ .

٦- رسالة في كلمة لا إله إلا الله :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٧٢ - ١٧٧ .

٧- فتح المجيد شرح كتاب التوحيد :

○ وقفه عبد الرحمن بن حسن القصيبي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٧هـ .

٤١٩ص ، ف ٣ص .

○ راجع حواشيه وصححه وعلق عليه : عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٥ ، ١٣٩١هـ .

٥٣٨ص ، تقديم ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٦ص .

= طبعة أخرى للمراجع نفسه : طبع على نفقة الجوهرة بنت سعود الكبير بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة المغربية - الرباط ، إصدار وتوزيع المكتب التعليمي السعودي بالمغرب ، تحت إشراف مكتبة المعارف بالرباط ، تاريخ التقريظ ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٥٤٤ص ، تقديم ١ص لعبد العزيز بن عبد الله بن باز ، تقريظ ٦ص لمحمد بن إبراهيم ابن عبد السلام ، ف ٦ص .

= طبعة ثالثة للمراجع نفسه : القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥١٢ص ، تقديم ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٥ص .

= طبعة رابعة للمراجع نفسه : مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٣٢ص ، ف ٦ص .

○ بتحقيق : الوليد بن عبد الرحمن بن محمد آل فريَّان ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٦٧١ص ، تصدير ١ص ، تقديم ٨ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث المسندة ، المسائل الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأبواب .

٨- قُرَّة عيون المَوَحِّدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٩٧ - ٥٢٤ .

※ عبد الرحمن بن عبد الله الجلي ، ت ١٢١٧هـ = ١٨٠٢م .

- الخادم في حل ألفاظ أبي القاسم (شرح رسالة أبي القاسم السمرقندي في البلاغة ، كان حيا سنة ٨٨٨هـ) :

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، مجلة المورد ، مج٢٠ ، ع١ ، ١٩٩٢م ، ص ٧٤ - ١١٦ ، تمهيد ٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

※ عبد الرحمن بن عيسىٰ ، من المتأخرين ، ت ؟

- صَفْوُ الرَّاح من مختار الصحاح (مختار الصحاح للرازي ت نحو ٦٥٠هـ) :

○ تحقيق : رمزي بعلبكي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٤٠ ، ١٩٩٢م . ص ٣ - ١٠٥ ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٣ص .

※ عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن قاسم المالكي النحوي ، ت بعد ٩٢٠هـ = بعد ١٥١٤م .

- شرح كتاب الحدود للأُبَّذِي :

○ تحقيق : المتولي بن رمضان أحمد الدميري ، د . ن . ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٧٧ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٧ص ، ف ٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأعلام والطوائف ، الأشعار وأنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** ابن عبد الرزاق (عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٦م .**

- حدائق الإنعام في فضائل الشام :

o حققه وعلق عليه وفهرسه : يوسف بديوي ، سورية - دمشق ، دار المكتبي ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٣١٠ص ، م ١٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** عبد الرشيد الجونغوري الهندي ، ت ١٠٨٣هـ = ١٦٧٢م .**

- شرح الرشيدية على الرسالة الشريفة في آداب البحث والمناظرة للسَّيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ) :

o مع تحقيقات وشروح لعلي مصطفى الغرابي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٨٧ص ، تصدير ٤ص ، ف ١ص .

*** ابن عبد الرفيع (إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع ، أبو إسحاق) ت ٧٣٣هـ = ١٣٣٢م .**

- معين الحكام على القضايا والأحكام (قسم الأحوال الشخصية) :

o تحقيق : محمد بن قاسم بن عياد ، بيروت - دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٩م .

ج١ : ٣٧٦ص ، رموز وإشارات ٢ص ، م ٧ص . دراسة تمهيدية ١١٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٧٧ - ١٠٤٢ ، التعريف بالمصادر المعتمدة في القسم الثاني ٩ص ، ف ١٤٠ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، الجماعات والأقوام ، الأمكنة والبلدان ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** ابن عبد الرؤوف (أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف) ت ؟**

- رسالة أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف في آداب الحسبة والمحتسب :

o مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد

الثاني ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٥م .
ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب ، ص ٦٧ - ١١٦ ، ملاحظات ٢ص .

※ ابن عبد الظاهر (عبد الله بن رشيد ، محيي الدين أبو الفضل) ت ٦٩٢هـ = ١٢٩٢م .

١- تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور :

○ حققه : مراد كامل ، راجعه : محمد علي النجار ، الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، الإدارة العامة للثقافة ، سلسلة تراثنا ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٩٦١م .
٣٢٩ص + ف الموضوعات ٦ ص ، م ٤٨ص ، ف ٢٩ : الأعلام ، الأماكن ، الأنهار والبحار والجبال ، مصادر التحقيق .

٢- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر :

○ تحقيق ونشر : عبد العزيز الخويطر ، الرياض ، ط١ ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
٥١٩ص ، تمهيد ٣ص ، م ٣٣ص ، ف ٤٣ص : الأعلام ، الأمكنة ، المواضيع .

٣- الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ، الدار العربية للكتاب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .
١٨٥ص + الموضوعات ٨ص + م ٢٠ص + ١ص الرموز والاختصارات + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الخِطَط والمحالّ الأثرية ، المصطلحات المعمارية ، الألقاب والوظائف والدواوين ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ والمصطلحات ، الآيات القرآنية ، القوافي ، الطوائف والأمم والجماعات ، المؤلفون والشعراء والرواة ، الكتب المذكورة في النص .

※ عبد العاطي التكروري ، ت ؟

- الفوائد في رسم القرآن :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ٢٧٦ - ٣٠٢ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** عبد العزيز بن أحمد بن حامد ، ت ١٢٣٩هـ = ١٨٢٣م .**

- الناهية عن طعن أمير المؤمنين معاوية :

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أحمد بن عبد العزيز بن محمد التويجري ، تقديم : عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، القاهرة ، دار الكتاب والسنة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٨٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

*** عبد الغفار بن علم الدين (زين الدين) ت ٩٦٥هـ = ١٥٥٨م .**

- النقط والدوائر :

○ نشر وتحقيق : كريستيان سيبولد ، ميونيخ ، ١٩٠٢م .

١٠٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ١٠ص بالألمانية .

○ إيران - قم ، مركز الدراسات الإسلامية التابع لمجمع البحوث ، إعادة نشر للطبعة السابقة .

*** ابن عبد الغني (أحمد شلبي بن عبد الغني الحنفي المصري) ت ١٠٩٧هـ = ١٦٨٥م .**

- أوضح الإشارات فيمن ولي مصر القاهرة من الوزراء والباشات :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : فؤاد محمد الماوي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة دار نشر الثقافة ، ١٩٧٧م .

٩١٤ص + ٤ص تصويب الخطأ ، م ١٣٥ص .

○ تقديم وتحقيق وضبط وتصحيح : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ، توزيع مكتبة الخانجي ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٨م .

٦٤٦ص + تقديم ٣ص + ١ص صواب الخطأ ، الدراسة ٨٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (منها صفحة في آخر النص المحقق) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ص .

* عبد القادر الفاسي (عبد القادر بن علي الصوفي المالكي ، أبو السعود) ت ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م .

١- فهرست عبد القادر الفاسي ويسمى بالإجازة الكبرى :

o تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٦١ص ، م ٧٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص (إعداد : أحمد بن عزوز) : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- إجازة عبد القادر الفاسي لأبي سالم العياشي (عبد الله بن محمد ت ١٠٩٠هـ) وتسمى بالإجازة الصغرى :

o تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشرت مع : فهرست عبد القادر الفاسي ص ١٢٥ - ١٣٥ .

* عبد القادر الكردي (عبد القادر بن محمد سعيد التختي السنندجي) ت ١٣٠٤هـ = ١٨٨٧م .

- تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام :

o طبع بمعرفة : فرج الله زكي الكردستاني المريواني ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣١٨هـ .

ج١ : ٢٨٠ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٣٢٠ص ، ٣ص .

* عبد الله بن بُلُقِّين بن باديس (آخر ملوك بني زيري بغرناطة) ت ٤٨٣هـ = ١٠٩٠م .

- مذكرات الأمير عبد الله المسماة بكتاب التبيان :

o نشر وتحقيق : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٨) ، ١٩٥٥م .

٢٢٨ص + ٦ص بالفرنسية ، م ٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٤ص : أسماء الرجال ، أسماء الأمم والقبائل والعائلات ، الأعلام الجغرافية ، الفصول .

* **عبد الله بن رَوَاحَة (أبو محمد) ت ٨هـ = ٦٢٩م .**

- ديوان عبد الله بن رواحة ودراسة في سيرته وشعره :

○ وليد قصاب ، الأردن - عَمّان ، دار الضياء ، طُبع بإشراف المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢١٥ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٤ص ، ف ٢٣ص : شعر ابن رواحة ، الشعر الوارد لغير ابن رواحة ، الأعلام (الأفراد والأمم والطوائف) ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام والحروب ، ثبت المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* **عبد الله بن الزبير الأسدي ، ت نحو ٧٥هـ = نحو ٦٩٥م .**

- شعره :

○ جمع وتحقيق : يحيىٰ الجبوري ، بغداد ، دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

١٧٢ص ، م ٣٧ص ، ثبت المصادر ١٠ص ، ف ١٠ص : القوافي ، الأعلام والقبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، الشعراء الذين اشتركوا فيما نُسب إلىٰ ابن الزبير .

* **عبد الله بن العباس الربيعي ، كان حيا سنة ٢٥٠هـ = ٨٦٤م .**

- ما تبقىٰ من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٥ ، ص٤٧ - ٥٩ .

* **عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي ت في أوائل ق ٣هـ = أوائل القرن ٩م .**

- شعر عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٢٤١ - ٢٤٩ .

* **عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٤٢هـ = ١٨٢٦م .**

١- الكلمات النافعة في المكفرات الواقعة :

○ أشرف علىٰ تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها علىٰ نفقته :

عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٢٩ - ٢٩٦ .
○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عبيكان ، د . ت .
ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٢٨١ - ٣٣٢ .

٢- مختصر سيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم) :
○ القاهرة ، طبع على نفقة عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن عبد اللطيف وشركائه ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٧٩هـ .
٥١٢ص ، م الناشر ١ص لمحب الدين الخطيب ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٦ص .

※ عبد المطلب بن هاشم القرشي ، ت نحو ٤٥ق . هـ = نحو ٥٧٩م .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع الثقافي . بيروت ، دار الانتشار العربي ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١ .
ضمن : شعراء جاهليون ، ص ٦٧ - ١٤١ ، م ٦ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

※ ابن عبد الهادي (محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي ، أبو عبد الله) ت ٧٤٤هـ = ١٣٤٣م .

١- التخريج المُحَبَّر الحثيث لأحاديث المُحَرَّر في الحديث :
○ حقق نصوصه وضبط ألفاظه وشرح غريبه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم ابن عيد بن محمد الهلالي السلفي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ٥٧٨ص ، م التحقيق ٦٤ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٥٧٩ - ٩٩٦ .
مج٣ : ص ٩٩٧ - ١٤٢٧ . ف ١٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الكتب والأبواب .

٢- تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق :
○ تحقيق : سامي بن محمد بن جاد الله ، وعبد العزيز بن ناصر الخباني ، تقديم : عبد الله

ابن عبد الرحمن السعد ، الرياض ، أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ج١ : ٤٣١ص + تقديم ٧٨ص لعبد الله بن عبد الرحمن السعد + م التحقيق ١٥٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١١ص .

ج٢ : ٧٠١ص ، ف الموضوعات ١٥ص .

ج٣ : ٥٨٨ص ، ف الموضوعات ١٢ص .

ج٤ : ٦٩٦ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .

ج٥ : ٣٥٦ص ، ف الموضوعات ٥ص ، ف ٢٤٢ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام المترجمون ، الكتب ، مصادر التحقيق ، الفوائد والقواعد ، الفهرس العام للموضوعات .

٣- جزء في كلام العلماء على الحديث المنسوب للنبي (صلى الله عليه وسلم) في تواجده وتمزيق ردائه عندما أُنشد عنده : قَدْ لَسَعَتْ حَيَّةُ الْهَوَىٰ كَبِدِي :

○ اعتنىٰ به : محمد زياد بن عمر التكلة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧٨) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤١ص ، م ٢٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص : الأحاديث ، المحتوىٰ .

٤- شرح علل ابن أبي حاتم :

○ ضبط نصه وعلق عليه : مصطفىٰ أبو الغيط ، وإبراهيم فهمي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٤٣٦ص ، تقدمة ٢٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٥- شرح قصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح :

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، القاهرة ، د . ن . ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٧٠ص ، م التحقيق ٢٦ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

٦- الصارم المنكي في الرد على السبكي :

○ القاهرة ، طبع على ذمة الحاج عبد القادر مصطفىٰ التلمساني ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣١٩هـ .

٣٣٩ص .

٧- **العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية :**

○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، علىٰ نفقة محمود توفيق ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٨م .

٥١٨ص ، ف ٦ص .

○ تقديم : علي صُبح المدني ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

٣٥٨ص + تقديم ٣ص ، المحتويات ٥ص .

○ دراسة وتحقيق : أبي مُصْعَب طلعت بن فؤاد الحُلْوَاني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٤١٥ص + م المحقق ٣٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٤ص .

○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، بيروت ، دار الكاتب العربي ، د . ت .

٥٣٦ص ، م ٩ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد السيد الجليند ، القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلىٰ للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : الانتصار في ذكر أحوال قامع المبتدعين وآخر المجتهدين تقي الدين أبي العباس ابن تيمية .

٦١٢ص ، علىٰ سبيل التقديم ٢ص لعبد الصبور مرزوق ، م ٣ص ، الدراسة ٥٩ص ، منها ٧ص نماذج من المخطوطات ، قائمة المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .

○ عليها تعليقات محمد حامد الفقي ، تحقيق : أبي عبد الله الداني بن منير آل زهيري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠٨ص ، م المحقق ٢ص ، م محمد حامد الفقي ٧ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٨- **فضائل الشام :**

○ حققه وعلق عليه : أسامة قاسم ، دمشق ، مكتبة دار البيروتي ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٧٢ص ، م المحقق ٧ص ، منهاَ ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الفهرس العام .

٩- الكلام علىٰ مسألة الاستواء علىٰ العرش :

o تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ٢٠٠٢م .

١١٧ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الآثار الموقوفة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٠- مجموع رسائل الحافظ ابن عبد الهادي :

o تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٣٦٠ص ، م التحقيق ٣٨ص .

١- الكلام علىٰ حديث (أَفْرَضُكُمْ زَيْدٌ) : ص ٤٣ - ٨١ ، م ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جزء مختصر في الأحاديث الضعيفة التي يتداولها الفقهاء وغيرُهم : ص ٨٣ - ١١٢ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- المراسيل : ص ١١٣ - ١٤٠ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- الكلام علىٰ أحاديث لبس الخفين للمحرم : ص ١٤١ - ١٥٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية : ص ١٥٩ - ٢٣٥ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- فضائل الشام : ص٢٣٧ - ٢٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- شرح قصيدة غرامي صحيح : ص ٢٦٣ - ٢٨٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- الطرفة في النحو : ص ٢٨٥ - ٣٠٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الرواة المتكلم عليهم ، الفهرس الموضوعي لاختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مصادر التحقيق ، الموضوعات (لكل الرسائل) .

١١- المحرر في الحديث :

○ دراسة وتحقيق : يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سمارة ، وجمال حمدي الذهبي ، ط٣ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٨٤٨ص ، تمهيد ١ص ، م التحقيق ٦٨ص ، ف ١٦٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ، الأعلام ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : عادل الهَدْبا ، ومحمد عَلُّوش ، بيروت ، دار ابن حزم . الرياض ، دار أطلس الخضراء ، ط٣ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٨٠ص ، م التحقيق ١٧ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

○ القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة (صورة عن طبعة قديمة) ، د . ت .

٢١٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٣ص .

*** عبد الواسع بن خضر (كمال الدين) ت ؟**

- رسالة عبد الواسع في تَقَلُّب الزمان وتَبَدُّل الأحباب :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص ١٧٠ - ١٧٤ .

*** العبدري (محمد بن محمد البلنسي ، أبو عبد الله) ت ٦٨٨هـ = ١٢٨٩م .**

- رحلة العبدري المسماة : الرحلة المغربية :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد الفاسي ، المغرب ، جامعة محمد الخامس ، سلسلة الرحلات (٤) ، حجازية (١) .

٣٥٢ص + تقديم ٢ص + م ٤٠ص ، ف ٦١ص : الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، الكتب المذكورة في الرحلة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال . الفهرس العام للمقدمة ٦ص .

○ حققها وقدم لها : علي إبراهيم كردي ، قدم لها : شاكر الفحام ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٧٢٨ص + تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، م ٢٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، القوافي ، الأراجيز ، الأقوال والمأثورات ، اللغة ، الأماكن ، الأعلام ، الشيوخ الذين تُرجم لهم في المتن ،

القبائل والجماعات ، الكتب والمصنفات الواردة في الكتاب ، مصطلحات مناسك الحج ، المصادر والمراجع ، المحتويات ، فهرس الفهارس .

*** أبو العبر الهاشمي (محمد بن أحمد) العقود الوسطى من القرن الثاني الهجري = العقود الوسطى من القرن ٨م .**

- شعر أبي العبر الهاشمي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٨٣ - ٣٨٧ .

*** ابن العبري (غريغوريوس بن هارون ، أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦م .**

١- تاريخ مختصر الدول :

○ راجعه : بوكوك ، مع ترجمة لاتينية ، أكسفورد ، ١٦٦٣م .

○ وقف على طبعه : الأب أنطون صالحاني اليسوعي ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٨٩٠م .

٥٩١ص + م ٦ص + ٣١ص جدول السنين الهجرية مقابلة بما يوافقها من السنين المسيحية + ١ص إصلاح بعض أغلاط وقعت في هذا الجدول ، ف ٥٩ص : أعلام الناس والأمكنة وما سواها ، تصحيح الأغلاط ٢ص .

=ط٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٨م .

٣٤٦ص + م ط١ : ٦ص ، ف ٤٦ص : أعلام الناس والأمكنة وما سواها ، ف الموضوعات ١ص .

٢- مقالة مختصرة في النفس البشرية :

○ تولى نشرها وعلق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

ص ٧٦ - ١٠٢ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

٣- منتخب كتاب جامع المفردات للغافقي (ت نحو ٥٦٠هـ) :

○ نشره مع ترجمته الإنجليزية وشروحات : ماكس ماير هوف ، وجورجي صبحي ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، كلية الطب ، المؤلف رقم (٤) .

القسم الأول : مطبعة الاعتماد ، ١٩٣٢م .

٥٥ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، م ٤ص + ٢٣٦ص بالإنجليزية .

القسم الثاني : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٧م .

ص ٥٧ - ١٠٣ + ص ٢٣٧ - ٤٦٣ بالإنجليزية .

القسم الثالث : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٨م .

ص ١٠٥ - ١١٩ + ص ٤٦٥ - ٥٣٩ بالإنجليزية .

القسم الرابع : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤٠م .

ص ١٢١ - ١٣١ + ص ٥٤١ - ٥٨٨ بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، المجلدان ٥١ ، ٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** ابن عَبْدَل (الحَكَم بن عبدل الأسدي) ت نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م .**

- شعر الحكم بن عبدل الأسدي :

○ صنعة : محمد نايف الدليمي ، مجلة المورد ، مج٥ ، ع٤ ، ١٣٩٧هـ = شتاء ١٩٧٦م ، ص ٩٩ - ١٢٢ ، م ٤ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ص .

*** العبدلكاني الزوزني (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت في أوائل القرن ٥هـ = أوائل القرن ١١م .**

- حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء :

○ دراسة وتحقيق : محمد بهي الله بن سالم ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

مج١ : ٤١٤ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٩٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

مج٢ : ٤٦٦ص ، منها ٦ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف ج١ : ٤٢ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء والأعلام ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأراجيز ، الأمثال ، أيام العرب . ف ج٢ : ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء والأعلام ، أسماء مَن نُسب إليهم شعر ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأرجاز ، الأمثال . المراجع ٢٠ص .

*** العَبْدَلي (محمد بن قاسم بن محمد الموصلي) ت ١١٦٤هـ = ١٧٥٠م .**

- رسالة في ما ورد في الثلج والجمَد والبَرَد :

○ تحقيق : هشام أحمد الطالب ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٦٤) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

١١٠ص ، تصدير ١ص للجنة إحياء التراث الإسلامي ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٦١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ص .

*** ابن عبدون (محمد بن أحمد بن عبدون التجيبي) ت ؟**

- رسالة ابن عبدون في القضاء والحسبة :

○ مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد الثاني ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٥م .

ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب ، ص ١ - ٦٥ ، ملاحظات ٤ص .

*** العبلي (عمر بن عبد الله ، أبو عدي) ت نحو ١٤٥هـ = نحو ٧٦٢م .**

- حياته وما بقي من شعره :

○ جمع وتحقيق : مهدي عبد الحسين النجم ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س١ ، ع١ ، شتاء ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٨٥ - ٢٠٠ .

*** عَبِيد بن الأبرص (أبو زياد) ت نحو ٢٥ق . هـ = نحو ٦٠٠م .**

- ديوان عبيد بن الأبرص :

○ ليدن ، مطبعة بريل ، ترجمة وتعليق : تشارلز ليال ، ١٩١٣م ، لندن - دار نوازك .

٨٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٧ص بالإنجليزية + ٧٠ص بالإنجليزية (الترجمة) ، ف ٧ص : القوافي ، الأعلام ، الأسماء الجغرافية ، الألفاظ . مصطلحات ٨ص (له ولديوان عامر بن الطفيل بشرح أبي بكر بن الأنباري ، المنشور معه) .

= ط٢ ، بالتصوير عن السابقة ، قدم للطبعة الثانية وأعدها للنشر وترجم التعليقات إلى العربية : محمد عوني عبد الرؤوف ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٣٤ص + ف ١ص + تقديم ٤ص + تصدير ٢ص (ترجمة : سهير جمال الدين محفوظ) + مدخل ٢٢ص (ترجمة : سهير جمال الدين محفوظ) + ٥٤ص بالإنجليزية (ترجمة تشارلز ليال أشعار الديوان بالإنجليزية) ، ف ٤٧ص : القوافي ، أسماء الأعلام ، الكلمات المختارة ، المواقع الجغرافية ، المراجع .

○ تحقيق وشرح : حسين نصار ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

١٧٨ص ، تصدير ٣ص ، المحتويات ١ص ، مقدمة ليال (مترجمة إلى العربية) ١٨ص ، ف ٣٤ص : القصائد ، الأعلام ، المواضع ، معجم الألفاظ . المراجع ٣ص ، تصويب الخطأ ١ص .

○ القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٣٦ص + ١٩ص بالإنجليزية لـ تشارلز ليال .

※ العَنْبَرِي (عبيد بن أيوب العنبري ، أبو المطراب / أبوالمطراد) مِن شعراء العصر الأموي .

- عبيد بن أيوب العنبري حياته وما بقي من شعره :

○ صنعة : نوري حمودي القيسي ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٢ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ١٢١ - ١٣٦ ، م ٥ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي . ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ١٩٣ - ٢٣٨ ، م ١٤ص ، مراجع التحقيق ٤ص .

※ عبيد الله بن الحر الجعفي ، ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

- تعقيب واستدراك علىٰ شعره :

○ نوري حمودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك علىٰ أشعار مالك بن الريب وعبيد الله بن الحر ونصر بن سيار وعبد الصمد بن المعذل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣١ ، ج١ ، صفر ١٤٠٠هـ = كانون الثاني ١٩٨٠م ، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

*** أبو عبيدة (مَعْمَر بن المثنىٰ) ت ٢٠٩هـ = ٨٢٤م .**

١- العَقَقَة والبَرَرَة :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بغداد ، مكتبة المثنىٰ ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

ضمن : نوادر المخطوطات ، مج٢ ، المجموعة السابعة ، الكتاب الرابع والعشرون ، ص ٣٢٩ - ٣٧٠ ، م ٢٠ص + ف ٦١ص (للمجلد الثاني كله) : أسماء النبات ، الحيوان ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، اللغة ، الكلمات الأعجمية + مراجع الشرح والتحقيق ٢ص + دليل الفهارس العامة ١ص + استدراك وتذييل ١ص . وبآخر النص نموذجان مصوران من المخطوط بين سطور النص .

= ط٢ ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧١ ، ٢٠٠١م .

ص ٣٥٥ - ٣٩٧ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد صالح الشناوي ، لبنان ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : أخبار العققة والبررة .

٥٦ص ، م ٢١ص ، ملحق (البر والعقوق في الحديث النبوي) ٩ص ، ف ١ص .

٢- تسمية أزواج النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأولاده :

○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، تقديم : محمد رشيد رضا قبّاني ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ط٢ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٩٩ص ، م ١٢ص محمد رشيد رضا قبّاني ، تقديم المحقق ٢٢ص ، ف ١٣ص : المصادر ، الآيات ، الأحاديث ، المواضيع .

○ اعتنىٰ به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، القاهرة ، منشورات دار الحرمين ، مطابع الدار ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . نشر بعنوان : أزواج النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأولاده .

٣٩ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٤ص ، ف ٢ص .

٣- شرح نقائض جرير والفرزدق :

○ باعتناء بيفان ، ليدن ، مطبعة بريل .

مج١ : ١٩٠٥م ، ٥٤٥ص + ٢٨ص بالإنجليزية .

مج٢ : ١٩٠٧م ، ص ٥٤٦ - ١٠٩٩ + ٩ص بالإنجليزية .

مج٣ : ١٩٠٨م ، الفهارس ٦٣٧ص + ٣ص بالإنجليزية .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ وقف علىٰ طبعها وتصحيحها : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، مطبعة الصاوي ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٥م . نشر بعنوان : النقائض بين جرير والفرزدق .

ج١ : ٢٨٧ص ، ف ٣ص ، أيام العرب وأحاديثهم ٢ص .

ج٢ : ٢٩٠ص ، ف ١ص ، أيام العرب وأحاديثهم ١ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد إبراهيم حُوَّر ، وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط٢ ، ١٩٩٨م .

ج١ : ٣٦٢ص + م ١ص لمحمد أحمد السويدي ، م التحقيق ١٥٣ص ، منها ٤٩ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٦٣ - ٧٥١ .

ج٣ : ص ٧٥٣ - ١٣٠٦ ، المصادر والمراجع ١ص ، ف ١٦٨ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الأمثال ، الشعر ، الرجز ، النقائض ، الأعلام ، الأماكن ، أيام العرب .

٤- كتاب الخيل :

○ عُنِيَ بطبعه وتصحيحه : عبد الرحمن بن يحيىٰ اليماني ، وزين العابدين الموسوي ، وعبد الله بن أحمد العلوي الحسيني الحضرمي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٨هـ .

١٩٦ص ، ف ٥ص : الخطأ والصواب ، المضامين .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٩٩ - ٣٩٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

o تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مطبعة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٦٨ص ، م المحقق ٩٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : أسماء الخيل ، أسماء الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر ، المراجع .

٥- كتاب الديباج :

o تحقيق : عبد الله بن سليمان الجربوع ، وعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٩٩ص + م المحققين ٣٢ص ، ف ٣٩ص : الحديث ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، أيام العرب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الكنى ، المواضع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق : علي أكبر ضيائي ، طهران ، ميراث مكتوب ، سلسلة علوم ومعارف إسلامي (٤٠) ، ٢٠٠٢م .

٥٥٥ص + المحتويات ١٠ص + م ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الفرق والمذاهب والجماعات والأديان ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، مصادر التحقيق .

※ العبيدي (إبراهيم بن عامر المصري المالكي) ت ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م .

- عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

٥٣٢ص ، ف ١ص . طبع بذيل صفحات : روضة الرياحين في حكايات الصالحين لليافعي (ت ٧٦٨هـ) .

※ العبيدي (عبيد الله بن عبد الكافي) ت بعد ٧٢٤هـ = بعد ١٣٢٤م .

- شرح المضنون به على غير أهله :

○ مصر ، على نفقة : إسحاق بنيامين يهودا ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

٥٧٢ص ، الخطأ والصواب ٧ص ، ف ٩ص : أسماء الشعراء والرواة الواردة في المتن والشرح ، الموضوعات .

※ العبيدي (محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد) القرن ٨هـ = القرن ١٤م .

- التذكرة السعدية في الأشعار العربية :

○ تحقيق : عبد الله الجبوري ، ليبيا - تونس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٨١م .

٤٠٧ص ، م المحقق ٢١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الشعراء ، الموضوعات .

※ أبو العتاهية (إسماعيل بن قاسم ، أبو إسحاق) ت ٢١١هـ = ٨٢٦م .

- ديوان أبي العتاهية :

○ عني بطبعه : الأب لويس شيخو اليسوعي ، طبع بعنوان : الأنوار الزاهية في ديوان أبي

العتاهية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط٤ ، ١٩١٤م .
٤١٤ص + م جامع الديوان ٢ص + ترجمة أبي العتاهية ١٠ص ، تفسير ما ورد من الغريب في ديوان أبي العتاهية ٢٦ص .
○ بيروت ، دار صادر ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٥١٠ص ، ترجمة الشاعر ٦ص لكرم البستاني ، ف ١٤ص .
○ بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٣٠٤ص ، ترجمة الشاعر ٤ص لكرم البستاني ، ف القوافي ٩ص .

*** ابن عُتْبَة الهُذَلي (عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، أبو عبد الله) ، ت ٩٨هـ = ٧١٦م .**

- شعر الفقيه الشاعر عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود :
○ جمع وتوثيق ودراسة : إبراهيم صبري راشد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، التركي للكمبيوتر وطباعة الأوفست ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
١٥٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ٥٦ص ، ف ٢ص ، المصادر والمراجع ٢١ص .

*** العُتْبِي (محمد بن أحمد بن عبد العزيز) ت ٢٥٥هـ = ٨٦٩م .**

- كتاب الحج من المسائل المستخرجة من الأسمعة مما ليس في المدَوَّنَة :
○ تحقيق وتعليق : ميكلوش مُورَاني ، طبع بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت ، د . ن . ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢١٣ص ، تقديم ٣ص لحميد لحمر ، م ٣٠ص (مقدمة لكتاب الحج للعتبي وكتاب الحج لعبد العزيز الماجشون ت١٦٤هـ) + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** العتبي (محمد بن عبد الجبار ، أبو النصر) ت ٤٢٧هـ = ١٠٣٦م .**

- اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي :
○ شرح وتحقيق إحسان ذنون الثامري ، لبنان - بيروت ، دار الطليعة ، مطبعة دار الكتب ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٥٣٨ص + م ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٥٢ص : الحديث والآثار ، الأعلام ، الأمم والجماعات والطوائف ، الأماكن والبلدان ، ثبت

المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ ابن عتيق (محمد بن عبد العظيم الصديقي الحصني الشافعي) ت ١٠٨٨هـ = ١٦٧٧م .

- نتيجة الفِكَر في إعراب أوائل السُّوَر :

○ تحقيق ودراسة : أحمد رجب أبو سالم ، تقديم : أمين عبد الله سالم ، القاهرة ، مؤسسة العلياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٩٢ص ، تقديم ٤ص لأمين عبد الله سالم ، تصدير ٤ص ، الدراسة ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال المأثورة ، الأمثلة النحوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الموضوعات .

※ العتيقي (محمد بن سيف النجدي) ت بعد ١٢٠٠هـ = بعد ١٧٨٥م .

- نظم الجواهر في النواهي والأوامر :

○ اعتنى بها وقدم لها : محمد بن عبد الرحمن آل إسماعيل ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٠ص ، م ١٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

※ ابن عثمان (أبو محمد بن عبد الرحمن بن أبي الحرم مكي بن عثمان ، موفق الدين) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨م .

- مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى : الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم :

○ حققه وعلق عليه ووضع فهارسه وذيله : محمد فتحي أبو بكر ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، طبع المدني ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٧٨٣ص + تقديم ٥ص لحسن الباشا + م المحقق ١٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الأعلام ، الأماكن والبلاد والبقاع ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، مراجع التحقيق والتعليق ، المحتويات .

※ ابن عثمان (محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكناسي ، أبو عبد الله) ت ١٢١٣هـ = ١٧٩٩م .

- البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الأسارئ من يد العدو الكافر :

○ دراسة وتحقيق : مليكة الزاهدي ، المملكة المغربية ، جامعة الحسن الثاني ، المحمدية ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة الرسائل والأطروحات ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٢٧ص ، تقديم ٣ص لعبد المجيد القدوري ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ١٠٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ص : الأعلام الجغرافية والأمكنة ، الأعلام البشرية والتاريخية ، الألفاظ الأجنبية والدخيلة ، المصطلحات والكلمات العامية ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب الواردة في البدر السافر ، المصادر والمراجع ، ملحق الوثائق ، الخرائط ، مواد البدر السافر ، فهرس الدراسة .

* عثمان زاده (أحمد التائب) ت ١١٣٦هـ = ١٧٢٤م .

- قراضة الذهب في علمي النحو والأدب :

○ حققه وعلق عليه : محمد ألتونجي ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٣٥٠ص ، م ١٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الموضوعات ، الفصول ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع .

* العثماني (علي بن الخضر ، أبو الحسن) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .

- التذكرة بأصول الحساب والفرائض :

○ ترجمه وشرحه مع الطبع التصويري : أولرش ربشتوك ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج١٠٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٢٩١ص (مصورة النص المخطوط) + م ٣ص + ١٤٩ص بالألمانية .

* العَجَّاج (عبد الله بن رؤبة التميمي ، أبو الشعثاء) ت نحو ٩٠هـ = نحو ٧٠٨م .

- ديوان العجاج (رواية عبد الملك بن قريب الأصمعي وشرحه) :

○ تحقيق : عبد الحفيظ السطلي ، دمشق ، توزيع مكتبة أطلس ، المطبعة التعاونية ، ١٩٧١م .

ج١ : ٥٣٧ص ، م ٢١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٨٩ص ، ف ٨٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأيام ، الشعر والرجز ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، البلدان والمواضع والنجوم ، الألفاظ الأعجمية ، الألفاظ التي وردت بمعانٍ لا وجود لها في اللسان والقاموس ، أراجيز الديوان ، ثبت المصادر والمراجع . تصويب واستدراك ٣ص .

○ عني بتحقيقه : عِزَّة حسن ، بيروت ، دار الشرق ، ١٩٧١م .

٥٧٥ص + م ٦٧ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي . جدول تصويب الخطأ ٣ص .

○ عني بتحقيقه : عِزَّة حسن ، لبنان- بيروت ، سورية- حلب ، دار الشرق العربي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٩٣ص ، م ٥٧ص منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي ، الأراجيز ، مراجع البحث والتحقيق ، فهرس مقدمة التحقيق .

*** أبو العِجْل ، ت أواسط القرن ٣هـ = أواسط القرن ٩م .**

- شعر أبي العجل :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٣١ - ٣٣٩ .

*** العَجْلُوني (إسماعيل بن محمد ، أبو الفداء) ت ١١٦٢هـ = ١٧٤٩م .**

١ - عقد اللآلئ والزبرجد في ترجمة الإمام الجليل أحمد :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان ، بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ومدارس دمشق ، مدرسة محراب الحنابلة بالجامع الأموي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٩١ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس :

o القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥١هـ .

ج١ : ٤٦٧ص + م الناشر ٢ص + الخطأ والصواب ١ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٤٤٥ص ، ف ١ص ، الخطأ والصواب ٢ص .

o أشرف على طبعه وتصحيحه والتعليق عليه : أحمد القلاش ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

= طبعة أخرى للمصحح نفسه ، حلب ، مكتبة التراث الإسلامي . القاهرة ، دار التراث ، د . ت .

مج١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

*** العجلي (أحمد بن عبد الله الكوفي ، أبو الحسن) ت ٢٦١هـ = ٨٧٥م .**

- معرفة الثقات ، بترتيب نور الدين الهيثمي (ت ٨٠٧هـ) وتقي الدين السبكي (ت ٧٥٦هـ) مع زيادات ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) :

o دراسة وتحقيق : عبد العليم عبد العظيم البَسْتَوِي ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار . مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٤٨٤ص ، كلمة المحقق ١٤ص ، م ١٥٧ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٢٤ص ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأبيات ، قائمة المراجع ، المواضيع .

*** العُجَيْمي (حسن بن علي بن يحيى ، أبو علي) ت ١١١٣هـ = ١٧٠٢م .**

- إهداء اللطائف من أخبار الطائف :

o تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٩٧م .

١٠٤ص ، م ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب التي ذكرها المصنف ، الموضوعات ، مصادر التحقيق .

※ العُجَيْمي (محمد بن حسن المكي) ت ١١٥٦هـ = ١٧٤٣م .

- قطع الجدال في أحكام الاستقبال (للكعبة المشرفة) :

○ بعناية : يوسف بن محمد الصبيحي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٣٠) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م)

٣٢ص ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٢ص .

※ ابن عجيبة (أحمد بن محمد ، أبو العباس) ت ١٢٢٤هـ = ١٨٠٩م .

١- إيقاظ الهمم في شرح الحِكَم :

○ طبع علىٰ نفقة : محمود أفندي شاكر الكتبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأبياري ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

ج١ : ١- ١٧٩ .

ج٢ : ص ١٨١- ٤٧١ .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م)

٥٢٨ص ، ف ٣ص .

○ تقديم ومراجعة : محمد أحمد حسب الله ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥٦) ، مطابع الدار ، ١٩٨٥م .

٦٥٣ص ، م ٧ص ، ف ٣ص .

٢- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد :

○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الله القرشي رسلان ، قدم له : جودة محمد أبو اليزيد المهدي ، طبع علىٰ نفقة حسن عباس زكي ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

مج١ : ٦٠٣ص ، تقديم المحقق ٢ص ، تقديم ٨ص لحسن عباس زكي ، كلمة ٤ص لجودة محمد أبو اليزيد المهدي ، الدراسة ٢٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

مج٢ : ٦٣٩ص ، شارك في استخراج هذا الجزء من الأصول الخطية : بركات أحمد أبو عوف ، وأحمد شحاتة الغزالي ، ف ١ص .

مج٣ : ٦٠٧ص ، ف ١ص .

مج٤ : ٦٣١ص ، ف ١ص .

مج٥ : ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ٥٣٩ص ، ف ١ص .

مج٦ : ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ٥٥٩ص ، ف ١ص ، المصادر والمراجع ١٤ص .

٣- تفسير الفاتحة الكبير :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٩م .

ج١ : ٤٢٨ص ، م ٩ص ، ترجمة المؤلف ١٤ص .

ج٢ : ص ٤٢٩ - ٨٥٨ ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، المملكة العربية السعودية ، دار الحاوي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٦٤٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ١٨ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص .

○ صححه وضبطه وعلق عليه : عاصم إبراهيم الكيالي الحسيني الشاذلي الدرقاوي ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٧٠ص ، تقديم ٣ص ، ترجمة المؤلف ١١ص ، المحتويات ٦ص .

٤- الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية (المباحث الأصلية لابن البنا السَّرَقُسْطِي) :

○ القاهرة ، على نفقة محمود شاكر الكتبي ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م . (جزآن في مجلد) ، بهامش إيقاظ الهمم في شرح الحِكَم .

ج١ : ١٧٩ص .

ج٢ : ص ١٨١ - ٤٧١ .
○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ راجعه وحققه وقدم له : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، دار الشباب للطباعة ، ١٩٨٣م .
٣٨٢ص + م ١٣ص ، ف ٦ص .

٥- الفهرسة :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
١٣٦ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٦- كشف النقاب عن سرِّ لُبِّ الألباب :

○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خَيَّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : معراج التشوُّف إلى حقائق التصوف ، ص ٨٥ - ١٠٢ .

٧- معراج التَّشَوُّف إلى حقائق التصوُّف :

○ القاهرة ، مكتبة أم القرى ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٨٨ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٢ص .
○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خَيَّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٨٣ص ، م التحقيق ٢٠ص منها ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + المصادر والمراجع ٦ص + ف ٤ص .
○ ضبطه وعلق عليه : محمود بيروتي ، سورية - دمشق ، دار البيروتي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٩٥ص ، م ٣ص ، المحتويات ٥ص .

※ العجير السلولي (العجير بن عبد الله ، أبو الفرزدق) ت نحو ٩٠هـ = نحو ٧٠٨م .

- شعر العجير السلولي :

○ صنعة : محمد نايف الدليمي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ٢٠٧ - ٢٤٢ ، م ٥ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ص .

*** ابن عَدْلان (علي بن عدلان الموصلي ، عفيف الدين) ت ٦٦٦هـ = ١٢٦٧م .**

١- الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٣ ، ١٤٠٣هـ = خريف ١٩٨٣م ، ص ١٧٩ - ٢٥٠ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، ص ٥٨٣ - ٦٨٣ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ص .

٢- المؤلَّف للملك الأشرف في حَلِّ التراجِم (رسالة في استخراج المعمَّى) :

○ دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ضمن : علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، ج١ ، تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، توطئة ١١ص ، ترجمة ابن عدلان ص ٩٨ ، ٩٩ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٣٩ - ١٥٥ ، النص المحقق ص ٢٦١ - ٣٠٧ ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ص ٣٨٣ - ٤٣٣ (لرسائل الكندي وابن عدلان وابن الدريهم) : مصطلحات علم التعمية واستخراج المعمى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أسماء الكتب والرسائل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات ، الأمثال ، الأشعار) ، النصوص المعمَّاة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ، المكتبات ، الموضوعات .

*** العَدَوي (إبراهيم بن إسماعيل العدوي الصالحي) ت بعد ١٠٨٨هـ = بعد ١٦٧٧م .**

- الرسالة العدوية في الياءات الإضافية :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : أحمد نصيف الجنابي ، مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٤ ، شتاء ١٩٨٨م ، ص ١٦٦ - ٢٠٣ ، م ٥ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ٢ص .

*** العَدَوِي (علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي) ت ١١٨٩هـ = ١٧٧٥م .**

- حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني لشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني :

○ ضبطه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

مج١ : ٦٩٥ص ، تقديم ٤ص ، ف ١ص . نشرت بعنوان : حاشية الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي المشهور بالعدوي على شرح ابن خلف المصري على رسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني .

مج٢ : ٦٢٣ص .

مج٣ : ٤٤١ص ، ف ١ص .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٦٤٧ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٥٨٢ص ، ف ٢ص .

*** ابن عَدِيّ (عبد الله بن عَدِيّ الجرجاني ، أبو أحمد) ت ٣٦٥هـ = ٩٧٦م .**

- الكامل في ضعفاء الرجال :

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في التحقيق : عبد الفتاح أبو سنة ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٦٥ص ، م التحقيق ٧٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٥٩٠ص ، ف ٢ص .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ٢ص .

ج٥ : ٥٦٤ص ، ف ٢ص .

ج٦ : ٥٥١ص ، ف ١ص .

ج٧ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .

ج٨ : ٥٤٢ص ، ف ٢ص .

ج٩ : ٤٧٦ص ، ف ج٩ : ١ص ، ف ٢٦٥ص : التراجم ، الأحاديث القولية ، الأحاديث الفعلية .

*** عَدِيّ بن الرِّقَاع العاملي ، ت نحو ٩٥هـ = نحو ٧١٤م .**

- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي :

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، العراق ، بغداد ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٦٦ص ، م ٣٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال والحكم ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والأمكنة والجبال والمياه ، قوافي مخطوطة الديوان ، قوافي ذيل الديوان ، قوافي الشعر المنسوب إليه ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

*** عَدِيّ بن زيد العِبادي ، ت نحو ٣٥ق . هـ = نحو ٥٩٠م .**

- ديوان عديّ بن زيد العِبادي :

○ حققه وجمعه : محمد جبار المعيبد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (٢) ، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع ، ١٩٦٥م .

٣٢٩ص ، م ١٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٥ص ، ف ٧٧ص : القوافي ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، القبائل والحيوان ، الكلمات الأعجمية ، اللغة . المستدرك ٧ص ، الخطأ والصواب ٢ص ، المحتويات ١ص .

*** العُدَيْلُ بنُ الفَرْخِ العِجْلِيُّ ، ت نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م .**

- شعر العُدَيْل بن الفَرْخِ العِجْلِيّ :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي .

ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ٢٧٥ - ٣٢٢ ، م ١٣ص .

*** ابن العَدِيم (عمر بن أحمد ، كمال الدين أبو حفص) ت ٦٦٠هـ = ١٢٦٢م .**

١- الإنصاف والتَّحَرِّي في دفع الظلم والتَّجَرِّي عن أبي العلاء المعَرِّي :

○ دراسة وتحقيق : عبد العزيز حرفوش ، سوريا ، دار الجولان للطباعة والنشر والتوزيع ،

ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٤ص ، م ٤٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، القبائل والطوائف والأمم ، المراجع والمصادر .

٢- بغية الطلب في تاريخ حلب :

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٥٩١ ، تقديم ٢٥ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٥٩٣ - ١٠٢٣ .

ج٣ : ص ١٠٢٥ - ١٥٤٨ .

ج٤ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ص ١٥٤٩ - ٢٠٣٠ .

ج٥ : ص ٢٠٣٣ - ٢٥٠٨ .

ج٦ : ص ٢٥٠٩ - ٣٠١٦ .

ج٧ : ص ٣٠١٧ - ٣٥٣٦ .

ج٨ : ص ٣٥٣٧ - ٣٨٦٤ .

ج٩ : ص ٣٨٦٥ - ٤٣١١ .

ج١٠ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م ، ص ٤٣١٣ - ٤٧٧٦ .

ج١١ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، الفهارس ، ص ٤٧٧٧ - ٥٨٦٣ ، المحتوى ، الشعر والرجز ، أعلام الأماكن ، أعلام الأفراد ، أعلام الرواة ، أعلام الجماعات والقبائل والشعوب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء الكتب التي ذكرت صراحة ، تطبيعات (الخطأ والصواب) .

٣- تذكرة الآباء وتسلية الأبناء المسمى : الدراري في ذكر الذراري :

○ ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٢١ - ٥٠ ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ .

○ بيروت ، دار المدينة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

نشر مع : جناس الجناس للصفدي ، ومناهج التوسل في مباهج الترسل للبسطامي (عبد الرحمن بن محمد الحنفي) ، ورسالة النقود الإسلامية للمقريزي ، ومجموعة حكم وآداب وأخبار وآثار وأشعار لياقوب المستعصمي .

○ تحقيق : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار السلام ، دار الهداية ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٩٤ص ، م ٧ص ، المراجع ٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

o حققه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : تذكرة الآباء .

٩٦ص ، م ٨ص ، المراجع ٣ص ، ف الموضوعات ١ص .

٤- ترجمة أسامة بن منقذ (قطعة من بغية الطلب في تاريخ حلب) :

o تحقيق : جليل العطية ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع١ ، ١٩٨٩م ، ص ١٨٠ - ١٩٥ ، م ٣ص ، المصادر والمراجع ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٥- حجر بن عديّ (أول شهداء آل البيت) (مستخرج من بغية الطلب) :

o حققه وقدم له : سهيل زكّار ، دمشق ، دار حَسَّان للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

نشر مع : الحسن بن علي لابن العديم ، ص١٣١ - ١٦٠ ، تقديم ١٣ص (للترجمتين) ، ف ٦ص (للكتابين) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع ، المحتوىٰ ٢ص (للكتابين) .

٦- الحسن بن علي سيد شباب أهل الجنة (مستخرج من بغية الطلب) :

o حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، دار حسان للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

١٣٠ص ، تقديم ١٣ص ، ف ٦ص (له ولحجر بن عديّ أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع . المحتوىٰ ٢ص (له ولحجر بن عديّ أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) .

٧- زبدة الحلب من تاريخ حلب :

o عني بنشره وتحقيقه ووضع فهارسه : سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

ج١ : ٣٦٥ص + م ٧٣ص + الرموز المستعملة ١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، الخلفاء والدول ، السنين الهجرية والمسيحية ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ص .

ج٢ : ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م ، ٣٩١ص + م ٥ص + الرموز المستعملة ١ص ، ف ٤٨ص :

الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ص .

ج٣ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م ، ٣٠٧ص + م ١٥ص + الرموز المستعملة ١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب واستدراك ١ص .

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٤٣٢ص ، تقديم ١٦ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٣٣ - ٨٢٣ ، ف ١١٣ص : الآيات القرآنية ، الشعر ، أعلام الجهادات ، أعلام الأفراد ، أعلام الأماكن ، المحتوى العام .

٨- الوصلة إلى الحبيب في وصف الطيبات والطيب :

○ تحقيق : سليمى محجوب ، ودرية الخطيب ، سورية ، منشورات جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ العلوم العربية ، مطبعة جامعة حلب ، ج١ : ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ج٢ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٤١٣ص ، تصدير ٢ص لخالد ماغوط ، ترجمة المؤلف ١٤ص ، الدراسة ٣٩٣ص .

ج٢ : ٤١٥ - ١٠٧٦ص ، دراسة المخطوط ٦١ص ، منها ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧٦ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي وردت في الكتاب ، الشروح والتعليقات ، الحيوان ومشتقاته ، النبات ، الأوزان والمكاييل ، المراجع والمصادر ، الأسماء العلمية الأجنبية ، الأسماء الفرنسية ، الأسماء الإنجليزية ، تصويب ، استدراك ، الخطأ والصواب .

※ ابن عذارى (أحمد بن محمد بن عذارى الأندلسي المراكشي ، أبو عبد الله/ أبو العباس) ت ٦٩٥هـ = ١٢٩٥م .

- البيان المغرب في أخبار المغرب (قسم الموحدين) :

○ بيروت ، دار صادر ، مطبعة المناهل ، ١٩٥٠م .

ج١ : ٤٦٨ص + م ٢ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٤٥٢ص + م ٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمد إبراهيم الكتاني ، ومحمد بن تاويت ، ومحمد زنيبر ، وعبد القادر رزمامة ، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ، مطابع النجاح الجديدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٥١٧ص ، تقديم ١٠ص ، ف ٤٩ص : الأعلام (الأشخاص والقبائل والأمم) ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

*** أبو عَذَبَة (الحسن بن عبد المحسن) ت بعد ١١٧٢هـ = بعد ١٧٥٨م .**

- الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية :
○ الهند ، حيد آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ .
٧٨ص ، ف ٢ص .

*** ابن أبي عُذَيْبَة (أحمد بن محمد بن عمر المقدسي ، شهاب الدين) ت ٨٥٦هـ = ١٤٥٢م .**

- إنسان العيون في مشاهير سادس القرون :
○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار ورد للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٧م .
٤٢٤ص ، م ١٢ص ، الكشافات ٨٦ص : الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، الكتب الواردة في المتن ، ثبت مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

*** ابن عراق (علي بن محمد الكناني ، سعد الدين/ نور الدين أبو الحسن) ت ٩٦٣هـ = ١٥٥٦م .**

١- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة :
○ حققه وراجع أصوله وعلق عليه : عبد الوهاب عبد اللطيف ، وعبد الله محمد الصدِّيق ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
مج١ : ٤٢٤ص + م ١٧ص ، ف ١ص .
مج٢ : ٤٠٧ص ، ف ١ص .

٢- نشر اللطائف في قطر الطائف :
○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة

، ١٩٩٨م .

٧٥ص ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الوقائع والأيام والأماكن ، القبائل والأمم والجماعات ، الآيات القرآنية ، القوافي ، الكتب المذكورة في المتن ، الألفاظ الاصطلاحية ، مراجع التحقيق ، المحتويات .

*** ابن عراق (منصور بن عراق ، أبو نصر) ت نحو ٤٢٥هـ = نحو ١٠٣٤م .**

١- إصلاح كتاب مانلاوُس في الأشكال الكرية :

○ تحقيق ودراسة وترجمة ألمانية : ماكس كرَاوْزة ، برلين ، ١٩٣٦م . ضمن:
Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-historische Klasse ; 2/17
١١٠ص + ٧ص رسومات هندسية + ٢٥٥ص بالألمانية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٣٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، بالتصوير عن النشرة السابقة .

٢- رسائل أبي نصر منصور بن عراق إلى البيروني :

○ الهند ـ حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .
م ١٠ص لزين العابدين الموسوي ، وهي خمس عشرة رسالة :

١- الأسطرلاب ١٣ص .

٢- امتحان الشمس ١٥ص .

٣- تصحيح زيج الصفائح ٥٠ص .

٤- جدول التقويم ٧١ص .

٥- جدول الدقائق ٤٠ص .

٦- رؤية الأهلة ١٤ص .

٧- ضميمة كتاب الأصول ٦ص .

٨- القسي الفلكية ١٣ص .

٩- كرية السماء ٢١ص .

١٠- المسائل الهندسية ٢١ص .

١١- مطالع السمت ٩ص .

١٢- إصلاح شكل مانالاوس ١٩ص .
١٣- منازعة أعمال الأسطرلاب ٩ص .
١٤- دوائر السماوات في الأسطرلاب ٢٧ص .
١٥- صنعة الأسطرلاب ١٩ص .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٢٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** العراقي (أحمد بن عبد الرحيم ، ولي الدين أبو زرعة) ت ٨٢٦هـ = ١٤٢٣م .**

١- البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح ومُسَّ بضرب من التجريح :
○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٥٨ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : التراجم الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

٢- تحفة التحصيل في ذِكْر رواة المراسيل :
○ حققه وعلق عليه : رفعت فوزي عبد المطلب ، ونافذ حسين حماد ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
٦٦٨ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : أطراف الأحاديث والآثار ورقم الترجمة الواردة فيها ، قائمة المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الذيل على العبر في خبر من غبر :
○ حققه وعلق عليه : صالح مهدي عباس ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
ق١ : ٢٨٨ص ، م التحقيق ٣٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
ق٢ : ص ٢٨٩ - ٥٦٠ .
ق٣ : الفهارس : ص ٥٦١ - ٨٨٥ ، فهرس الفهارس ، المترجمين على السنين ، المترجمين على نسق حروف المعجم ، الأعلام ، الكتب ، البلدان والأمكنة ، الوظائف

والمصطلحات الحضارية ، الأمم والطوائف والجماعات ، الأشعار ، الألفاظ التي قيدها المؤلف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- ذيل الكاشف (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي ت ٧٤٨هـ) :

○ تحقيق : بوران الضناوي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٨٦ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٥- شرح الصدر بذكر ليلة القدر :

○ عُنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ .

ضمن مجموعة الرسائل المنيرية ، ج٢ ، ص ٢٦٦ - ٢٧٩ .

○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- شرح منظومة الحافظ زين الدين العراقي في الصُّوَر التي يُستحب فيها الوضوء :

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (١٠٠) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الأحاديث ، الفوائد ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٧- الغيث الهامع شرح جمع الجوامع :

○ تحقيق : مكتب قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الناشر : الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، طبع بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٣١٧ص + م التحقيق ٤٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص .

مج٢ : ص ٣٢١ - ٦٣٨ ، ف ٢٨ص .

مج٣ : ص ٦٤١ - ١٠٤٧ ، ف ٩ص .

٨- المستفاد من مبهمات المتن والإسناد :

٥ تحقيق : عبد الرحمن عبد الحميد البَرّ ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء . جدة ، دار الأندلس الخضراء ، مطابع دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٧٦٨ص ، م ٧ص ، الدراسة ٧٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٦٩ - ١٣٥٢ .

ج٣ : ص ١٣٥٣ - ١٨٣٧ ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، أعلام المُبْهَمِين ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

* العراقي (أحمد بن محمد ، أبو القاسم) ت ٥٨٠هـ = ١١٨٤م .

١- العلم المكتسب في زراعة الذهب :

٥ تقديم وترجمة إلى الإنجليزية : Eric John Holmyard ، باريس ، Librairie orientaliste Paul Geuthner ، ١٩٢٣م .

٥٣ص + ٦٢ص بالإنجليزية .

٥ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦١) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٧) ، ص ١٠٩ - ٢٢٨ . مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، إعادة طبع للطبعة السابقة .

٢- عيون الحقائق وإيضاح الطرائق :

٥ مصر ، على نفقة علي عبد الحميد الكتبي ، المطبعة الأمينية البارونية ، ١٣٢١هـ .

٤٨ص .

* العراقي (عبد الرحيم بن الحسين ، زين الدين أبو الفضل) ت ٨٠٦هـ = ١٤٠٤م .

١- ألفية العراقي في غريب القرآن :

٥ مصر ، مطبعة محمد أبو زيد ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .

١٧٦ص ، بهامش التيسير في علوم التفسير للدريني (ت ٦٩٤هـ) .

٢- الباعث على الخلاص من حوادث القصاص :

٥ تحقيق : محمد الصباغ ، مجلة أضواء الشريعة ، تصدرها كلية الشريعة ، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ ، ص ٨١ - ١٧١ .

٣- **التبصرة والتذكرة في علوم الحديث (ألفية الحديث) :**

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، ضمن : نفائس ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢هـ .

ص ١٦٧ - ٢٢٨ + ف ٣ص .

○ تحقيق : أحمد بن يوسف القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

١٢١ص ، ف ٥ص . نشرت مع ألفية السيوطي في الحديث (الصفحة اليمنى لألفية العراقي ، والصفحة اليسرى لألفية السيوطي ، وآخر أربع صفحات لألفية العراقي وحدها) .

○ القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة المتون العلمية (٦) ، ٢٠٠٤م .

١٩٢ص ، ف ٨ص .

○ تحقيق ودراسة : العربي الدائز الفرياطي ، قدم لها وراجعها : عبد الكريم بن عبد الله ابن عبد الرحمن الخضير ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار المنهاج ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ .

٢٠٦ص ، م ٤ص لعبد الكريم بن عبد الله الخضير ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٣ص ، م التحقيق ٧٤ص ، منها ٢٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٣ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٤- **تخريج أحاديث مختصر المنهاج في أصول الفقه (منهاج الأصول للقاضي البيضاوي) :**

○ حققها وعلق عليها : السيد صبحي البدري السَّامرائي ، القاهرة ، دار الكتب السلفية ، دار السنة المحمدية للطباعة . تاريخ مقدمة المحقق ١٣٩٧هـ .

٤٠ص ، م المحقق ٩ص ، المصادر ٣ص ، ف الأحاديث ٣ص .

٥- **تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد :**

○ تعليق وتصحيح : حسن ربيع ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٥م .

١٧٦ص + ٤ص .

٦- **التقييد والإيضاح لما أُطلق وأُغلق من كتاب ابن الصلاح :**

o تحقيق : عبد الرحمن محمد عثمان ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٤٨٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

o بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٥ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

o وضع حواشيه : محمد عبد الله شاهين، لبنان – بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٧٥ص ، ترجمة ابن الصلاح والعراقي ٨ص ، المحتويات ٣ص .

٤٥٣ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة ابن الصلاح ٤ص ، ترجمة العراقي ٥ص ، ف ٣ص .

o دراسة وتحقيق وشرح : أسامة بن عبد الله خَيَّاط ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٨٤٠ص + ف الموضوعات ٢٤ص ، م ١٢ص ، الدراسة ١٧٧ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٨٤١ - ١٦٠٤ ، ف ١١٠ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث الفعلية وشبه القولية والموقوفة والآثار ، الأمم والقبائل والفرق والمذاهب ، الأشعار ، غريب اللغة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- **ذيل ميزان الاعتدال :**

o حققه وقدم له : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب الحادي والخمسون ، ط١ ، ١٤٠٦هـ .

٥٣١ص ، تصدير ٢ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، م ٤١ص ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، ثبت المراجع .

o حققه وعلق عليه : السيد صبحي السامرائي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : ذيل علىٰ ميزان الاعتدال .

٣٩٠ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ،

المحتويات ٢ص .

٨- طرح التثريب في شرح التقريب :

○ القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

مج١ : ج١ : ١٦٤ص ، ف ١٠ص ، أهم الأخطاء ٢ص .

ج٢ : ٤١٤ص ، ف ١٦ص ، أهم الأخطاء ١ص .

مج٢ : ج٣ : ٣١٩ص ، ف ١٠ص .

ج٤ : ٢٠٨ص ، ف ١٠ص .

مج٣ : ج٥ : ٢٣٢ص ، ف ٥ص .

ج٦ : ٢٥٨ص ، ف ١٢ص ، أهم الأخطاء ١ص .

مج٤ : ج٧ : ٣٠٢ص ، ف ١٩ص .

ج٨ : ٢٩٦ص ، ف ١٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٩- العدد المعتبر من الأوجه بين السور :

○ تحقيق : جمال بن السيد رفاعي الشايب ، قدم له : وهبة إبراهيم عبد السلام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٩٦ص ، م ١ص لوهبة إبراهيم عبد السلام ، م المحقق ١١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .

١٠- فتح المغيث بشرح ألفية مصطلح الحديث :

○ الهند ، لكنهو ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ .

١١- القُرَب في محبة العرب :

○ بمبي ، تصحيح : أمين بن حسن حلواني المدني ، ١٣٠٣هـ . البيانات

○ حققه وقدم له وعلق عليه وترجم للمؤلف : إبراهيم حلمي القادري ، الإسكندرية ، الناشر : عادل محمد البهي ، وعبد السلام محمد سعيد ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٨٧ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٣٦ص ، ٤ص نماذج من نسخة بمباي المطبوعة ، ف ٣ص .

١٢- قرة العين بالمسرة بوفاء الدين :

○ تحقيق : أويس المصري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٢٠ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف الحديث ، شيوخ العراقي ، الرجال الذين تكلم فيهم بجرح أو تعديل ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : مسعد عبد الحميد السعدني ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

١٠٩ص ، تقديم ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١ص .

١٣- مسألة في قص الشارب :

○ حققه وعلق عليه : مولاي عبد الرحيم بن مبارك الدريوش ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٥٤) ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٦٤ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٤- المستخرَج على المستدرَك للحاكم (أمالي الحافظ العراقي) :

○ حققها وعلق عليها : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، القاهرة ، مكتبة السنة ، مطبعة التقدم ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

١٥- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٣٨٠ص .

ج٢ : ٣٩٢ص .

ج٣ : ٤٠٨ص .

ج٤ : ٥٣٩ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٣٧٤ص .

ج٢ : ٣٩٢ص .

ج٣ : ٤٠٧ص .

ج٤ : ٥٣٦ص .

○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ ، ١٩١ص .

ج٢ : ص ١٩٣ - ٣٨٩ .

ج٣ : ص ٣٩١ - ٥٩١ .

ج٤ : ص ٥٩٤ - ٧٨٦ .

ج٥ : ص ٧٨٧ - ٩٨٥ .

ج٦ : ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .

ج٧ : ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ .

ج٨ : ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ .

ج٩ : ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ .

ج١٠ : ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ .

ج١١ : ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ .

ج١٢ : ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ .

ج١٣ : ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ .

ج١٤ : ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ .

ج١٥ : ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .

ج١٦ : ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ١٩١ص .

ج٢ : ١٩٧ص .
ج٣ : ٢٠٣ص .
ج٤ : ٢٠٠ص .
ج٥ : ٢٠١ص .
ج٦ : ١٩٩ص .
ج٧ : ١٥٧ص .
ج٨ : ٢١١ص .
ج٩ : ٢٠٤ص .
ج١٠ : ١٧٩ص .
ج١١ : ٢١١ص .
ج١٢ : ١٩٣ص .
ج١٣ : ٢٠٣ص .
ج١٤ : ٢٠٦ص .
ج١٥ : ١٩١ص .
ج١٦ : ١٠٠ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٥٦٤ص ، م ٦ ص .
ج٢ : ٦٠٧ص .
ج٣ : ٦٤٧ص .
ج٤ : ٦٥٢ص .
ج٥ : ٤٣٠ص .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ١١٣١ص .
ج٢ : ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ .

○ ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٤٤٨ص .
ج٢ : ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .
ج٣ : ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .
ج٤ : ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
مج١ : ٩٨٤ص .
مج٢ : ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ .

١٦- نظم الدرر السنية في السير الزكية (ألفية السيرة النبوية) :

○ تحقيق وتعليق : السيد محمد بن علوي المالكي الحسني ، جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٧٥ص ، بين يدي الكتاب ٢ص للناشر ، تقديم ١٢ص لأحمد بن محمد بن علوي المالكي الحسني + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ومراجعه ٤ص ، محتوىٰ الكتاب ٥ص .

١٧- نظم كتاب الاقتراح لابن دقيق العيد :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، القاهرة ، دار التوحيد والسنة ، مكتبة الفرقان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٨٠ص ، م المحقق ٣١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، محتويات النظم ٤ص .

*** أبو العرب (محمد بن أحمد بن تميم القيرواني) ت ٣٣٣هـ = ٩٤٤م .**

١- طبقات علماء إفريقية وتونس :

○ تحقيق وترجمة : محمد بن شنب ، الجزائر ، سلسلة منشورات كلية الآداب الجزائرية ، نشرة المراسلات الإفريقية ، ج٥١ ، دار نشر جُول كارْبُونِيل ، ١٩١٩م .
(نشر معه طبقات علماء إفريقية للخشني (محمد بن الحارث بن أسد) ، ص ١٢٧ - ٢٤١ . وفصل بين طبقات علماء إفريقية عن طبقات علماء تونس بطبقات الخشني) .
(نشرت الترجمة الفرنسية في الجزائر في سنة ١٩٢٠م ، في ٤١٥ص + م ٢٥ص (٥٢) Publication de la Faculté des lettres et sciences humaines d'Alger).

٣٠٠ص ، ف ٤٤ص : أقسام الكتاب ، أسماء الرجال والنساء ، الأبيات ، الخطأ والصواب ، أسماء الكتب ، أسماء القبائل ، أسماء الأماكن .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الجزائر .

○ تقديم وتحقيق : علي الشابي ، ونعيم حسن اليافي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٦٨م .

٣١٣ص ، م ٢٧ص ، ملحق المقدمة ٨ص ، ف ٥٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والأربطة والقصور ، القبائل والأفخاذ ، الأبيات الشعرية ، الكتب ، المراجع ، الموضوعات .

= ط٢ ، تونس - الدار التونسية للنشر ، الجزائر - المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥م .

٢- كتاب المحن :

○ تحقيق : يحيى وهيب الجبوري ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جاد للطباعة والتصوير ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م (ط١، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م) .

٥٦٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٥ص ، ما بعد المقدمة ٢ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٨ص ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعر ، الأعلام ، القبائل والأمم والأقوام ، المواضع والبلدان والوقائع والأيام ، الموضوعات .

*** ابن عرب شاه (أحمد بن محمد بن عرب شاه ، شهاب الدين) ت ٨٥٤هـ = ١٤٥٠م .**

١- شرح الرسائل السمرقندية في الاستعارات :

○ تحقيق : عدنان الخطيب ، سوريا - دمشق ، دار التقوى للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٠٩ص ، توطئة ٤ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + المسارد التحليلية ٣٣ص (له ولعقد الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية للملوي ت ١١٨١هـ ، المنشور معه) : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، الشعر ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- عجائب المقدور في نوائب تيمور :

○ مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٥هـ .

٢٤٣ص + ف ٩ص .

○ تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، نشر مكتبة الأنجلو المصرية ، توزيع دار الأنصار ، مطابع دار نافع ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

٤٢٢ص + تصدير ٦ص + ف ١١ص ، ملحق (نصوص عن تيمور) ٥٦ص .

○ تحقيق : أحمد فايز الحمصي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥٥٣ص ، م ١٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص ، ملاحق ٥٩ص .

٣- فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء :

○ الموصل ، دير الآباء الدمنيكيين ، ١٨٦٩م .

٥٢٤ص ، فاتحة ١ص ، ف ١ص ، إصلاح الغلط ٢ص .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تصحيح : حماد الفيومي العجماوي ، مصر ، على ذمة شرف موسى ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠هـ .

٢٩٤ص + ف ١ص .

○ حققه وعلق عليه : أيمن عبد الجابر البحيري ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٦٧٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٦ص : الآيات ، الأطراف ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والأماكن ، الغريب ، العبارات البليغة ، مواضيع الكتاب ، المحتويات .

○ تقديم وتحقيق وشرح : محمد رجب النجار ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، رقم (٩٤) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م .

٦٠١ص + تعريف ٤ص لعبد الحكيم راضي ، مقدمة ودراسة ٣١ص ، ف ٥ص .

*** عرب فقيه (أحمد عبد القادر ، شهاب الدين) ت بعد ٩٤٠هـ = بعد ١٥٣٣م .**

- تحفة الزمان أو فتوح الحبشة (الصراع الصومالي الحبشي في القرن السادس عشر الميلادي) :

○ نشره مع مقدمة بالفرنسية : رينيه باسيه ، حققه : فهيم محمد شلتوت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

٤١٢ص + م ٣ص لعبد الله آدن + م التحقيق ٣ص + م رينيه باسيه ٩ص (ترجمتها : سامية أحمد علي) ، ف٦٠ص : الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والجبال والأنهار وغيرها ، الموضوعات . إصلاح الخطأ ٤ص .

*** ابن العربي (محمد بن عبد الله الإشبيلي ، أبو بكر) ت ٥٤٣هـ = ١١٤٨م .**

١- أحكام القرآن :

○ طبع على نفقة سلطان المغرب الأقصى عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد ابن العباس بن شقرون ، على يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٣١هـ .

ج١ : ٤٥٦ص ، ف ٤ص .

ج٢ :

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧٦ - ١٣٧٨هـ = ١٩٥٧ - ١٩٥٩م .

ق١ : ٥٢٠ص ، تقديم ٢ص .

ق٢ : ص ٥٢١ - ١٠٣٢ ، ف السور ١ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ص .

ق٣ : ص ١٠٣٣ - ١٥٨٠ ، ف السور ١ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ص .

ق٤ : ص ١٥٨١ - ٢١٢٤ ، ف ١٢٥ص : الآيات والموضوعات ، مراجع الأحكام ، اللغة ، الشعر ، الكتب .

= ط٢ ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

= ط٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

ق١ : ٥٢١ص ، تقديم ٩ص ، تقديم ط٢ : ١ص ، هذه الطبعة الجديدة (الثالثة) ١ص ، ف ٢ص .

ق٢ : ص ٥٢٣ - ١٠٤٣ ، ف ٢ ص .

ق٣ : ص ١٠٤٥ - ١٥٩٢ ، ف ٢ص ، ف السور ١ص .

ق٤ : ص ١٥٩٣ - ٢١٥٩ ، ف ٦ص ، ف ١٥٥ص : الآيات والموضوعات ، مراجع الأحكام ، اللغة ، الشعر ، المراجع .

○ لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٦٣) ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للكتاب .

○ قدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : محمد بكر إسماعيل ، القاهرة ، دار المنار، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

ج١ : ٦٤٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، كلمة المعلق ١١ص ، ف الآيات والموضوعات ٣٤ص .

ج٢ : ٦٠١ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٩ص .

ج٣ : ٦٣٠ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٦ص .

ج٤ : ٤٨١ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٧ص .

○ تحقيق : رضا فرج الهمامي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م (أربعة أقسام في مجلد واحد)

ق١ : ٥٣٥ص ، تقديم ٦ص ، المحتويات ١ص .

ق٢ : ٥٠٣ص ، المحتويات ١ص .

ق٣ : ٥١١ص ، المحتويات ٢ص .

ق٤ : ٣٦٧ص ، المحتويات ٣ص .

٢- عارضة الأحوذي بشرح جامع الترمذي :

○ القاهرة ، طبع على نفقة عبد الواحد محمد التازي ، الأجزاء ١ - ٧ المطبعة المصرية ، والأجزاء ٨ - ١٣ مطبعة الصاوي ، ط١ ، ١٣٥٠ - ١٣٥٣هـ = ١٩٣١ - ١٩٣٤م .

نشر بعنوان : شرح صحيح الترمذي .

ج١ : ٣١٦ص + ف ٤ص .

ج٢ : ٣١٩ص + ف ٧ص .

ج٣ : ٣١٤ص + ف ٦ص .

ج٤ : ٣١٣ص + ف ٧ص .

ج٥ : ٣١٧ص + ف ٣ص .

ج٦ : ٣٢٠ص .

ج٧ : ٣٢٠ص ، ف ٥ص .

ج٨ ، ٣٢٧ص ، ف ٦ص .

ج٩ : ٣٢٧ص ، ف ٤ص .
ج١٠ : ٣٢٨ص ، ف ٣ص .
ج١١ : ٣١١ص ، ف ٤ص .
ج١٢ : ٣٢٠ص ، ف ٤ص .
ج١٣ : ٣٥٠ص ، ف ٥ص . بآخره ترجمة المؤلف في ٥ص لعبد الله إسماعيل الصاوي .

○ وضع حواشيه : جمال مرعشلي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

مج١ : ج١ : ٢٦٢ص ، ترجمة المؤلف (الترمذي وابن العربي) ٤ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٢٧٩ص ، ف ٩ص .
مج٢ : ج٣ : ٢٥٧ص ، ف ٧ص .
ج٤ : ٢٦١ ص ، ف ٩ص .
مج٣ : ج٥ : ٢٦٠ص ، ف ٦ص .
ج٦ : ٢٦٠ص ، ف ٦ص .
مج٤ : ج٧ : ٢٤٠ص ، ف ٨ص .
ج٨ : ٢٥٤ص ، ف ١٠ص .
مج٥ : ج٩ : ٢٤٩ص ، ف ٩ص .
ج ١٠ : ٢٥٣ص ، ف ٩ص .
مج٦ : ج١١ : ٢٢٥ص ، ف ٣ص .
ج١٢ : ٢٣٧ص ، ف ٥ص .
مج٧ : ج١٣ : ٢٦٩ص ، ف ٧ص .
مج٨ : ج١٤ : الفهارس ، ٣٠٤ص : الكتب الفقهية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأماكن والبلدان ، الشعر .

○ ضبط وتوثيق وترقيم : صدقي جميل العطار ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥/ ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٥٢٠ص ، م ٢٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٤٤٨ص ، ف ١١ص .
مج٣ : ٤٦٤ص ، ف ٤ص .

مج٤ : ٤٥٢ص ، ف ٨ص .
مج٥ : ٤٥٦ص ، ف ٨ص .
مج٦ : ٤١٦ص ، ف ٤ص .
مج٧ : ٣٧٣ص ، ف ٥ص .
مج٨ : (الفهارس) ٣٥٨ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار النبوية ، الأوامر النبوية ، المناهي النبوية ، الأعلام .

٣- العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي (صلىٰ الله عليه وسلم):

○ نشره : الشيخ عبد الحميد بن باديس ، الجزائر - قُسَنْطِينَة ، ج١ : ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م ، ج٢ : ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

○ حققه وعلق حواشيه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧١هـ .
٢٨٧ص ، تصدير ٣٢ص ، ف ٣٥ص : الموضوعات ، الأعلام .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، لجنة الشباب المسلم للتأليف والترجمة والنشر ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٧١هـ .
٢٩٥ص ، تصدير ٧ص ، حياة المؤلف ٢٢ص ، كلمة عن عدالة الصحابة ٣ص ، ف ٤٣ص : الموضوعات ، الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، المراجع .
= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، خرج أحاديثه وعلق عليه : محمود مهدي الإستانبولي ، وثقه وزاد في تحقيقه والتعليق عليه : المكتب السلفي لتحقيق التراث بإشراف : محمد جميل غازي ، دار الكتب الكتب السلفية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ .
٢٨٨ص ، مفتاح رموز التحقيق ١ص ، تقدمة ٧ص لمحمد جميل غازي ، م التحقيق ٢٩ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ٣ص لمحمود مهدي الإستانبولي ، تصدير ٦ص لمحب الدين الخطيب ، ف الموضوعات ٧ص ، المراجع ٣ص .

○ تحقيق : عمار الطالبي ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
٤٢٤ص ، تصدير ٢ ص ، فهرست مراجع الدراسة والتحقيق ٦ص ، ف ٣٧ص : الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، الكتب ، البلدان والأماكن ، الأعلام . الموضوعات ٥ص ، استدراك ١ص .

٤- قانون التأويل :

○ دراسة وتحقيق : محمد السليماني ، جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٦٨٦ص ، م ٥ص لسليمان دنيا ، م ٤ص لسيد سابق ، م المحقق ٦ص ، الدراسة ٣٥٩ص ، مدخل ٢٢ص + ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٦ص .

= ط٢ ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٠م .

٤٥٩ص + ٢ص بالفرنسية ، كلمة ٥ص لسليمان دنيا ، كلمة ٤ص لسيد سابق ، طليعة الكتاب ٥ص ، مدخل ٣٩ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، القبائل والفرق والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، بعض المصطلحات الكلامية ، المصادر والمراجع ، ف المقدمة وأبواب الكتاب .

٥- القبس في شرح موطأ الإمام مالك بن أنس :

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد الله ولد كريم ، بيروت - لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٢م .

ج١ : ٤٠٦ص ، م ٦٦ص .

ج٢ : ص ٤٠٧ - ٨٦٠ .

ج٣ : ص ٨٦١ - ١٣٠٢ ، ف ١٠٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٦- المحصول في أصول الفقه :

○ أخرجه واعتنىٰ به : حسين علي البدري ، علق علىٰ مواضع منه : سعيد عبد اللطيف فودة ، الأردن ، عمان ، بيروت - لبنان ، دار البيارق .

١٨١ص ، تمهيد ٣ص لحسين علي البدري ، م ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأمثال ، الفرق ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٧- الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم :

○ تحقيق : عبد الكبير العلوي المدغري ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨هـ =

١٩٨٨م .

ج١ : الدراسة : ٢٦٠ص ، تقديم ٢ص ، تصدير ٥ص لعائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ص .

ج٢ : التحقيق : ٤٧٠ص ، ف ٥٤ص : الموضوعات ، الأسماء ، الكنى ، الألقاب ، الأبناء ، الأماكن .

o القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م. بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** ابن عربي (محمد بن علي ، محيي الدين أبو بكر) ت ٦٣٨هـ = ١٢٤٠م .**

١- الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني :

o دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٤٥ - ١٦٧ .

٢- الأخلاق :

o مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

٥٥ص .

٣- الإسرا إلى المقام الأسرى أو : كتاب المعراج :

o تحقيق وشرح : سعاد الحكيم ، لبنان - بيروت ، دندرة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٦٣ص ، م المحققة ٣٩ص ، ف ٥٥ص : مقابلة نسخ المخطوطات ، الأحاديث ، ملحق نصوص لابن عربي ، الموضوعات .

٤- أسرار الذات الإلهية :

o تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : منزل المنازل الفَهَوَانِيَّة ، ص ١١٩ - ١٤١ ، م المحقق ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ،

المحتوىٰ .

٥- الإسفار عن نتائج الأسفار :

ضمن :

Le dévoilement des effets du voyage / Ibn Arabi ; texte arabe établi, traduit et présenté par Denis Gril

تحقيق : Denis Gril، فرنسا - كومباس : Editions de leclat ، ١٩٩٤م ، سلسلة Philosophie imaginaire (23) ، النص العربي ص ١ - ٨٥ مع ترجمة فرنسية موازية للنص .

الموضوعات ١ص .

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٩٦ص ، تقديم ٣ص .

٦- اصطلاحات الصوفية :

○ تحقيق : جوستاف فلوجل ، لايبتسك ، ١٨٤٥م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ محيي الدين العربي (من دون كلمة ابن) .

نشر مع : كتاب التعريفات للجرجاني ، ص ٢٨٣ - ٢٩٨ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج١٠ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ص ٢٨٣ - ٢٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣هـ .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، ١١ص . نشر بعنوان : رسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

نشر بعنوان : رسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، ص٢٣٣ - ٢٤٤ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص .

○ حققه وقدم له : بَسَّام عبد الوهاب الجابِي ، لبنان - بيروت ، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ محيي الدين ابن عربي (معجم اصطلاحات الصوفية) .

٨٠ص ، م ٤٨ص ، ف اصطلاحات ابن عربي ٥ص .

○ إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٣٠ص + ٣٤ص ترجمة إنجليزية + ٣٠ص ترجمة فرنسية ، تقديم ٣ص ، ف الاصطلاحات مرتبة على حروف المعجم ٥ص .

○ شرح وتدقيق : سعيد هارون عاشور ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٩٢ص ، م الشارح : ٣ص ، ف ١٢ص : كشاف مصطلحات ابن عربي ، تعريفات ومصطلحات ورد ذكرها في الشرح ولم ترد في متن الشيخ ، الفهرست ، أهم المراجع .

٧- الأمر المحكم المربوط في ما يلزم أهل طريق الله من المشروط :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية (فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل على أدبيات معجبة ونوادر مطربة) ، الرسالة السابعة عشرة ، ص ٢٢٢ - ٢٢٨ .

○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٩٨١م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- الانتصار :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٦٩ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٩- إنشاء الدوائر :

○ تحقيق : Nyberg, Henrik Samuel ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م . نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-ʿArabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und Kommentar versehen von H . S . Nyberg.

٣٨ص + ٢٢٣ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .
٣١ص ، ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .
٢٩ص + ف ١ص .

١٠- الأنوار فيما يتجلىٰ لأهل الذكر من الأنوار :

○ نشرت مع : الإسفار عن رسالة الأنوار فيما يتجلىٰ لأهل الذكر من الأنوار لعبد الكريم الجيلي (ت٨٣٢هـ) ، ضبطه وصححه وعلق عليه : عاصم إبراهيم الكيالي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٤٠ص ، تقديم ١٩ص ، الموضوعات ٦ص .

١١- الأنوار فيما يُمنح صاحب الخلوة من الأسرار :

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .
٣١ص .
○ كتب مقدمته ووقف علىٰ طبعه وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، مطبعة التيسير ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .
٣٦ص ، م٣ص .

١٢- أيام الشأن :

○ نشر مع : كتاب الباء ، ص ٥٠ - ٦٤ ، القاهرة ، طبع علىٰ نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٧ص .

١٣- تاج الرسائل ومنهاج الوسائل :

○ طبع علىٰ نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .
ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الثالثة والعشرون ، ص ٥٥٣ - ٦٣٠ ، ويشمل ثماني رسائل ، وهي :

١- الرسالة الإلهية ، ص ٥٥٨ – ٥٦٨ .
٢- الرسالة القدسية ، ص ٥٦٩ – ٥٧٦ .
٣- الرسالة الاتحادية ، ص ٥٧٦ – ٥٨٥ .
٤- الرسالة السريانية ، ص ٥٨٥ – ٥٩٨ .
٥- الرسالة المشهدية ، ص ٥٩٨ – ٦٠٧ .
٦- الرسالة الفردوسية ، ص ٦٠٧ – ٦١٥ .
٧- الرسالة العذرية ، ص ٦١٦ – ٦٢٥ .
٨- الرسالة الوجودية ، ص ٦٢٥ – ٦٣٠ .

١٤- التجليات الإلهية :

○ تحقيق وتقديم : أيمن حمدي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ٢٠٠٢م .

١٥٩ص ، م ٢٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، المصطلحات ، المراجع ، المحتوىٰ .

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . نشرت بعنوان : التجليات .

٩٥ص ، م التحقيق ٣١ص ، الموضوعات ٧ص .

○ تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩٥ص ، م ٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١١ص (له و لكشف الغايات في شرح ما اكتنفت عليه التجليات لإسماعيل بن سودكين النوري ، المنشور معه) .

١٥- تخميس قصيدة أبي مدين (ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ ، داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . نشر مع : شرح قصيدتي لذة العيش لأبي مدين وحال السلوك لابن بنت الميلق ، ص ١٥ - ١٧ .

○ نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا لابن علان الصديقي (ت١٠٣٣هـ) ، ص ٤٦ - ٤٩ ، قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ،

المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

١٦- التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية :

○ تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .

نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-Arabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und Kommentar versehen von H . S . Nyberg.

ص ١٠١ - ٢٤٠ + ٢٢٣ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٨١ - ٢٠٨ ، المحتوى ٢ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٧١ - ١٨٧ + ف ٢ص .

١٧- التراجم :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١١٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ٥ص .

١٨- ترجمان الأشواق :

○ لندن ، ١٩١١م .

نشر ضمن : The Tarjuman al-ashwáq : a Collection of mystical Odes / By Muḥyiddín Ibn al-Arabí ; edited with a literal Version of the Text and an abridged Translation of the Authors Commentary "Theroen" by Reynold A . Nicholson ، ص ١٠ - ٤٧ ، مع ترجمة إلى الإنجليزية .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

٢٠٥ص ، م ٢ص ، ف ٣ص .

○ أعتنى به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، دار القماطي للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٢٣٨ص ، م ٢ص ، التمهيد ٩ص ، ف ٤ص .

١٩- التعريفات :

○ تحقيق ودراسة : رفيق العجم ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٣٦ ، ١٩٨٨م . ص ٣ - ٥٠ ، م ٢ص ، المصطلحات الواردة في المخطوط بحسب تسلسلها الهجائي مع النص على جذورها اللغوية ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- تفسير القرآن الكريم :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، بيروت ، دار الأندلس . تاريخ المقدمة ١٩٧٨م .

مج١ : ٧٨٢ص ، ف ١ص + م ١٤ص .

مج٢ : ٨٨٠ص ، ف ٣ص .

○ ضبطه وصححه وقدم له : عبد الوارث محمد علي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٤٣٦ ص ، ترجمة ابن عربي ٢٠ص ، ف ٢ص .

مج٢ : ٤٤٦ص ، ف ٤ص .

٢١- تفليس إبليس التعيس :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٤٥ص ، م ٧ص .

٢٢- تنبيهات على عُلُوّ الحقيقة المحمدية العلية :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨م .

٦٣ص ، تقديم ١٩ص .

٢٣- التنزلات الموصلية في أسرار الطهارات والصلوات والأيام الأصلية (تنزل الأملاك في حركات الأفلاك) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٣٥٠ص ، م ٩٤ص ، ف ٤ص .

٢٤- التنزلات الليلية في الأحكام الإلهية :

○ قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٧٥ص .

٢٥- تهذيب الأخلاق :

○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الخامسة ، ص ١٢٥ - ١٨٩ .

○ حققه وقدم له وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٦م .

٧٠ص ، تقديم ٤ص ، ف ١ص .

٢٦- توجهات الحروف :

○ حققها ونشرها : عبد الحميد بن السيد أحمد بن محمد الشيمي الشاذلي الدرقاوي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .

٣٩ص .

٢٧- حلية الأبدال :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥٥ص ، م التحقيق ٢٧ص ، الموضوعات ١ص .

٢٨- خلع النعلين في الوصول لحضرة القدمين لابن قَسِيّ (ت ٥٤٦هـ) :

○ تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٥ص ، م ٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٢٩- الخلوة المطلقة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص .

٣٠- الدرة البيضاء :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٦٤ص ، م ٨ص ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص .

٣١- ديوان ابن عربي :

○ تصحيح : محمد بن إسماعيل شهاب الدين ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧١هـ .

٤٧٨ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، مطبعة دار السلام الحديثة ، ط١ ، ٢٠٠٧م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ قدم له وعلق عليه : محمد ركابي الرشيدي محمد ، القاهرة ، دار ركابي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٨٥ص ، م ١٧ص .

○ راجعه وقدَّم له : محمد قَجَّة ، لبنان – بيروت . سورية – حلب ، دار الشرق العربي ، ٢٠٠٠م .

٥٦٤ص ، م ٥ص ، ف ٤٤ص : القوافي ، القصائد على أحرف الهجاء من الألف إلى الياء ، التواشيح والأدوار .

○ شرحه : أحمد حسن بَسَج ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢م .

٤٤٨ص ، م شارح الديوان : ٤ص ، ف ٦ص .

○ شرح وتقديم : نَوَّاف الجرَّاح ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٥٧٥ص ، م ٨ص ، ف ١٠ص : القوافي ، المصادر والمراجع .

٣٢- ذخائر الأعلاق شرح ترجمان الأشواق :

○ ناظر طبعه : محمد سليم الأنسي ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٢هـ .

○ حققه وعلق عليه : محمد عبد الرحمن الكردي ، القاهرة ، د . ن . ١٣٨٨هـ =

١٩٦٨م.

٢٧٨ص + م ٦ص + ترجمة المؤلف ٧ص + ف ٥ص + تصويب ١ص.

○ تحقيق ودراسة نقدية : محمد علم الدين الشقيري ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، مطابع الهداية ، الجيزة ، ط١ ، ١٩٩٥م.

٥٢٠ص ، م ٤ص ، ترجمة ابن عربي ١٣ص ، الدراسة ١٣٩ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١ص .

○ علق عليه ووضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

١٥٩ص ، م ٣ص ، ف ٣ص .

٣٣- رؤية الله :

○ جمع وإعداد : سيد عبد الخالق حسن ، القاهرة ، دار إحياء التراث للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٣م .

٢٤٦ص ، ف ٦ص .

٣٤- رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات :

○ بيروت ، نادي الكتب العربية ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٢٨هـ .

٦٠ص .

○ راجعه وعلق عليه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨م .

نشر بعنوان : رد المتشابه إلى المحكم من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية .

٢٧٢ص ، تقديم ٣ص ، م ٢١ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، كلمة في الصوفية ٦٥ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، ف ٦ص .

٣٥- رسالة لا يُعَوَّلُ عليه :

○ حققها وعلق عليها : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٨٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٣٦- الرسالة الوجودية في معنى قوله صلى الله عليه وسلم:"من عرف نفسه فقد عرف ربه" :

القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المصرية الحديثة ، د . ت .

١٥ص .

٣٧- رسائل ابن عربي :

○ الهند ، حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٦١هـ .

ج١ : يضم الرسائل الآتية : (كل رسالة لها ترقيم خاص)

١- الفناء في المشاهدة ، ٩ص .

٢- الجلال والجمال ، ١٧ص .

٣- الألف وهو كتاب الأحدية ، ١٣ص .

٤- الجلالة وهو كلمة الله ، ١٣ص .

٥- أيام الشأن ، ١٨ص .

٦- القربة ، ١٠ص .

٧- الإعلام بإشارات أهل الإلهام ، ١٠ص .

٨- الميم والواو والنون ، ١٦ص .

٩- القسم الإلهي ، ٢٩ص .

١٠- الياء ، ١٥ص .

١١- الأزل ، ١٦ص .

١٢- الأنوار ، ١٩ص .

١٣- الإسرا إلى مقام الأسرىٰ ، ٩٢ص .

١٤- رسالة في سؤال إسماعيل بن سودكين ، ٨ص .

١٥- رسالة إلى الإمام الرازي ، ١٤ص .

١٦- لا يعول عليه ، ٢٠ص .

١٧- الشاهد ، ٢٠ص .

ج٢ : يضم الرسائل الآتية :

١- التراجم ، ٦١ص .

٢- منزل القطب ومقامه وحاله ، ١٨ص .

٣- الانتصار ، ١٩ص .

٤- الكتب ، ٥٦ص .

٥- المسائل ، ٣٦ص .

٦- التجليات ، ٥٣ص .
٧- الإسفار عن نتائج الأسفار ، ٦٣ص .
٨- الوصايا ، ٥ص .
٩- حلية الأبدال ، ١٠ص .
١٠- نقش الفصوص ، ١٢ص .
١١- الوصية ، ٧ص .
١٢- اصطلاح الصوفية ، ١٨ص .

ο لبنان ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

ο القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، العددان ٣٠ ، ٣١ ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٨م . بالتصوير عن طبعة الهند .

ο دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، وحسين محمد عجيل ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٨م .

٣٥٠ص + تمهيد للرسائل ٣ص + الدراسة ١١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة لرسائل مختلفة . والرسائل هي :

١- عين الأعيان ، ص ١١٩ - ١٣٦ .
٢- خروج الشخوص من بروج الخصوص ، ص ١٣٧ - ١٤١ .
٣- انخراق الجنود إلى الجلود وانغلاق الشهود إلى السجود ، ص ١٤٣ - ٢٠٣ .
٤- بحر الشكر في نهر النكر ، ص ٢٠٤ - ٢٢٦ .
٥- فصل في شرح مبتدأ الطوفان ، ص ٢٢٧ - ٢٤١ .
٦- المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٤٢ - ٢٨٤ .
٧- خاتمة المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٨٥ - ٢٩٤ .
٨- نشر البياض في روضة الرياض ، ص ٢٩٥ - ٣٠٠ .
٩- الرد على اليهود ، ص ٣٠١ - ٣٢٠ .
١٠- كشف سر الوعد وبيان علامة المجد ، ص ٣٢١ - ٣٥٠ .

ο تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، الانتشار العربي .

مج١ : ط١ ، ٢٠٠١م ، ٣٤٧ص ، ترجمة المؤلف ٧ص ، م المحقق ٩ص ، ويحتوي على

الرسائل الآتية :

(١) مؤلفات ابن عربي : ص ٣١ - ٦٨ ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٢) العظمة : ص ٦٩ - ١٦ ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ١٢ص .

(٣) مراتب علوم الوهب : ص ١١٧ - ١٢٧ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٤) الحروف الثلاثة التي انعطفت أواخرها على أوائلها : ص ١٢٩ - ١٤٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٥) اللمعة الموسومة بكشف الغطا عن إخوان الصفا : ص ١٤٥ - ١٥٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٦) منزل المنازل الفهوانية : ص ١٥٥ - ١٨٩ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٧) أسرار الذات الإلهية : ص ١٩١ - ٢٠٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٨) القطب والإمامين والمدلجين : ص ٢٠٥ - ٢٣٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٩) مقام القربة : ص ٢٣١ - ٢٤٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(١٠) المدخل إلى المنزل الأسمى في الإشارات : ص ٢٤٥ - ٢٦١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(١١) نسخة الحق : ص ٢٦٣ - ٢٧٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

(١٢) شق الجيب بعلم الغيب : ص ٢٧٧ - ٣٤٧ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ط١ ، ٢٠٠٢م ، ٤٠٦ص ، المحتويات ٤ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :

(١) القطب والنقباء : ص ٩ - ٦٠ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٢) عقلة المستوفز : ص ٦١ - ١٣٠ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٣) الدُّرَّة البيضاء : ص ١٣١ - ١٤٣ .

(٤) الأنوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الأسرار : ص ١٤٥ - ١٦٣ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٥) الإعلام بإشارات أهل الإلهام : ص ١٦٥ - ١٨٨ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٦) كنه فيما لابد للمريد منه : ص ١٨٩ - ٢٠٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٧) رسالة ابن عربي إلى الفخر الرازي : ص ٢٠١ - ٢١١ ، ٣ص نماذج مصورة من

المخطوط .
(٨) الجلال والجمال : ص ٢١٣ - ٢٢٩ .
(٩) تاج الرسائل ومنهاج الوسائل : ص ٢٣١ - ٢٨٥ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(١٠) التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية : ص ٢٨٧ - ٤٠٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
مج٣ : ط١ ، ٢٠٠٢م ، ٢٧٧ص ، ويحتوي على : الكوكب الدُّري في مناقب ذي النون المصري ، المحتويات ٨ص ، م المحقق ٣١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٤ : ط١ ، ٢٠٠٤م ، ٣١١ص ، المحتويات ١٤ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) اليقين : ص ٢٣ - ٧٦ ، تمهيد ٢ص ، دراسة ٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٢) عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب : ص ٧٧ - ١٦٢ ، م المحقق ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٣) المعرفة : ص ١٦٣ - ٣١١ ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٥ : ط١ ، ٢٠٠٥م ، ٢٦٤ص ، المحتويات ٥ص ، م المحقق للمجلد الخامس ٣ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) تاج التراجم : ص ١٧ - ١٢٩ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٢) حلية الأبدال : ص ١٣١ - ١٤٧ .
(٣) الوصايا : ص ١٤٩ - ١٥٥ .
(٤) القَسَم الإلهي : ص ١٥٧ - ١٩٣ .
(٥) الياء ، وهو كتاب "الهُوَ" : ص ١٩٥ - ٢٠٧ .
(٦) الألف ، وهو كتاب الأحدية : ص ٢٠٩ - ٢٢٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٧) أيام الشأن : ص ٢٢٥ - ٢٥٢ .
(٨) الفناء في المشاهدة : ص ٢٥٣ - ٢٦٤ .
مج٦ : تحقيق وتقديم : قاسم محمد عباس ، ط١ ، ٢٠٠٦م ، ٢٢٧ص ، ف ٤ص ، تمهيد ٣ص ، موضوعات الرسائل ٩ص ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ٥ص ، ويحتوي

على الرسائل الآتية :

(١) كشف الستر لأهل السر : ص ٢٥ - ٤٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٢) الوقت والآن : ص ٤٥ - ٥٢ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٣) كتاب الهُوَ : ص ٥٣ - ٧٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٤) المعلوم من عقائد أهل الرسوم : ص ٧١ - ٨٦، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٥) الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني : ص ٨٧ - ١٠٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٦) تبصرة الطالب وطالبة القارب إلى موطن الغرائب والعجائب : ص ١٠٧ - ١٢٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٧) التنبيهات : ص ١٢١ - ١٤٨ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٨) الاستعداد الكلي (كتاب الخلوة) : ص ١٤٩ - ١٦١ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٩) نسبة الخرقة وشروطها : ص ١٦٣ - ١٧٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٠) حزب الأحدية : ص ١٧٥ - ١٨١ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١١) التنزلات الموصلية : ص ١٨٣ - ١٩٥ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٢) المحبة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٣) المرائي (المبشرات) : ص ٢٠٥ - ٢١٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٤) منهج البيان لأهل الرضوان : ص ٢١٧ - ٢٢٢ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

مج٧ : تحقيق وتقديم : سحبان أحمد مروة ، ط١ ، ٢٠٠٦ ، ٢٨٧ص ، م ١٢ص ، ويحتوي على : ذخائر الأعلاق شرح ترجمان الأشواق .

٣٨- رسالة ابن عربي إلى الفخر الرازي :

○ نسخها وأبرزها وصححها : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٥٧ - ٦٢ + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

١٩ص .
○ تحقيق وتعليق : محمد مصطفى ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، عيون التراث الإسلامي ، وثائق حول نظرية المعرفة (١) ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
١٣٧ص ، م عامة ٣ص ، م التحقيق ٦٥ص ، أهم مراجع التحقيق ١٢ص ، ف ١ص .

٣٩- روح القدس في مناصحة النفس :

○ القاهرة ، مطبعة الحجر ، ١٢٨١هـ . نشر بعنوان : روح القدس .
١٠٤ص .
○ القاهرة ، دار الكتبي ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة . نشر بعنوان : رسالة روح القدس في مناصحة النفس .
○ تحقيق : آسين بلاثيوس ، الجزء الخاص بشيوخ ابن عربي ، مدريد ، ١٩٣٩م . نشرت بعنوان : رسالة القدس .
○ دمشق ، إصدار مؤسسة العلم للطباعة والنشر ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .
١٢٨ص ، ف ٧ص : الموضوعات ، الكتب . استدراك ١ص . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس .
○ تحقيق : عزة حصرية، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٩٧٠م . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس والمبادئ والغايات فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات .
○ قدم لها : بدوي طه علام ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
١٧٦ص ، كلمة الناشر ١ص ، استهلال ٢ص ، ترجمة ابن عربي ٣ص ، تقديم ٢ص ، م ١٣ص .
○ تحقيق ودراسة : حامد طاهر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، مطابع الهيئة ، ط١ ، ٢٠٠٦م .
٥٠٩ص ، الدراسة ١٦٥ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ص : الأحاديث ، النقول ، الكتب ، الأشعار ، الأعلام . المصادر والمراجع ٢١ص ، الموضوعات ٣ص .

٤٠- الزايرجة :

○ جمع وتأليف : عبد الفتاح السيد عبده الطوخي ، القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
ضمن : رسائل ابن عربي وابن سينا ، ص ١٧ - ٢٣ .

٤١- سر الحروف :

○ تقديم وتحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، د . ت .

ضمن : رسالتان في سر الحروف ومعانيها ، ص ٣ - ٢٨ ، م المحقق ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦ص مصادر التحقيق (للرسالتين) + ف ١ص (للرسالتين) .

٤٢- شجرة الكون :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

٢٦ص .

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، المطبعة المحمودية ، د . ت .

٢٧ص .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، دار أسامة للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٦٢ص .

٤٣- الشجرة النعمانية :

○ تحقيق : ابن التومي ، القاهرة ، د . ن ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٥٨ص + توطئة ٧ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤٤- شُجُون المسجون وفُنُون المفتون :

○ تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٩٢ص ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المصطلحات الصوفية ، القوافي ، المواليا والدوبيت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤٥- شرح خلع النعلين لأبي القاسم بن قسيّ (ت ٥٤٥هـ) :

○ تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

نشر مع : خلع النعلين في الوصول لحضرة الجمعين لابن قَسِيّ ، ص ١٦ - ٢٥ + م ٢ص + ف ١ص .

٤٦- الصلاة الأكبرية :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ٢٤٨ - ٢٥١ .

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزيدي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م . نشرت بعنوان : الصلاة الكبرى .

نشرت مع : كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرى لابن عربي) ، ص ٧٥ - ٧٧ .

٤٧- العبادلة :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

٢٢٤ص ، افتتاح ١ص ، تقديم المحقق ٣٥ص ، ف ٤ص .

= ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٨- عجائب العرفان في تفسير إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن :

○ تقديم وتحقيق : محمد إبراهيم محمد سالم ، القاهرة ، سلسلة تجديد التراث (١) ، الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٢٩٣ص ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤٩- العجالة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣١ص .

٥٠- عقلة المستوفز :

○ تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .

نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-ʿArabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und

Kommentar versehen von H . S . Nyberg

ص ٣٩ - ٩٩ + ٢٢٣ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣٣ - ٨٠ ، المحتوىٰ ٢ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣١ - ٦٩ + ف ١ص .

٥١- عقيدة أهل الإسلام (عقيدة في التوحيد) :

○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت علىٰ ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د . ت .

ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٤٧ - ٥٦ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٢٩ص ، تقديم ٥ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

○ نشر مع : الدرة البيضاء لابن عربي ، ص ٤٥ - ٥٥ .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

نشرت بآخر : الوصايا للمؤلف ، ص ٢٣٣ - ٢٤٠ .

٥٢- عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب :

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، د . ت .

٧٩ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبوسليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٨٧ص ، ف ٨ص : الآيات ، أطراف الأحاديث ، أبيات الشعر ، المحتويات .

○ تحقيق وتعليق : بهنساوي أحمد السيد الشريف ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من تراث محيي الدين بن عربي (١) ، المطبعة الأزهرية ، ١٩٩٨م .

١٠٢ص ، ٥ص ، ف ٢ص .

٥٣- الفتوحات المكية :

○ قام علىٰ طبعه : جماعة من العلماء ، بأمرٍ من الأمير عبد القادر الجزايرلي ، علىٰ نفقة فدا

محمد الكشميري وشركاه (بمكة المكرمة) ، مصر ، دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٢٩هـ .

ج١: ٧٦٣ص + ف ١٦ص .

ج٢: ٧٠٤ص ، ف ١١ص .

ج٣: ٥٦٨ص + ف ٧ص .

ج٤: ٥٧١ص ، ف ٩ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق وتقديم : عثمان يحيىٰ ، تصدير ومراجعة : إبراهيم مدكور ، المكتبة العربية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، المكتبة العربية ، المجلس الأعلىٰ لرعاية الآداب والفنون والعلوم الاجتماعية (المجلس الأعلىٰ للثقافة) بالتعاون مع معهد الدراسات العليا في السوربون والمنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة ، ١٣٩٢/ ١٤١٢هـ = ١٩٧٢/ ١٩٩٢م .

السفر الأول : ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م ، ٥٠٦ص ، المحتوىٰ ٤ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تنبيه ٣ص ، تصدير ٣ ص لإبراهيم مدكور ، م ١١ص ، ف ١٢٩ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نُقُول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، كتب المؤلف ورسائله ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والسماعات . الاستدراكات ١٢ص : ضبط روايات الحديث والأثر ، توثيق نُقُول العلماء والصوفية ، تحقيق الأعلام + ٩ص باللغة الفرنسية للمحقق .

السفر الثاني : ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م ، ٥٣٤ص ، المحتوىٰ ١٠ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، م ٢٨ص ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مدكور ، ف ٩٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والأخبار ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام (الأشخاص والأماكن والقبائل) ، الأشعار ، أسماء الكتب للمؤلف ولغيره ، نُقُول الصوفية ، الأمثال ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والسماعات . الاستدراكات ٣٤ص : تخريج الأحاديث ، تحقيق الأعلام ، تثبيت نقول الصوفية ، ضبط الشعر ، توثيق الكتب + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الثالث : ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ٥٣٦ص ، المحتوىٰ ١٢ص ، الرموز المستعملة

في التحقيق ١ص ، تصدير ٣ص لإبراهيم مدكور ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٨ص ، ف ١٠٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء ، الشعر ، الأمثال والحكمة الخالدة ، الأعلام ، الكتب الواردة في السفر الثالث من الفتوحات ، الترجمة الذاتية ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، البلاغات والقراءات والسماعات . استدراك ١ص .

السفر الرابع : ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ٦٥٥ص ، المحتوى ١٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٢ص ، ف ١٧٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب للمؤلف ولغيره ، السيرة الذاتية ، البلاغات والسماعات والقراءات والوقفيات + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الخامس : ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م ، ٦٥٥ص، المحتوى ٢٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، تنبيه ١٠ص ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٩ ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، أقوال العرفاء ، الحكمة والمثل ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، السيرة الذاتية ، السماعات والقراءات والوقفيات ، فهرس الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، المستدرك + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر السادس : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٧٢٠ص ، المحتوى ١٩ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٤ص ، ف ٢١٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الحكم والأمثال والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الكتب ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، البلاغات والسماعات والقراءات ، ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر السابع : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ٧٨٨ص ، المحتوى ٢٣ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٢ص ، ف ٢٧٠ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء والصوفية ، الأمثال والقواعد والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ،

الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والتمليكات والسماعات والبلاغات + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر الثامن : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٧٣٩ص ، المحتوى ٢٦ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٣ص ، ف ٢٢٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، المباحث الأصلية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، السماعات والبلاغات والقراءات ، الآراء الفقهية لابن عربي + ٣ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر التاسع : ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م ، ٧٠٤ص ، المحتوى ٢٥ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٣ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٥ ص ، ف ٢٣٠ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية (لبعض العرفاء والعلماء) ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر، الأعلام ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الآراء الفقهية لابن عربي ، السيرة الذاتية .

السفر العاشر : ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ٧٣٥ص ، المحتوى ١٧ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٤ص ، ف ٢١٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والبلاغات والقراءات والسماعات + ٢ص بالفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر الحادي عشر : ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، ٧٢٨ص ، المحتوى ١٩ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٨ص ، ف ٢٣٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء، الشعر ، القواعد والحكم والأمثال ، الأعلام ، أسماء الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية (أوتوبيوغرافيا) ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الملكيات والوقفيات والبلاغات والسماعات والتعليقات المسجلة في نسخة قونية ، الأفكار

الرئيسية ، المفردات الفنية .

السفر الثاني عشر : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ٨٧١ص ، المحتوى ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٧ ص ، ف ٢٨٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، القواعد والأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، السيرة الذاتية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الوقفيات والسماعات والروايات والمعارضات .

السفر الثالث عشر : ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٩٠٤ص ، المحتوى ٢٧ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٦ ص ، ف ٢٥٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، نصوص العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية للحضارة الإسلامية ، الأعلام (الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، البلاد ، الأقاليم) ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية .

السفر الرابع عشر : ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٧٩٤ص ، المحتوى ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ١ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٩ص ، ف ١٧٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية عن العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، السيرة الذاتية ، البحوث العلمية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الوقفيات والمعارضات .

○ قدم له : محمود مطرجي ، بإشراف مكتب البحوث والدراسات ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٨٢٣ص ، م ١٠٨ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ٧٢٣ص ، ف ١٥ص .

ج٣ : ٦٨٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٦١٥ص ، ف ٧ص .

ج٥ : ٥٦٠ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٥٠١ص ، ف ٣ص .

ج٧ : ٥٢٤ص ، ف ١١ص .
ج٨ : ٤٩٦ص ، ف ٢ ص .

٥٤- فصوص الحكم :

o تحقيق : أبو العلا عفيفي ، القاهرة ، جماعة إحياء الفلسفة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .

٢٢٨ص + التعليقات ٣٧٦ص ، تصدير ٣٩ص ، ف ٢ص ، ف التعليقات ٢ص ، ف ٢٦ص : الأعلام والأماكن والكتب في الفصوص والتعليقات ، الموضوعات والمصطلحات في الفصوص والتعليقات . تصويب الأخطاء ٢ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، مطابع دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٩٦٦م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥٥- الفناء في المشاهدة :

o تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٢٠ص ، م١ص .

٥٦- فهرست مؤلفات ابن عربي :

o تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : منزل المنازل الفَهْوَانِيَّة ، ص ١٥ - ٦٥ ، م المحقق ٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٥٧- القسم الإلهي بالاسم الرباني :

o تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٤/ ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥٤ص ، م ٣ص .

٥٨- الكبريت الأحمر والسر الأفخر والدر الجوهر :

o القاهرة ، مكتبة جمهورية مصر ، د . ت .

٢٣١ص .

٥٩- كتاب الأحدية (كتاب الألِف) :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢ - ١٦ .

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ٣٩ - ٤٩ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٠- كتاب الباء :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

١٣ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٤ص .

٦١- كتاب الجلالة :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ٢٧ - ٣٨ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٢- كتاب الحُجُب :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢٨ - ٥١ .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

١٢٠ص ، م ٢٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، المراجع والمصادر ، المحتوىٰ .

٦٣- كتاب شق الجيب :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، علىٰ نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٥٢ - ٨٤ .

٦٤- كتاب القربة :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، علىٰ نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ١٧ - ٢٧ .

٦٥- كتاب الميم والواو والنون :

○ ترجمة : Charles-André Gilis ، لبنان - بيروت ، دار البراق ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

١٠٨ص ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي ، م ٢٤ص بالفرنسية ، ملاحظات ٢٠ص بالفرنسية .

٦٦- كتاب الهُوَ (كتاب الياء) :

○ القاهرة ، طبع علىٰ نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ١٥ - ٢٥ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٢ص .

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١١٣ - ١٣١ .

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٦٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٦٧- كشف الستر لأهل السر :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٩٠ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ٥٥ص ، (له ولغيره) ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، النقول ، الشعر ، الاصطلاحات ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، الموضوعات .

٦٨- كشف المعنىٰ عن سر أسماء الله الحسنىٰ :

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠١م .

٢٠٠ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

٦٩- الكلمات الحكمية والمصطلحات الجارية علىٰ ألسنة الصوفية (الحكم الحاتمية) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٣٢ص .

٧٠- كُنْهُ ما لابدَّ للمريد منه :

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، علىٰ نفقة محيي الدين الكردي الأزهري ، ١٣٢٨هـ .

طبع مع : الرسالة اللدنية للغزالي ، ص ٣٩ - ٦١ + ف ٢ص .

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

نشر مع : الأخلاق لابن عربي ، ص ٥٦ - ٦٤ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٣٢ص ، تقديم ٤ص .

٧١- الكوكب الدري في مناقب ذي النون المصري :

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦م .

٢٧٦ص ، م المحقق ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٣ص ، المحتويات ٢ص .

٧٢- مجربات ابن عربي (في الطب الروحاني) :

○ تحقيق : محسن عقيل ، لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٧هـ =

٢٠٠٦م .
٤٥٩ص ، م ٨ص ، ف ١٧ص .

٧٣- مجموعة ساعة الخبر :

o راجعها : علي محمد الضباع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

٨٠ص ، ف ٤ص ، تشتمل المجموعة علىٰ : حكم السبعة الأفلاك ، ومعرفة أسماء البروج ، ومعرفة منازل القمر ، وحرز سيدنا سليمان بن داود ، وبخورات الكواكب السبعة وفوائد .

٧٤- محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار :

o القاهرة ، علىٰ ذمة محمد الصباغ ، مطبعة محمد شعراوي رضوان ، ١٢٨٢هـ .
ج١ : ٣٦٤ص + ف ٢ص .
ج٢ : ٣٧٦ص + ف ٢ص .

o مصر ، مطبعة السعادة ، علىٰ نفقة مصطفىٰ السيد أحمد تاج الكتبي بطنطا وولده إبراهيم تاج ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .
ج١ : ٢٨٦ص ، ف٥ص .
ج٢ : ٢٨٨ص + ف ٤ص (في آخر ج١) .

o بيروت ، دار صادر ، د . ت .
مج١ : ٤٨٨ص ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٥١٠ص ، ف ٨ص .

٧٥- مختصر الدرة الفاخرة فيمن انتفعتُ به في طريق الآخرة :

o تحقيق : محمد أديب الجادر ، الأردن - عمان ، دار الفتح للدراسات والنشر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٠ص ، م ١٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والقبائل والجماعات ، الكتب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، المترجمين حسب ترتيب المؤلف ، المصطلحات والأشياء والحيوان ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

٧٦- مراتب علوم الوهب :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩٩ - ١١١ .

٧٧- المسائل لإيضاح المسائل :

○ تحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، شركة الشرق الأوسط للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٢٠٢ص ، م ٢٥ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعر ، النقول ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق .

٧٨- مشاهد الأسرار القدسية ومطالع الأنوار الإلهية :

○ تحقيق وتقديم وترجمة إلى الفرنسية : ستيفان روسبولي ، باريس ، ١٩٩٩م .

○ تحقيق : سعاد الحكيم ، وبابلو بنيتو ، مع مقدمة وترجمة إلى الإسبانية ، إسبانيا - مرسية Murcia ، ١٩٩٦م .

٧٩- مشكاة الأنوار فيما روي عن الله سبحانه من الأخبار :

○ علق عليه : أبو بكر مخيون ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٨٠ص ، م ١ص ، ف ٨ص .

٨٠- المعرفة :

○ تقديم وتحقيق : محمد أمين أبو جوهر ، دمشق ، دار التكوين للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٣م .

٢٠١ص ، تقديم ١٩ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٢ص،ف ٧ص .

٨١- المعلوم من عقائد أهل الرسوم :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٣٣ - ١٤٣ .

٨٢- منزل المنازل الفَهَوَانِيَّة :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : فهرست مؤلفات ابن عربي ، ص ٦٧ - ١١٧ ، م المحقق ٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٨٣- مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

٢٠٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

١٩٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٣٤ص ، م المحقق ٢١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، البلدان والمواقع والأماكن ، المراجع والمصادر ، المحتوىٰ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٠٧ص ، ف ٢٥ص : الآيات ، أطراف الحديث ، أطراف الأثر ، أبيات الشعر ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب . الموضوعات ٣ص .

٨٤- الموعظة الحسنة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٨ص .

٨٥- **نتائج الأذكار في المقربين والأبرار :**

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الحقيقة للبحث العلمي والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٣٠هـ (كذا) والصواب ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٧ص ، م التحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٨٦- **نَسَب الخِرْقة :**

○ قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

نشرت مع : التنزلات الليلية في الأحكام الإلهية لابن عربي ، ص ٧٩ - ٩٦ .

○ حققته وقدمت له وترجمته إلى الفرنسية : كلود عداس ، المغرب - مراكش ، دار الزرقاء ، سلسلة حكمة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٤٠ص (النص العربي) + ٥٤ص بالفرنسية ، تصدير ١ص لجعفر الكنسوسي ، تقديم ١١ص .

○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان : دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : نسبة الخرقة .

ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخرقة ، ص ٣٥ - ٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص (للرسائل كلها) : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٨٧- **نسخة الحق :**

○ تقديم وتحقيق وتعليق : علي محمد إسبر ، سورية - جبلة ، بدايات للطباعة والنشر ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٧٩ص ، تصدير عام ٥٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص .

٨٨- **النفحات النورانية في الصلاة على خير البرية بالصيغ الجارية على نمط الآيات القرآنية :**

○ مصر ، د . ن ، ١٣٢٣هـ .

٨٠ص .

٨٩- النور الأسنى بمناجاة الله بأسمائه الحسنى :

○ مصر ، على نفقة مكتبة العلوم العصرية ومطبعتها ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

١٦ص .

٩٠- الوصايا :

○ عني بنشره : مكتبة القصيباتي ، دمشق ، مطبعة كرم ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م .

٢٧٨ص ، م ١ص للناشر .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٣١ص ، م ١ص للناشر .

○ قدم له وبوبه وخرج أحاديثه ووضع فهارسه : لجنة التأليف والنشر في دار الإيمان ، سورية - دمشق . لبنان - بيروت ، دار الإيمان ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٤٧ص ، م ٦ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ف ١١ص .

٩١- الوصايا والوصية :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٨٤ص ، الوصايا ص ٣٩ - ٥٥ ، الوصية ص ٥٧ - ٨٢ ، م التحقيق ٣١ص ، الموضوعات ٢ص .

٩٢- وصية ابن عربي إلى بعض ولده :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

نشرت مع : رسالة محيي الدين بن عربي إلى فخر الدين الرازي ، ص ٢١ - ٣٠ .

٩٣- الوقت والآن :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩١ - ٩٧ .

٩٤- اليقين :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ،

١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥١ص ، م ٧ص .

*** العربي الدرقاوي (العربي بن أحمد ، أبو حامد) ت ١٢٣٩هـ = ١٨٢٣م .**

- مجموعة رسائل مولاي العربي الدرقاوي (مئتان واثنتان وسبعون رسالة) :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (١) ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٤٣١ص ، م ٧ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص .

*** العربي الفاسي (محمد العربي بن يوسف ، أبو حامد) ت ١٠٥٢هـ = ١٦٤٢م .**

- مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن :

○ دراسة وتحقيق : محمد حمزة بن علي الكتاني ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ للناشر ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٥٧٩ص ، م ط٢ : ٢ص ، م المحقق ٧٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٧ص (شارك في إعدادها : أحمد السعيدي) : أوائل الآيات ، أطراف الأحاديث ، القوافي ، التعاريف ، الأعلام ، الطوائف والمجموعات والبيوتات ، الأماكن والمواقع ، الكتب والمؤلفات ، مراجع المؤلف ، مراجع المحقق ، الفهرس العام (الموضوعات) .

*** العَرْجِي (عبد الله بن عمر ، أبو عمر) ت نحو ١٢٠هـ = نحو ٧٣٨م .**

- ديوان العرجي :

○ جمعه وحققه وشرحه : سجيع جميل الجبلي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٨م .
٤٠٠ص ، ١٥٦ص سيرة العرجي وعصره ، ف ٢٨ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** العرشاني (سريّ بن فُضيل ، نظام الدين) ت ٦٢٦هـ = ١٢٢٩م .**

- الاختصاص (ذيل تاريخ مدينة صنعاء للرازي ت ٤٦٠هـ = ١٠٦٨م) :

○ تحقيق ودراسة : حسين بن عبد الله العمري ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر .

سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط٣ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م (ط١ ، ١٩٧٤م) (ط٢ ، ١٩٨١م) ، نشر مع : تاريخ مدينة صنعاء للرازي (ت ٤٦٠هـ = ١٠٦٨م) .
ص ٤٩١ - ٥٥٢ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٤ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأشخاص ، الأقوام والجماعات ، الأماكن + مصادر التحقيق ومراجعه ١٢ص + ثبت الموضوعات ٢ص .

*** العرضي (العامري الدمشقي ، مؤيد الدين) ت ٦٦٤هـ = ١٢٦٦م .**

- كتاب الهيئة :

o تحقيق وتقديم : جميل صليبا ، مركز دراسات الوحدة العربية ، سلسلة تاريخ العلوم عند العرب (٢) ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٠م .
٤٢٦ص + ٧٠ص بالإنجليزية ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٣ص ، م ١٣ص ، المراجع ٤ص ، فهرس عام ١٨ص .

*** العرضي (محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب) ت ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .**

- معادن الذهب في الأعيان المشرَّفة بهم حلب :

o دراسة وتحقيق : عبد الله الغزالي ، الكويت - الصفاة ، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٧ .
٢٧٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢٢ص ، الرموز ١ص ، ف ٣٨ص : أصحاب التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، طرق العبادة ، المصطلحات والأسماء العسكرية ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الأمثال ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، القوافي ، المراجع ، الفهرس العام .

*** ابن عَرَفَة (محمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٨٠٣هـ = ١٤٠١م .**

١- تفسير ابن عرفة :

o تحقيق : جلال الأسيوطي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ٢٠٠٨م .
مج١ : ٤٦٣ص ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
مج٢ : ٤٥٣ص ، ف ١ص .

مج٣ : ٤١٦ص ، ف ٢ص .

مج٤ : ٣٩٩ص ، ثبت المصادر ٣٣ص ، ف ٣ص .

٢- المختصر في المنطق :

○ تحقيق وتقديم : سعد غراب ، تونس ، الجامعة التونسية ، نشرية مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية ، سلسلة الدراسات الإسلامية (٤) ، المطبعة العصرية .

ضمن : رسالتان في المنطق ، ص ٤١ - ١٢٣ ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٣ص (للرسالتين معا) : الأعلام ، المصنفات ، المراجع والمصادر ، المواد .

※ عَرْقَلَة الكلبي (حسان بن نمير ، أبو الندىٰ) ت ٥٦٧هـ = ١١٧١م .

- ديوان عرقلة الكلبي :

○ تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٠م .

= طبعة ثانية للمحقق نفسه : بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

١٣٦ص + م ٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ؛ ف ١٩ص : الرجال والنساء والقبائل ، الأمكنة والبلدان ، الأبيات والقوافي . المراجع ١ص ، تصويبات ١ص .

※ أبو عَرُوبَة (الحسين بن محمد بن أبي معشر الحراني) ت ٣١٨هـ = ٩٣٠م .

١- أحاديث أبي عروبة الحراني برواية أبي أحمد الحاكم المتوفى سنة ٣٧٨هـ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الرحيم محمد أحمد القشقري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٧٢ص ، م ٢٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٣ص : الأحاديث والآثار ، شيوخ المصنف ، المصادر .

٢- الأمثال السائرة عن رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) :

○ تحقيق : هلال ناجي ، العراق - بغداد ، القيروان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ضمن : أربعة نصوص إسلامية نادرة ، ص ٣ - ١٧ ، م ٦ص .

٣- الأوائل :

○ تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ١٢١ - ٢٠٥ ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٨ص .

٤- المنتقى من كتاب الطبقات :

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (٦) ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٤م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن ، المترجمين ، الأعلام ، المصادر .

*** عُرْوَة بن أُذَيْنَة (عروة بن يحيى - ولقبه أذينة - بن مالك الليثي) ، ت نحو ١٣٠هـ = نحو ٧٤٧م .**

- شعر عروة بن أذينة :

○ تحقيق : يحيى الجبوري ، الكويت ، دار القلم ، ط٣ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٤٧٠ص ، م ٦٦ص ، منها ٤ص ، نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر ١٦ص ، استدراكات ٢ص ، ف ٣٤ص : الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان .

○ بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٦م ، نشر بعنوان : ديوان عروة بن أذينة .

١٤٢ص ، م ٣ص ، ف ٣ص .

*** ابن عروة الحنبلي (علي بن الحسين بن عروة ، أبو الحسن) ت ٨٣٧هـ = ١٤٣٤م .**

- تعليق على شرح ابن عبد الهادي لقصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح :

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، القاهرة ، د . ن . ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشر مع : شرح قصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح لابن عبد الهادي ت ٧٤٤هـ ، ص ٤٩ - ٦٦ .

*** عروة بن الورد (أبو نجد) ت نحو ٧ ق . هـ = نحو ٦١٦م .**

- ديوان عروة بن الورد :

○ مصحَّح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الثاني) ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

٣١ص ، ترجمة الشاعر ١ص .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٦٣ص ، م ٩ص لكرم البستاني + ف ٣ص .

○ شرح ابن السِّكِّيت ، تحقيق : عبد المعين الملوحي ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٦م .

١٥٣ص .

○ دراسة وشرح وتحقيق : أسماء أبو بكر محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

١٠٣ص ، الدراسة ٣٥ص ، من أسانيد الدراسة والتحقيق ٢ص ، ف ١ص .

○ صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السِّكِّيت (ت ٢٤٤هـ) ، تحقيق : محمد فؤاد نعناع ، الكويت ، مكتبة دار العروبة . القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : شعر عروة بن الورد العبسي .

١٩٢ص ، م ٢٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأفراد والقبائل ، الأماكن والبلاد والجبال ، اللغة ، القصائد (قصائد الديوان ، الأشعار في زيادات الديوان ، الأبيات المفردة الواردة في الشرح) . المصادر والمراجع ١٥ص ، استدراك ١ص ، المحتوى ١ص .

❊ ابن عَرُوس (أحمد بن عروس) ت ٨٦٨هـ = ١٤٦٣م .

- ديوان سيدي ابن عروس :

○ تحقيق : جلول عزونة ، المغرب ، دار سحر للنشر ، المطبعة المغاربية للطباعة والنشر والإشهار ، ٢٠٠٧م .

١٥١ص ، م ٢٣ص ، ف١ص .

❊ العَرُوسِي (عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي) كان حيا سنة ١٠٧٣هـ = ١٦٦٢م .

- **تفسير نور الثقلين :**

○ تحقيق : السيد علي عاشور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة التاريخ العربي ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ج١ : ٥١١ص ، م ١١ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٥٥٧ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٥٠٣ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥١٢ص ، ف ١ص .

ج٥ : ٤٥٩ص ، ف ١ص .

ج٦ : ٤٧٩ص ، ف ١ص .

ج٧ : ٤٨٤ص ، ف ٢ص .

ج٨ : ٣٩٢ص ، ف ٢ص .

*** العَرُوضِي (أحمد بن محمد ، أبو الحسن) ت ٣٤٢هـ = ٩٥٣م .**

- **الجامع في العروض والقوافي :**

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، وهلال ناجي ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣١٩ص ، الدراسة ٢١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوىٰ ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : جعفر ماجد ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ١٩٩٥م . (نَسَبَ المحققُ الكتابَ إلىٰ أبي سعيد السيرافي ت ٣٦٨هـ = ٩٧٩م)

٣٧٢ص ، منها ٢ص بالفرنسية ، م ٢٢ص ، ف ٣٧ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسِه : بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : كتاب في علم العروض لأبي الحسن العروضي .

٣٩٠ص ، م ٢٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ،

المصادر والمراجع، الموضوعات. استدراك ١ص، تصويب ٧ص.

*** العروضي (أحمد بن محمد، أبو الفضل) ت ٤١٦هـ = ١٠٢٥م.**

- المستدرك على ابن جني فيما شرحه من شعر المتنبي (خمسون نصا من كتاب مفقود):

○ تحقيق ودراسة: محسن غياض، مجلة المورد، مج٤، ع٤، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م، ص ١٣٩ - ١٥٦، م ٥ص، المصادر ٢ص.

*** عَرِيب بن سَعْد القرطبي، ت ٣٦٩هـ = ٩٧٩م.**

١- الأنواء:

○ تحقيق: رينهارت دوزي، نشر ضمن كتاب: تقويم قرطبة، مع ترجمة فرنسية لـ شارل بلا، بريل، ١٩٦١م. الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي وترجمتِه اللاتينية.

○ ألمانيا، فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي (٤٨)، مطبعة شتراوس، مورلنباخ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م. إعادة طبع للطبعة السابقة.

النص العربي مع الترجمة ص ١٨٨ - ٣٨٣، فهرس عام ١٠ص.

٢- خلق الجنين وتدبير الحبالى والمولودين:

○ اعتنى بتصحيحه وترجمته والتعليق عليه: نور الدين عبد القادر، وهنري جاهيه، الجزائر، منشورات كلية الطب والصيدلة بالجزائر، ج٣، مكتبة فراريس، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م.

٩٨ص + ١٠٥ص بالفرنسية (ترجمة النص)، م ٢ص، ف ٥ص.

○ تحقيق: Jean-Charles Sournia، حقق قسمًا منه في كتابه: Médecins arabes anciens : Xe et XIe siècles، ص ٧٥ - ١٥٣، منها ٧ص بالفرنسية قبل النص، وتوجد ترجمة موازية للنص العربي بالفرنسية، فرنسا - باريس، Conseil international de la Langue française، ١٩٨٦م.

*** ابن العَريف (أحمد بن محمد، أبو العباس) ت ٥٣٦هـ = ١١٤١م.**

١- رسائل ابن العريف إلى أصحاب ثورة المريدين في الأندلس:

○ تحقيق : بولس نويا اليسوعي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط - كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٢٧ ، ١٩٧٨ - ١٩٧٩م . ص ٤٣ - ٥٦ ، توطئة ٤ص .

٢- مفتاح السعادة وتحقيق طريق السعادة :

○ جمعه : أبو بكر عتيق بن مؤمن ، دراسة وتحقيق : عصمت عبد اللطيف دندش ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٣م .

٢٦٣ص ، م ٦٦ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، القبائل والفرق ، الأماكن ، البلدان ، المذاهب ، المصطلحات الصوفية ، الموضوعات .

٣- النفائس ومحاسن المجالس :

○ أخرجه وقدم له : نهاد خَيَّاطَة ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٦٨١ - ٧٠٦ ، م ٦ص .

*** العز بن عبد السلام (عبد العزيز بن عبد السلام ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٦٠هـ = ١٢٦٢م .**

١- أحكام الجهاد وفضائله :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٣) ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٨٦ص ، تمهيد ١٩ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢- الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز :

○ مصر ، الآستانة ، المطبعة العامرة ، ١٣١٣هـ .

٢٢٣ص + ف ٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الأستانة .

○ حققه وقدَّم له : محمد مصطفى بن الحاج ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ،

ط١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) = ١٩٩٢م . نشر بعنوان : مجاز القرآن ويسمى : الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز .

القسم الأول : ٥٣٣ص ، مقدمة ط١ : ٢ص ، الدراسة ٧٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ المعتمدة في التحقيق ١ص ، ف ٧٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، تقديم : أحمد زكي يماني ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، منشورات الفرقان (٣٧) ، سلسلة الفرقان للمخطوطات المنشورة ، رقم ٦ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٥٥٧ص + تقديم ١ص لأحمد زكي يماني + م المحقق ٤٦ص ، الكشافات ٣٥ص : الأحاديث النبوية ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- الإمام في بيان أدلة الأحكام :

○ دراسة وتحقيق : رضوان مختار بن غربية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٦٠ص ، م التحقيق ٦٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الشعر والقوافي ، المصادر ، موضوعات الدراسة ، موضوعات الكتاب .

٤- بداية السول في تفضيل الرسول :

○ تقديم وتعليق : عبد المعز عبد الحميد الجزار ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، ربيع الأول ١٤٢١هـ .

٤٨ص ، م ١٩ص ، ف ١ص .

٥- بيان أحوال الناس يوم القيامة أو : أحوال الناس وذِكْر الخاسرين والرابحين منهم :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (١٠) ، إعادة الطبعة الأولى ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . (ط١ ، ١٩٩٥م) .

٦٢ص ، م المحقق ٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات

الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- ترغيب أهل الإسلام في سُكنىٰ الشام :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٨) ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . (ط١ ، ١٩٩٢م)

٤٨ص ، م المحقق ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات ، الأحاديث ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٧- الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ١٢ص + (م ١٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص ، تصويبات ١ص) (له ولتفنيد رد ابن الصلاح علىٰ الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة للمؤلف ، ولفتوىٰ في صلاة الرغائب لابن العطار ت ٧٢٤هـ ، المنشورين معه) .

٨- تفسير القرآن (اختصار النكت للماوردي ت ٤٥٠هـ) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الوهيبي ، توزيع دار ابن حزم ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٥٥٦ص ، بين يدي القارئ ٢ص ، م التحقيق ٧٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .

ج٢ : ٦٠١ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٣ : ٥٨٨ص ، ف ٦٥ص : الأحاديث ، الأبيات الشعرية ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، المراجع . ف موضوعات الجزء الثالث ٨ص .

٩- تفنيد رد ابن الصلاح علىٰ الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٢٨ - ٤٢ + (م ١٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ، تصويبات ١ص) (له وللترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة للمؤلف ، ولفتوى في صلاة الرغائب لابن العطار ت ٧٢٤هـ ، المنشورين معه) .

١٠- رسائل في التوحيد :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية- دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (٢) ، إعادة الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . (ط١ ، ١٩٩٥م) .

٤٨ص ، م المحقق ٤ص ، المحتويات ١ص . وتضم الرسائل الآتية :

١- الملحة في اعتقاد أهل الحق : ص ٩ - ٢٧ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٢- الأنواع في علم التوحيد : ص ٢٨ - ٣٤ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٣- رسالة الشيخ عز الدين بن عبد السلام في التوحيد : ص ٣٥ - ٤٣ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٤- وصية الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلى ربه الملك العلام : ص ٤٤ - ٤٧ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

١١- رسالة في جواز صلاة الرَّغائب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

نشرت مع : رسالة في ذم الرغائب للمؤلف ، ص ٥٣ - ٦٩ .

١٢- رسالة في ذم الرغائب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٩ص ، م المحقق ١٨ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، المحتويات . (لها ولرسالة في ذم الرغائب للمؤلف ورسالة في جواز صلاة الرغائب لابن الصلاح ت ٦٤٣هـ) .

١٣- زبد خلاصة التصوف المسمىٰ بحل الرموز :

○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .

١٠٠ص ، ترجمة المؤلف ٢ص .

١٤- شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال :

○ تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار ماجد عسيري ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٥٠٠ص + م التحقيق ٨١ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفهرس الهجائي للفصول والأبواب ، الموضوعات .

١٥- فتاوىٰ سلطان العلماء العز بن عبد السلام :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مصطفىٰ عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧م .

١٦٠ص ، م التحقيق ١٢ص ، ف ٤ص .

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو خالد محمدي بن سعد ، مصر - المنصورة ، السنبلاوين ، دار التوحيد للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٤٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ف٦ص .

١٦- الفتاوىٰ المصرية :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٥) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١١٠ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٢ص ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات الفقهية ، الأعلام والجماعات ، الفوائد والتعريفات ، المصادر والمراجع .

١٧- الفتاوىٰ الموصلية :

○ بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر . لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٤) ، الإعادة الثانية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٩٩م)

ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات ، الأعلام والجماعات والأماكن والأصنام ، الفوائد ، التعريفات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٨- الفتن والبلايا والمحن والرزايا :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٧) ، الإصدار الثاني ، ١٩٩٥م . (ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م) .

٣٢ص ، م التحقيق ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

١٩- الفوائد في اختصار المقاصد المُسَمَّىٰ بالقواعد الصغرىٰ :

○ قدم له وحقق أصوله وعلق عليه : جلال الدين عبد الرحمن ، القاهرة ، دار الكتاب الجامعي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

١٥٢ص ، م التحقيق ٢٧ص ، مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٤ص ، تصويب الأخطاء ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، القاهرة ، مكتبة السنة ، طبع بدار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

١٢٨ص ، م ٢٧ص ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، البلدان ، الموضوعات .

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٢) ، إعادة الطبعة الأولىٰ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . (ط١ ، ١٩٩٦م)

١٧٦ص ، م ٢ص لعبد الغني الدَّقر ، تمهيد ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٠- الفوائد في مشكل القرآن :

○ تحقيق : سيد رضوان علي الندوي ، الكويت ، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المطبعة العصرية بالكويت ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٣٢٧ص ، تقديم ٣ص لعبد الله المشاري الروضان + م ٢٠ص ، منها ٧ص نماذج

مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٤ص ، التعليقات والهوامش ٧٠ص ، المراجع والمصادر ١٤ص ، ف ٣٣ص : الآيات الكريمة التي أوردها المؤلف والتي فيها مشكل ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار ، البلدان والمواضع والمعارك ونحوها ، الأعلام . استدراك وتذييل ٧ص ، المحتويات ١ص .

٢١- قواعد الأحكام في مصالح الأنام :

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة الاستقامة ، د . ت .

ج١ : ٢٢٤ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٢٠٨ص ، ف ٨ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، جزآن في مجلد ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، أم القرىٰ للطباعة والنشر . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٧٢ص ، ف ١٦ص .

ج٢ : ٢٥٤ص ، ف ١٤ص .

٢٢- معنىٰ الإيمان والإسلام أو : الفرق بين الإيمان والإسلام :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٣) ، الإصدار الثاني ١٩٩٥م (ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م)

٣٢ص ، م المحقق ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- مقاصد الأحكام في مصالح الأنام :

○ راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

ج١ : ٢٧٢ص ، ف ١٦ص .

ج٢ : ٢٥٤ص ، ف ١٤ص .

٢٤- مقاصد الرعاية لحقوق الله (عز وجل) أو : مختصر رعاية المحاسب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ،

دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١١) ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٩٢ص ، م المحقق ٥ص ، ف ١٤ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، التعريفات ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتوىٰ .

٢٥- مقاصد الصلاة :

○ دراسة وتحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٤م .
١١٤ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢٦- مقاصد الصوم :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٥) ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م . (ط١ ، ١٩٩٢م) .
٦٤ص ، م المحقق ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام والأماكن ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٧- مناسك الحج :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٦) ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م (ط١ ، ١٩٩٢م) .
٣٢ص ، م المحقق ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .
○ تحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة تحقيق تراث العز بن عبد السلام (٣) ، ٢٠٠٥م .
٦٤ص ، م ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٢ص .

٢٨- نَضْحُ الكلام في نُصْح الإمام :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن مسعد بن عبد الحميد السعدني السلفي ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، المطبعة الفنية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٥٤ص ، م التحقيق ٨ص ، ف ١ص .

* **ابن أبي العز الحنفي (علي بن علي بن محمد) ت ٧٩٢هـ = ١٣٩٠م .**

١- تفسير الإمام ابن أبي العز :

○ إعداد : شايع بن عبد الأسمري ، تقديم : أحمد بن منصور آل سبايك ، القاهرة ، المكتب الإسلامي لإحياء التراث ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٠٨ص ، تقريظ ١ص لأحمد بن منصور آل سبايك ، م ٢ص ، مقدمة وتعريف ١٣ص ، المصادر والمراجع ١٩ص ، الموضوعات ٤ص .

٢- شرح العقيدة الطحاوية :

○ تحقيق : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، د . ت .

٤٦٦ص ، م المحقق ٤ص ، م النشر في الطبعة الأولى بالمطبعة السلفية بمكة المكرمة ٢ص ، ف ٨ص .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٥٥٢ص ، ترجمة الإمام الطحاوي ١ص ، مستدرك ٥ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن عميرة ، الرياض ، مكتبة المعارف ، مطبعة دار التأليف ، القاهرة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٤١٣ص ، م المحقق ٦٠ص ، ف ٣٣ص : الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الموضوعات .

ج٢ : ٤٣٢ص ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق ، ثبت بالمراجع ، الموضوعات .

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدم له : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وشعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٩ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م.(ط١ ، ١٤٠٨هـ) .

ج١ : ٣٥٠ ص + م ط٢ : ٣ص + م ١٣٢ص ، ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

ج٢ : ص ٣٤٤ - ٨٧٣ ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشعر ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الله مصطفى بن العدوي ، القاهرة ، دار ابن رجب . بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٥٤٤ص ، م التحقيق ١١ص ، ف الموضوعات ١٦ص .

○ تحقيق وتعليق مع مقدمة في أسباب الخلاف : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، دار المنار ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٣٤٨ص ، م المحقق ٤٢ص .

ج٢ : ٣٠٧ص ، ف الموضوعات ٤ص ، ف ٦١ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، المراجع ، الموضوعات .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار السلام ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، الطبعة المصرية الأولى ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٧٤ص ، م الناشر ١١ص لزهير الشاويش ، ترجمة ابن أبي العز الحنفي ١ص ، ترجمة الطحاوي ٣ص ، م ٤٢ص لمحمد ناصر الدين الألباني + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣٨ص (وضعه رجب قمريَّة ، بإشراف زهير الشاويش) ، ف الموضوعات ٨ص .

※ العزازي (أحمد بن عبد الملك ، شهاب الدين) ت ٧١٠هـ = ١٣١٠م .

- ديوان العزازي :

○ حققه وقدم له : رضا رجب ، دمشق ، دار الينابيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٤٨٢ص ، كلمة المحقق ٢ص ، م ١٧ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الأعلام ، القبائل والجماعات والأمم ، الكتب المقدسة والسور القرآنية ، الأمكنة والمياه والجبال ، النجوم والكواكب ومنازل القمر ، الأشعار الشواهد في الحواشي ، بحور الشعر وأرقام القصائد ، القصائد حسب تسلسلها في الديوان ، القوافي حسب التسلسل الهجائي ، المصادر والمراجع .

*** العزيزي (علي بن أحمد بن نور الدين محمد بن إبراهيم) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م .**

- السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير :

○ القاهرة ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٧هـ .

ج١ : ٥٢٠ص .

ج٢ : ٤٧٩ص .

ج٣ : ٤٨٨ص .

*** ابن عزيم الأندلسي (علي بن عزيم الغرناطي) القرن ٨هـ = القرن ١٤م .**

- مختارات ابن عزيم الأندلسي :

○ تحقيق وتقديم : عبد الحميد عبد الله الهرامة ، ليبيا - طرابلس . الجمهورية التونسية - تونس . الدار العربية للكتاب ، مطبعة سياك ، ١٩٩٣م .

١٠٧ص ، تصدير ٢ص لأمين توفيق الطيبي ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف ١٣ص : الأعلام ، القوافي ، المحتويات .

*** ابن عساكر (عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، فخر الدين أبو منصور) ت ٦٢٠هـ = ١٢٢٣م .**

- الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين :

○ حققه وعلق عليه : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار نوبار للطباعة ، ١٩٩٠م .

٢٠٨ص ، م المحقق ٢٨ص ، ف ٢٢ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٩٦ص ، تقديم ٢ص ، م المحقق ٩ص .

○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٢٨ص ، م التحقيق ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ مصر - الجيزة ، دار القلم للتراث ، د . ت .
٨٧ص ، تقديم ٢ص ، ف ٣ص .

*** ابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله ، أبو القاسم) ت ٥٧١هـ = ١١٧٦م .**

١- الأربعون الأبدال العوالي المسموعة بالجامع الأموي بدمشق :

○ قابله بأصله وخرج أحاديثه : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ، الجامع الأموي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٠٧ص ، تقديم ٥ص لإبراهيم الزيبق ، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص ، م التحقيق ١٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث والآثار ٣ص ، المحتوى ١ص .

٢- أربعون حديثا لأربعين شيخا من أربعين بلدة :

○ تحقيق : مصطفى عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٩م .

١١٢ص ، م المحقق ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٣- الأربعون حديثا من المساواة مستخرجة عن ثقات الرواة ، تخريج الحافظ ابن عساكر لشيخه الفَرَاوي :

○ دراسة وتحقيق : طه بن علي بوسريح ، المملكة العربية السعودية ، د . ن . ط٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣١٨ص ، استهلال ٤ص لمحمد الشاذلي النيفر ، تقديم ٢ص ، تمهيد ٣٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : تقديم : محمد الشاذلي النيفر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط١ (للناشر) ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٢٤١ص + استهلال ٣ص لمحمد الشاذلي النيفر ، تقديم ٢ص ، تمهيد ٢٦ص ، ف ١١ص : الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- الأربعين البلدانية عن أربعين من أربعين لأربعين في أربعين :

o تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمسق ، دار الفكر ، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي ، مطبعة المستقبل ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٢٤٨ص ، تصدير ١ص للجنة التحقيق والنشر في المركز ، م ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص ، ف ٧٦ص (إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : أطراف الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأقوام ، الأماكن ، بلدان السماع ، شيوخ ابن عساكر ، الكتب ، الموضوعات .

٥- تاريخ مدينة دمشق :

o دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي .

مج١ : بتحقيق : صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥١م ، ٨٥٩ص + تصدير ٩ص + م ٥٥ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز ١ص ، ف ١٠٣ص : القسم الأول : فهارس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في متن المجلدة . القسم الثاني : فهارس تتعلق بمضمونات المجلدة : أجزاء المجلدة وأبوابها ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، التواريخ ، الغزوات والأيام ، الأمم والقبائل والأرهاط ، الأشعار ، الأماكن ، أسماء الأعلام من النساء والرجال ، السماعات وأسماء من سمع أجزاء المجلدة ، مراجع التصحيح والتعليق والمقدمة ١٢ص ، المستدرك ٤ص ، الخطأ والصواب ١١ص ، دليل لما اشتملت عليه المجلدة ٨ص .

مج٢ : القسم الأول : بتحقيق صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٥٤ .

٣٥٣ص + م ١٥ص ، ف ١٣٧ص : القسم الأول : فهارس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في المتن . القسم الثاني : فهارس تتعلق بمضمونات القسم الأول من المجلدة الثانية : أجزاء المجلدة وأبوابها ، أبواب هذا القسم ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، الأشعار ، الأماكن في دمشق ، الأماكن في أرباض دمشق ، الأماكن والبلدان ، الأعلام من الرجال والنساء والقبائل والأرهاط ، الألفاظ ، مراجع

التصحيح والتعليق والمقدمة ٤ص ، المستدرك ٧ص ، دليل لما اشتمل عليه القسم الأول من المجلدة الثانية ٤ص .

مجلد السيرة النبوية : القسم الأول : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٤م .

٤٧٦ص + م ١٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط . ف : (صنعتها : غزوة بدير : ٨٦ص) : الموضوعات ، الشيوخ ، أسماء الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار(الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مجلد السيرة النبوية : القسم الثاني : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبعة الصباح ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٤٧٠ص + بين يدي الكتاب ٢ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الموضوعات ، الشيوخ ، السماعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مج٧ : حققه : عبد الغني الدقر ، راجعه : مطاع الطرابيشي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٦٣م .

٤٨١ص + م المحقق ٣ص + م المراجع ٢٢ص ، ف ٨٧ص (صنعة : مأمون الصاغرجي) : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الشيوخ الذين قرأ المؤلف بخطهم ، أسماء الكتب (الواردة في المتن ، موارد المصنف) ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، التجزئة ، المحتوىٰ .

مج١٠ : بتحقيق : محمد أحمد دهمان ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .

٥٢٠ص + تمهيد ١ص + إيضاح العلامات ١ص ، ف أجزاء المجلدة وما فيها من التراجم ٨ص .

مج٣١ : تحقيق : شكري فيصل ، شارك في التحقيق : روحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد ، وسكينة الشهابي ، ومحمد سعيد دباس ، ومحمد مطيع الحافظ . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع الإدارة السياسية ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .

٩٦٩ص + م ٢٦ص + ١ص الرموز والعلامات + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١٨ص : التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأسانيد ، الكتب والرسائل ، السماعات ، جدول السماعات ، التجزئة ، الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام . مراجع التحقيق ١٢ص ، الاستدراكات والتصويبات ٩ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ص .

مج٣٢ : بتحقيق : شكري فيصل ، وروحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٢م .

٧٣١ص ، م ٥ص ، ف ٢٠٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، الأماكن الجغرافية والأحداث التاريخية ، التجزئة ، التراجم ، الكتب . استدراك وتصويب ، مراجع التحقيق .

مج٣٣ : تحقيق : شكري فيصل ، وسكينة الشهابي ، ومطاع الطرابيشي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة ١٤٠٢هـ = ١٩٨١م .

١٠٠٠ص + م ٣ص ، ف ٣٩٨ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الأسانيد ، الكتب ، السماعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام ، الأيام والوقائع ، التجزئة . إصلاح الغلط ٨ص ، المستدرك ١٧ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ص .

مج٣٤ : قرأه وعلق عليه : مطاع الطرابيشي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٨٤م .

٣٢٣ص + م ٢٩ص ، ف ٥١ص : المترجمون ، الصحابة (رواة الأحاديث) ، الأحاديث والآثار ، قوافي الشعر ، الموارد ، الأماكن (في بلاد الشام) ، الجماعات ، المغازي والأحداث ، التجزئة ، السماعات . دليل الفهارس لهذا الجزء ١ص .

مج٣٥ ، ٣٦ : تحقيق : سكينة الشهابي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧٩٦ص + م ١٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٩ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة . جدول الخطأ والصواب ١ص .

مج٣٧ : نشر مصورا عن المخطوط . مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٨م .

٥٥٢ص ، تصدير ٢ص لحسين سبح ، كلمة الختام ٤ص لشاكر الفحام ، ف ٤ص :

التراجم ، التجزئة .

○ مج٣٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٧٤ص + م ١٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٣٨ : تحقيق : سكينة الشهابي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥١٦ص + م ٢ص ، ف ٧٨ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، السماعات ، التجزئة .

مج٣٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .

٥٥٦ص + م ١ص ، ف ١٠٠ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والرسائل والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، السماعات ، التجزئة .

مج٤٠ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥٢١ص + م ٢ص ، ف ٧٤ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والوصايا ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف . مسرد الفهارس ١ص .

مج٤١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٤٨٥ص ، ف ٦٩ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٤ص + م ٢ص ، ف ٨٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٣ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٤٣٧ص + م ٨ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٥٦٦ص + م ٩ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٥ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٠٠ص + م ٩ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٦٢٩ص + م ١٥ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : مقدمة التحقيق ، ترجمة عثمان (رضي الله عنه) ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

الخطب والكتب والوصايا ، الأمثال ، الشعر ، التجزئة ، رجال السماع ، المصادر والموارد ، فهرس الفهارس .

مج٤٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تأريخ المقدمة : ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٥٤٧ص + م ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث (الأقوال ، الأفعال ، الأقوال المأثورة والخطب والأخبار) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الموارد والمؤلفون .

مج٤٨ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٨٩ص + م ٢ص ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٤٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تأريخ المقدمة ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٠٥ص + م ٢ص ، ف ٥٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٥١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تأريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٣٠٧ص + م ١ص ، ف ٦٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٥٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
٣٩٤ص + م ٣ص ، ف ٧١ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
بعض المجلد ٥٢ و مج٥٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٥٢٢ص + م ١٠ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٨ص : الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال) ، الآثار والأخبار ، الأشعار ، الوقائع والأيام و الأماكن ، الموارد والمراجع .
مج٥٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٤٤٥ص + م ٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٥ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات الكريمة ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة .
مج٥٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٦١٠ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٠ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٦٥٢ص + م ٥ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٤٧٧ص + م ٤ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٦٠٦ص + م ٥ص ، ف ٨٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج٦٣ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٥٤٩ص + م ٣ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٥٨٢ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج٦٥ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٤٣٧ص + م ٣ص ، ف ٦٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٦٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ٢٠٠٥م .

٦٠٢ص ، ف ٨٧ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٦٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٨٩ص ، ف ٨٥ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٦٨ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥١٣ص ، ف ٧٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مجلدة تراجم النساء : تحقيق : سكينة الشهابي ، ط١ ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٢م .

٦٧٨ص + م ٤٩ص + ١ص الرموز + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٨ص : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الخطب ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر ، أسماء الشعراء ، الموارد والمصادر ، استدراكات وتصحيحات .

○ دراسة وتحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

ج١ : ٤٠٢ص + تصدير ٥ص لدار الفكر + م التحقيق ٤٠ص + الرموز ١ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٤٢٣ص ، ف ٢ص .

ج٣ : ٥١٩ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٣٩٩ص ، ف ٥ص .
ج٥ : ٥٠٢ص ، ف ١٢ص .
ج٦ : ٤٦٢ص ، ف ١٠ص .
ج٧ : ٤٧٧ص ، ف ٩ص .
ج٨ : ٤٥٤ص ، ف ١١ص .
ج٩ : ٤٦٠ص ، ف ٥ .
ج١٠ : ٥٣٦ص ، ف ٧ص .
ج١١ : ٥٢٠ص ، ف ١٠ص .
ج١٢ : ٤٦٣ص ، ف ٧ .
ج١٣ : ٤٧٩ص ، ف ١٢ص .
ج١٤ : ٤٦٤ص ، ف ١٢ص .
ج١٥ : ٤١٦ص ، ف ١٠ص .
ج١٦ : ٤٦٨ص ، ف ٨ص .
ج١٧ : ٤٧١ص ، ف ٨ .
ج١٨ : ٤٥٩ص ، ف ٧ص .
ج١٩ : ٥٤٤ص ، ف ٦ص .
ج٢٠ : ٤٢٠ص ، ف ٦ص .
ج٢١ : ٤٩٥ص ، ف ٩ص .
ج٢٢ : ٤٨٧ص ، ف ٧ص .
ج٢٣ : ٤٨٤ص ، ف ٧ص .
ج٢٤ : ٤٨٨ص ، ف ٨ص .
ج٢٥ : ٤٩٦ص ، ف ٥ص .
ج٢٦ : ٤٦٨ص ، ف ٦ص .
ج٢٧ : ٤٤٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٨ : ٣٢٠ص ، ف ٣ص .
ج٢٩ : ٣٨٣ص ، ف ٧ص .
ج٣٠ : ٤٦٢ص ، ف ١ص .

ج٣١ : ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م ، ٤١٤ص ، ف ٤ص .
ج٣٢ : ٤٩٢ص ، ف ٦ص .
ج٣٣ : ٤٥٦ص ، ف ٦ص .
ج٣٤ : ٥٠١ص ، ف ١١ص .
ج٣٥ : ٤٩٥ص ، ف ٨ص .
ج٣٦ : ٥٠٣ص ، ف ١٣ص .
ج٣٧ : ٥٠٤ص ، ف ١٢ص .
ج٣٨ : ٤٦٢ص ، ف ٨ص .
ج٣٩ : ٥٤٤ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٠ : ٥٤٩ص ، ف ٧ص .
ج٤١ : ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ٥٤٤ص ، ف ١٢ص .
ج٤٢ : ٥٨٩ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٣ : ٥٩١ص ، ف ١٧ص .
ج٤٤ : ٤٨٣ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٥ : ٥١٢ص ، ف ٨ص .
ج٤٦ : ٥١٢ص ، ف ٧ص .
ج٤٧ : ٥٢٨ص ، ف ٤ص .
ج٤٨ : ٤٧٢ص ، ف ٧ص .
ج٤٩ : ٥٠٩ص ، ف ٩ص .
ج٥٠ : ٣٨٤ص ، ف ٣ص .
ج٥١ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ، ٤٤٧ص ، ف ٩ص .
ج٥٢ : ٤٥٦ص ، ف ١١ص .
ج٥٣ : ٤٦٣ص ، ف ١٠ص .
ج٥٤ : ٤٨٦ص ، ف ١٣ص .
ج٥٥ : ٤٣١ص ، ف ٧ص .
ج٥٦ : ٥٣٤ص ، ف ٨ص .
ج٥٧ : ٤٥٥ص ، ف ١١ص .

ج٥٨ : ٤٧٩ص ، ف ٧ص .

ج٥٩ : ٤٦٣ص ، ف ٥ص .

ج٦٠ : ٤٧٨ص ، ف ١٠ص .

ج٦١ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، ٤٧٠ص ، ف ٧ص .

ج٦٢ : ٤٤٦ص ، ف ٨ص .

ج٦٣ : ٤٣٠ص ، ف ٦ص .

ج٦٤ : ٣٨٤ص ، ف ٧ص .

ج٦٥ : ٤١٦ص ، ف ٤ص .

ج٦٦ : ٣٧٤ص ، ف ١٢ص .

ج٦٧ : ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م ، ٤٠٥ص ، ف ١١ص .

ج٦٨ : ٢٨٦ص ، ف ١٨ص .

ج٦٩ : ٣٠٤ص ، ف ٦ص .

ج٧٠ : ٣٠٤ص ، ف ٦ص .

ج٧١ : ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م ، ٣٩٩ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٦ص .

ج٧٢ : ٣٩٢ص ، ف ٩ص .

ج٧٣ : ٣٩١ص ، ف ١٠ص .

ج٧٤ : ٣١٩ص ، ف ١٠ص .

ج٧٥ : ٢٦٩ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .

ج٧٦ : ٤٦٢ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .

ج٧٧ : ٤٠٠ص ، فهرس الشعر .

ج٧٨ : ص ٤٠١ - ٧٩٦ (تكملة للجزء السابق) فهرس الشعر .

ج٧٩ : ٣٦٨ص ، فهرس أطراف الحديث والآثار .

ج٨٠ : ص ٣٦٩- ٧٣٠ ، (تكملة للجزء السابق) ، فهرس أطراف الحديث ، الأماكن ، القبائل ، الفرق ، الأمثال ، النباتات ، الكتب ، الحيوانات .

٦- تبيين كذب المفتري فيما نُسِبَ إلى الإمام أبي الحسن الأشعري :

○ عُني بنشره : حسام الدين القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧هـ .

٤٥٨ص + م الناشر ٣ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ص نموذج مصور من

المخطوط ، مقدمات ٣٥ص ، منها ٣ص زائدة عن ترقيم الكتاب ، ف ٢٠ص : المواضيع ، أسماء الرجال المترجمين ، أسماء الكتب . الخطأ والصواب ٢ص .

o تحقيق : أحمد حجازي السقا ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٠٥ص ، تقديم ٢٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

ج٢ : ص ٢٠٧- ٣٩٩ ، ف ١ص .

o قدم له وعلق عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار التوفيق النموذجية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٢٣ص ، م ط١ : ٣ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، مقدمات ٢٢ص ، ف ٤ص .

٧- ترتيب أسماء الصحابة الذين أخرج حديثهم أحمد بن حنبل في المسند :

o دراسة وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٧٦ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت مصادر التحقيق والدراسة ٢ص ، ف ٢ص .

٨- الجزآن الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين في فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (من أمالي ابن عساكر) :

o تحقيق : خير الله شريف ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٨١ ، ج١ ، ذو الحجة ١٤٢٦هـ = كانون الثاني (يناير) ٢٠٠٦م ، ص ٧٧ - ١٠٠ ، م التحقيق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص .

٩- ديوان ابن عساكر :

o جمعه وشرحه : محمد عبد الرحيم ، قدم له : شاكر الفحام ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٣٩ص ، م ١١ص ، تقديم ٢٤ص لشاكر الفحام ، ف ١ص .

١٠- ذم الملاهي (المجلس الثاني والخمسون من أمالي ابن عساكر) :

o حققه وعلق عليه : العربي الدائز الفرياطي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،

لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٨) ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٦ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : أطراف الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١١- ذم من لا يعمل بعمله :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد البزرة ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٧٨ص ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الأحاديث والآثار ، الأسانيد والرواة المترجم لهم في التحقيق .

١٢- سعة رحمة الله :

○ نشر مع مجلس التوبة لابن عساكر ، ص ٨١ - ١٠٦ + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ف ٣٠ص (له ولمجلس التوبة ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ، مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .

١٣- سيرة السيد المسيح (مستخرج من تاريخ مدينة دمشق) :

○ تحقيق : سليمان علي مراد ، الأردن - عمان ، المعهد الملكي للدراسات الدينية ، دار الشرق ، الإصدار الأول ، ١٩٩٦م .

٣٧٥ص ، م ١٦ص ، ف ١٠١ص : الأسماء ، الأماكن .

١٤- فضل أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) (المجلس السادس والأربعون من أمالي ابن عساكر) :

○ دراسة وتحقيق : الحسين بن محمد الحدادي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧١) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٧ص ، الدراسة ١٨ص ، ف الموضوعات ١ص .

١٥- كشف المُغَطَّا في فضل المُوَطَّا :

○ نشر مع : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني (ت ٣٨٥هـ) ، ص٤٣- ٥٧ .

عرفها وكتب هوامشها وصححها : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عني بنشرهما ووقف على طبعها : عزت العطار الحسيني .

○ نشر مع : : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني(ت ٣٨٥هـ) ، ص٤٨- ٦٣ .

قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٦- مجلس التوبة :

○ حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٠ص ، م التحقيق ٢٠ص ، الدراسة ٢٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ص نماذج من مخطوط (سعة رحمة الله) لابن عساكر المنشور معه ، ف ٣٠ص(له ولمجلس سعة رحمة الله ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ، مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الرزاق بن خليفة الشايجي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٥ ، العددان ١٧ ، ١٨ ، شتاء - ربيع ١٤٢٤/ ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ص ١٣٦ - ١٨١ ، م ٢٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص .

١٧- المجلس الثمانون بعد المائتين في فضل عبد الله بن مسعود (من أمالي الحافظ ابن عساكر):

○ تحقيق : سكينة الشهابي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٥٨ ، ج٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٧٥٣ - ٧٧١ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- المجلس السابع والعشرون بعد المائة في ذم ذي الوجهين واللسانين :

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦١ ، ج٣ ، شوال ١٤٠٦هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٦م ، ص ٥٥٣ - ٥٧٧ ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص .

١٩- المجلس ٢٣٨ في فضل أبي إسحاق سعد بن أبي وقاص :

○ تحقيق : سكينة الشهابي ، دمشق ، مجلة التراث العربي ، س٣ ، العددان ١١ ، ١٢ ، جمادى الآخرة ١٤٠٣هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٣م ، رمضان ١٤٠٣هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣م ، ص ١٨٧ - ١٩٦ ، م ٤ص .

٢٠- مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر في مسجد دمشق :

○ الأول : في ذم من لا يعمل بعمله ، الثاني : في ذم قُرَناء السُّوء ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م :

٦٣ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : المراجع ، فهرس مشايخ الحافظ ابن عساكر ، الفهرس العام .

٢١- مدح التواضع وذم الكبر :

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن النابلسي ، سورية - دمشق ، دار السنابل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٦٤ص ، مدخل ١٠ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، رجال الأسانيد ، فهرس الموضوعات .

٢٢- معجم الشيوخ :

○ حققته ووضعت فهارسه : وفاء تقي الدين ، قدم له : شاكر الفحام ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٦٠٠ص + تقديم ٦ ص لشاكر الفحام + مقدمة ودراسة ٩٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٦٠١ - ١٢٣٧.

ج٣ : الفهارس ، ص ١٢٣٩ - ١٦٤٥ ، ف الآيات القرآنية ، أطراف الأحاديث والآثار ، رواة الأحاديث والأخبار ، أعلام الأشخاص والأقوام الواردة في متون الأخبار ،

الأمكنة ، الأيام والوقائع ، الشعر ، التجزئة والمقابلات والسماعات ، أسماء الشيوخ وألقابهم وكناهم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النُّبل :

○ تحقيق سكينة الشهابي ، دمشق ، دار الفكر ، تاريخ المقدمة ١٩٧٩م .

٣٣٦ص ، م ٣٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .

* ابن عساكر (القاسم بن علي ، بهاء الدين أبو محمد) ت ٦٠٠هـ = ١٢٠٣م .

١- تعزية المسلم أخيه :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، جدة ، مكتبة الصحابة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١١٠ص ، تقديم ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٢- فضل المسجد الأقصى وبنائه :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٢١ - ٣٠ (١٠ص) + م المحقق ١٨ص ، المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية، الأشعار، الكتب الواردة في النص، الموضوعات .

٣- المستقصى في زيارة المسجد الأقصى :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٣١ - ٥٠ (٢٠ص) + م المحقق ١٨ص ، القاهرة ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،الأشعار ، الكتب الواردة في النص،الموضوعات .

* ابن العَسَّال (أسعد ، أبو الفرج هبة الله) ت ؟

- مقالة في المنطق :

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب خليل اده اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١٣٣ - ١٤٧ + توطئة ١ص (منتزعة من كتاب أصول الدين لابن العسال) (أورد الناشر تعريف المنطق عن كتاب التحصيل لبهمنيار بن المرزبان) ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

* ابن عسكر (محمد بن علي ، أبو عبد الله) ت ٦٣٦هـ = ١٢٣٩م .

- أعلام مالقة المسمى : الإكمال والإتمام في صلة الإعلام بمحاسن الأعلام من أهل مالقة الكرام ، أو : مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والأخيار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار ، تمّمه ابنُ أخته : أبو بكر بن خميس (من علماء القرن السابع الهجري) :

○ تقديم وتخريج وتعليق : عبد الله المرابط الترغي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الرباط ، دار الأمان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٣٢ص ، التقديم والدراسة ٦٦ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والرسائل الواردة في المتن ، القوافي ، المصادر والمراجع .

- التكميل والإتمام لكتاب التعريف والإعلام :

○ حققه وقدم له : حسن إسماعيل مروة ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . (كتاب التعريف والإعلام بما أُبهم في القرآن من الأسماء والأعلام لعبد الرحمن السهيلي ت ٥٨١هـ)

٥٤٢ص ، المحتوى ٣ص ، م التحقيق ١٧ + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والأقوال ، القوافي ، الأعلام والأقوام والأصنام ، المواضع والبلدان ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ومراجعه .

*** العسكري (إبراهيم بن حرب السِّمْسَار ، أبو إسحاق) ت بعد ٢٨٢هـ = بعد ٨٩٥م .**

- مسند أبي هريرة (رضي الله عنه) :

o تقديم وتحقيق وتخريج : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٩٨ص ، تقديم ٢ص ، م المحقق ٢٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الموضوعات .

*** العسكري (الحسن بن عبد الله ، أبو أحمد) ت ٣٨٢هـ = ٩٩٣م .**

١- أخبار المُصَحِّفِين :

o قرأه وعلق عليه : مسعد عبد الحميد السعدني ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٤٨ص ، م المحقق ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات المصَحَّفَة ، الأحاديث والأقوال ، الشعر ، الفهرست العام .

٢- تصحيفات المحدثين في غريب الحديث :

o تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ . بهامش النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (ت ٦٠٦هـ) .

ج١ : ٣٥٨ص .

ج٢ : ٣٠٠ص .

٣- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم :

o القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية (فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل على أدبيات معجبة ونوادر مطربة) ، الرسالة السادسة عشرة ، ص ٢١٣ - ٢٢١ ، (نُسبت خطأً في الفهرس إلى أبي هلال العسكري) .

o بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٩٨١م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o بيروت ، مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين ، ١٩٢٤م .

ضمن : علم الأدب ، مقالات لمشاهير العرب من علم الأدب ، جمع الأب لويس شيخو اليسوعي ، ج٢ ، ص ١٠٥ - ١١٣ ، تحت عنوان : في بلاغة كلام العرب وكلام العجم

(نسبها خطأً لأبي "الابن!" هلال العسكري) .

○ نشرها : أحمد فريد الرفاعي ، ضمن : التذييل على المقدمة ، ص ١٩٦ - ٢٢١ ، سلسلة الوقت من ذهب ، مكتبة التراث والثقافة الأدبية للجيب ، مصر ، مطبعة المعارف ، ١٩٣٤م .

○ أعاد نشرها محققة وقدم لها : عباس أرحيلة ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية ، الحولية ٢٧ ، الرسالة ٢٥١ ، ١٤٢٧هـ = سبتمبر ٢٠٠٦م .

١٢٧ص ، المحتوى ٢ص ، ملخص ١ص ، م ٥٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الحديث ، الأمثال ، المصطلحات البلاغية ، القوافي ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٤- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف :

○ تحقيق : عبد العزيز أحمد ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

٥٧٩ص + م ١٤ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الفهرس المفصل للموضوعات ، الشعر ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل وما تفرع منها . المراجع ٣ص ، استدراك ٤ص .

٥- المصون في الأدب :

○ تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الرياض ، دار الرفاعي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٨٧ص ، م التحقيق ٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + م ط٢ : ٢ص ، ف ٦٧ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ، الأشعار ، الأرجاز ، الأبواب والفصول ، مراجع الشرح والتحقيق .

※ العسكري (الحسن بن عبد الله ، أبو هلال) كان حيا سنة ٣٩٥هـ = ١٠٠٥م .

١- الأوائل :

○ تحقيق وضبط وتعليق : محمد السيد الوكيل ، مصر - طنطا ، دار البشير ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م)

٤٦٠ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٨ص ، مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق ٢ص ،

ف ١٢ص .

٢- جمهرة الأمثال :

○ حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : محمد أبو الفضل إبراهيم ، وعبد المجيد قطامش ، القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م .

ج١ : ٥٨٩ص + تصدير ١٤ص .

ج٢ : ٦٢٣ص ، ف ١٨٦ص : الأمثال ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، اللغة ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الأماكن ، المراجع . تصويبات ١ص .

٣- الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه :

○ تحقيق : مروان قباني ، دمشق ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

○ تحقيق ودراسة : يوسف محمد فتحي ، مراجعة : كاظم الظواهري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء - المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٩٦ص ، تقديم ٢ص لكاظم الظواهري ، م ٤ص ، م التحقيق ٣٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

○ حققها وقدم لها : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة عرفات ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

○ دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٨م .

١١٩ص ، الدراسة ٣٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، الأشعار ، الكتب ، مراجع التحقيق ، المحتويات .

○ أعدها وعلق عليها : صالح بن محمد المصري ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٣٠٨ص ، م ٢٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٤- ديوان المعاني :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٢هـ . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٨ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، استدراكات

وتصويبات ٢ص ، ف ٢ص ، اختلافات النسخ ٤ص .
ج٢ : ٢٦٩ص ، ف ٣ص ، اختلافات النسخ ٢ص ، أسماء الشعراء ١١ص .
○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، (نسخة حديثة) ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، (جزآن في مجلد) .
○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .
○ تحقيق : أحمد سليم غانم ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطبعة يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
مج١ : ٦٧٧ص + المحتويات ٢ص ، تقديم ٢ص ، م التحقيق ٨٩ص ، منها ٣٧ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ٦٧٨ - ١٢٧٧ص ، أثبات الكتاب ١٤٩ص : الشعر ، الشعراء ، المصطلحات البلاغية والنقدية ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمثال والحكم والأقوال ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، آلات الحرب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث وأقوال النبي الشريفة . المصادر والمراجع ٤٢ص ، المحتويات٣ص .
○ حققه وعلق عليه وصنع فهارسه : النبوي عبد الواحد شعلان ، القاهرة ، مؤسسة العلياء ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
ج١ : ٦٦٣ص + م ٥٢ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٦٦٤ - ١٢٨٩ .
ج٣ : الفهارس ، ٤٣٢ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الأقوال ، الرسائل والكتب ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأعلام والقبائل ونحوها ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= **فهرس الشعر من ديوان المعاني ج١ :**
○ صنعه : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٧ ، الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٣هـ ، محرم ١٤١٤هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣م . ص ٥٧ - ١٥١ ، م ٣ص . (فهرس للطبعة التي نشرها حسام الدين القدسي بالقاهرة عام ١٣٥٢هـ) .

= **فهرس الشعر من ديوان المعاني ج٢ :**
○ صنعه : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٨ ،

الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٤هـ ، محرم ١٤١٥هـ = يناير - يوليو ١٩٩٤م . ص ٧ - ٨٢ ، م ١ص ، المراجع ٨ص .

٥- ذم الكِبْر :

○ تحقيق ودراسة : يوسف محمد فتحي عبد الوهاب ، مصر - دمنهور ، مجلة كلية اللغة العربية بإيتاي البارود ، ع١٧ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

ص ٤١٧ - ٤٨٨ ، م ٢ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص ، الموضوعات ٤ص .

٦- الرسالة الحِكَمِيَّة :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة المتوكل ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٣٢ص ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣٩ص المصادر والمراجع (لها ولفصول في أنواع البديع ، المنشورة معها) + ف ٢٩ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الشعر ، الرسائل ، الحكم والأمثال ، أسماء الشعراء والكتاب ، المصطلحات البلاغية والنقدية ، المحتويات .

٧- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص٢١٣ - ٢٢١ ،

٨- رسالة في ضبط وتحرير مواضع من الحماسة :

○ حققها وقدم لها : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - المنيا ، دار حراء للطباعة والنشر ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٥٦٣ص : م التحقيق ١٣٨ص ، الملاحق والفهارس ٢٢٠ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية الكريمة ، الأمثال ، الأشعار ، الشواهد ، شعر أبي هلال ، الشعراء ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصطلحات ، ملحق المصورات (نماذج مصورة من كتب المؤلف المخطوطة والمطبوعة) ، المحتويات .

٩- شرح ديوان أبي محجن الثقفي :

○ تحقيق : يوسف عبد الوهاب ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٥م .

٦٤ص ، م ١٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

١٠- شعر أبي هلال العسكري :

○ جمع وتحقيق : محسن غياض ، بيروت ، منشورات عويدات ، ١٩٧٥م .

٢٢٤ص .

○ جمعه وحققه : جورج قنازع ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٤٠٠هـ = ١٩٧٩م . نشر بعنوان : ديوان العسكري .

٢٥٦ص ، تقديم ١ص لخليل سمعان ، م ٣٠ص ، مراجع المقدمة ٤ص ، مراجع الديوان ٦ص ، ف ١ص .

١١- الفائت من شعر أبي هلال العسكري :

○ أحمد سليم عبد الوهاب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٦ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٢٣هـ = مايو ٢٠٠٢م . ص ١٦٩ - ١٨٧ ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ١ص .

١٢- الفروق اللغوية :

○ القاهرة ، عنيت بنشره : مكتبة القدسي ، حسام الدين القدسي ، ١٣٥٣هـ .

٢٥٩ص ، ٣ص ترجمة المؤلف ، ف ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، الخطأ والصواب ١ص .

○ ضبطه وحققه : حسام الدين القدسي ، دار زاهد القدسي ، د . ت .

٢٥٨ص ، م ٣ص ، ف ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ حققه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار العلم والثقافة ، ١٩٩٨م .

٣٢٠ص ، م المحقق ٤ص ، الدراسة ١٢ص ، ف ٦ص .

○ علق ووضع حواشيه : محمد باسل عيون السود ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٤٨ص ، م المحقق ٢٤ص ، ف ٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأمثال ، الأشعار ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، الجماعات ، الأمم والقبائل ، اللغات ، البلدان والمواضع ، الكلمات الفارسية ، الكتب الواردة في متن

الكتاب ، مواد الفروق اللغوية ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= **الفهارس الفنية للفروق اللغوية :**

(ا) المواد اللغوية :

○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٦ ، الجزآن١ ، ٢ ، جمادىٰ الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢هـ = يناير - يوليو ١٩٩٢م . ص ٤٣ - ٧٩ . (فهرس لنشرة الكتاب الثانية الصادرة في بيروت ١٩٨١م) .

= **الفهارس الفنية للفروق اللغوية :**

(ب) الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال ، أقوال الصحابة ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، اللهجات ، الكتب ، المسائل اللغوية ، الأعلام .

○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٧ ، الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٣هـ ، محرم ١٤١٤هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣م . ص ٩ - ٥٥ .

١٣- فصول في أقسام البديع (مختارة من كتاب الصناعتين للمؤلف) :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة المتوكل ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

نشرت مع : الرسالة الحِكَمِيَّة للمؤلف ، ص ٣٣ - ١٠٠ ، م ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣٩ص المصادر والمراجع (لها وللرسالة الحكمية ، المنشورة معها) + ف ٢٩ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الشعر ، الرسائل ، الحكم والأمثال ، أسماء الشعراء والكتاب ، المصطلحات البلاغية والنقدية، المحتويات .

١٤- فضل العطاء علىٰ العسر :

○ صححه وحققه وعلق عليه : محمود محمد شاكر ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٥٣هـ .

٧٦ص ، م الناشر ١ص لمحب الدين الخطيب ، كلمة في الجود للمحقق ٩ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - المنيا ، دار حراء للطباعة والنشر ، ١٩٩٧م .
نشرت بعنوان : فضل الإعطاء علىٰ العسر .

٢٣٥ص ، م التحقيق ٤٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٢ص نماذج مصورة من نشرة المطبعة السلفية ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال ، الأشعار ، الشعراء ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٥- كتاب الصناعتين الكتابة والشعر :

o الآستانة ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مطبعة محمود بك ، ط١ ، ١٣٢٠هـ .

٣٧٠ص + ف ٣ص .

o تحقيق : علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .

٥٢٨ص ، م ٢ص ، ف ٦١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الشعر والشعراء . ٣ص مراجع الضبط والتحقيق ، الأخطاء المطبعية وصوابها .

١٦- ما احتكم به الخلفاء إلى القضاة :

o تحقيق : بدري محمد فهد ، الأردن - عمان ، دار جرير للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

ضمن : ثلاث رسائل في القضاء الإسلامي ، ص٨٧ - ١٨٤+ م المحقق للرسائل الثلاثة ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٤ص ، مصادر ومراجع دراسة حياة العسكري ونتاجه الفكري ٣ص ، مصادر ومراجع التخريج ٥ص + ٤ص مصادر المقدمة والتحقيق + ف الرسائل الثلاث ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتون ، الأماكن والبلدان ، الأعلام .

١٧- ما لم ينشر من ديوان المعاني :

o أحمد سليم عبد الوهاب غانم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٧ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٢٣هـ = مايو ٢٠٠٣م . ص ١١٧ - ١٦٣ ، م ٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ص .

١٨- المستدرك على شعر أبي هلال العسكري :

o حاتم صالح الضامن ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٧ ، ج١ ، جمادى

الآخرة ١٤١٢هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩٢م ، ص ٣٧ - ٤٨ ، م ٣ص ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

١٩- المعجم في بقية الأشياء :

○ باعتناء : ريشير ، حولية جامعة برلين ، مج١٨ ، ١٩١٥م .

○ أكمله وعلق عليه وضبطه : إبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، طبع على نفقة محمد مصطفى نجم ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

١٧٤ص ، م ١ص لمحمد مصطفى نجم ، كلمة للمحققين ١ص ، ترجمة المؤلف ١٣ص ، كلمة عن الكتاب ٧ص ، ف ١٥ص : فهرس المعجم في بقية الأشياء ، ما له بقية ، بقيات عامة .

*** العسقلاني الكِنَاني (أحمد بن إبراهيم الحنبلي ، عز الدين أبو البركات) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧١م .**

- شفاء القلوب في مناقب بني أيوب :

○ تحقيق : ناظم رشيد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، سلسلة كتب التراث (٧٠) ، ١٩٧٨م .

٤٩٤ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٦م .

٤٣٢ص ، م التحقيق ٣٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

*** ابن العُشَاري (محمد بن علي بن الفتح الحربي ، أبو طالب) ت ٤٥١هـ = ١٠٥٩م .**

- فضائل أبي بكر الصديق :

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٠٥ص ، م ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والمهمات ، الموضوعات .

○حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحوتي ، القاهرة ، مكتبة

أولاد الشيخ للتراث، ط١، ٢٠٠٨م .
١١٤ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٤ص ، ف ١٢ص : الأحاديث القولية ، الأعلام المترجم لها ، الفوائد والمهمات ، الموضوعات .

*** العشماوي (عبد الباري الرفاعي) ت ؟**

- متن العشماوية في مذهب السادة المالكية :
○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، د . ت .
٢٣ص ، ف ١ص .

*** العشماوي (عبد الله بن العشماوي) ت ؟**

- حاشية على متن الآجرومية :
○ مصر ، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي ، مطبعة المشهد الحسيني ، ط١ ، د . ت .
٤٨ص ، ف ١ص .

*** ابن عصام (أحمد بن عصام بن عبد المجيد الأنصاري ، أبو يحيى) ت ٢٧٢هـ = ٨٨٥م .**

- جزء أحمد بن عصام :
○ تحقيق وتخريج : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية ، الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ . نشر مع : جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني ، ص ١٥١ - ١٥٦ .

*** العصامي (عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي) ت ١١١١هـ = ١٦٩٩م .**

- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي :
○ تحقيق : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٨٠هـ .
ج١ : ٤٧٥ص ، م ٦ص ، ف ١١ص .
ج٢ : ٥٤٤ص ، ف ٤ص .
ج٣ : ٤٥٥ص ، ف ٥ص .

ج٤ : ٥٩١ص ، ف ٧ص .

* ابن عصفور (عليّ بن مؤمن الإشبيلي ، أبو الحسن) ت ٦٦٩هـ = ١٢٧١م .

١- شرح جُمَل الزجاجي (الشرح الكبير) :

○ تحقيق : صاحب أبو جناح ، تقديم : شوقي ضيف ، بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٢) ، ١٩٨٠م .

ج١ : ٦٢٧ص ، المحتويات ٣ص ، تقديم ٣ص لشوقي ضيف ، الدراسة ٦٦ص .

ج٢ : ٦٧٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأبواب ٤ص ، ف الأبيات الشواهد ٤٨ ، المراجع والمصادر ١١ص .

○ قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : فواز الشعار ، إشراف : إميل بديع يعقوب ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٥٨٤ص ، ترجمة الزجاجي وابن عصفور ١٠ص ، المحتويات ٨ص .

مج٢ : ٥٩٧ص ، المحتويات ٧ص .

مج٣ : ٤٦١ص ، ف ٢٠٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، قوافي الأشعار ، قوافي الأرجاز ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- ضرائر الشعر :

○ تحقيق : السيد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٣٦٧ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٥٥ص : الموضوعات ، القوافي ، الأعلام ، الآيات والأحاديث ، أمثال العرب وما حُكي من كلامهم ، أسماء الكتب ، مصادر التحقيق .

○ وضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٢٤٦ص ، م ٢ص ، المحتويات ٤ص .

٣- مُثُل المُقَرَّب :

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : المقَرَّب

للمؤلف .

٦٤٨ص ، م التحقيق ٥٩ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز. مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) .

○ تحقيق : صلاح سعد محمد المليطي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٤ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٤ص ، ف ٣٤ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأمثال وأقوال العرب ، القبائل واللهجات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- المُقَرَّب :

○ تحقيق : أحمد عبد الستار الجواري ، وعبد الله الجبوري ، الجمهورية العراقية - بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثالث ، مطبعة العاني ، ١٩٨٦م .

٦٢٤ص ، م ٢٦ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الحديث الشريف ، القوافي ، الأقوال المأثورة والأمثال ، أوزان الحروف المجموعة ، اللغات ، الأعلام ، جريدة المظان ، التطبيعات ، دليل الموضوعات .

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٦٤٨ص ، م التحقيق ٥٩ص (له ولِمُثُل المقَرَّب للمؤلف ، المنشور معه) ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز . مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ص (له ولِمُثُل المقَرَّب ، المنشور معه) .

٥- الممتع في التصريف :

○ تحقيق : فخر الدين قباوة ، حلب ، المكتبة العربية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

= ط٢ ، حلب ، دار القلم العربي ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

= ط٣ ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

= بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط٤ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

ج۱ : ٤١٩ص ، التمهيد ١١ص ، المحتوى ٤ص .
ج٢ : ص ٤٢١ - ٨٥٩ ، ف ٨٥ص : الأعلام ، الآيات ، الشواهد النثرية ، القوافي ، الأمثلة ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المصادر ، محتوى الجزء الثاني .

*** العصفوري (محمد بن أبي بكر) ت ؟**

- المواعظ العصفورية :

o القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، ١٣٧١هـ .
٣٢ص ، ف ٢ص .

*** ابن عطاء الأدمي (أحمد بن محمد) ت ٣٠٩هـ = ٩٢٢م .**

- تفسير ابن عطاء الأدمي :

o حققها وقدم لها : بُولس نويا اليسوعي ، ضمن : نصوص صوفية غير منشورة ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد الآداب الشرقية - بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي (٧) ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٣م .
ص ٢٣- ١٨٢ + ٨ص بالفرنسية + ف ١٤ص .

*** ابن عطاء الله (عطاء الله بن أحمد بن عطاء الله الأزهري) ت بعد ١١٨٦هـ = بعد ١٧٧٢م .**

١- نفحة الجود في وحدة الوجود :

o تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : إرشاد ذوي العقول إلى براءة الصوفية من الاتحاد والحلول ، ص ٤٥٧ - ٤٧٢ ، ترجمة المصنف ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- نهاية الأرب في شرح لامية العرب :

o دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسى الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٢ ، الرسالة ٧٤ ، ١٤١٢/ ١٤١٣هـ = ١٩٩١/ ١٩٩٢م .

١٠٠ص، المحتويات ١ص، ملخص ١ص ، الدراسة ٢٤ص ،المصادر والمراجع ٣ص .

※ ابن عطاء الله السكندري (أحمد بن محمد ، تاج الدين) ت ٧٠٩هـ = ١٣٠٩م .

١- الله القَصْدُ المُجَرَّد :

O القاهرة ، مطبعة محمود توفيق ، ط١ ، ١٣٤٨هـ = ١٩٣٠م .

١٠٣ص .

O تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

نشر بعنوان : القصد المجرَّد في معرفة الاسم المفرد .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ١٧٧ - ٢١٨ .

٢- تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس :

O مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

٣٨ص .

O مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٠ص ، بهامش التنوير في إسقاط التدبير للمؤلف .

٣- ترتيب السلوك :

O تحقيق : خالد زَهْرِي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٦ص ، م ١٠ص ، تقديم ٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، توثيق المصادر ٦ص ، المحتويات ٢ص (له ولغيره) .

٤- التنوير في إسقاط التدبير :

O مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٠ص ، ف ١ص .

○ تحقيق وتعليق : موسىٰ محمد علي الموشىٰ ، وعبد العال أحمد العرابي ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، سلسلة البحوث الإسلامية ، السنة الثالثة ، ع٢٩ ، القاهرة الحديثة للطباعة ، ١٩٧١م .

٤٧٨ص ، تقديم ٣ص لمحمد عبد الرحمن بيصار ، م ١٨ص ، المحتويات ٤ص ، تصويب ٢ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، مطابع الشرطة ، ١٩٩٩م .

٣١٦ص ، م ٣ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد أمين عبد الهادي ، دمشق ، دار البيروتي ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٢٠٧ص ، تقديم ٦ص ، م المعلق ٢٤ص ، ف الموضوعات ٧ص .

٥- الحِكَم العطائية :

○ طبع علىٰ نفقة محمود أفندي شاكر الكتبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأبياري ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

ملحق بإيقاظ الهمم في شرح الحكم لابن عجيبة ، ص٤٦٢ - ٤٧١ .

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع علىٰ متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفىٰ بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفىٰ يوسف سلام ، ص ٢٥٧ - ٢٧٧ .

○ تحقيق وترجمة : بُولْ نُويَا Paul Nwyia، دار المشرق ، سلسلة أبحاث : A ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧١م .

ضمن : ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية ، ص ٨١ - ٢٢٩ (مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) ، م ص ١ - ٧٩ (بالفرنسية) ، ملاحظات توضيحية عن مفردات الحكم الروحية ص ٢٣١ - ٢٩٠ ، ذيل الحكم حسب المخطوطات ص ٢٩١ - ٢٩٨ ، المراجع ص ٢٩٩ - ٣٠٢ ، ف ٣٠٣ - ٣١٠ : الأعلام ، المصطلحات (بالفرنسية) . مفردات الحكم ص ٣١١ - ٣٢٠ (بالعربية) ، المحتوىٰ ٣ص .

= بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الشرقية ، ط٢ ، ١٩٨٦م .

○ قرأها وقدم لها : أحمد عبد الرحيم ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٠٣ص ، تقديم ٢٠ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٦٢ص ، م ٢٢٨ص ، المراجع ٣٤ص ، ف ١١ص .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٥ص ، ف ١ص .

○ إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي . د . ت .

٥٩ص ، تقديم ٣ص + ٥٠ص بالإنجليزية (ترجمة النص) .

٦- رسالة في أدب العِلْم :

○ تحقيق : خالد زَهْرِي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشرت مع : ترتيب السلوك للمؤلف ، ص٣٧ - ٦١ ، تقديم ٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص (له ولغيره) .

٧- رسالة في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ :

○ نقلها وراجعها وحققها : محمد عطية خميس ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

نشرت مع : شرح حزب البر لعبد الرحمن بن محمد الفاسي ، ص ١٥٣ - ١٧٠ .

= ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨م .

= ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : من كلام تاج الدين ابن عطاء الله السكندري (رضي الله عنه) في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلام﴾ .

٢٨ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- عُنوان التوفيق في آداب الطريق (شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

○ علق عليه : عماد الدين عبد القادر عيسى ، حلب - الإسماعيلية ، دار الغزالي للطباعة والنشر والتوزيع ، مؤسسة الشام للطباعة والتجليد ، دمشق ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٥٥ص ، م ١٨ص + المراجع ٧ص (له ولغيره) + ف ٣ص (له لغيره) .

٩- لطائف المنن :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢م .

١٧٢ص ، م ١ص ، ف الموضوعات ١ص .

١٠- مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٤٣ص ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، ١٩٩٩م .

٢٢١ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ف ٣ص .

١١- هتك الأستار في علم الأسرار :

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م .

٣٨ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

* العطار (الحسن بن أحمد الهمداني ، أبو العلاء) ت ٥٦٩هـ = ١١٧٣م .

١- التمهيد في معرفة التجويد :

○ تحقيق : غانم قدوري الحَمَد ، الأردن ـ عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٣١٩ص ، م التحقيق ٤٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٩ص ، الموضوعات ٣ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، ومجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٢٨٠ص ، تقديم ٨ص ، ف ٣ص .

٢- غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار :

○ دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة أصول النشر (٣) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
مج١ : ٤٠٢ص + م ٣ص + الدراسة ١٢٠ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٤٠٣ - ٨١٢ ، ف ٨٢ص : القراءات الشاذة الواردة في غاية الاختصار ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

❊ العطار (حسن بن محمد) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٥م .

١- الحاشية الصغرى على شرح مقولات السجاعي (المقولات وشرحها المسمى بالجواهر المنتظمات في عقود المقولات كلاهما للسجاعي ت ١١٩٧هـ) :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط١ ، ١٣١٣هـ .
٥٥ص .
○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .
٣٠٤ص ، نشرت مع : الحاشية الكبرى للعطار على مقولات السيد البليدي .

٢- حاشية على جمع الجوامع للسبكي :

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، دار الباز ، (بالتصوير عن طبعة مصرية قديمة) .
ج١ : ٥١٧ ص ، ف ١ص .
ج٢ : ٥٣٦ص ، ف ١ص .

٣- حاشية على شرح الأزهرية في علم العربية (شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهري ت ٩٠٥هـ) :

○ صححه : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢٧هـ .

١٣٥ص ، ف ١ص .

○ تصحيح : محمد إدريس الأزهري الشرقاوي ، مصر ، طبع على ذمة ملتزمه : أحمد علي المليجي الكتبي ، المطبعة المليجية ، ط٣ ، ١٣٣٤هـ .

٢٠٨ص ، ف ٢ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ط٢ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

١٤٦ص ، ف ١ص .

٤- حاشية على شرح التهذيب (متن لسعد الدين التفتازاني) للخبيصي :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣١٨هـ .

٢٦٤ص ، ف ١ص .

٥- حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع لابن السبكي :

○ القاهرة ، على نفقة مديري إدارة المطبعة العلمية عمر هاشم الكتبي وأخيه محمد هاشم الكتبي ، المطبعة العلمية ، ط١ ، ١٣١٦هـ .

ج١ : ٤٦٦ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٤٩٠ص ، ف ١ص .

٦- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على متن إيساغوجي في المنطق :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه،١٣٢١هـ .

٩٨ص ، ف ١ص .

○ طبع على نفقة شركة المطبوعات العلمية ، تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، مطبعة شركة المطبوعات العلمية ، ١٣٢٧هـ .

١٥٩ص ، ف ١ص .

٧- الحاشية الكبرى على شرح مقولات السجاعي :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٣٠٤ص نشرت مع : الحاشية الكبرى للعطار على مقولات السيد البليدي ، .

٨- الحاشية الكبرى على مقولات البليدي (محمد بن محمد البُلَيْدي ت ١١٧٦هـ) :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٣٠٤ص .

٩- رسالة في الاجتهاد :

○ نشرت ضمن : Sources for Sanusi studies مصادر للدراسات السنوسية ، لـ كنت س . فِيكُوْر Knut S. Vikqrj ، النرويج ، بِرْجِنْ ، مركز الدراسات الشرقية والإسلامية في جامعة بِرْجِنْ ، سلسلة أفريقيا السودانية ، ع١ ، نصوص ومصادر ، ١٩٩٦م .

ص ١٠٢- ١٢٦ .

١٠- منظومة في النحو :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٤٩٢ - ٤٩٦ .

※ ابن العطار (علي بن إبراهيم ، أبو الحسن علاء الدين) ت ٧٢٤هـ = ١٣٢٤م .

١- تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين (النووي) :

○ حققه : فؤاد عبد المنعم أحمد ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع جريدة السفير ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٣٢ص ، تقديم ٢ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : شواهد القرآن الكريم ، شواهد الحديث النبوي الشريف ، مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

○ ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

نشر مع : الإيجاز في شرح سنن أبي داود السجستاني للنووي ، ٢٢٤ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٣٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، كتب الإمام النووي ، الكتب الواردة في النص غير كتب النووي ، الموضوعات والمحتويات .

٢- شرح الأربعين النووية :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٢٢٣ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٣- فتوىٰ في صلاة الرغائب :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٥٤ - ٥٦ .

٤- فضل زيارة القبور وأحكام المقبول منها والمحذور والمشروع المعروف والمنكور وما يتعلق بذلك من المحدثات المؤديات إلىٰ الآثام والفجور :

○ تحقيق وتعليق : أحمد بن أحمد العيسوي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٧١ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص .

*** العطار (عمر بن طه بن الشهاب أحمد) ت ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .**

١- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض علىٰ الشيخ محيي الدين (الرد علىٰ السعد التفتازاني في الرد علىٰ أباطيل الفصوص) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ١٣٢ - ١٩٨ ، م ١ص ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض علىٰ الشيخ محيي الدين (الرد علىٰ الملا علي القاري في رده علىٰ الشيخ الأكبر) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ١٩٩ - ٢٦٢ ، م ١ص .

٣- كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرىٰ لابن عربي) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزيدي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٢٩٦ص ، م التحقيق ٦٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

*** ابن العطار (محمد بن أحمد الأموي) ت ٣٩٩هـ = ١٠٠٩م .**

- كتاب الوثائق والسجلات :
○ اعتنىٰ بتحقيقه ونشره : ب . شالميتا ، و ف . كورينطي ، مدريد ، مجمع الموثقين المجريطي ، المعهد الإسباني العربي للثقافة ، طبع في مطابع ريكار ش . م للطباعة العربية ، ١٩٨٣م .
٦٨٥ص + ٣٦ص بالإسبانية ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، البلدان والأماكن ، الكتب .

*** العطار (يحيىٰ بن علي بن عبد الله القرشي ، رشيد الدين أبو الحسين) ت ٦٦٢هـ = ١٢٦٤م .**

١ - نزهة الناظر في ذكر من حدَّث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ والأكابر :
○ تحقيق وتعليق : مشعل بن باني الجبرين المطيري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٣هـ =٢٠٠٢م .
١٧٩ص ، م التحقيق١٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجمون حسب ترتيب المصنف ، الموضوعات .

٢- مجرد أسماء الرواة عن مالك :
○ حققه : أبو محمد سالم بن أحمد بن عبد الهادي السلفي ، المملكة العربية السعودية ، المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٤٩٣ص + تقديم ١ص لعبد الرحيم محمد أحمد القشقري+ م ١٢ص ، ف ٩٥ص : الرجال ، الآيات ، الأحاديث .

*** العُطَارِدِي (أحمد بن عبد الجبار ، أبو بكر) ت ٢٧٢هـ = ٨٨٦م .**

- سيرة رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) :
○ رواية أحمد بن عبد الجبار العطاردي ، مراجعة وتحقيق : سعدون محمود الساموك ،

عمان - الأردن ، دار الإسراء للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
٢٨٨ص ، م ٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص .

*** العطاس (علي بن حسن بن عبد الله ، أبو الحسن) ت ١١٧٢هـ = ١٧٥٩م .**

١- خلاصة المغنم وبغية المهتم :

ο مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .
٤٧ص .

٢- العطية الهنية والوصية المرضية والجذوة المضية :

ο مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الثالثة ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .
نشر مع : خلاصة المغنم وبغية المهتم للعطاس ، ص ٦١ - ١٤٨ .

*** العَطَوِي (محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن) ت نحو ٢٥٠هـ = نحو ٨٦٥م .**

- شعر العطوي :

ο جمع وتحقيق : محمد جبار المعيبد ، مجلة المورد ، مج١ ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٣ص ، المصادر ٣ص .

*** ابن عطية (عبد الحق بن غالب الغرناطي ، أبو محمد) ت ٥٤٢هـ = ١١٤٨م .**

١- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز :

ο تحقيق وتعليق : أحمد صادق الملاح ، مصر ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة القرآن والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
ج١ :
ج٢ : ٥١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ο تحقيق : عبد السلام عبد الشافي محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

ج١ : ٥٦٦ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .
ج٢ : ٥٦٥ص ، المحتويات ٥ص .
ج٣ : ٥٥٢ص ، المحتويات ٥ص .
ج٤ : ٥٨١ص ، المحتويات ٧ص .
ج٥ : ٥٤٩ص ، المحتويات ٧ص .
○ جدة ، دار الأندلس الخضراء . بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
(مجلد واحد)
٢٠١٩ص ، م ١٠ص لمجد مكي ، ف ٥ص .

٢- مقدمة تفسيره : الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز :
○ ضمن : مقدمتان في علوم القرآن ، نشرهما ووقف على تصحيحهما وطبعهما : آرثر جفري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٤م .
ص ٢٥١ - ٢٩٤ ، تصدير ٢ص + ٢ص باللغة الإنجليزية ، بيان بالخطأ والصواب ٢ص ، ف الأعلام ١٧ص ، ف الآيات ١٠ص .

※ ابن عَظُّوم (بلقاسم بن محمد مرزوق القيرواني ، أبو القاسم) ت في أول القرن ١١هـ = أواخر القرن ١٦م .

- نعوت المشهود عليه :
○ دراسة وتحقيق : محمد الطاهر الرزقي ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : متطلبات الشهادة على المشهود عليه .
٣٢٠ص ، تقديم ١ص ، الدراسة ٩٦ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الكتب والدوريات ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ ابن عَظُّوم (محمد بن أحمد بن عيسى القيرواني ، أبو عبد الله) ت بعد ٨٨٩هـ = بعد ١٤٨٤م .

- رسالة التمليك أو : إرشاد الراغب في العلم بالتحقيق في مساواة الشرط الطوع في التمليك بالتعليق :

○ تقديم وتحقيق : محمد الطاهر الرزقي ، الرياض - مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٧٦ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الأعلام ، الجماعات والطوائف ، الكتب والدوريات ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابنا عَفَّان (الحسن بن علي بن عفان ، أبو محمد) ت ٢٧٠هـ = ٨٨٣ م ، و(محمد بن علي بن عفان) ت ٢٧٧هـ = ٨٩٠ م .**

- الأمالي والقراءة :

○ حققه وخرج أحاديثه وآثاره : مسعد عبد الحميد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥٦ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

*** العفيف التلمساني (سليمان بن علي) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١م .**

- ديوان العفيف التلمساني :

○ دراسة وتحقيق : يوسف زيدان ، القاهرة ، أخبار اليوم ، إدارة الكتب والمكتبات ، ١٩٩٠م .

ج١ : ٢٦١ص ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٦٧ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** العُقْبَاوي (مصطفى بن أحمد ، أبو الخيرات) ت ١٢٢١هـ = ١٨٠٦م .**

١- حاشية على شرح عقيدة الدردير (المُحَشِّي هو صاحب الشرح) :

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

٣٢ص .

٢- شرح عقيدة الدردير :

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .
٣٢ص . بهامش حاشية المؤلف على شرحه لعقيدة الدردير .

❊ العقري النزوي (سالم بن عبد الله بن راشد آل بوسعيدي) من علماء القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .

- الأخبار والآثار :

○ تحقيق : محمد علي الصليبي ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، طبع بمطابع دار جريدة عمان للصحافة والنشر ، روي ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
ج١ : ٣١٤ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
ج٢ : ٣١٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .
= ط٢ ، سلطنة عمان ، المكتبة الشرقية ومكتبتها ، مطرح ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

❊ ابن عقيل (عبد الله بن عبد الرحمن ، بهاء الدين) ت ٧٦٩هـ = ١٣٦٧م .

١- شرح ألفية ابن مالك :

○ بيروت ، مطبعة المعارف ، بنفقة خليل وأمين سركيس ، ١٨٧٢م .
٣٣٦ص، ف ٢ص.
○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ علق عليه ووضع له تكملة في تصريف الأفعال : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .
ج١ : ٣٥٢ص ، م ٥ص ، تصويبات ١ص .
ج٢ : ٤٣٢ص ، ف ٢ص .
= ط ١١ ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
ج١ : ٥٧٦ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٥ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٢ : ٥٥٧ص ، ف الشواهد ١٧ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

○ بتحقيق وتعليق وشرح : طه محمد الزيني ، مصر ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧م .

ج١ : ٣١٨ص ، تمهيد ٦ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٢٤٨ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٢٥١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٢٣٠ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش حاشية الخضري على شرح ابن عقيل .

ج١ : ٢٣٦ص .

ج٢ : ٢١٦ص .

○ وقف على طبعه وتصحيحه : عيد سالم السَّلطي ، بيروت ، المكتبة العمومية ، مطبعة الاتحاد ، د . ت .

٣٨٣ص ، إصلاح الخطأ ٢ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، الأزهر ، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، طبع على نفقة الإدارة المركزية للمعاهد الأزهرية ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٣٧١ص ، ف ٣ص .

○ حققه وبوبه وفسَّر غامضه وعلق على شروحه وأعرب شواهده وضبط بالشكل متنه : ح . الفاخوري ، بيرت ، دار الجيل ، د . ت .

ج١ : ٥٢٠ص ، ترجمة الشارح ٥ص ، الموضوعات ٢ص .

ج٢ : ٥٧٦ص ، ف ٤٠ص : المراجع ، الأعلام ، الشواهد الشعرية ، النحاة + الموضوعات ٢ص .

= ط٥ ، بيروت ، دار الجيل ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجع هذه الطبعة ونقحها : محمد أسعد النادي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٦٢١ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٦ص ، ف الموضوعات ٩ص .

ج٢ : ٦٤٧ص ، ف الشواهد ١٧ص ، ف الموضوعات ١٣ص .

○ تحقيق : هادي حسن حمودي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٤ ، ١٤٢٠هـ =

١٩٩٩م .
ج١ : ٤٤٠ص ، تقديم ١٢ص ، ملحق بالإعراب ٨٥ص ، ف الشواهد ٨ص ، ثبت المصادر ٨ص ، الموضوعات ١٠ص .
○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، دار التراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
ج١ : ٣٢٠ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٢ : ٢٣٩ص ، م ط٢ : ٢ص ، ف الموضوعات ٥ص .
ج٣ : ٢٧٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٤ : ٢٨٠ص ، ف الموضوعات ٥ص ، فهرس التكملة الموضوعة في تصريف الأفعال ١ص ، فهرس الشواهد ١٤ص .

٢- المساعد على تسهيل الفوائد (شرح ابن عقيل على كتاب التسهيل لابن مالك) :
○ تحقيق وتعليق : محمد كامل بركات ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السادس ، مطابع جامعة أم القرى ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . (ط١ ، ١٤٠٠هـ)
ج١ : ٦٩٢ص + م ١٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ط٢ : ١ص لمحمد بن حمزة السليماني ، ف ٩٢ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .
ج٢ : طبع في دار الفكر بدمشق ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٨١٥ص ، ف ١٣١ص : الأبواب والفصول ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد من القرآن الكريم ، الشواهد من الحديث الشريف ، الشواهد من الشعر والرجز .
ج٣ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٦١٦ص ، ف ٨٤ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .
ج٤ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٤٥٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الأبواب والفصول ،

الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز ، الفهارس العامة للأجزاء الأربعة (الأعلام والكتب والمصنفات وغيرها) .

*** ابن عقيل الحنبلي (علي بن عقيل ، أبو الوفاء) ت ٥١٣هـ = ١١١٩م .**

١- زهر الغصون من كتاب الفنون :

○ أعدَّه وأخرجه : كامل محمد الخراط ، دمشق ، بيروت ، دار التوفيق . بيروت ، مؤسسة الريان ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٦٠ص ، م ٩ص ، ف ٨ص .

٢- فصول الآداب ومكارم الأخلاق المشروعة :

○ تحقيق : عبد السلام بن سالم السّجيمي ، الرياض ، أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٦٤ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٦ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- كتاب الجدل (على طريقة الفقهاء) :

○ تحقيق : جورج مقدسي ، بمجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق ، مج٢٠ ، ١٩٦٧م .

ص ١١٩ - ٢٠٤ + م ٦ص بالفرنسية ، منها ١ص ف الآيات بالفرنسية + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : الموضوعات ، الأسماء .

○ مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، المركز الإسلامي للطباعة ، الجيزة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة . (حُذفت منها المقدمة الفرنسية) .

٤- كتاب الفنون :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جورج المقدسي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت . ق١ : ١٩٧٠م ، ق٢ : ١٩٧١م .

القسم الأول من مخطوطة باريس : ٤٢٧ص + م المحقق ٥٤ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٢ص بالإنجليزية .

القسم الثاني : ص ٤٢٨ - ٨٣٧ + كلمة المحقق ٦ ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ١١ص بالإنجليزية ، ف ٧٥ص : الآيات الشواهد ، الأحاديث الشواهد ،

الأشعار ، المراجع ، الفهرس العام ، المحتويات ، المستدرك من الأخطاء .

٥- **الواضح في أصول الفقه :**

○ تحقيق : جورج المقدسي ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، دار النشر فرانتس شتاميز شتوتكارت ، النشرات الإسلامية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : (كتاب المذهب) : (٤١/ ا) ، طبع على نفقة المؤسسة الألمانية للبحث العلمي ، وزارة الثقافة والأبحاث العلمية والتكنولوجية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، ط١ ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت .

١٦٣ص + م المحقق ١٧ص + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ١٤ص + ٢٧ص بالإنجليزية .

ج٢ : (كتاب جدل الأصول) : (٤١/ ب) ، طُبع في مطبعة مؤسسة حسيب درغام وأولاده ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٥٧ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ٩ص + ٦ص بالإنجليزية .

ج٣ : (كتاب جدل الفقهاء) : (٤١/ ج) ، طبع في مطبعة حسيب درغام وأولاده ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٢١ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ١٥ص + ٧ص بالإنجليزية .

ج٤ : القسم الأول (كتاب الخلاف) : (٤١/ د ، ا) طبع في مطبعة درغام ، بيروت .

٥٦١ص + م ٤ص + المحتويات ٢٤ص + ٧ص بالإنجليزية .

القسم الثاني (كتاب الخلاف) : (٤١/ د ، ب) ، طبع في مطبعة درغام ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٦٢٨ص + المحتويات ٢٤ص + ٦ص بالإنجليزية ، ملحق ٨ ، ف ١٠٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الأمم والجماعات والفرق والقبائل ، الأماكن ، الشعر .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٤٥٧ص + م ٣٩ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٧ ص .

ج٢ : ٥٩٠ص ، ف الموضوعات ١٣ص .

ج٣ : ٥١٩ص ، ف الموضوعات ١٩ص .
ج٤ : ٤٤٦ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٥ : ٦٩٠ص ، ف ١٨٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الأمم ، الأماكن ، المفردات ، الشعر ، الموضوعات (للجزء الخامس) .

*** ابن عقيلة (محمد بن أحمد بن سعيد المكي ، شمس الدين) ت ١١٥٠هـ = ١٧٣٧م .**

١- الزيادة والإحسان في علوم القرآن :

ο مجموعة رسائل جامعية قامت بتدقيقها وتهيئتها للطباعة مجموعة بحوث الكتاب والسنة ، مركز البحوث والدراسات ، جامعة الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة ، جامعة الشارقة ، مركز البحوث والدراسات ، النشر العلمي (٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م . وأصحاب الرسائل هم :

١- محمد صفاء حقي .
٢- فهد علي العندس .
٣- إبراهيم محمد المحمود .
٤- مصلح عبد الكريم السامدي .
٥- خالد عبد الكريم اللاحم .

ج١ : ٥١١ص ، م ٦ص لمصطفى مسلم ، الدراسة ٦٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٧ص .
ج٢ : ٥٢٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٣ : ٥٣٥ص ، ف الموضوعات ٥ص .
ج٤ : ٥١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٥ : ٥١٠ص ، ف الموضيوعات ٦ص .
ج٦ : ٤٨٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٧ : ٤٧٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٨ : ٤٨٨ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٩ : ٤٤٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج١٠ : الفهارس ، ٤٩٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ،

المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة :

○ تحقيق وتعليق : محمد رضا القهوجي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٠٨ص ، م ٤٦ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر والشعراء ، الموضوعات .

٣- المنطق الفَهوَاني والمشهد الروحاني في المعاد الإنساني :

○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة السابعة عشر ، ص ٤٣٧ - ٤٨٦ .

※ العقيلي (محمد بن عمرو بن موسىٰ ، أبو جعفر) ت ٣٢٢هـ = ٩٣٤م .

- كتاب الضعفاء :

○ تحقيق : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٣٤٦ص ، م ١٨ص .

ج٢ : ص ٣٤٧ - ٧٦٦ .

ج٣ : ص ٧٦٧ - ١١٧٢ .

ج٤ : ص ١١٧٣ - ١٥٦٨ص ، ف ٢ (للأجزاء الأربعة) .

※ العكبري (عبد الله بن الحسين ، محب الدين أبو البقاء) ت ٦١٦هـ = ١٢١٩م .

١- إتحاف الحثيث بإعراب ما يُشْكِل من ألفاظ الحديث :

○ تحقيق : عبد الإله نبهان ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م . نشر بعنوان : إعراب الحديث النبوي .

٦٨٧ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٣ص ، المؤلف والكتاب ٢٠ص ، ١٦ص بها ٨ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والعبارات ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والأقوام والجماعات ، الأماكن ،

الأيام ، الكتب ، القضايا والمفردات والاصطلاحات ، المسانيد ، مراجع التحقيق ، محتويات الكتاب . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٠م .

٢٨٨ص ، م المحقق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ، أصحاب المسانيد وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة التي اختارها العكبري من جامع المسانيد لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

○ وثقه وعلق عليه : وحيد عبد السلام بالي ، ومحمد زكي عبد الدايم ، مصر - دمياط - فارسكور ، دار ابن رجب ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٦٨ص ، م ٣٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٨٢ص : الآيات ، الأحاديث الصحيحة ، الأحاديث الضعيفة ، المتوَقَّف فيه من الأحاديث ، غريب الحديث ، الأبيات الشعرية وأنصافها ، قضايا وأطروحات أصل الكتاب ، التحقيقات والفوائد ، كشاف تحليلي عام .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الحميد هنداوي ، القاهرة ، مؤسسة مختار ، مطابع دار الأمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . نشر بعنوان : إعراب ما يُشكل من ألفاظ الحديث النبوي .

٢٧٩ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية التي استشهد بها العكبري ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ، أصحاب المسانيد وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة في جامع المسانيد لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

٢- إعراب القراءات الشواذ :

○ دراسة وتحقيق : محمد السيد أحمد عَزُّوز ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

مج١ : ٨٢٤ص ، م ٣ص ، م التحقيق ٦٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر ٢١ص ، المحتويات ٢ص .

مج٢ : ٨٢٤ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، اللغة ،

الأمثال والحكم ، الأعلام ، القبائل ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الكتب ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن :

○ تصحيح : عبد رب النبي سعيد الحسيني ، مصر ، د . ن . ١٣٥٣هـ .

بهامش الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل (ت ١٢٠٤هـ) .

ج١ : ٥٥٠ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٧٢ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤٩١ص ، ف ١ص .

○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

بهامش الفتوحات الإلهية بتوضيح الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل (ت ١٢٠٤هـ) .

ج١ : ٥٤٨ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٧٢ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤٩١ص + ف ١ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٦م . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .

القسم الأول : ٦١٢ص + م ١٤ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ص .

القسم الثاني : ص ٦١٣ - ١٣٦٢ ، ف ٣ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ص ، ف ٤٤ص : القواعد النحوية العامة ، اللغة ، أهم وجوه القراءات ، الأعلام ، الأماكن ، الشعر ، مراجع التحقيق . تصويب واستدراك ٢ص .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٩٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٣٠٠ص ، ف ٢ص .

○ راجعه وعلق عليه : نجيب الماجدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ،

١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٥٦٨ص ، م ٢ص ، المحتويات ٤ص .
o تصحيح وتحقيق : إبراهيم عطوة عوض ، القاهرة ، دار الحديث ، ط٢ ، ١٩٩٢م .
(جزآن في مجلد)
ج١ : ٢٩٢ص + ٤ص بين يدي الكتاب .
ج٢ : ٣٠٠ص ، ف ٢ص .
o تحقيق : أحمد سيد أحمد علي ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .
ج١ : ٤١٥ص ، م ٤ص ، ف ١ص .
ج٢ : ٤١٦ص ، ف ٦ص .

٤- التبيان في شرح الديوان (شرح ديوان أبي الطيب المتنبي) :

o تصحيح : حماد الفيومي العجماوي ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ط١ ، ١٣٠٨هـ .
ج١ : ٤٧٢ص .
ج٢ : ٤٧٤ص .
o ضبطه وصححه ووضع فهارسه : مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م .
ج١ : ٣٧٨ص ، ف القوافي ٣ص .
ج٢ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٣ص .
ج٣ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٢ص .
ج٤ : ٣٩٦ص ، ف القوافي ٢ص .
ف ٧٨ص : الأعلام والقبائل ، الأغراض ، ترتيب تاريخي لقصائد الديوان ، الشعراء الذين ذكروا في الشرح ، القوافي للشواهد التي وردت في الشرح ، أنصاف الأبيات ، الفوائد العامة . خاتمة لمصححي الديوان ٢٠ص .
o مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين :

o تحقيق ودراسة : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ،

١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٩٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٦- شرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحريرية :

○ تحقيق : ناصر حسين علي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٤٣٦ص ، م ٢ص ، الدراسة ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٢ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال ، أقوال العرب ، القوافي ، الألفاظ التي شرحها أبو البقاء العكبري من مقامات الحريري ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

٧- شرح لامية العرب :

○ حرره وعلق حواشيه : رجب إبراهيم الشحات ، نشر في : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أديب العربية الكبير أبي فهر محمود محمد شاكر بمناسبة بلوغه السبعين ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

ص ٢٤٣ - ٢٧٩ ، م ٨ص .

٨- المُتّبَع في شرح اللُّمَع :

○ دراسة وتحقيق : عبد الحميد حمد محمد محمود الزوّي ، بنغازي ، منشورات جامعة قاريونس ، ط١ ، ١٩٨٤م .

مج١ : ٣٩٩ص ، تمهيد ٢ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٠٠ - ٨٠٥ ، ف ٧٧ص : الآيات ، القراءات ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية (الشعر ، الرجز ، أنصاف شواهد الشعر ، أجزاء الشواهد) ، المذاهب ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، القبائل ، المراجع .

٩- مسائل خلافية في النحو :

○ حققه وجمع إليه : عبد الفتاح سليم ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ١ص ، الدراسة ٣٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة

من المخطوط ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأعلام ، استعمال للعكبري معترض على صحته لغةً ، الكتب ، الأمثلة النحوية المأثورة ، المراجع ، المحتويات .

١٠- مسائل نحو مفردة :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٢٦ ، ج٢ ، (إصدار جديد) ، رمضان ١٤٠٢- صفر ١٤٠٣هـ = يوليو - ديسمبر ١٩٨٢م ، ص ٦٢٥ - ٦٤٣ ، م ٣ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

١١- المَشُوفُ المُعْلَم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، المملكة العربية السعودية ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والعشرون ، طبع في دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : ٥٤٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٢٣ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٥٤٧ - ١٠٤٢ ، ف ١٧٢ص : القرآن الكريم ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، البلدان والمواضع ، الكتب المذكورة في المشوف ، المواد اللغوية وما يقابلها من صفحات الإصلاح المطبوع ، الشعر ، الأشعار ، الأرجاز ، مصادر التحقيق والترجمة ، فهرس الفهارس .

*** العَكَوَّك (عليّ بن جَبَلَة ، أبو الحسن) ت ٢١٣هـ = ٨٢٨م .**

- شعر عليّ بن جَبَلَة :

○ جمعه وحققه وقدم له : حسين عطوان ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤٨) ، مطابع الدار ، ط٣ ، ١٩٨٢م .

١٤٤ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٩ص ، ف ١٢ص : الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** أبو العلاء المعري (أحمد بن عبد الله) ت ٤٤٩هـ = ١٠٥٧م .**

١- أوزان المتنبي وقوافيه :

○ دراسة وتحقيق : السعيد السيد عبادة ، مجلة كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ،

مكة المكرمة ، س١ ، ع١ ، ١٤٠١ / ١٤٠٢هـ ، ص ٢٨٩ - ٣٢٣ ، م ١٢ص ، المصادر والمراجع ٢ص .

○ تحقيق : محمد طاهر الحمصي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٥٧ ، ج٤ ، المحرم ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٢م . نشر بعنوان : الأوزان والقوافي في شعر المتنبي .

ص ٥٩٩ - ٦١٤ ، م ٢ص ، المراجع ١ص .

٢- ديوان الألغاز (رواية أبي المعالي الحظيري ت ٥٦٨هـ) :

○ تحقيق : محمود عبد الرحيم صالح ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٩٠م .

١٧٤ص ، تصدير ١ص لعبد الله يوسف الغنيم ، م ٢٠ص ، ف ٢٠ص : الأعلام ، الموضوعات ، الشعر . المصادر والمراجع ١٠ص ، المحتويات ٢ص .

٣- رسائل أبي العلاء :

○ أوكسفورد ، المطبعة المدرسية ، ١٨٩٨م .

١٤٨ص + ١٥٢ص بالإنجليزية ، م ١١ص ، ف ١١ص : أسماء الرجال والنساء والقبائل والحيوانات ، الأماكن ، الاصطلاحات العروضية ، النجوم ، (بعد الرسائل ترجمة أبي العلاء للذهبي في ٩ص) .

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، مطابع الشروق ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٢٥٨ص ، م التحقيق ١٠ص ، بيان بالرموز والإشارات ١ص ، المحتويات ٢ص ، والرسائل هي :

١- رسالة إلى صاحب الدواوين ، ص ١٩ - ٢٥ .
٢- رسالة في التوسط لآل منير بن الحسن ، ص ٢٩ - ٣٥ .
٣- رسالة إلى قاض صديق ، ص ٣٩ - ٤٦ .
٤- رسالة الأَخْرَسَيْن ، ص ٤٩ - ٦٩ .
٥- رسالة في الهناء ، ص ٧٣ - ٨١ .
٦- رد أبي العلاء على الرسالة الأولى من داعي الدعاة ، ص ١٠٣ - ١١٧ .
٧- رد أبي العلاء على الرسالة الثانية ، ص ١٢٣ - ١٣٤ .

٨- رسالة إلى أبي القاسم جعفر بن أبي العود ، ص ١٤٣ .
٩- رسالة المنيح كتب بها إلى الوزير أبي القاسم المغربي ، ص ١٥٣ - ١٨١ .
١٠- الرسالة الإغريضية أو رسالة الحروف إلى الوزير المغربي بشرح أبي عبد الله محمد ابن أحمد البكرباذي ، ص ١٨٩ - ٢٥٠ .

○ شرح أفاضل من الأدباء ، عني بنشره وطبعه : حسين حسنين ، مصر ، مطبعة السعادة ، د . ت . نشرت بعنوان : رسائل أبي العلاء وشعره .

١٤٤ص + ف ٢ص ، م ٥ص لمحمد يوسف المدرك ، الرسائل ص ١ - ١١٥ ، المختار من شعره ص ١١٦ - ١٤٤ . والرسائل هي :

رسالة تهنئة بمولود ، تسع رسائل في مودة ، رسالتان إلى القاضي ، رسائل عتاب ومديح ومودة ، رسائل إلى أدباء ، رسالة المنيح .

○ شرح وتحقيق : عبد الكريم خليفة ، عَمّان ، منشورات اللجنة الأردنية للتعريب والترجمة والنشر ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .

ج١ : ٢٣٩ص + م ٢٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٢١ - ٤٨٨ .

ج٣ : ص ٤٨٩ - ٧٩٠ . ف ج١ : ٣٣ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٨ص .

ف ج٢ : ٣٢ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٥ص .

ف ج٣ : ٢٨ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٤ص . والرسائل هي :

(١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة المنيح ، ج١ ، ص ٣ - ٨٢ .

(٢) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة الإغريض، ج١، ص ٨٣ - ١٢٦ .
(٣) رسالته إلى بعض أولياء السلطان يشفع في صديق له، ج١، ص ١٢٧ - ١٤٧ .
(٤) رسالته إلى صديق له سأله أن ينقصه في ترتيب المكاتبة، ج١، ص ١٤٩ - ١٦٥ .
(٥) فصل من كتاب إلى رجل قيل إن الأسد أكله بعد أن غدر به المكاري، ج١، ص ١٦٧ - ١٧٠ .
(٦) رسالته إلى رجل كانت له عند رجل مائة وستة وستون درهما ونصف فسأله أن يشتري بها فرسا، ج١، ص ١٧١ - ١٧٤ .
(٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن سبيكة عند طلوعه من العراق ووجد أن أمه قد توفيت، ج١، ص ١٧٥ - ٢١٤ .
(٨) رسالته إلى أهل معرة النعمان مقدمه من بغداد ولم يصل إليهم، ج١، ص ٢١٥ - ٢٢٢ .
(٩) رقعة إلى بعض العلوية، ج١، ص ٢٢٣ - ٢٢٧ .
(١٠) رسالته إلى أبي طاهر المشرَّف بن سبيكة وهو ببغداد يذكر له أمر شرح السيرافي وما جرى فيه من التعب، ج١، ص ٢٢٩ - ٢٣٩ .
(١١) رسالته إلى أبي عمرو الأستراباذي في أمر شرح السيرافي، ج٢، ص ٢٤٥ ـ ٢٥٤ .
(١٢) رسالته إلى أبي طاهر بن سبيكة وكان قدم من العراق فأصابته طعنة في بنانه، ج٢، ص ٢٥٥ - ٢٦٣ .
(١٣) رسالته إلى أبي طاهر المشرف بن علي في بعض أوباته من العراق، ج٢، ص ٢٦٤ - ٢٧٠ .
(١٤) رسالته إلى أبي طاهر وقد بلغه أنه عزم على المسير إلى الفسطاط على غير طريق معرة النعمان، ج٢، ص ٢٧١ - ٢٧٧ .
(١٥) رسالته من معرة النعمان إلى أبي بكر محمد بن أحمد الصابوني البغدادي، ج٢، ص ٢٧٨ - ٢٨١ .
(١٦) رسالته إلى الشيخ أبي أحمد عبد السلام بن الحسين، ج٢، ص ٢٨٢ - ٢٨٩ .
(١٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن محمد بن سبيكة جوابا عن كتابه في أمر الشيخ أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان، ج٢، ص ٢٩٠ - ٢٩٣ .
(١٨) رسالته إلى خاله في شأن عجوز، ج٢، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

(١٩) رسالته إلى أبي منصور خازن دار العلم ببغداد، ج٢، ص ٣٠١ - ٣٠٧.
(٢٠) رسالته إلى أبي الحسن علي بن عبد المنعم بن سنان جوابا عن كتابه في أمر أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان، ج٢، ص ٣٠٨ - ٣١٨.
(٢١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي جوابا عن فصل كتبه إليه، ج٢، ص ٣١٩ - ٣٢٠.
(٢٢) ومن كلامه جواب لأبي منصور محمد بن سختكين، ج٢، ص ٣٢١ - ٣٢٧.
(٢٣) ومن كلامه إلى بعض الشعراء، ج٢، ص ٣٢٨ - ٣٣٠.
(٢٤) فصل كتبه إلى أبي نصر صدقة بن يوسف الفلاّحي لما استدناه إلى حضرة الأمير عزيز الدولة، ج٢، ص ٣٣١ - ٣٤٥.
(٢٥) رسالته إلى القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر، ج٢، ص ٣٤٦ - ٣٥٣.
(٢٦) وكتب في جملة الجواب الذي ذكر السؤالَ عنه عُرام، ج٢، ص ٣٥٤ - ٣٥٩.
(٢٧) من جواب عن كتاب رجل يعرف بأبي الحسين أحمد بن عثمان النكتيّ البصري، ج٢، ص ٣٦٠ - ٤٧٢.
(٢٨) رسالته إلى رجل جوابا عن رقعة كتبها إليه في حال عدل من عدول القاضي ترك الشهادة واستعفى منها، ج٢، ص ٤٧٣ - ٤٨٢.
(٢٩) ومن كلامه في جملة رقعة، ج٢، ص ٤٨٢ - ٤٨٣.
(٣٠) يُعَزِّي بعضَ أصدقائه، ج٢، ص ٤٨٤ - ج٣، ص ٦١٩. حققها إحسان عباس ونشرها بعنوان: رسالة في تعزية أبي عليّ بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر.
(٣١) ومن إنشائه تهنئة بمولود، ج٣، ص ٦٢٠ - ٦٢٥.
(٣٢) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٢٦ - ٦٣١.
(٣٣) ومن كلامه رقعة كتبها إلى القاضي، ج٣، ص ٦٣٢ - ٦٣٤.
(٣٤) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٣٥ - ٦٣٩.
(٣٥) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٤٠ - ٦٤٢.
(٣٦) ومن كلامه جوابا لأبي الحسن محمد بن سنان لما جاءه كتابه في أمر "كليلة ودمنة" وما تقدم به السلطان من اختصار أمثاله، ج٣، ص ٦٤٣ - ٦٥٣.
(٣٧) ومن كلامه إلى أبي تميم البرقي، ج٣، ص ٦٥٤ - ٦٥٦.
(٣٨) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٥٧ - ٦٦٠.

(٣٩) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٦١ - ٦٦٤ .

(٤٠) ومن كلامه إلى الشيخ أبي الحسن بن سنان ، ج٣ ، ص ٦٦٥ - ٦٧٢ .

(٤١) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٧٣ - ٦٧٧ .

(٤٢) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٧٨ - ٦٨٠ .

○ دراسة وإعداد : محمد عبد الحكيم القاضي ، ومحمد عبد الرازق عرفات ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م . نشرت بعنوان : إتحاف الفضلاء برسائل أبي العلاء .

٤٨٦ص ، تقديم ٦ص ، ف ٢ص ، ويضم الرسائل الآتية :

١- رسالة الهناء ، ص ١١ - ٢٤ .

٢- رسالة الاعتذار ، ص ٢٥ - ٣٢ .

٣- رسالة الملائكة ، ص ٣٣ - ٦٥ .

٤- رسالة الشياطين ، ص ٦٦ - ١٣٤ .

٥- رسالة كليلة ودمنة ، ص ١٣٥ - ١٤١ .

٦- الرسالة السيرافية ، ص ١٤٢ - ١٤٦ .

٧- رسالة العدالة ، ص ١٤٧ - ١٥٢ .

٨- رسالة الشفاعة ، ص ١٥٣ - ١٦٠ .

٩- الرسالة الثلاثية ، ص ١٦١ - ١٦٥ .

١٠- رسالة الفقد ، ص ١٦٦ - ١٨٣ .

١١- رسالة التعزية ، ص ١٨٤ - ٢٦٦ .

١٢- رسالة الإغريض ، ص ٢٦٧ - ٢٩٨ .

١٣- رسالة المنيح ، ص ٢٩٩ - ٣٣١ .

١٤- رسالة الغربان ، ص ٣٣٢ - ٣٤١ .

١٥- رسالة الأخرسين ، ص ٣٤٢ - ٣٦٠ .

١٦- رسالة ملقى السبيل ، ص ٣٦١ - ٣٧٤ .

١٧- رسائله مع داعي الدعاة أبي نصر بن عمران ، ص ٣٧٥ - ٤٣٠ .

١٨- الرسائل القصار ، ص ٤٣١ - ٤٨٣ .

○ تحقيق وشرح وضبط : حسان الطيبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥م .

٢٧٢ص ، م ١٩ص ، ف ٢ص .

٤- رسالة الإغريض وتفسيرها :

○ تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، مطبعة التقدم ، من ديوان الرسائل (١) ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

٢٠٠ص ، تقديم ٣٩ص ، ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ص نماذج مصورة لرسالة للوزير المغربي ، المنشورة مع رسالة الإغريض وتفسيرها .

ف ٣٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الغريب والمصطلحات ، حروف الهجاء ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلاد ، أعلام الحيوان ، النجوم ، الكتب الواردة في النص ، مصادر البحث والتحقيق ، الموضوعات . استدراكات ١ ص .

٥- رسالة الصاهل والشاحج :

○ تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥١) ، مطابع دار المعارف ، ط٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٨٠٨ص ، ما حول النص ٧٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٨ص : أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام ، الحيوان ، الكتب والرسائل واللغات ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الفهرس الموضوعي .

٦- رسالة الغفران :

○ على نفقة أمين هندية ، مصر ، مطبعة هندية ، ط١ ، ١٣٢١هـ = ١٩٠٣م .

٢١٣ص ، وفي آخرها : كلمة في هذه الرسالة ٧ص لعبد الرحمن البرقوقي .

○ تحقيق : بنت الشاطئ ، القاهرة ، دار المعارف ،سلسلة ذخائر العرب (٤) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٥٠م .

٦٠٥ص + م ٥٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .

= ط٢ ، ٦٢٤ص . (نشر في مقدمتها رسالة ابن القارح) ، م ط١ : ٥٤ص + ٨ص

نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .

= ط٧ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨١م .

٦٦٣ص ، م ط٦ : ٣ص ، م ط٢ : ١٠ص ، م ط١ : ٥٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ص : فهرس موضوعي ، أعلام الأشخاص ، أعلام الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران ، الشواهد الشعرية .

○ حققه وقدم له : فوزي عطوي ، لبنان - بيروت ، الشركة اللبنانية للكتاب ، تاريخ المقدمة ١٩٦٨م .

٣٠٢ص ، م ١٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : درويش الجندي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٣٥ص + المحتويات ٥ص . (نُشر معه رسالة ابن القارح ، ص ٥ - ٤٨)

٧- رسالة في تعزية أبي علي بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر :

○ حققها وقدم لها : إحسان عباس ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ط١ ، د . ت .

٩٩ص + ف ٤ص + م ١٦ص ، ف ٧ص : أسماء الحيوانات والنباتات والنجوم ، المراجع ، مقارنة النسخ . تصويب ١ص .

٨- رسالة الملائكة :

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٤م .

٣٠٩ص .

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ذخائر التراث العربي ، ط٣ ، ١٩٧٩م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٠٢ص + م ١٨ص ، ف ١٨ص : أبواب الكتاب ، أسماء الأعلام ، بعض مراجع الشرح والتصحيح ، أسماء الملائكة ، أهم الأماكن والبلدان والجبال ، الأرهاط والقبائل .

= فهارس الشواهد (الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر) :

○ عبد الإله نبهان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٥١ ، الجزآن ١ ، ٢ ، جمادى الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢هـ = يناير - يوليو ١٩٩١م ، ص ٩ - ٥٩ ، م ٢ص ،

المراجع ٥ص . الفهارس للطبعة التي حققها محمد سليم الجندي .

٩- رسالة الهناء :

○ شرح وتحقيق : كامل كيلاني ، القاهرة ، دار الكتب الأهلية ، مطبعة الاعتماد ، ط١ ، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م .

نصوص ودراسات ١٥٢ص ، ف ٢ص ، النص (١٥٣- ٢٩٦) ، ف ٣ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، ذخائر التراث العربي ، د . ت .

١٤٤ص ، ف ٣ص .

١٠- زَجْرُ النابح (مقتطفات منه) :

○ جمع وتحقيق : أمجد الطرابلسي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م)

١٩٦ص + م ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : مراجع التحقيق ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار وما روي عن العرب ، أبيات لزوم ما لا يلزم ، الشواهد الشعرية ، أعلام الأشخاص والأمم والقبائل والجماعات ، الأعلام الأخرى (الأماكن ، الأصنام ، الكواكب) ، فهرس الكتاب .

١١- سِقْطُ الزَّنْد وَضَوْءُه :

○ تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٩٥٩ص + م ١٤٢ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص رموز النسخ ، ف ١٥١ص : قصائد السقط ومقطوعاته ، الأبيات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال ، الأقوال ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام والوقائع ، الكتب ونحوها ، المعارف البلاغية والنقدية ، المعارف اللغوية والنحوية والصرفية ، المعارف العروضية ، المعارف الفلكية ، المعارف العامة ، الألفاظ التي شرحها أو ضبطها المعري ، مراجع التحقيق والتقديم ، فهرس الكتاب .

١٢- شرح ديوان الحماسة (منسوب إليه) :

○ دراسة وتحقيق : حسين محمد نقشة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الطباعة :

Al-olumpress co . ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج١ : ٦٧٤ص ، م ٣٣ص ، ف ١ص .

مج٢ : ص ٦٧٥ - ١٣٢١ ، المصادر والمراجع ١٩ص ، ملحق الأشعار والحماسيات الزائدة ٤٧ص ، ف ١ص .

١٣- شرح ديوان أبي الطيب المتنبي (معجز أحمد) :

○ تحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع الدار ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٣٧١ص ، م التحقيق ١٣١ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف القصائد والمقطعات ٥ص .

ج٢ : ٥٣٩ص ، ف القصائد والمقطعات ٧ص .

ج٣ : ٦١٠ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ص .

ج٤ : ٦٧٤ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ص ، ف ٢٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القصائد والمقطعات كما وردت في ترتيب الشارح مع ذكر مناسبتها ، زيادات من شعر المتنبي لم ترد في الشرح ، القصائد والمقطعات مرتبة حسب الأجزاء والصفحات والقوافي ، أبيات الشواهد ، الأبيات التي شرح الشاعر (المتنبي) معانيها ، أنصاف الأبيات ، الأمثال والأقوال المأثورة ، اللغة ، فوائد في النحو والعروض والبلاغة ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والشعوب والأرهاط ، الأماكن والبلدان والبقاع والبحار والأنهار ، الكتب التي وردت في الشرح ، مراجع التحقيق .

١٤- عبث الوليد :

○ تصحيح وتعليق : محمد عبد الله المدني ، مُصَدَّر بمقدمتين الأولى : للأمير شكيب أرسلان ، والثانية : لمحمد حسين هيكل ، نشره : أسعد الطرابزوني الحسيني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط٨ ، ١٩٧٠م .

٢٤٨ص ، م ٣ص للمصحح ، م ٤ص لشكيب أرسلان ، م ٣ص لمحمد حسين هيكل ، ترجمة البحتري وأبي العلاء ٣ص ، كلمة الناشر ١ص لأسعد طرابزوني الحسيني ، استدراكان ٢ص ، ف ٢ص ، الخطأ والصواب ٥ص .

١٥- الفصول والغايات :

○ ضبطه وفسر غريبه ونشره : محمود حسن زناتي ، القاهرة ، مطبعة حجازي ، ط١ ،

١٣٥٦هـ = ١٩٣٨م .

٤٨٢ص + ف ١ص + كلمة الناشر ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، (وبآخر الكتاب ١ص نموذج آخر) ، استدراك وتصويب ٤ص .

○ بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٦- اللامع العزيزي (شرح ديوان المتنبي) :

○ حققه : محمد سعيد المولوي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية ، سلسلة تحقيق التراث (١٤) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

ج١ : ٥٧٦ص + ٩٦ص م التحقيق .

١٧- اللزوميات (لزوم ما لا يلزم) :

○ عني بتصحيحه وتفسير غريبه ومقابلته : أمين عبد العزيز ، مصر ، على نفقة محمود توفيق الكتبي ، مطبعة الجمالية ، ط١ ، ١٣٣٣هـ = ١٩١٥م .

ج١ : ٣٦٠ص ، كلمة المصحح ١ص .

ج٢ : ٣٦٨ص ، وصلٌ لكلمة المصحح ١ص .

○ نشرها : أمين عبد العزيز الخانجي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٣٤٢هـ .

ج١ : ٤٤٠ص ، م ٦ص لكامل كيلاني .

ج٢ : ٤٤٨ص .

= ط٢ ،القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٤م .

○ تحقيق وشرح : إبراهيم الأعرابي ، بيروت ، مكتبة صادر ، ١٩٥٢م .

ج١ : ٣٣٣ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : ٣٤٦ص ، ف ١٤ص .

ج٣ : ٢٨٥ص ، ف ١١ص .

ج٤ : ٤٤٢ص ، ف ١٦ص .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

مج١ : ٦٥٣ص ، ف ١٥ص .

مج٢ : ٦٧٥ص ، ف ١٧ص .

○ شرح : نديم عدي ، دمشق ، دار طلاس ، ط١ ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٥٤٤ص ، ف ١ص .

ج٢ : ص ٥٤٥ - ١١٤٨ ، ف ١ص .
ج٣ : ص ١١٤٩ - ١٧٣٦ ، ف ١ص ، الفهرس العام ١ص .
○ تحقيق : سيدة حامد ، ومنير المدني ، وزينب القوصي ، ووفاء الأعصر ، إشراف ومراجعة : حسين نصار ، القاهرة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب المصرية . نشر بعنوان : شرح اللزوميات .
ج١ : ١٩٩٢م ، ٤٨٣ص ، كلمة التحقيق ٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .
ج٢ : ١٩٩٢م ، ٤٨٠ص ، المحتويات ١ص .
ج٣ : ١٩٩٤م ، ٤٣٢ص ، المحتويات ١ص .
ج٤ : ١٩٩٨م ، ٤٨٩ص ، الكشافات ٢٧٦ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القوافي ، أشعار الهوامش ، اللغة ، الأمثال والأقوال ، الجماعات والقبائل ، أيام العرب ، جسم الإنسان ، الملابس ، الطعام والشراب ، الأمراض والعلل ، الحيوان وما اتصل به ، النبات وما اتصل به ، الأصوات ، الأدوات والأواني ، المعادن والأحجار الكريمة ، الوظائف ، الألوان ، الروائح والحلي ، الفلك والظواهر الطبيعية ، الأوقات . مراجع التحقيق ٧ص ، التصويبات ٥ص ، المحتويات ٥ص .
○ بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
قدم له : بكري شيخ أمين ، شرحه وضبطه : غريد الشيخ .
مج١ :
مج٢ : ٤٩٦ص ، ف القوافي ٣٤ص .

١٨- مُلْقَى السبيل :
○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، ضمن : رسائل البلغاء ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .
(ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م)
ص٢٨٠ - ٢٩٩ ، سانحة للناشر ٤ص لحسن حسني عبد الوهاب .
○ قرأه وشرحه وعلق عليه : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة العمرانية للأوفست ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٧٣ص ، التقديم ٨٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ص : منظومات الكتاب ، معجم المعري في الكتاب ، الأعلام والقبائل ، البلدان والأماكن ، المعارف العامة ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** العلائي (خليل بن كَيْكَلْدِي ، صلاح الدين أبو سعيد) ت ٧٦١هـ = ١٣٥٩م .**

١- إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة :

o تحقيق : مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني ، المدينة المنورة ، مكتبة العلوم والحكم . سورية - دمشق ، دار العلوم والحكم ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٤٥ص ، الدراسة ٤٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٤٦ - ٨٨٢ ، ف ١٥٠ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الكتب والأجزاء والمشيخات ، الشعراء ، الأعلام ، المصادر ، الموضوعات .

٢- إجمال الإصابة في أقوال الصحابة :

o حققه وعلق عليه : محمد سليمان الأشقر ، الكويت - الصفاة ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، مركز المخطوطات والتراث ، تحقيق التراث (٣) ، منشورات مركز المخطوطات والتراث ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٠٤ص ، تقديم ٣ص لمحمد إبراهيم الشيباني ، م التحقيق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٧ص : الآيات ، الأحاديث القولية المرفوعة ، الموضوعات .

o تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ١٠٥ - ٢٠٧ ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص (للرسالتين) ، ف ١٣ص (للرسالتين) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، آثار الصحابة ، الموضوعات .

٣- بغية الملتمس في سباعيات حديث الإمام مالك بن أنس :

o تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، سورية - دمشق ، دار النوادر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٧١ص ، م ٢١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأقوال ، الأشعار ، الكتب ، الأعلام والرواة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٤- تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ٥ - ١٠٣ ، م ٧ - ٢٩ ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال :

○ تحقيق : محمد إبراهيم الحفناوي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١،١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٢٠٨ص ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٦- توفية الكيل لمن حرَّم لحوم الخيل :

○ تحقيق : بدر الحسن القاسمي ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٦) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ص ١ - ١١١ ، م الوزارة ٢ص ، م المحقق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٧- جُزء في تصحيح حديث القُلَّتَيْن والكلام على أسانيده :

○ حققه وخرجه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، مصر - الجيزة ، مكتبة التربية الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٦٤ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ١ص بها ثلاثة نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١ص ، الموضوعات ١ص .

٨- كتاب الأربعين المُغْنِيَة بعيون فنونها عن المعين :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٩٥٨ص ، م المحقق ١٢٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت شيوخ العلائي في الكتاب ١٦١ص ، ف ٢٠٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار

والأقوال ، الكتب ، الألفاظ والأسماء المضبوطة ، البلدان والأماكن ، الفرق والطوائف والجماعات ، الأعلام ، شيوخ المصنف مرتبون على الأربعينات الخمس كل أربعين على حدة بترتيب الحروف الهجائية ، الأشعار مرتبة على القافية ، الأبحاث والفوائد مرتبة على المواضيع العلمية ، الموضوعات والمحتويات .

٩- كتاب العُدَّة في أدعية الكربِ والشِّدَّة :

○ تحقيق : طارق محمد الطواري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٢٩ص ، م ٢٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- كتاب المختلطين :

○ تحقيق وتعليق رفعت فوزي عبد المطلب ، علي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

١٥٢ص + م التحقيق ١٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص ، ف بأسماء المختلطين في الكتاب ٨ص .

١١- مجموع رسائل الحافظ العلائي :

○ تحقيق وائل محمد بكر زهران ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر .

مج١ : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٦٤ص ، م التحقيق ١٦ص ، ف ١ص . ويضم الرسائل الآتية :

١- جزء في ذكر كليم الله موسىٰ بن عمران (صلوات الله وسلامه عليه) وما يتعلق بقبره : ص ٢٣ - ٥١ ، م ٥ ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "إن إبراهيم كان أمة قانتا" ، ص ٥٣ - ٨٢ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "وكذلك جعلناكم أمة وسطا" ، ص ٨٣ - ١٤١ ، م ٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "يا أهل الكتاب لا تغلو في دينكم" ، ص ١٤٣ - ١٧١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تحرير المقال في تحريم الحلال ، ص ١٧٣ - ٢١٩ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- مسألة في مضاعفة الثواب في المساجد الثلاثة ، ص ٢١٩ - ٢٣٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- تحقيق مَنيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة ، ص ٢٣٩ - ٢٩٤ ، م ٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- رفع الإشكال عن حديث صيام ستة أيام من شوال ، ص ٢٩٥ - ٣٣٣ ، م ٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٩- العُدَّة عند الكرب والشدة ، ص ٣٣٥ - ٣٦٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

٣٥٣ص ، م ٢ص ، ف ٣ص ، ويضم الرسائل الآتية :

١- جزء في تفسير (الباقيات الصالحات) وفضلها ، ص ٧ - ٣٧ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده ، ص ٣٩ - ٧٠ ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- رسالة في هل يقال ما أعظم الله؟ ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- تفصيل الإجمال عند تعارض الأقوال والأفعال ، ص ٩٧ - ١٥٨ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تلخيص كتاب المُنْكِت للزبيري ، ص ١٥٩ - ٢٣٢ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- التنبيهات المجْمَلَة على المواضع المشْكَلَة ، ص ٢٣٣ - ٢٨٦ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- جزء فيه مائة حديث منتقاة من سنن الإمام أبي داود السجستاني ، ص ٢٨٧ - ٣٥٠ ، م ٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٢- مسألة في التطوع بالصلوات في أحد المساجد الثلاثة هل فعلها فيها أفضل من فعلها في البيوت؟ :

○ تحقيق : عبد الرؤوف بن محمد الكمالي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٦٧) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠ص ، م ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

١٣- النقد الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث الصحيح :

○ صححه وعلق حواشيه وذيله : محمود سعيد ممدوح ، لبنان - بيروت ، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٣٦ص ، م التحقيق ١٩ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : علي بن حسن عبد الحميد الحلبي ، الدمام ، دار ابن القيم ، القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، طبع بحاشية : هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة لابن حجر .

مج١ : ٤٨٩ص .

مج٢ : ٤٨٦ص .

مج٣ : ٥٠٢ص .

مج٤ : ٤٩٥ص .

مج٥ : ٥٠٩ص .

١٤- النقد الصريح لما انتُقد من أحاديث المصابيح :

○ تحقيق : علي بن حسن عبد الحميد الحلبي ، السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . بحاشية هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تخريج : محمد ناصر الدين الألباني .

مج١ : ٤٨٩ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٣ص .

مج٢ : ٤٨٦ص ، ف ٤ص .

مج٣ : ٥٠٢ص ، ف ٤ص .

مج٤ : ٤٩٥ص ، ف ٣ص .
مج٥ : ٥٠٩ص ، ف ٣ص .
مج٦ : الفهارس ، ٤٠٦ص : الأحاديث والآثار .

١٥- نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد :

○ دراسة وتحقيق : كامل شطيب الراوي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي ، مطبعة الأمة ، بغداد ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٩٤٣ص ، الدراسة ١٦٧ص ، منها ٥ص نماذج ، ملحق تراجم الأعلام الواردة في النص ٢٠٠ص ، ف للقسم الدراسي ١٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المدارس المترجم لها ، الأعلام المترجم لها ، الأبحاث . ف للقسم التحقيقي ٩١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الشعر ، الأبحاث ، أهم المصادر والمراجع .

○ حققه وعلق عليه : بدر بن عبد الله البدر ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٦٤ص ، م ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام الذين ترجم لهم المصنف ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

*** ابن علان (أحمد بن إبراهيم بن علان) ت ١٠٣٣هـ = ١٦٢٤م .**

- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني المغربي (ت ٥٩٤هـ) :

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ٢٠٠٨م .

٣١١ص ، م التحقيق ٣٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الحِكَم .

*** ابن علان (محمد علان بن عبد الملك) ت قبل ١٠٠٥هـ = قبل ١٥٩٦م .**

١- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني :

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨م .

٣١١ص ، م التحقيق ٣٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الحكم .

٢- شرح قصيدة ابن بنت الميلق (التي أولها : مَنْ ذَاقَ طَعْمَ شَرَابِ القَوْمِ يَدْرِيهِ) :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨هـ .

٣٦ص .

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين (ما لذة العيش) ص ٥٧ - ١٣٨ + م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (له ولشرح ابن علان علىٰ قصيدة أبي مدين ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات القصيدتين ، الموضوعات .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٦٦ص ، م المحقق ٧ص ، ف ٣ص .

٣- شرح قصيدة أبي مدين (التي أولها : ما لَذَّةُ العَيْشِ إلا صُحْبَةُ الفُقَرَا) :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨هـ .

نشر مع : شرح قصيدة ابن بنت الميلق لابن علان ، ص ٣٧ - ٤٧ .

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٥١ص ، م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (له ولشرح ابن علان علىٰ قصيدة ابن بنت الميلق ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات القصيدتين ، الموضوعات .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٤٥ص ، م المحقق ٢٤ص + ف ٢ص .

٤- مثير شوق الأنام إلىٰ حج بيت الله الحرام :

○ تقديم وتحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، القاهرة ، دار القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٢٦٧ص ، م التحقيق ٩ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى١ص .

*** ابن علان (محمد علي بن محمد عَلان ، الصديقي) ت ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧م .**

١- إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل :

○ القاهرة ، دار زاهد القدسي ، مطبعة الترقي ، دمشق ، ١٣٤٨هـ .
٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، تصحيح أغلاط مطبعية ١ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
٩٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٢ص (له ولرسالة في الكلام على ألفاظ يكثر دورانها لعبد الرحمن بن أحمد الصناديقي (ت ١١٦٤هـ) ، المنشورة معه) .
○ علق عليه ووضع حواشيه : إبراهيم شمس الدين ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
١٢٨ص ، تقديم ٣ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، م ١٩ص ، ف ١٣ : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الكتب والمؤلفات ، القوافي ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، المحتويات .

٢- دليل الفالحين بطرق رياض الصالحين :

○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، د . ت .
ج١ : ٣٥٢ص ، ف ٣ص .
ج٢ : ٣٠٤ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٢٩٥ص ، ف ٤ص .
ج٤ : ٣١٨ص ، ف ٥ص .
ج٥ : ٣٥٦ص ، ف ٦ص .
ج٦ : ٣٦٨ص ، ف ٥ص . صحح هذا الجزء وعلق عليه : محمود حسن ربيع .
○ بيروت ، الدار الثقافية العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
ج١ : ٤٧٧ ص ، كلمة جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٢ ص لمحمود حسن ربيع ، التعريف بالنووي وابن علان ٧ ص ، ف ١١ ص .
ج٢ : ٥٢٠ ص ، ف ١٠ ص .

ج٣ : ٥٩١ ص ، ف ١٣ ص .

ج٤ : ٦٤٧ ص ، ف ١١ ص .

○ اعتنىٰ به : صالح بن عثمان اللحام ، بيروت ، دار ابن حزم . عَمَّان ، الدار العثمانية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٨٨٩ص + م التحقيق ٣ص ، المحتويات ١٩ص .

٣- الذُّخْر والعُدَّة في شرح البردة :

○ دراسة وتحقيق : أحمد طوران أرسلان ، إستانبول ، منشورات وقف كلية الإلهيات بجامعة مرمرة ، رقم ١٧٩ ، ١٩٩٩م .

٣٤٨ص ، المحتويات ٤ص ، الاختصارات ١ص ، م ٤ص ، الدراسة ٧١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج من متن البردة بخط الخطاط عبد العزيز الرفاعي (ت ١٩٣٤م) ، متن البردة ١٠ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ٢٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأعلام والأماكن ، المصطلحات ، أسماء الكتب ، الأشعار . مقدمة بالإنجليزية ٣ص ، مقدمة بالتركية ٣ص .

٤- المعين في معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين للنووي :

○ تحقيق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٩٦ص ، م ١٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٣ص .

٥- نشر ألوية التشريف بالإعلام والتعريف بمن له ولاية عمارة ما سقط من البيت الشريف :

○ اعتنىٰ به : محمد أبو بكر عبد الله باذيب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٤) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م)

٨٨ص ، م ٣٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٣ص .

*** العلج (عبد الكريم بن مؤمن بن يحيىٰ) ت ٩٥٦هـ = ١٥٥٠م .**

- **شرح الأرجوزة في الأمراض البيشية :**

○ ضمن : أربعة تآليف مغربية في الحب الإفرنجي ، ص ١ - ١٩ ، مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج ٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥م .

*** علقمة الفحل (علقمة بن عَبَدَة) ت نحو ٢٠ق . هـ = ٦٠٣م .**

- **ديوان علقمة الفحل :**

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، علىٰ ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣هـ .

ضمن : مجموع مشتمل علىٰ خمسة دواوين من أشعار العرب ، (الديوان الرابع) ، ص ١٢٩ - ١٣٧ .

○ مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الخامس) ، ١٦ص ، ترجمة الشاعر ١ص .

*** العلموي (عبد الباسط بن موسىٰ بن محمد) ت ٩٨١هـ = ١٥٧٣م .**

- **المعيد في أدب المفيد والمستفيد :**

○ وقف علىٰ طبعه : أحمد عبيد ، دمشق ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .

١٥٢ص + ٢ص كلمة الناشر ، م ٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ص ، تصحيح الخطأ ١ص .

○ قرأه وشرحه وعلق عليه : مروان العطية ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٢ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٩٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام والأقوام والجماعات ، الكتب المذكورة في متن الكتاب ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** العَلَمِي (محمد بن خضر الحنفي ، ناصر الدين) ت نحو ٩٥٢هـ = نحو ١٥٤٥م .**

- **المستقصىٰ في فضائل المسجد الأقصىٰ (جزء منه) :**

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، ص ٤٨٩ - ٥٢١ ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
م ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص (له وللنصوص المنشورة معه) ، ف ٩١ص (له وللنصوص المنشورة معه) : أعلام الناس ، البلدان والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أبيات الشعر ، الكتب والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

*** ابن عَلْوان (أحمد بن علوان ، صفيُّ الدين أبو العباس) ت ٦٦٥هـ = ١٢٦٧م .**

١- البحر المشكل الغريب المظهِر لكل سر عجيب لكل عارف لبيب :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ٥٥ - ٩٩ .

٢- تأملات في آية الكرسي وسورة الفاتحة :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١١٣ ـ ١١٨ + مراجع التحقيق١ ص + ف ١ص .

٣- التوحيد الأعظم المبلغ مَن لا يعلم إلى رتبة من يعلم :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٤٠٨ص ، تقديم ١ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، م ٥٤ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال والمرويات الواردة عن الأنبياء والصالحين ، بدايات القصائد وعدد أبياتها ، فهرس التقديم والترجمة ، المواضيع ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٤- الدر والجوهر والتشبيه الأجدر والتمثيل للجهاد الأكبر المسماة بالكبريت الأحمر :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١٠١ - ١١١ .

٥- الفتوح (ديوان وكتاب) :

○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٥٧٥ص ، تقديم ١ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، تقديم ٢٠ص لعبد العزيز المقالح ، م المحقق ٦٧ص ، ف ٢٣ص : الأحاديث ، فهرس التقديم والترجمة ، الموضوعات ، القصائد ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٦- المهرجان :

○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥٤ص ، م ١٤ص + مراجع التحقيق ١ص + ف ١ص .

※ عَلْوَان (علي بن عطية الهيتي الحموي الشافعي) ت ٩٣٦هـ = ١٥٣٠م .

- النصائح المهمة للملوك والأئمة :

○ تحقيق : نَشْوَة العلواني ، سوريا - دمشق ، دار المكتبي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٢٢٨ص ، م التحقيق ١١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ص ، المحتوىٰ ٣ص .

※ ابن علوان الربعي (محمد بن علي ، عماد الدين أبو جعفر) ت ٧٠٦هـ = ١٣٠٧م .

١- تخميس لامية العجم (في رثاء الحسين بن علي) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ٢٠١ - ٢١٦ ، توطئة ٣ص .

٢- غديرية (قصيدة تائية علىٰ بحر المنسرح في مائة وسبعين بيتا) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع٤ (٩) ، شوال ١٤٠٧هـ ، ص ١٥٥ - ١٦٩ ، المصادر ٢ص .

※ العلواني (عبد الرحمن الشافعي الطبيب) ت ؟

- قطر الغيث المسجم في شرح لامية العجم :

○ بهامش نفحات الأزهار على نسمات الأزهار في مدح النبي المختار لعبد الغني النابلسي ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩هـ .
٣٤٨ص .
○ بيروت ، عالم الكتب . القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د.ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** العلوي (الشريف محمد بن علي بن الحسين) من أعلام القرن ٥هـ = القرن ١١م .**

- المناقب (كتاب عتيق في فضائل أهل البيت) :
○ تحقيق : حسين الموسوي البوجردي ، إشراف : مكتبة العلامة المجلسي ، إيران ، منشورات دليل ما ، من سلسلة مصادر الأنوار (١٢) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٨هـ .
٢٣٦ص ، م التحقيق ٣٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الطوائف والقبائل والفرق ، الأماكن والبدان ، الوقائع والأيام ، الكتب ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

*** ابن عَلَوِيَّة المستغانمي ، ت ؟**

- المنح القدوسية في شرح المرشد الأمين بطريق الصوفية :
○ تحقيق : سعود القَوَّاص ، بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .
٣٢٠ص ، م المحقق ١ص ، ف ١ص .

*** عُلَيْش (محمد بن أحمد عليش ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م .**

١- تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي في علم الفرائض :
○ الطائف ، مكتبة المعارف ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ .
نشر ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (١٣) ، ص ١٧٥ - ٢٤٩ + ف ٢ص .

٢- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على إيساغوجي في علم المنطق :
○ طبع على نفقة محمد عبد الفتاح عليش ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٩هـ .
١٦٠ص ، ف ١ص .

٣- شرح الرسالة الأبهرية (رسالة أثير الدين الأبهري) في المنطق :

○ طبع علىٰ نفقة : محمد عبد الفتاح عليش ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٩هـ .
١٦٠ص ، بهامش : حاشية المؤلف علىٰ شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري علىٰ إيساغوجي في علم المنطق .

٤- فتح العليِّ المالك في الفتوىٰ علىٰ مذهب الإمام مالك :
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .
ج١ : ٤٣٦ص ، ف ١ص .
ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ١ص .

٥- الفتوحات الإلهية الوهبية علىٰ المنظومة المقَّرِيَّة المسماة :إضاءة الدُّجنة في اعتقاد أهل السنة:
○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشهاوي ، مصر ، مطبعة محمد أفندي مصطفىٰ ، ١٣٠٦هـ .
٢٩٦ص ، بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشَرْحِها عمدة أهل التوفيق والتسديد لمحمد عليش .
○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشَرْحِها عمدة أهل التوفيق والتسديد :
○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشهاوي ، مصر ، مطبعة محمد أفندي مصطفىٰ ، ١٣٠٦هـ .
٢٣٠ص + ترجمة المؤلف ٢ص + ف ١ص .
○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

※ أبو علي البصير (الفضل بن جعفر الكاتب) ت بعد ٢٥٨هـ = بعد ٨٧٢م .

- ديوان أبي علي البصير :

○ صنعة وتحقيق : يونس أحمد السامرائي ، لبنان- بيروت ، مؤسسة المواهب للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٧٢ص ، م ١٢ص ، قائمة المراجع ٦ص ، ف ٨ص : الأعلام ، الأماكن ، أشعار الديوان ، الموضوعات .

*** علي حرازم بن العربي برادة المغربي الفاسي التجاني ، ت ؟**

- جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٠هـ .

ج١ : ٢٤٨ص + ف ١ص .

ج٢ : ٢٧٢ص + ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣هـ .

ج١ : ٢٧١ص + ف ١ص .

ج٢ : ٢٨٨ص + ف ١ص .

*** علي بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب (أبو الحسن) ، ت بعد ٤٣٧هـ = بعد ١٠٤٥م .**

- موادُّ البيان :

○ تحقيق : حسين عبد اللطيف ، ليبيا ، منشورات جامعة الفاتح ، ١٩٨٢م .

٧٣٨ص ، م المحقق ١٧ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، أبيات الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، مراجع التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن :

القسم الأول : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٨م ، ص ١٤٣ - ١٧٢ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٢ ، ربيع ١٩٨٨م ، ص ١٣١ - ١٥٧ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٨م ، ص ١٢٠ - ١٥٢ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٩م ، ص ١٤٢ - ١٦٢ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ٧٩ - ١١٧ .

القسم السادس : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٩م ، ص ١١١ - ١٥١ .
القسم السابع : مجلة المورد ، مج١٩ ، ع١ ، ربيع ١٩٩٠م ، ص ١٢٥ - ١٥٥ .

*** علي بن الخليل ، القرن ٢هـ = القرن ٨م .**

- شعر علي بن الخليل :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٢١١ - ٢١٧ .

*** علي بن رضوان ، كان حيا سنة ١١١٣هـ = ١٧٠١م .**

- زبدة اختصار تاريخ ملوك مصر المحروسة :

○ تحقيق : بشير زين العابدين ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ٢٠٠٦م .
٢٦٨ص ، المحتويات ٢ص ، م ٣ص ، الدراسة ٤٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص .

*** علي بن أبي طالب (أبو الحسن) ت ٤٠هـ = ٦٦١م .**

١- أمثال سيدنا علي (كرم الله وجهه) على عدد حروف المعجم :

○ ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص١٠٧ - ١٧٤ ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

٢- أدعية الإمام علي (الصحيفة العلوية) :

○ جمع : عبد بن صالح السماهيجي ، شرح : إسماعيل اليوسف ، تقديم : علي محمد علي دخيل . لبنان - بيروت ، دار المرتضى ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٨٢ص . بين يدي الكتاب ٤ص لعلي محمد علي دخيل ، م ٣ص لعبد بن صالح السماهيجي ، ف ٢ص .

٣- الجفر (منسوب إليه) :

○ القاهرة ، كنوز للنشر والتوزيع.
نشر مع : كتاب الجفر لمحمد عبد الحليم عبد الفتاح ، ص ٥٩ - ٩٢ + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص المراجع + ف ٤ص .

٤- خطبة الإمام علي وهو بالكوفة وخطبة أخرىٰ :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع علىٰ متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفىٰ بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفىٰ يوسف سلام ، ص ١٦٠ - ١٦٩ .

٥- ديوان الإمام علي :

○ تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، تم الصف والتصوير بدار الغد العربي ، ١٩٨٦م .

١٦١ص ، تصدير ١٩ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : مركز البيان العلمي ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٢٢ص ، تقديم ٢ص .

٦- مقتبس السياسة وسياج الرياسة (كتاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إلىٰ الأشتر النخعي لما ولاه علىٰ مصر حين اضطرب محمد بن أبي بكر) :

○ شرح ألفاظه اللغوية : محمد عبده ، طبع علىٰ نفقة أحمد محمد ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٧هـ .

٣٩ص ، م ٢ص لأحمد محمد .

*** علي بن أبي طالب الأعمىٰ ، أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩م .**

- ما تبقىٰ من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص١٤٣ - ١٥١ .

*** علي بن عبيدة الريحاني (أبو الحسن) ت ٢١٩هـ = ٨٣٤م .**

- مختارات من نثره ، اختيار الوزير أبي القاسم المغربي (ت ٤١٨هـ = ١٠٧٢م) :

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط ، كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٢٩ ،

١٩٨١م . ص ٣ - ٣١ ، م ٥ص ، المصادر المعتمدة ١ص .

*** علي بن علوان الحموي ، ت؟**

- شرح الرسلانية :

o تحقيق : عزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٣٩٧هـ = ١٩٦٩م .

ضمن : شروح رسالة الشيخ أرسلان في علوم التوحيد والتصوف ، ص ٢١٧ - ٢٤٥ + م ٥ص (للشروح كلها) .

*** علي بن عيسىٰ ، من علماء القرن ٣هـ = القرن ١٠م .**

- العمل بالأصطرلاب :

o عُني بنشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، س١٦ ، ١٩١٣م ، ص ٢٩ - ٤٦ .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب ، فرع الآلات ، مج٣ ، الآلات العربية في الدراسات الاستشراقية ، ص ٣٦٦ - ٣٨٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** عُلَيَّة بنت المهدي (علية بنت محمد بن أبي جعفر المنصور) ت ٢١٠هـ = ٨٢٥م .**

- ديوان علية بنت المهدي :

o جمع وتحقيق : كمال عبد الرزاق العجيلي ، لبنان - بيروت ، الدار العربية للموسوعات ، ط١ ، ١٩٨٦م . نشر بعنوان : علية بنت المهدي حياتها وشعرها .

١٧١ص ، م ٣ص لعبد الأمير محمد أمين الورد ، م المحقق ٦٣ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ٣ص .

o بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م . نشر بعنوان : علية وما تبقىٰ من شعرها .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٢ ، ص ٣١٧ - ٣٣١ .

o تحقيق ودراسة : محمد أبو المجد علي البسيوني ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٩ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٧ص ، ف ١٢ص : القوافي ، الأعلام ، الأغاني

والألحان . مصادر البحث والمجموع الشعري ومراجعها ٨ص ، المحتوى ١ص .

*** العليمي : (عبد الرحمن بن محمد ، أبو اليُمْن) ت ٩٢٨هـ = ١٥٢٢م ، انظر : مجير الدين العليمي ، ج٥ ، ص ٤٧ .**

*** ابن العماد الأقفهسي (أحمد بن عماد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٠٨هـ = ١٤٠٥م ، انظر : الأقفهسي ، ج١ ، ص ٩٤ .**

*** ابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد ، أبو الفلاح) ت ١٠٨٩هـ = ١٦٧٩م .**

١- شذرات الذهب في أخبار من ذهب :

○ القاهرة ، عنيت بنشره مكتبة القدسي ، ١٣٥٠هـ .

ج١ : ٤٣١ص ، ترجمة المصنف ١ص ، كلمة الناشر ٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧١ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .

ج٢ : ٤٤٨ص ، الخطأ والصواب ١ص ، ف ٦٦ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .

ج٣ : ٤٦٩ص ، ف ٥٦ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٤ : ٣٩٢ص ، ف ٤٤ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٥ : ٥١٢ص ، ف ٥٤ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٦ : ٤١٦ص ، ف ٤٨ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٧ : ٤٠٨ص ، ف ٤١ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٨ : ٤٨٥ص ، ف ٤٢ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، مطابع دار السراج ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

= فهارس أعلام شذرات الذهب :

○ إعداد : أحمد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٦٠ص ، المحتوى ٢ص .

○ دراسة وتحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، بيروت لبنان ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٥٠٣ص ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

مج٢ : ٥١٨ص ، المحتويات ٦ص .

مج٣ : ٥١٠ص ، المحتويات ٦ص .

مج٤ : ٤٩٣ص ، المحتويات ٥ص .

مج٥ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٢ص .

مج٦ : ٤٧٨ص ، المحتويات ٤ص .

مج٧ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٤ص .

مج٨ : ٥٢٥ص ، المحتويات ٥ص .

مج٩ : ٧١٢ص ، الفهارس ، إعداد : مصطفى عبد القادر عطا ، القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس الأعلام ، فهرس البلدان والأماكن ، فهرس الأشعار والأراجيز .

○ تحقيق : محمود الأرناؤوط ، إشراف : عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، دار ابن كثير .

٢- منظومة في شرح مثلثات قطرب :

○ تحقيق وتعليق : وليد عبد الله المنيس ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (٩٨) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص : فهرس هجائي للمثلثات ، المحتوى .

※ العِمَادي (حامد بن علي بن إبراهيم الدمشقي) ت ١١٧١هـ = ١٧٥٨م .

١- الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب وأبي بكر وعليّ أبي تراب وترجمتهم مع عدة من الأصحاب :

○ تحقيق : مصطفى عثمان صميدة ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٢٤٨ص ، م ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٢ص .

٢- الرَّجْعَة لبيان الضَّجْعَة بين سُنَّة الفجر والفريضة :

○ باعتناء : فراس بن خليل مشعل ، وسفيان بن عايش بن محمد ، الأردن - عمان ، الدار العثمانية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٥ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- اللمعة في تحريم المتعة :

○ باعتناء : سُفيان عايش بن محمد ، وفراس بن خليل مشعل ، الأردن - عمان . دار ابن الجوزي ، دار ابن تيمية ، دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط١، ١٤٢٥هـ .

١٢٣ص ، م التحقيق ١١ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المدن والأماكن والمراجع ، الموضوعات .

❊ ابن العِمَادِيَّة (منصور بن سَلِيم الهَمْداني الإسكندراني ، وجيه الدين أبو المظفَّر) ت ٦٧٣هـ = ١٢٧٥م .

١- تحفة أهل الحديث في إيصال إجازة القديم بالحديث :

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س٨ ، ع٣١ ، رجب ١٤٢١هـ = أكتوبر (تشرين الثاني) ٢٠٠٠م . ص ١٥٧ - ١٩٢ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ص .

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٢٧) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

نشر مع : ذِكْر الإمام الحافظ أبي عبد الله بن منده ومَنْ أدركهم من أصحابه الإمامُ أبو عبد الله الحسين بن عبد الملك الخلال تخريج أبي موسىٰ محمد بن أبي بكر المديني الأصبهاني ت ٥٨١هـ ، ص ١٣٧ - ٢٣٢ ، تمهيد ١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من

المخطوط ، ف ٢٢ص : الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

٢- جزء في الإجازة :

○ اعتنى به : نظام محمد صالح يعقوبي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٤٧ص ، م ٩ص ، الموضوعات ٢ص .

٣- ذيل تكملة الإكمال :

○ تحقيق : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرى ، ط١ ، ١٤١٩هـ .
ج١ : ٤٤١ص ، م ٧٠ ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ٤٤٣ - ٧٦٠ ص ، ف ١١٥ص : المواد الواردة في الأبواب ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأشعار حسب ورودها في الكتاب ، المدارس الواردة في الكتاب ، التراجم ، المصادر المستخدمة في التحقيق وطبعاتها .

❊ ابن عمار (أحمد بن عمار ، أبو العباس) ت بعد ٤٣٠هـ = بعد ١٠٣٨م .

- هجاء مصاحف الأمصار :

○ تحقيق : محيي الدين عبد الرحمن رمضان ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٩ ، ج١ ، ربيع الآخر ١٣٩٣هـ = مايو ١٩٧٣م ، ص ٥٣ - ١٤١ ، م ١٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : المقدمة والموضوعات ، الاصطلاحات الفنية ، الأعلام ، القبائل والأقوام والأماكن والأيام ، المصادر والمراجع .

❊ عمار البدليسي (عمار بن محمد ، ضياء الدين أبو ياسر) ت بين ٥٩٠هـ و ٦٠٤هـ = ١١٩٤م و ١٢٠٧م .

١- بهجة الطائفة :

○ حققه وقدم له : إدوارد بَدِين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد

الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٩م .
١٤٦ص ، م ٦ص + ٦ص بالألمانية + ١٤٢ص بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ص + ف ٥٦ص (له ولصوم القلب ، المنشور معه) : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ، المحتويات .

٢- صوم القلب :

○ حققه وقدم له : إدوارد بَدِين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني ، للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٩م .
نشر مع : بهجة الطائفة ، ص ١ - ١٢٦ (ترقيم جديد) + ٦ص بالألمانية + ١٤٢ص بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ص + ف ٥٦ص (له ولبهجة الطائفة ، المنشور معه) : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ، المحتويات .

* **عمّار ذو كناز ، ت في أواسط القرن ٢هـ = أواسط القرن ٨م .**

- **شعر عمّار ذو كناز :**

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٣٠١ - ٣١٥ .

* **عُمارة بن عَقِيل ، ت ٢٣٩هـ = ٨٥٣م .**

١- ديوان عُمارة بن عقيل :

○ جمع وتحقيق : شاكر العاشور ، البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٣م .

٢- المستدرك على ديوان عمارة بن عقيل :

○ شاكر العاشور ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٩ ، ج٤ ، شعبان ١٤٢٥هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠٤م ، ص ٨٨١ - ٨٩٠ ، م ٣ص ، المصادر ٢ص .

* **عُمارَة اليَمَني (عُمارَة بن عليّ ، نجم الدين أبو محمد) ت ٥٦٩هـ = ١١٧٤م .**

١- تاريخ اليمن المسمىٰ : المفيد في أخبار صنعاء وزبيد وشعراء ملوكها وأعيانها وأدبائها :

○ حققه وعلق عليه : محمد بن علي الأكوع الحوالي ، صنعاء ، المكتبة اليمنية للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ١٩٨٥م .

٣٤٤ص ، م ط٣ : ٢ص ، م ط٢ : ٣ص ، م ط١ : ٢٩ص ، ف ٤٢ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، الفرق والطوائف البلدان والبقاع ، المراجع .

٢- ديوان عمارة اليمني :

○ شرح وتحقيق : عبد الرحمن يحيىٰ الإرياني ، وأحمد عبد الرحمن المعلَّمي ، دمشق ، مطبعة عكرمة ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

مج١ : ٥١٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٦٠ص ، ف ٦ص .

مج٢ : ص ٥١٣ - ١٠٢٢ص ، ف ٩ص .

٣- المختار من ديوان عمارة اليمني :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : هرتويغ درنبرغ ، طبع في مدينة شالون ، مطبع مرسو ، ١٨٩٧م .

نشر مع : النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية لعمارة اليمني ، ص ١٥٥ - ٣٩٩ .

○ بغداد ، مكتبة المثنىٰ ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، بالتصوير عن طبعة درنبرغ .

٤- النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : هرتويغ درنبرغ ، باريس ، دار نشر إِرْنِسْتْ لُورُو ، مطبع مَرْسَوْ ، ١٥٤ص + ١٧ص بالفرنسية ، ١٨٩٧م .

○ بغداد ، مكتبة المثنىٰ ، د . ت . ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م . بالتصوير عن طبعة درنبرغ .

❊ العُمَانِي (الحسين (الحسن) بن علي بن سعيد المقرئ ، أبو محمد) ت ؟

١- القراءات الثماني للقرآن الكريم :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : إبراهيم عطوة عوض ، وأحمد حسين صقر ، تقديم : أحمد بن حمد الخليلي ، القاهرة ، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر ، مطابع دار أخبار اليوم ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٦٠٥ص ، تقديم ٢ص لأحمد بن حمد الخليلي ، بين يدي الكتاب ١٧ص ، تمهيد ٢٣ص ، ف ١٣٨ص : الآيات ، أطراف الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- الكتاب الأوسط في علم القراءات :

○ تحقيق : عِزَّة حسن ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٦٣٢ص ، المحتوىٰ ٢ص ، م المحقق ٣٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مستخلَص ١ص ، ١ص باللغة الإنجليزية (ترجمة المستخلَص) .

*** العُماني (محمد بن ذؤيب ، أبو عبد الله) ت في أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩ م .**

- العماني الراجز ، حياته وما تبقىٰ من شعره :

○ جمع وتحقيق : حنا جميل حداد ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٧ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الأول - شعبان ١٤٠٣هـ = يناير - يونيو ١٩٨٣م ، ص ٧٣ - ١١٩ ، م ٧ص ، ف القوافي ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

*** عمر بن الخطاب (أبو حفص) ت ٢٣هـ = ٦٤٤م .**

١- خطب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ووصاياه :

○ جمعها وحققها وعلق عليها : محمد أحمد عاشور ، القاهرة ، دار الاعتصام ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٥٧ص ، تقديم ١ص ، م ١٤ص ، المراجع ٦ ص ، ف ٩ص .

٢- رسالة القضاء :

○ تحقيق : ناصر بن عقيل بن جاسر الطريفي ، ضمن : تحقيق رسالة عمر بن الخطاب إلىٰ أبي موسىٰ الأشعري وبيان ما تضمنته من توجيهات للقضاة ، المملكة العربية السعودية ، مجلة البحوث الإسلامية ، ع١٧ ، ذي القعدة ، ذي الحجة ، ١٤٠٦هـ ، محرم ، صفر ١٤٠٧هـ . ص ١٩٥ - ٢٥٤ . نُشرت بعنوان : رسالة عمر بن الخطاب إلىٰ أبي موسىٰ الأشعري .

○ توثيق وتحقيق ودراسة : أحمد سحنون ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٢هـ =

١٩٩٢م .

٥٠٧ص ، تقديم ٤ص ، لعبد الكبير العلوي المدغري ، المقدمة والمنهج ٧ص ، ف ٣٣ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

※ عمر بن أبي ربيعة (عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة ، أبو الخطاب) ت ٩٣هـ = ٧١٢م .

- ديوان عمر بن أبي ربيعة :

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .

٤٥٣ص ، م ٥ص ، ف ٩ص .

○ شرحه وقدم له : عبد ا . علي مهنا ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٤٣٢ص ، م ١٣ص ، ف ٩ص .

○ شرحه وضبطه وقدم له : علي العسيلي ، لبنان - بيروت ، منشورات مؤسسة النور للمطبوعات ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٩٢ص ، م ٢ص ، ف ٨ص .

○ قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : فايز محمد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥١٤ص ، ترجمة الشاعر ٢٦ص ، ف ١٦ص : القوافي ، المحتويات .

○ تحقيق : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٦٠ص ، ترجمة الشاعر ٣ص ، ف ١٨ص .

※ عمر بن علي الجزائري الراشدي ، كان حيا في القرن ٩ هـ = القرن ١٥ م .

- ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب سيدي أحمد بن عروس :

○ تونس ، مطبعة الدولة ، ط١ ، ١٣٠٣هـ .

٥٢٢ص .

※ عُمَر بن لَجَأ التيميّ ، نحو ١٠٥هـ = نحو ٧٢٤م .

- شعر عُمَر بن لَجَأ التيميّ :

○ يحيى الجبوري ، الكويت ، دار القلم ، ط٣ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢١٦ص ، م ٢١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٤٤ص : الشعر ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، أيام العرب ، الموضوعات .

*** عمر بوحديبة ، ت ١٢١٧ هـ = ١٨٠٢م .**

- إجازة الشيخ عمر بوحديبة في القراءات :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها وترجمها إلى الفرنسية حفيده : عبد الوهاب بوحديبة ، ضمن : ثقافة القرآن ، وزارة الثقافة والمحافظة على التراث ، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون (بيت الحكمة) ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٥١ص ، تمهيد ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ١ص + ٤٠ص بالفرنسية .

*** عِمْرَان بن حِطَّان (أبو سماك) ت ٨٤هـ = ٧٠٣م .**

- شعره :

○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط٤، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . ص ١٥٧ - ١٩١.

*** ابن العمراني (محمد بن علي بن محمد) ت نحو ٥٨٠هـ = نحو ١١٨٤م .**

- الإنباء في تاريخ الخلفاء :

○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، القاهرة ، نشريات المعهد الهولندي للآثار المصرية والبحوث العربية ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ليدن ، بريل ، ١٩٧٣م .

٣٦٦ص + ١٥ بالإنجليزية + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٨ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، فهرس عمراني للمواقع والمدن ، أسماء الكتب الواردة في المتن . تصويب الأخطاء ٣ص ، الإضافات ٢ص ، المحتويات ٢ص .

○ القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، الرياض ، دار العلوم ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ =

١٩٨٢م .

٣٦٤ص ، م ٣٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، المواقع والمدن ، الكتب . الإضافات ٢ص ، المحتويات ٢ص .

*** العمراني (يحيىٰ بن أبي الخير ، أبو الحسين) ت ٥٥٨هـ = ١١٦٣م .**

١- الانتصار في الرد علىٰ المعتزلة القدرية الأشرار :

○ دراسة وتحقيق : سعود بن عبد العزيز الخلف ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة أضواء السلف ، أشرف علىٰ هذه الطبعة المجلس العلمي في الجامعة الإسلامية . وزارة التعليم العالي ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، المجلس العلمي ، عمادة البحث العلمي رقم ٢٧ ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٣١٦ص + ف ٩ص ، م ٢ص لصالح بن عبد الله العبود ، م ٤ص ، الدراسة ٧٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣١٧ - ٦٥٧ + ف ٦ص .

ج٣ : ص ٧٥٨ - ٩٦٣ + ف ج٣ : ٣ص ، ف ٥٩ص : الأحاديث النبوية مرتبة هجائيا ، الفهرس الموضوعي للآثار ، الأبيات الشعرية ، قائمة المراجع .

٢- البيان في مذهب الإمام الشافعي :

○ تحقيق : أحمد حجازي أحمد السقا ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

مج١ : ٥٧٥ ص ، م التحقيق ٧٨ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص .

مج٢ : ٦٨٠ ص ، ف ٢٠ص .

مج٣ : ٦١٦ ص ، ف ٢٠ص .

مج٤ : ٥٦٠ ص ، ف١٨ص .

مج٥ : ٤٤٨ ص ، ف ١٨ص .

مج٦ : ٥٠٣ ص ، ف ٢٣ص .

مج٧ : ٥٠٤ ص ، ف ٢٦ص .

مج٨ : ٥٤٢ص ، ف ٢٤ص .

مج٩ : ٥١٠ ص ، ف ٢٢ص .

مج١٠ : ٥٥٢ ص ، ف ٢٦ص .

مج١١ : ٥٧٦ ص ، ف ٢٤ص .

مج١٢ : ٤٨٦ ص ، ف ٢٠ص .

مج١٣ : ٤٩٤ ص ، ف ٢٤ص .

○ اعتنىٰ به : قاسم محمد النوري ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ٤٦٥ص + م ط٢ : ٥ص لمحمد عبد الرحمن الأهدل + كلمة الناشر ٦ص ، م التحقيق ١٤٥ص + ٢٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج٢ : ٧١٢ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٣ : ٦٢٢ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٤ : ٥٨٤ص ، المحتوىٰ ١٨ص .

مج٥ : ٤٨٥ص ، المحتوىٰ ١٧ص .

مج٦ : ٥٥٨ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٧ : ٥٨١ص ، المحتوىٰ ٢٣ص .

مج٨ : ٥٨٠ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٩ : ٥٥٢ص ، المحتوىٰ ١٨ص .

مج١٠ : ٦٢١ص ، المحتوىٰ ٢٣ص .

مج١١ : ٦٤٨ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج١٢ : ٥٥٢ص ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج١٣ : ٥١٢ص ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج١٤ : الفهارس العامة ، ٦٢٢ص ، م ١ص ، آيات الأحكام حسب ترتيب الكتاب ، الأحاديث والآثار والأخبار ، الأعلام ، الأوزان والمقاييس ، الفوائد علىٰ ترتيب المؤلف ، القواعد ، الأشعار ، الكلمات المشروحة ، الأمثال ، البلدان والأماكن ، موارد المؤلف ، مصادر التحقيق ، فهرس ألفبائي لمواضيع الكتاب ، كشاف دليل البيان .

*** عمرو بن الإطنابة ، النصف الثاني من القرن السادس الميلادي .**

- عمرو بن الإطنابة حياته وما تبقى من شعره :
○ صنعة : حميد آدم ثويني ، مجلة المورد ، مج١٤ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٥م ، ص ٨١ - ١٠٤ ، م ١٢ص ، ثبت مصادر ومراجع التحقيق والدراسة ٣ص .

※ عمرو بن براقة الهمداني ، ت ؟

- شعره :
○ تحقيق : رينهارت فايبرت ، ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى إحسان عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ٤٧٣ - ٤٨٥ . تحرير : وداد القاضي ، بيروت ، الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٨١ م .

※ عمرو بن عَدِيّ اللخْمِي (شاعر جاهلي) .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٥٤ - ١٦٢ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

※ عمرو بن قَمِيئة ، ت نحو ٨٥ق . هـ = نحو ٥٤٠م .

- ديوان عمرو بن قميئة :
○ عني بتحقيقه ونشره والتعليق عليه : حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، جامعة الدول العربية ، معهد المخطوطات العربية ، مطابع دار الكاتب العربي ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
صدر بدلا من المجلد الحادي عشر من مجلة المعهد .
٤٢٤ص + م ٤٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١٤ص : القصائد الواردة في متن الديوان ، المقطوعات المنسوبة للشاعر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والكنايات ، أشعار الشواهد ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل والعشائر والأرهاط والأمم ، البلدان والمواضع والمياه والجبال ، الحيوان ، النبات ، الوقائع والأيام والشهور والفصول وما يتصل بذلك ، معجم الشاعر ، المعارف العامة ، استدراكات وتصويبات ، مراجع التحقيق والمقدمة .
= ط٢ ، القاهرة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

*** عمرو بن كلثوم (أبو الأسود) ت نحو ٤٠ ق . هـ = نحو ٥٨٤م .**

١- ديوان عمرو بن كلثوم :

○ تحقيق : أيمن ميدان ، جدة ، النادي الأدبي الثقافي ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .
٦٨٨ص .

○ صنعة : علي أبو زيد ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
١٨٢ص ، م ٢٨ص ، المصادر والمراجع ١٥ص ، المحتويات ٢ص .

٢- المعَلَّقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨٠٦ - ٨١٢ .

*** عمرو الوراق (عمرو بن عبد الملك الوراق العنزي) ت نحو ٢٠٠هـ = نحو ٨١٥م .**

- ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص١٢٧ - ١٤١ ، و ق٢ ، ج٥ ، ص ١١٩- ١٢٧ .

*** العُمَري (عبد الباقي) القرن ١٣هـ = القرن ١٩م .**

- المستدرك على ديوان الترياق :

○ جمع وتحقيق : سالم حَمّد الحمداني ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٢ ، ١٤٠٠هـ = صيف ١٩٨٠م ، ص ١٧٣ - ٢٧٤ ، م ٢ص .

*** العُمَري (محمد أمين بن خير الله ، الخطيب) ت ١٢٠٣هـ = ١٧٨٨م .**

- منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء :

○ حققه ونشره : سعيد اليوه جي ، الموصل ، مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م .
ج١ : ٣٣٣ص ، م ٤٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص ، الخطأ والصواب ١ص .

ج٢ : ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .
٣٣٤ص ، ملاحق (تعليقات في حواشي نسخة المؤلف ، الألفاظ والمصطلحات الأعجمية) ٧ص ، ف ٧٠ص : البلدان والمواقع ، الأعلام ، المصادر . الأخطاء المطبعية ١ص .

※ العُمَري (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الجيلاني ، بدر الدين) ت ٨١١هـ = ١٤٠٨م .

- شرح المغني في النحو (المغني في النحو لشيخ المؤلف : أحمد بن حسن الجاربردي ت ٧٤٦هـ) :

○ تحقيق : منلا أحمد القوغي ، ومحمد مهدي الديار بكري ، تقديم وترتيب : محمد هادي المارديني ، تركيا - ديار بكر ، مكتبة سَيداء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢١٤ص ، تقديم ٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٥ص .

※ العمري (ياسين بن خير الله ، الخطيب) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧م .

- مُهَذَّب الروضة الفيحاء في تواريخ النساء :

○ تحقيق : محمود السامرائي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (٣) ، دار الجمهورية ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٣٦٦ص ، تصدير ١ص لمديرية الثقافة العامة ، م ٣٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، البلدان ، الشعر ، الأعلام ، مراجع التحقيق ، الموضوعات . جدول الخطأ والصواب ١ص .

※ العمريطي (يحيى بن نور الدين بن موسى ، شرف الدين) ت بعد ٩٨٩هـ = بعد ١٥٨١م .

١- تسهيل الطرقات في نظم متن الورقات :

○ شرحها وعلق عليها : عمر عبد الله كامل ، القاهرة ، دار المصطفى ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
١٤٨ص ، م ١١ص ، ف ٢ص .

٢- التيسير نظم متن التحرير :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردي ، ص ١ - ١٦٢ ،

٣- نظم الآجرومية :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٣٠١ - ٣١٧ .

٤- نهاية التدريب في نظم غاية التقريب :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ . نشر بعنوان : نهاية التدريب في نظم التقريب .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردي ، ص ١٦٣ - ٢٣٥ .

○ عُني بتصحيحها والتعليق عليها : محمد حسن حَبَنَّكَة الميداني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، السعودية - مكة المكرمة ، المكتبة المكية ، طبعة دار البشائر الإسلامية الأولى ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٨٤ص + مقدمة وتعريف بصاحب التعليقات ٥ص لعبد الرحمن حسن حبنكة + ١ص ترجمة الناظم ، ف ١٠ص .

*** ابن عمشليق (أحمد بن علي بن محمد الجعفري ، أبو الطيب) ت ؟**

- جزء ابن عمشليق :

○ تحقيق : خالد الأنصاري ، بيروت ، دار ابن حزم .

○ اعتنى به : أبو عبيدة شعبان بن سليم العودة ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة أجزاء حديثية (٤) ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الأحاديث المرفوعة ، الآثار ، الموضوعات .

*** أبو العَمَيْثَل (عبد الله بن خُلَيْد بن سعد) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م .**

- المأثور من اللغة (ما اتفق لفظه واختلف معناه) :

○ تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع الدجوي ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٩٥ص ، م ٤ص ، الدراسة ٤٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، ألفاظ اللغة المفسَّرَة ، الشعر . الموضوعات ١ص .

*** ابن العميد (محمد بن الحسين ، أبو الفضل) ت ٣٦٠هـ = ٩٧١م .**

- مكاتبات ومجاويات بين أبي الفضل محمد بن العميد وبين عضد الدولة :

○ تحقيق : هانس دايبر ، بريل ، ١٩٩٣م . نشر ضمن :

Naturwissenschaft bei den Araber im 10. Jahrundert N. Chr. : briefe des Abū l-Faḍl Ibn al-'Amīd (gest.360/970) an 'Aḍuddaula / Mit Einleitung, Kommentiert übersetzung und Glossar Herausgegeben. Leiden ; New York City ; Köln . ص ٢٠ - ١١٩ ، مع النص ترجمة ألمانية موازية

*** العميدي (محمد بن أحمد ، أبو سعد) ت٤٣٣هـ = ١٠٤٢م .**

- الإبانة عن سرقات المتنبي :

○ تقديم وتحقيق وشرح : إبراهيم الدسوقي البساطي ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١م .

١٩٧ص ، م التحقيق ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١٠ص : الموضوعات ، التراجم ، قوافي شعر المتنبي .

*** ابن عُمَيْرَة (أحمد بن عبد الله بن محمد المخزومي البلنسي ، أبو الـمُطَرِّف) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .**

١- تاريخ ميورقة :

○ دراسة وتحقيق محمد بن معمر ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٥٨ص ، تقديم ٥٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : الأعلام والأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- التنبيهات علىٰ ما في التبيان من التمويهات (التبيان في علم البيـان المطلِـع عـلىٰ إعجـاز القرآن للزَّمَلْكَاني ت ٦٥١هـ) :

○ تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط١ ،

١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
١٥٩ص ، م ٤٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، المصطلحات ، الأعلام ، مراجع المقدمة والتحقيق .

*** عَمِيرَة البُرُلُّسِي (أحمد البرلسي المصري ، شهاب الدين) ت ٩٥٧هـ = ١٥٥٠م .**

- حاشية على شرح جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب الإمام الشافعي:

○ القاهرة ، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي ، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .
ج١: ٣٥٥ص، ف ٢ص.
ج٢: ٣٥٢ص، ف ٢ص.
ج٣: ٣٦٨ص، ف ٤ص.
ج٤: ٣٨٠ص، ف ٤ص.
○ المنصورة، مكتبة الإيمان، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين.
ج١: ٥٣٤ص، ف ٢ ص.
ج٢: ٥٦٧ص، ف ٣ ص .
ج٣: ٥٥٨ص، ف ٤ ص.
ج٤: ٥٨٢ص ، ف ٤ ص

*** ابن العُنَّابِي (محمد بن محمود ، أبو عبد الله) ت ١٢٦٧هـ = ١٨٥٠م .**

- مجموع فيه إجازات من علامة الجزائر ابن العنابي الأثري :

○ بعناية : محمد زياد بن عمر التكلة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٧٩ص ، م ٢٩ص ، ملحق ٩ص ، منها ٢ص .

*** عَنَان الناطفية ، ت ٢٢٦هـ = ٨٤١م .**

- ديوان عنان الناطفية :

○ جمعه وحققه وشرحه : سعدي صناوي ، بيروت ، دار صادر ، ط۱ ، ۱۹۹۸م .
۱۱۰ص ، ترجمة الشاعرة ۷ص ، ف ۱۰ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ العِنَّاني (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ۷۷٦هـ = ۱۳٦٤م .

۱- التبيان في تعيين عطف البيان :

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط۱ ، ۱٤۱۷هـ = ۱۹۹٦م .
نشر مع : الحُلَل في الكلام علىٰ الجمل للمؤلف ، ص ٦۹ - ۱۰۹ ، م ۲ص ، ۲ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ۲۳ص (له وللحلل) : الآيات القرآنية ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

۲- الحُلَل في الكلام علىٰ الجمل :

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط۱ ، ۱٤۱۷هـ = ۱۹۹٦م .
٦۷ص ، م ۲ص ، الدراسة ۲۷ص ، منها ۲ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ۲۳ص (له وللتبيان في تعيين عطف البيان ، المنشور معه) : الآيات القرآنية ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

۳- الوافي بمعرفة القوافي :

○ تحقيق ودراسة : نجاة بنت حسن بن عبد الله نولي ، المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، المجلس العلمي ، سلسلة الرسائل الجامعية (۱٦) ، مطابع الجامعة ، ۱٤۱۸هـ = ۱۹۹۷م .
۳۰۲ص ، تقديم ۱ص لعبد الله بن يوسف الشبل ، م ۳٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦۸ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ ابن عنبة (أحمد بن علي ، الشريف جمال الدين أبو العباس) ت ۸۲۸هـ = ۱٤۲٤م .

- عمدة الطالب في نسب آل بيت أبي طالب :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ۱۹۸۰م .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (٨) في الأنساب ، ص ١٢٣ - ٤٤٥ ، ترجمة المؤلف ٢ص لمحمد سعيد حسن كمال .

o تحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث الأنساب ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٠٩ص ، م ٢ص ، ف ٤ص .

o اعتنىٰ به وشجره : السيد يوسف بن عبد الله جَمَلُ الليل ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة جل المعرفة ، مكتبة التوبة ، سلسلة العقد الماسي في أنساب آل البيت النبوي (١) ، ط٢ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٨٥ص ، تمهيد ٣ص ، تنبيه ٣ص ، م ٦ص ، أتىٰ المحقق بصورة المخطوط مقابلا للنص المطبوع صفحة صفحة . ف ١٨ص : الموضوعات ، المبسوطات .

*** عنترة بن شداد العبسي ، ت نحو ٢٢ق . هـ = نحو ٦٠٠م .**

- ديوان عنترة :

o طبع علىٰ نفقة منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٩هـ = ١٩١١م .

٩٦ص ، ترجمة عنترة ٥ص .

o تقديم وشرح : محمد عبد المنعم خفاجي ، مصر ، نشر مكتبة القاهرة ، مطبعة عاطف وسيد طه وشركاهم ، ط ١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .

٢٩١ ص ، م ٢ص ، حياة عنترة ١٤ص ، ف ٧ص .

o بتحقيق وشرح : عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي ، قدم له : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، طبع بشركة فن الطباعة بالقاهرة ، د . ت .

٢٠٠ص + م ١٨ص .

o بيروت ، دار صادر ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م .

٢٥٤ص ، ترجمة الشاعر ٧ص لكرم البستاني ، ف ١٢ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م . نشر بعنوان : شرح ديوان عنترة .

١٦٨ص . ف ٢ص ، ترجمة عنترة ٤ص ، وبآخره زيادات البطليوسي ص١٦١ - ١٦٥ .

○ اعتنى به وشرحه : حمدو طماس ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٠٠ص ، ترجمة عنترة ٦ص ، ف ٨ص .

٢- المعَلَّقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨١٢ - ٨١٧ .

※ ابن عنترة (يوسف بن محمد بن عنترة) من علماء القرن ٧هـ = القرن ١٣م .

- الحلية فيما لكل فعل من تصريف وبنية :

○ تحقيق : مصطفى بن حمزة ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، التصفيف والإخراج الفني والطباعة دار أبي رقراق للطباعة والنشر ، الرباط ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
ج١ : الدراسة ، ٢٢٤ص ، تقديم ٢ص لأحمد التوفيق ، م ٧ص .
ج٢ : النص المحقق ، ٥١٤ص ، ف ١٤٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال والشواهد النثرية ، الأبيات وأجزاء الأبيات ، الأفعال المصَرَّفَة ، المواد اللغوية ، القضايا الصرفية ، الأعلام والقبائل ، الأماكن ، أسماء الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ أبو العنبس الصَّيمري (محمد بن إسحاق) ت نحو ٢٧٥هـ = نحو ٨٨٨م .

- شعر أبي العنبس الصَّيمري :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٧٧ - ٣٨١ .

※ ابن عنقاء (محمد الخالص بن رُمَيثة بن علي) ت ١٠٥٣هـ = ١٦٤٣م .

- الجواب السامي بمفاخره عن إعراب قوله صلى الله عليه وسلم : "أحق ما قال العبد . . . " إلى آخره :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن حسن العمري ، القاهرة ، دار المحدثين ، سلسلة : مكتبة

ابن عنقاء (١) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٣٤٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأقوال العربية والأمثلة النحوية ، الشعر والرجز ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** ابن عُنَيْن (محمد بن نصر الله ، شرف الدين أبو المحاسن) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٢م .**

- ديوان ابن عنين :

○ تحقيق : خليل مردم بك ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، د . ت .
٢٦٩ص + م ٤١ص + ٣ص مراجع التحقيق + رموز النسخ ١ص ، ف ٢٣ص : الديوان ، القوافي ، الأعلام ، البلدان والأمكنة .

*** ابن العَوَّام (يحيى بن محمد ، أبو زكريا) ت ٥٤٠هـ = ١١٤٥م .**

- كتاب الفلاحة :

○ ترجمة وشرح : جوزيف أنطونيوس بانْكِويِري ، مدريد ، المطبعة الملكية ، ١٨٠٢م .
ج١ : ٦٩٨ص ، تصويبات ٢ص ، ف الموضوعات ٨ص . (ترجمة إسبانية موازية للنص العربي)
ج٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ، الموضوعات ١٢ص .
○ مدريد ، وزارة الزراعة ، وزارة الشؤون الخارجية ، ١٩٨٨م ، إعادة طبع للطبعة السابقة .
ج١ : ٦٩٨ص + م ٣٦ص لإِكْسِبِيرَاسْيُون جارْسيا سانْشِيز ، وخُوَان إِسْتِبان هِرْنَنْدِس بِرْخُِو .
ج٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ، الموضوعات ١٢ص .

*** أبو عَوَانَة (يعقوب بن إسحاق الأسفراييني) ت ٣١٦هـ = ٩٢٨م .**

١- مسند أبي عوانة :

○ الهند ، حيدرآباد ، جمعية دائرة المعارف ، ج١ : ١٣٦٢هـ ، ج٢ : ١٣٦٣هـ ، ج٥ :

١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، وعبد القيوم الديانوي ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، وعبد الله العمادي ، ٤٤٢ص + م ١٠ص ، ف ٢٥ص .

ج٢ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، وعبد الله العمادي .

٤١٨ص + م ١٠ص + استدراك الخطأ ٦ص ، ف ٣٦ص .

ج٣ : (لم يطبع) .

ج٤ : ٤٩٩ص ، ف ١٢ص .

ج٥ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : محمد عبد الحميد ، وحبيب الله القادري ، ٥١٦ص ، ف ١٥ص .

○ القاهرة ، دار الكتبي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- مسند أبي عوانة (القسم المفقود) :

○ حققه وعلق عليه : أيمن عارف الدمشقي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : القسم المفقود من مسند أبي عوانة .

٥١١ص ، م المحقق ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الآيات الكريمات ، الأحاديث والآثار ، المواضع التي تكلم فيها أبو عوانة غير التراجم ، الموضوعات .

*** العوفي (عبد القادر بن علي بن شعبان الصوفي ، محيي الدين) ت ؟**

- لوح الحفظ (شرح أرجوزة أبي الحسن ابن المغربي في حساب اليد) :

○ نشر ضمن : Textes arabes relatifs à la dactylonomie ، تحقيق وترجمة إلى الفرنسية : Charles Pellat ، ص ٦٨ - ١١٧ ، الترجمة موازية للنص العربي ، باريس ، G . -P . Maisonneuve et Larose ، ١٩٧٧م .

*** ابن أبي عَوْن (إبراهيم بن محمد) ت ٣٢٢هـ = ٩٣٤م .**

- الأجوبة المُسْكِتة :

○ دراسة وتحقيق : مي أحمد يوسف ، ألمانيا الغربية - بوخم ، ١٩٨٨م .

٢٦٥ص + م التحقيق ٤٨ص + ١٥٦ص بالألمانية ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ١٧ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، القوافي . المحتويات ١ص .

= طبعة أخرىٰ للمحققة نفسها : القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، دار روتابرينت للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٦٥ص + م التحقيق والدراسة ٩٣ص ، ف ٣٥ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القوافي ، الموضوعات .

○ تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع الناشر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

٢٣٥ص ، م المحقق ٢٠ص ، ف ٣٩ص : أسماء الأعلام ، القبائل والملل والمذاهب ، المواضع ، مراجع الشرح والتحقيق ، الموضوعات .

*** عُوَيْفُ القوافي (عويف بن معاوية بن عقبة) كان حيا سنة ١٠١هـ = ٧١٩م .**

- شعر عُوَيْفُ القوافي :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثالث ، ص ١٣٥ - ١٥٤ ، م ٥ص . بغداد ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

*** ابن عياد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣هـ = بعد ١٧٤٠م .**

- المفاخر العلية في المآثر الشاذلية :

○ مصر ، علىٰ ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٤هـ .

١٩٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة المجلد العربي ، مكتبة العلم والإيمان ، مطبعة الفجر الجديد ، ١٩٩٦م .

٢٤٠ص ، ف ٢ص .

*** العياشي (عبد الله بن محمد ، عفيف الدين أبو سالم) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م .**

١- إتحاف الأخلاء بإجازات المشايخ الأجلاء :

○ تقديم وتحقيق : محمد الزاهي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ،

١٩٩٩م .

٢٢٣ص ، تمهيد ٤ص ، م التحقيق ٧١ص ، منها ٣ص ، ثبت المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٢٩ص : الأعلام ، الكتب ، البلدان والأماكن ، الجماعات والأمم والطوائف ، المحتويات .

٢- اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر :

○ تحقيق ودراسة : نفيسة الذهبي ، المملكة المغربية - الرباط ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة : رسائل وأطروحات رقم ٣٣ ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٦م .

٢٦٩ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م التحقيق ٦ص ، الدراسة ٨٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٣٣ص : أسماء السور القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الكتب وما يناسبها ، المجموعات البشرية ، الأعلام الجغرافية ، أعلام الأشخاص ، فهرس عام (الموضوعات) .

٣- الرحلةالعياشية (ماء الموائد) :

○ المغرب - الرباط ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الرحلات (١) ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ط٢ ، مصورة بلأوفست ، (ط١ ، ١٣١٦هـ) .

وضع فهارسها محمد حجي .

ج١ : ٤٥٦ ص + ف ٨ ص .

ج٢ : ٤٢٢ ص + ف ٤ ص + الخطأ والصواب ٧ص + ف ٤٩ص : أعلام الأشخاص والقبائل والأمم ، الأماكن ، الكتب .

*** العياشي (محمد العياشي المغربي ، أبو عبد الله) لعله والد أبي سالم العياشي صاحب الرحلة العياشية .**

- مجموع فيه فوائد وبعض خصائص وأشياء :

○ مصر ، بنفقة محمد علي صبيح ، وولده محمد عز الصباغ ، مطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٤٦هـ .

١٨ص + ف ٢ص .

* العِيَاني (الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم) ت ٤٠٤هـ = ١٠١٣م .

١- مجموع كتب ورسائل الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني :

○ تحقيق : إبراهيم يحيىٰ الدرسي الحمزي ، عناية : مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي ، اليمن - صعدة ، منشورات مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٥٤ص ، كلمة مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ٦ص ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٩ص ، ويضم المجموع الكتب الآتية :

١- كتاب المعجز الباهر في العدل والتوحيد لله العزيز القاهر : ص ٢٩ - ٥٣ .

٢- كتاب الرد علىٰ عبدة النجوم : ص ٥٤ - ٧٤ .

٣- كتاب الطبائع : ص ٧٥ - ٨٦ .

٤- كتاب شواهد الصنع والأدلة علىٰ وحدانية الله وربوبيته : ص ٨٧ - ١٥٣ .

٥- كتاب التوحيد والتناهي والتحديد : ص ١٥٤ - ١٧٦ .

٦- كتاب التناهي والتحديد : ج٢ : ص ١٧٧ - ١٨٧ .

٧- كتاب الفرق بين الأفعال : ص ١٨٨ - ١٩٣ .

٨- كتاب الولاء والبراءة : ص ١٩٤ - ١٩٦ .

٩- كتاب الأدلة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ .

١٠- كتاب الرؤيا : ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

١١- الرد علىٰ من أنكر الوحي بعد خاتم النبيين : ص ٢٠٧ - ٢١١ .

١٢- كتاب التوفيق والتسديد : ص ٢١٢ - ٢٢٩ .

١٣- كتاب السبيلين العقل والنفس : ص ٢٣٠ .

١٤- كتاب تفسير الصلاة : ص ٢٣١ - ٢٣٧ .

١٥- كتاب التوكل علىٰ الله ذي الجلال والردّ علىٰ المشبهة الضلال : ص ٢٣٨ - ٢٤٥ .

٢- المعجز :

○ دراسة وتحقيق : إمام حنفي سيد عبد الله ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٣٦ص ، م ٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، القبائل ، الموضوعات .

※ العِيَاني (الإمام المنصور بالله القاسم بن علي بن عبد الله ، أبو الحسين) ت ٣٩٣هـ = ١٠٠٣م .

١- مجموع كتب ورسائل الإمام القاسم العياني :

○ تحقيق : عبد الكريم أحمد جدبان ، اليمن - صعدة ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٤٤٥ص ، م التحقيق ٤٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص ، يضم المجموع الكتب والرسائل الآتية :

١- كتاب التنبيه والدلائل : ج١ : ص ٥١ - ١٠٦ .

٢- كتاب التنبيه والدلائل : ج٢ : ص ١٠٧ - ٢١١ .

٣- كتب ورسائل : ج٢ : ص ٢١٤ - ٢٣٩ .

※ العيدروس (عبد الرحمن بن مصطفى ، وجيه الدين) ت ١١٩٢هـ = ١٧٧٨م .

١- ديوان العيدروس المسمى : ترويح البال وتهييج البلبال :

○ تنقيح وتصحيح : محمد الصباغ ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٣هـ .

١٦٢ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة للطباعة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- العرف العاطر في معرفة الخواطر :

○ تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ٧ - ١٢٠ ، م التحقيق ١٥ص + ف ٩ص : المصادر ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق وتخريج : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . نشر بعنوان : العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر .

نشر مع : تقسيم الخواطر لأبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي (شَطَّاح فارس) ت

٦٠٦هـ ، ص ١٩١ - ٣٠٩ ، ترجمة المصنف ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : رسائل في وحدة الوجود لإبراهيم بن حسن الشهرزوري (ت ١١٠٢هـ) وآخرين ، ص ٢١٧ - ٢٤٠ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + م التحقيق ٢٠ص (للرسائل كلها) + ١٢ فهرس المصادر والمراجع (للرسائل كلها) + المحتوىٰ ٥ص (للرسائل كلها) .

*** العيدروس (عبد القادر بن شيخ بن عبد الله) ت ١٠٣٨هـ = ١٦٢٨م .**

١- تعريف الأحياء بفضائل الإحياء :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .

بهامش ج١ من إتحاف السادة المتقين للزبيدي ، ص ١ - ٤٠ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

بهامش ج١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٨ - ٦١ .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

بهامش ج١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ١ - ٥٥ + ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، د . ت .

ضمن : ملحق إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٢ - ١٢ + ف ٣ص (له وللإملاء عن إشكالات الإحياء للغزالي ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .

○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٣٠٨٧ - ٣١٠١ .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي .

٢٢ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،

المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ١٩٣ - ٢١١ .
O بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
ضمن : إحياء علوم الدين للغزالي ، ج٢ : ص ١٨٦٥ - ١٨٧٧ .
O القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : إحياء علوم الدين للغزالي ، مج٢ : ص ١٩٣٩ - ١٩٥٠ .

٢- النور السافر عن أخبار القرن العاشر :

O نشره : محمد رشيد الصفار ، بغداد ، المكتبة العربية ، ١٩٣٤م .
٥٠٨ص .
O حققه وضبط نصوصه ووضع فهارسه وقدم له وعلق عليه : محمود الأرناؤوط ، وأكرم البوشي ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠١م .
٦٦٣ص ، م التحقيق ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : المترجمون علىٰ نسق حروف المعجم ، ما قيده أو شرحه المؤلف من الأسماء والبلدان ، ما قيد أو شرح في الحواشي من الأسماء والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

❊ العيدروس (عبد الله بن أبي بكر ، أبو محمد) ت ٨٦٥هـ = ١٤٦١م .

- الكبريت الأحمر والإكسير الأحمر في أسرار السلوك إلىٰ مَلِك الملوك :

O تحقيق : محمد سيد سلطان ، القاهرة ، دار جوامع الكلم ، تاريخ مقدمة الناشر ١٤٢٣هـ .
٦٨ص ، م الناشر ٢ص ، ف ٤ص .

❊ العيدروس (محمد بن عبد الله بن شيخ) ت ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦م .

- إيضاح أسرار علوم المقربين :

O تحقيق : محمد سيد سلطان ، القاهرة ، دار جوامع الكلم ، مطابع الشرطة ، ٢٠٠٢م .
١٦٣ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٥ص .

❊ ابن عيسىٰ (أحمد بن عيسىٰ) ت ؟

- **المناظر والمرايا المحرقة (قطعة منه) :**

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٦٤٩ - ٧٠١ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

*** ابن أبي العيش (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأنصاري التلمساني) ت بعد ٦٥٤هـ = بعد ١٢٥٦م .**

- **التذكرة في قبول المعذرة وفيما جاء في العفو عند المقدرة :**

○ دراسة وتحقيق : عبد الرحمن بن محمد الهِيبَاوِي ، المملكة المغربية - الرباط ، الرابطة المحمدية للعلماء ، منشورات مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث ، سلسلة نوادر التراث (٢) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٢٤٢ص ، منها ٤ص بالفرنسية ، تقديم ٣ص لأحمد عبادي ، م ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن عيشون (محمد بن عيشون الشراط ، أبو عبد الله) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٧م .**

- **الروض العَطِرُ الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس :**

○ دراسة وتحقيق : زهراء النظام ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات رقم ٣٥ ، طبع بدعم من برنامج التعاون بين الكلية ومؤسسة كونراد أدناور ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٩٩٧م .

٤٣٠ص ، الرموز المستعملة ١ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م ٢ص ، مدخل ٣ص ، الدراسة ٢٥ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٥٤ص : أعلام الأشخاص المترجمين ، أعلام الأشخاص المذكورين ، الأماكن والقبائل والفرق ، الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، القوافي ، المحتويات .

*** عين القضاة (عبد الله بن محمد المَيَانِجي الهمذاني ، أبو المعالي) ت ٥٢٥هـ = ١١٣١م .**

١- زبدة الحقائق :

○ تقديم وتحقيق : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشكاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦١م .

١٣١ص + م المصحح ٧٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : المطالب ، الأفكار لمقدمة المصحح ، الآيات والأحاديث وأقوال المتصوفة ، أهم المفردات والمصطلحات ، الأعلام ، الأغلاط المطبعية .

٢- شكوىٰ الغريب :

○ قدم له وحققه وعلق متنه : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشكاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦٢م .

٥٢ص + م المصحح ٣٨ص ، ف مواضيع المقدمة ١ ص ، ف مواضيع شكوىٰ الغريب ٢ص ، ف الأغلاط المطبعية ١ص .

※ أبو العَيْناء (محمد بن القاسم بن خَلَّاد ، أبو عبد الله) ت٢٨٣هـ = ٨٩٦م .

١- أبو العيناء في حياته ونثره وشعره ، ونوادره وأخباره ومروياته :

○ أنور أبو سويلم ، الأردن - عمان ، دار عمار ، نشر بدعم من جامعة مؤتة ، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٠٧ص ، م ٣ص ، الدراسة ٥٩ص ، رسائله ، تعازيه ، أشعاره ، نوادره وأخباره ، مروياته (٦٩- ٢٥٦) ، ف ٥١ص : الآيات الكريمة ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الرسائل والتعازي ، أشعار أبي العيناء ، الشواهد الشعرية ، فهرس الكتاب .

٢- ديوان أبي العيناء ونوادره :

○ جمع وتحقيق : أنطوان القوال ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٤م .

١٤٤ص ، م ١ص ، ترجمة أبي العيناء ٦ ص ، ف ٢٢ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٣- نوادر أبي العيناء ومخاطباته (فصلة من كتاب نثر الدرر للآبي ت٤٢٢هـ) :

○ تحقيق : نعمان محمد أمين طه ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٩٧٢م .

١٢٧ص ، م ٣٣ص ، المراجع ٢ص ، ف١١ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

حكم وأمثال ، الشعر ، الألفاظ العربية ، الألفاظ الفارسية ، الأعلام ، البلدان والمواضع .
التصويب ١ص .

* **العيني (محمود بن أحمد ، بدر الدين أبو محمد) ت ٨٥٥هـ = ١٤٥١م .**

١- البناية شرح الهداية :

○ بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م) . (١٢ مجلدة) .

○ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩/ ٢٠٠٠م .

مج١ : ٧٦٣ص ، م ٩٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ١ص نموذج مصور من الطبعة الحجرية للكتاب المطبوعة في الهند ، المحتويات ١ص .

مج٢ : ٦٨٣ص ، المحتويات ١ص .

مج٣ : ٥١٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج٤ : ٥٠٣ص ، المحتويات ١ص .

مج٥ : ٧١٨ص ، المحتويات ٢ص .

مج٦ : ٤٠٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج٧ : ٤٦٢ص ، المحتويات ٢ص .

مج٨ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٢ص .

مج٩ : ٤٨٤ص ، المحتويات ٢ص .

مج١٠ : ٤٧٢ص ، المحتويات ٢ص .

مج١١ : ٦٢٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج١٢ : ٥٣٦ص ، المحتويات ٢ ص .

مج١٣ : ٦٩٤ص ، المحتويات ٢ص ، ف ٤٦ص : أطراف الأحاديث والآثار ، ثبت المراجع .

٢- السيف المهند في سيرة الملك المؤيد (شيخ المحمودي) :

○ حققه وقدم له : فهيم محمد شلتوت ، راجعه : محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، دار الكاتب العربي ، المكتبة العربية (٥٥) ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٤٢٧ص + م ٢٤ص ، ف ٨١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل والبطون والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والوظائف ، الأيام والغزوات والوقائع ، الكتب الواردة في النص والتعليقات ، المراجع .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٢) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة + تعريف ٣ص لعبد الحكيم راضي .

٣- شرح الشواهد (شواهد الألفية) :

○ مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسىٰ البابي الحلبي . د . ت . طبع بحاشية حاشية الصبان علىٰ شرح الأشموني علىٰ ألفية ابن مالك .

ج١ : ٢٩٥ ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٣١٧ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٣١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٣٥٨ص ، ف ١ص .

○ بيروت - لبنان ، دار الفكر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، د . ت . بحاشية شرح الأشموني علىٰ ألفية ابن مالك .

ج١ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٦٧٤ص ، ف ٣ص .

٤- شرح العيني علىٰ كنز الدقائق المسمىٰ رمز الحقائق :

○ اعتنىٰ به : نعيم أشرف نور أحمد ، باكستان - كراتشي ، منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، طبع في بيروت ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٨٣ص ، م المعتني به ٢ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٥٣٦ص ، ف ٦ص .

٥- العَلَم الهُيِّب بشرح الكَلِم الطَّيِّب (الكلم الطيب لابن تيمية) :

○ تحقيق : أبي المنذر خالد بن إبراهيم المصري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٦٠٧ص ، م ٢٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .
= ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : سعيد بن محمد السناري ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٥م .
٦٠٨ص ، م المحقق ٢٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .

٦- عِقْدُ الجمان في تاريخ أهل الزمان :

- عصر سلاطين المماليك :

○ حققه ووضع حواشيه : محمد محمد أمين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب .
ج١ : ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، ٥٥٨ص ، م ١٢ص ، ف ١٢٦ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .
ج٢ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ٥٢٣ص ، ف ١٢٧ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .
ج ٣ : ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٦٠٧ص ، م ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .
ج٤ : ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٦٥٩ص ، ف ١٧٥ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- العصر الأيوبي :

○ تحقيق ودراسة : محمود رزق محمود ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية .
ج١ : ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٣٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٧ص ،

كشافات ١٠٢ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج٢ : ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٤١٢ص ، توطئة ٢ص ، كشافات ١١٩ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية،أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- الحوادث والتراجم من سنة ٨١٥هـ إلى سنة ٨٢٤هـ :

○ تقديم وتحقيق : عبد الرازق الطنطاوي القرموط ، القاهرة ، مطبعة علاء ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٤٠٤ص ، م ٨٤ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ٦ص : الوَفَيَات التي ذكرها العيني ، الموضوعات .

٧- عمدة القاري شرح صحيح البخاري :

○ القاهرة ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

ج١ : ٤٤٣ص ، كلمة الناشر ٢ص لمحمد محمود الحلبي + م ٣٢ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٤٥١ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٤٥٦ص ، ف ٣ص .

ج٤ : ٤٦٤ص ، ف ٤ص .

ج٥ : ٤٤٦ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٤٧٢ص ، ف ٤ص .

ج٧ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج٨ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج٩ : ٤٢٨ص ، ف ٤ص .

ج١٠ : ٤٤٠ص ، ف ٤ص .

ج١١ : ٤٤٨ص ، ف ٥ص .

ج١٢ : ٤٣٢ص ، ف ٤ص .

ج١٣ : ٤١٥ص ، ف ٤ص .

ج١٤ : ٤٣٢ص ، ف ٣ص .

ج١٥ : ٤٣٦ص ، ف ٦ص .

ج١٦ : ٤٣٦ص ، ف ٦ص .

ج١٧ : ٤٤٠ص ، ف ٥ص .

ج١٨ : ٤٣٢ص ، ف ٧ص .

ج١٩ : ٤٢٠ص ، ف ٥ص .

ج٢٠ : ٤٠٧ص ، ف ٥ص .

٨- مِلاح الألواح في شرح مَراح الأرواح (مراح الأرواح لأحمد بن علي بن مسعود ، من علماء القرن الثامن أو التاسع الهجري) :

○ حققه وعلق عليه : عبد الستار جواد ،

القسم الأول : مجلة المورد ، مج٤ ، ع٢ ، ١٣٩٥هـ = صيف ١٩٧٥م ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ ، تقديم ٢ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج٤ ، ع٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ٢٢٧ - ٢٥٤ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٢ ، ١٣٩٦هـ = صيف ١٩٧٦م ، ص ١٧١ - ١٩٦ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٣ ، ١٣٩٦هـ = خريف ١٩٧٦م ، ص ١٨٩ - ٢٠٤ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٤ ، ١٣٩٧هـ = شتاء ١٩٧٦م ، ص ١٩٥ - ٢١٤ ، أهم مراجع التحقيق ٢ص .

*** آل أبي عيينة المهلبي ، من ١٥١ - ٢٥٠هـ = من ٧٦٨ - ٨٦٤م .**

- شعر آل أبي عيينة المهلبي :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد القادر الرباعي ، الأردن - عمان ، منشورات أمانة عمان الكبرىٰ ، طباعة جمعية عمال المطابع التعاونية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٢٥٢ص ، المحتوىٰ ١ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٢ص ، المصادر والمراجع ٧ص . ويضم مجموع شعر :

١ - محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٢ - أبو عيينة بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٣ - عبد الله بن محمد بن أبي عيينة المهلبي ، أبو جعفر .

٤ - داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٥ - عباد بن داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٭ ابن أبي عيينة (عبد الله بن محمد بن أبي عيينة) كان حيا في أوائل القرن ٣هـ = أوائل القرن ٩م .

- ديوان ابن أبي عيينة :

○ صنعة : محمد عامر غديرة ، نشر في :

Bulletin d'Etudes orientales de Iinstitut français de Damas ، دمشق ، ١٩٦٥ - ١٩٦٦ ، ص ٨٥ - ١٣٢ ، منها ٤ص بالفرنسية .

* * * *

حرف الغين

* غازاني (إسماعيل الحسيني الشنب غازاني) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

- شرح فصوص الحكمة للفارابي :

o تحقيق : علي أوجبي ، إيران - طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، سلسلة انتشارات همايش بين المللي قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب (٧) ، ٢٠٠٣م .
٣١٣ص + ف ٤ص + م ١٨ص لمهدي محقق + م المحقق ٢٠ص + ٩ص بالإنجليزية ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الآيات ، الروايات (الأحاديث) ، الأعلام ، الفرق ، اصطلاحات وموضوعات ، منابع ومآخذ (المصادر والمراجع) .

* ابن غازي (محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

١- بغية الطلاب في شرح منية الحُسَّاب (منية الحُسَّاب أرجوزة لابن غازي) :

o تحقيق وتقديم : محمد سويسي ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٤) ، مطبعة جامعة حلب ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣٢٧ص + م ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

٢- تكملة النُّكَت :

o تقديم وتحقيق : محمد الطبراني ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
نشر بذيل : نكت وتنبيهات في تفسير القرآن المجيد لأبي العباس البَسِيلي التونسي (ت ٨٣٠هـ) ، ج٣ ، ص ٥٩١ - ٦٧٤ .

٣- الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون :

o تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط٣ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٧٣ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

o دراسة وتحقيق : عطا أبو رية ، وسلطان بن مليح الأسمري ، القاهرة ، مكتبة الثقافة

الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٦ص ، م ٣ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الكتب الواردة في المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات والقبائل والأمم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- شرح ألفية ابن مالك في النحو والصرف المسمىٰ : إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق :

○ دراسة وتحقيق : حسين عبد المنعم بركات ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٠م .

ج١ : ٤١٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٣٣ص ، ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار والأرجاز ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمصنفات الواردة في المخطوط ، مصادر التحقيق ، محتويات الجزء الثاني .

٥- فهرس ابن غازي (التعلل برسوم الإسناد بعد انتقال أهل المنزل والناد) :

○ تحقيق : محمد الزاهي ، المغرب ،مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الفهارس (٣) ، طبع بمطبعة دار المغرب ، الدار البيضاء ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

٢١٦ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م التحقيق ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص ، فهرس عام لأعلام الأشخاص والقبائل والأماكن ١٦ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسِه : تونس ، دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٤م .

٢٦٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، ف ٦٧ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن .

٥- الكليات الفقهية :

○ اعتنىٰ به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : مِن خِزانة المذهب المالكي ، ص ١٤٧ - ٢١٣ ، م ١٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

*** الغافقي (أحمد بن محمد ، أبو جعفر) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥م .**

١- الأدوية المفردة :

○ دراسة في الكتاب وتحقيق لمقدمته ونماذج من شروحه : إبراهيم بن مراد ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٠ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادىٰ الأولىٰ - شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ١٥٧ - ٢١٠ ، م ١١ص ، ف ١٣ص : المصطلحات العلمية ، الأعلام ، اللغات ، الكتب . مصادر البحث ومراجعه ٣ص .

٢- مقدمة كتاب الأدوية المفردة :

○ تحقيق : ألبرت ديترش ، نشرت ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلىٰ إحسان عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ١٣٣ – ١٣٧ ، تحرير : وداد القاضي ، القسم العربي ، م ٢ ص . بيروت ، الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٨١م .

*** الغافقي (محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم) ت ٦١٩هـ = ١٢٢٢م .**

- لمحات الأنوار ونفحات الأزهار ورِيُّ الظمآن لمعرفة ما ورد من الآثار في ثواب قارئ القرآن :

○ دراسة وتحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٠٨ص + م التحقيق ٢٣ص ، ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ص .

ج٢ : ص ٥٠٩ - ١٠٣٠ + ف ٤ص .

ج٣ : ص ١٠٣١ - ١٥٦٩ ، ف ١٤٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، شيوخ الغافقي ، أهم مصادر التحقيق ، الأبواب .

*** الغافقي (محمد بن قَسُّوم بن أسلم الأندلسي) ت بعد ٥٩٥هـ = بعد ١١٩٧م .**

- المرشد في طب العين (المرشد في الكحل) :

○ تحقيق وتعليق : محمد رواس قلعجي ، ومحمد ظافر الوفائي ، المملكة العربية

السعودية ، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية ، الإدارة العامة للتوعية العلمية ، مرامر للطباعة الإلكترونية ، ١٩٩٠م .
٥٣٦ص ، تقديم ١ص ، ف أبحاث الكتاب ٩ص ، م ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ٩٦ص : الأدوية المفردة الواردة في الكتاب ، أسماء الأعلام ، أسماء الكتب ، أسماء الأدوية المركبة الواردة في الكتاب .

*** ابن غانم المقدسي (عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٧٨هـ = ١٢٧٩م .**

١- تفليس إبليس :
o طبع ونشر بمعرفة محمود أفندي رياض ، مصر ، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول ، ١٣٢٣هـ = ١٩٠٦م .
٣٩ص .
o تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩١م .
٩٦ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢- تلخيص العبارة في نحو أهل الإشارة :
o تحقيق : خالد زهري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١٣ ، ع٤٩ ، صفر ١٤٢٦هـ = إبريل (نيسان) ٢٠٠٥م . ص ١٩٥ - ٢٣١ ، تقديم ٢ص ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص .
o تحقيق : خالد زهري ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٧ص ، تقديم ٣ص ، م ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص + ف ١ص .

٣- حَلُّ الرُّموز ومفاتيحُ الكنوز (نُسب خطأً للعز بن عبد السلام) :
o طبع علىٰ نفقة أحمد علي الشاذلي ، وحسين فهمي ، مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ،

١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .
٨٦ص + م ٢ص لحسين فهمي + ترجمة المؤلف ٢ص .
○ تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة العلم والإيمان ، طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة الفجر الجديد ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمىٰ بحل الرموز .
١٢٥ص ، م ٤ص .
○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .
٩٣ص ، م ٢ص . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمىٰ بحل الرموز .
○ حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شِقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمىٰ بحل الرموز .
٩٦ص ، م ٩ص ، ف ١ص .
○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .
١٠٠ص ، م ٢ص .

٤- ديوان العز عبد السلام بن غانم المقدسي :
○ تحقيق ودراسة : ماهر محمد عبد القادر ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠١م .
١٩١ص ، م ٤٣ص ، ف ١ص .

٥- كشف الأسرار في حِكَم الطيور والأزهار :
○ حققه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٩٥م .
١٤١ص ، م المحقق ١٤ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤ص نماذج للرسومات الموجودة في المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٣ص .

*** ابن غانم (علي بن محمد المقدسي القاهري ، نور الدين) ت ١٠٠٤هـ = ١٥٩٦م .**

١- بغية المرتاد لتصحيح الضاد :
○ تحقيق : محمد جبار المعيبد ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ١١٨ - ١٤١ ، تقديم ٣ص ، المصادر ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- **مصايد الشيطان وذم الهوىٰ مختصر إغاثة اللهفان :**

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم محمد الجمل ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣م .

١٤٤ص ، دراسة وتقديم ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

*** الغبريني (أحمد بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس) ت ٧١٤هـ = ١٣١٤م .**

- **عنوان الدراية فيمن عُرف في المائة السابعة ببجاية :**

○ الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠ .

٢٣٦ص + ف التراجم ٨ص ، م ١ص لمحمد بن أبي شنب .

○ حققه وعلق عليه : عادل نويهض ، بيروت ، منشورات لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ذخائر التراث العربي ، المكتبة الجزائرية ، ط١ ، ١٩٦٩م .

٤٦٠ص ، كلمة اللجنة ١ص ، م المحقق ٩ص ، م ط١ : ١ص لمحمد بن أبي شنب ، ف ٥٨ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب التي وردت في النص ، الكتب التي وردت في حواشي الكتاب ، البلدان والأماكن والمعالم ، القبائل والطوائف والدول ، الآيات والأحاديث ، القوافي ، المراجع .

*** ابن الغرابيلي (محمد بن قاسم بن محمد الغزي ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ = ١٥١٢م .**

- **فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار :**

○ بعناية : بسّام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، الجفّان والجابي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٣٦٨ ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، المواد ، الأعلام والكتب ، الفهرس العام .

*** غَرْسُ النِّعْمة (محمد بن هلال الصابئ ، أبو الحسن) ت٤٨٠هـ = ١٠٨٧م .**

- **الهفوات النادرة :**

○ حققه وعلق عليه وقدم له : صالح الأشتر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٥٤٢ص + م المحقق ٤٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص بيان الرموز المستعملة ، ف ١٣١ص : الأعلام ، البلدان والأمكنة ، الشعر والقوافي ، الألفاظ والاصطلاحات الحضارية والغرائب ، الألفاظ المشروحة ، الآيات القرآنية ، الكتب التي ذكرها غرسُ النعمة في المتن ، الكتب والمراجع ، محتويات الكتاب . ٩ص : المستدرك ، تصويبات .

○ تحقيق : القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

٤٠٨ص ، م ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٢ص : الآيات ، الأعلام ، الشعر ، الأماكن ، الغريب ، المراجع ، المحتويات .

*** الغرقاوي (أحمد بن محمد المالكي) ت ١١٠١هـ = ١٦٩٠م .**

- التنبيه بالحسنىٰ في منفعة الخُلُوِّ والسُّكنىٰ :

○ تحقيق : عز الدين التوني ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٤) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ص ٣ - ٥٦ ، م الوزارة ٢ص ، م التحقيق ١٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** الغَزَّال (أحمد بن المهدي الحميري الفاسي) ت ١١٩١هـ = ١٧٧٧م .**

- نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد (رحلة الغزال وسفارته إلىٰ الأندلس) :

○ تحقيق : إسماعيل العربي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٠م .

٢٤٧ص .

*** الغَزَال (يحيىٰ بن الحَكَم) ت نحو ٢٥٠هـ = نحو ٨٦٤م .**

- شعر يحيىٰ بن حكم الغزال :

○ جمع وتحقيق : محمد رضوان الداية ، دمشق ، دار قتيبة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . صدر بعنوان : ديوان يحيىٰ بن حكم الغزال .

= المستدرك علىٰ ديوان يحيىٰ بن حكم الغزال الأندلسي :

○ عبد العزيز بن ناصر المانع ، القاهرة ، مجلة تراثيات ، ع ٣ ، ذو القعدة ١٤٢٤هـ =

يناير ٢٠٠٤م ، ص ١٢١ - ١٤١ .

○ تحقيق وشرح : حكمة علي الأوسي ، ملحق بكتاب : فصول في الأدب الأندلسي في القرنين الثاني والثالث للهجرة ، للمحقق ، بغداد ، مطبعة سلمان الأعظمي ، ١٩٧١م .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٧٦م .

○ جمع وتوثيق ودراسة : علي الغريب محمد الشناوي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٢٦٥ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٥ص ، المصادر والمراجع ٦ ص ، ف ١٧ص : الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

*** الغزالي (أحمد بن محمد بن محمد ، مجد الدين أبو الفتوح) ت ٥٢٠هـ = ١١٢٦م .**

١- بَوَارِقُ الإلماع في تكفير مَنْ يُحَرِّم السَّمَاع :

○ إعداد وتقديم : هاشم محمد الرجب ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٤ ، شتاء ١٩٨٤م ، ص ٦٥ - ٧٨ ، م ١ص . نشر بعنوان : بوارق الإلماع في الرد على من يحرم السماع بالإجماع .

○ تحقيق وتعليق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، مجلة القاهرة ، ع١٤٨ ، مارس ١٩٩٥م . ص ١٥٧ - ١٩٣ ، م ٣ص ، ف ٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث مرتبة هجائيا ومخرجة من مظانها ، الأعلام .

○ دراسة وتحقيق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، دار الخيال ، عربية للطباعة والنشر ، الجيزة ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

نشر ضمن : الغناء والرقص في الإسلام للمحقق ، ص ٤١ - ٧٢ + م التحقيق ١٤ص (له ولنصوص أخرى) ، ف ١٥ص (له ولنصوص أخرى) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، قوافي الأشعار ، المحتوى .

٢- التجريد في كلمة التوحيد :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ . نشر ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، بهامش ص ٢٤٢ - ٢٧٧ .

٣- سر الأسرار في كشف الأنوار :
○ قدم له وحققه : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
٧٣ص ، م المحقق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

* الغزالي (محمد بن محمد ، أبو حامد) ت ٥٠٥هـ = ١١١١م .

١- إحياء علوم الدين :
○ تصحيح : محمد زهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .
بهامش إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين للزَّبيدي (١٢٠٥هـ) .
ج١ : ص ٥٣ - ٤٧٤ .
ج٢ : ٤٢٩ص .
ج٣ : ٤٨٦ص .
ج٤ : ٥٥٧ص .
ج٥ : ٥١٧ص .
ج٦ : ٥٧٤ص .
ج٧ : ٥٨٢ص .
ج٨ : ٦٣٤ص .
ج٩ : ٦٩٨ص .
ج١٠ : ٥٧٣ص .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
ج١ : ٣٨٠ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٥ص .
ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .
ج٣ : ٤٠٨ص ، ف ٥ص .
ج٤ : ٥٣٩ص ، ف ٥ص .
○ تقديم : بدوي طبانة ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .
ج١ : ٣٧٤ص + م ٣٩ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٤٠٧ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٥٣٦ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ج١ : ١٩١ص + ف ٥ص .

ج٢ : ص ١٩٣ - ٣٨٩ .

ج٣ : ص ٣٩١ - ٥٩١ ، فهرس الجزء الأول والثاني والثالث : ٣ص .

ج٤ : ص ٥٩٤ - ٧٨٦ + ف ٣ص .

ج٥ : ص ٧٨٧ - ٩٨٥ + ف ٣ص .

ج٦ : ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .

ج٧ : ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ + ف ٤ص .

ج٨ : ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ + ف ٤ص .

ج٩ : ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ + ف ٤ص .

ج١٠ : ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ + ف ٣ص .

ج١١ : ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ + ف ٣ص .

ج١٢ : ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ + ف ٢ص .

ج١٣ : ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ + ف ٢ص .

ج١٤ : ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ + ف ٢ص .

ج١٥ : ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .

ج١٦ : ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ + ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

ج١ : ١٩١ص + كلمة الناشر ٢ص + ترجمة المؤلف ٣ص لمحمد الخضر حسين + ترجمة الحافظ العراقي ١ص .

ج٢ : ١٩٧ص .

ج٣ : ٢٠٣ص + ف ج١ : ٢ص + ف ج٢ : ٣ص + ف ج٣ : ٤ص .

ج٤ : ٢٠٠ص .

ج٥ : ٢٠١ص + ف ج٤ : ٣ص + ف ج٥ : ٣ص .

ج٦ : ١٩٩ص .
ج٧ : ١٥٧ص + ف ج٦ : ٤ص + ف ج٧ : ٥ص .
ج٨ : ٢١١ص + ف ٤ص .
ج٩ : ٢٠٤ص + ف ٤ص .
ج١٠ : ١٧٩ص + ف ٣ص .
ج١١ : ٢١١ص + ف ٣ص .
ج١٢ : ١٩٣ص + ف ٢ص .
ج١٣ : ٢٠٣ص + ف ٢ص .
ج١٤ : ٢٠٦ص + ف ٢ص .
ج١٥ : ١٩١ص .
ج١٦ : ١٠٠ص + ف ج١٥ : ٢ص + ف ج١٦ : ١ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٥٦٤ص ، م ٦ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٦٠٧ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٦٤٧ص ، ف ٥ص .
ج٤ : ٦٥٢ص ، ف ٤ص .
ج٥ : ٤٣٠ص ، ﻫ ٤ص ، ف ١٦٢ص : أطراف الحديث ، موضوعات الكتاب وأبوابه ، المراجع والمصادر .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ١١٣١ص ، م ١٦ص + المحتوى ١٥ص .
ج٢ : ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ + المحتوى ١١ص .

○ ضبط وتوثيق : أحمد عناية ، وأحمد زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (مجلد واحد) .

٢٠٦٤ص ، تقديم ٤ص ، المحتويات ٢٤ص .

○ ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٤٤٨ص ، تقديم ٤ص .
ج٢ : ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .
ج٣ : ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .
ج٤ : ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ ، المحتويات ٢٤ص .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
مج١ : ٩٨٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف الموضوعات ١٠ص .
مج٢ : ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ + ف الموضوعات ٩ص .

٢- أخلاق النبوة وآداب المعيشة (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ اعتنىٰ به ووضع فهارسه : قاسم النوري ، دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٠٥ص ، تصدير ٦ص ، ف ١٦ص : الأحاديث والأخبار والآثار ، بحوث الكتاب .

٣- الأدب في الدين :

○ طبع علىٰ نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .
نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١ - ٢٥ + ٥ص ترجمة المؤلف .
○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي ، د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٤٥ - ٩٢ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي، مطبعة عطايا ، د . ت .
نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ١٠٧ - ١٣٥ .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ٨٩ - ١١٩ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٤- الأربعين في أصول الدين :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانيمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

٣٦٨ص ، ف ١٠ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ١ص .

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط٢ ، ١٣٤٤هـ .

٣٢٠ص ، ف ٨ص .

○ علق عليه : محمد محمد جابر ، كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٣هـ .

٢٧٢ص + م ٧ص ، ف ٦ص .

٥- أساس القياس :

○ حققه وعلق عليه وقدم له : فهد بن محمد السرحان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٥٤ص + م التحقيق ٥٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، فهرس موضوعات مقدمة التحقيق ١ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الغريب ، الحدود والمصطلحات ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والجماعات ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات . قائمة المراجع ١٨ص .

٦- أسرار الحج :

○ القاهرة ، مطبعة يوسف ، د . ت .

١٠٨ص .

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار التراث العربي ، تراث الغزالي (٢) ، تاريخ المقدمة ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .

١٦٠ص ، م التحقيق ١٠ص ، المحتويات ١ص .

٧- أسرار الصوم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق : ماهر المنجد ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج١٥ ، ع١ ، رجب - شعبان ١٤١٤هـ = يناير - فبراير ١٩٩٤م . ص ٥٨ - ٦٩ ، م ٢ص ، الهوامش ٤ص .

٨- الأسرار المخزونة (في الطب الروحاني) :

○ لبنان - بيروت ، مؤسسة النور للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
١٧٦ص ، ف ٦ص .

٩- الاقتصاد في الاعتقاد :

○ طبع على نفقة أحمد علي الشاذلي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، ومحمد أمين الخانجي ، مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ، ١٣٢٠هـ .
١١٦ص ، ف ٢ص .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط٢ ، ١٣٢٧هـ .
١٠٤ص .

○ طبع على نفقة مكتبة الحسين التجارية ، القاهرة ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة حجازي ، ط١ ، د . ت .
١١٦ص ، ف ٢ص .

○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له : إبراهيم آكاه جوبوقجي ، وحسين آتاي ، تركيا ، جامعة أنقرة ، كلية الإلهيات ، ١٩٦٢م .
٢٧٠ص + ٧ص بالتركية + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٤ص + م ٥ص ، ف ١٠ص : الأعلام ، الكتب ، الألفاظ ذات الدلالات الخاصة ، الأمكنة ، الفرق والأمم . جدول الخطأ والصواب ٣ص .

○ مصر ، المطبعة المحمودية ، د . ت .
١٥٠ص ، ف ٣ص .

○ بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
١٦٦ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة الغزالي ٤ص ، ف ٤ص .

١٠- إلجام العوام عن علم الكلام :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .
٤٤ص + ف ٢ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .
بهامش ج١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي (ت ٨٠٥هـ) .
٨٠ص + ف ١ص (بآخر ج٢ من الإنسان الكامل) .

○ عني بنشره : محمد علي عطية الكتبي ، مصر ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .
٤٧ص ، ف ٢ص .
○ عنيت بنشرها وتصحيحها والتعليق عليها : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، ١٣٥١هـ .
٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ف ٣ص .
○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م . بهامش ج ١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٨٠ + ف ١ ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٦٠ - ١٢٠ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .
○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٧٥ص ، ف ١ص .
○ تحقيق وتعليق : صفوت جودة أحمد ، القاهرة ، دار الحرم للتراث ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٩٣ص ، تقديم ٢ص لأحمد حجازي السقا ، تقديم المحقق ٢٣ص ، ف١ص .

١١- الإملاء عن إشكالات الإحياء :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .
بهامش ج١ من إتحاف السادة المتقين للزبيدي ، ص ٤١ - ٢٥٢ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
بهامش ج١ من إحياء علوم الدين ، ص ٦١ - ٢٠٩ .
○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .
بهامش ج١ من إحياء علوم الدين ، ص ٥٥ - ٢٠٣ + ف ٢ص .
○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، د . ت .
نشر ضمن : ملحق إحياء علوم الدين ، ص ١٣ - ٤١ + ف ٣ص (له ولتعريف الأحياء بفضائل الإحياء للعيدروس ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .
○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين ، ص ٣٠٢٥ - ٣٠٨٥ + ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين.

٦١ص + ف ٢ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين ، ص ٢١٢ - ٢٦٣ .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، ج٢ : ص ١٨٧٨ - ١٩١١ .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، مج٢ : ص ١٩٥١ - ١٩٨٧ .

١٢- الأنس والمحبة (جزء من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : أ. مُصَّلي ، فرنسا ، ليون ، دار ألف . باريس ، دار النور . ١٩٨٠م .

١٤٣ص ، المحتويات ١ص +٢٤٠ ص بالفرنسية (مقدمة وترجمة) ، منها ١٠ص معجم المصطلحات العربية المذكورة في النص والأعلام (بالفرنسية) .

١٣- الأوفاق :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

٥٥ص .

١٤- أيها الولد :

○ تحقيق وترجمة : هامر بورغشتل (يوسف برون) Hammer -Purgstall ، ألمانيا ، Wien, Autriche ، الناشر Gedruckt Bey A. Straub Fol. Witwe ، ١٨٣٨م .

النص العربي ص ١ - ٣٩ + تصويبات ٤ ص + م ١٣ ص + ٣٣ ص ترجمة ألمانية للنص .

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٢٦ - ٤٨ .
○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٥ - ٤٤ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
○ ترجمه إلى الإسبانية : أسطفان لاتور ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية ، ١٩٥١م .
٦٣ص + ٢٠ص بالإسبانية + م ١٨ص لجورج شيرر ، ترجمها : عمر فروخ ، (الصفحة رقمها مكرر ، صفحة للنص العربي والرقم هو هو للترجمة الإسبانية) .
○ ترجمه إلى الفرنسية : توفيق الصباغ ، بيروت ، مجموعة الروائع الإنسانية ، الأونسكو ، السلسلة العربية ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع ، المطبعة الكاثوليكية ، ط٢ ، ١٩٥٩م .
٦٥ص + ٢٤ص بالفرنسية + م ١٨ص لجورج شيرر ، ترجمها : عمر فَرُّوخ .
○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ١٦٠ - ١٨٠ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .
○ حققها وعلق عليها وقدمها بمبحث عن آداب المعلم والمتعلم : علي محيي الدين علي القره داغي ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣م .
١٤٤ص ، م ٨ص ، الدراسة ٦٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
○ القاهرة ، دار التوزيع والنشر الإسلامي ، سلسلة رسائل الجيب (٥) ، مطابع دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٧٥ص .

١٥- بداية الهداية :

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٣٧هـ .
٩٦ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .
○ تصحيح : محمد كامل بن محمد الأسيوطي الأزهري ، مصر ، مطبعة التقدم العلمية ،

١٣٤٧هـ .
٩٦ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .
○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٥هـ .
٩٦ ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .
○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، مطبعة الجمالية الحديثة ، د . ت .
٥٦ص ، ف١ص .
○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥م .
١١١ص ، الدراسة ١٢ص ، ف ٢ص .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٧ - ٨٨ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .
○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، التنفيذ الطباعي شركة سويدان وأبو ظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
٧٩ص ، م المحقق ٢٢ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١ص .
○ عُني به : أنس محمد عدنان شرقاوي ، وعمر سالم باجخيف ، ومحمد غسان نصوح عزقول ، ومحمد نور عبد الرحمن كنجو ، راجعه وصححه : حسين بن محمد بن هادي ، وعلي باقطيان ، ومحمد عبد الرحمن الأهدل ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٣٠٤ص ، م ٤٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ٨ص ، ف ٤ص .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٥٣ص ، ف ٣ص .

١٦- التبر المسبوك في نصيحة الملوك :
○ مصر ، مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٣١٧هـ .
١٣٣ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٦٧م .
١٧٩ص ، م ٤ص ، ف ٨ص ، تصويبات ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م .
١٣٨ص ، ف ٢ص .
○ راجعه : سامي خضر ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية . بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
١٣٦ص ، ف ٢ص .

١٧- تهافت الفلاسفة :

○ تحقيق وفهرسة : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، السلسلة العربية ، مج٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٢٧م .
٤٤٧ص + تصدير ٤ص بالفرنسية + م ٢١ص بالفرنسية + الرموز المستخدمة في التحقيق ١ص ، المحتوىٰ ٤ص ، ف ٦٤ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام (باللاتينية) .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٠ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٥) ، ط٢ ، تاريخ المقدمة ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .
٣٢٦ص ، م ط٢ : ٣٢ص ، م ط١ : ٢٠ص ، ف ٢٦ص : المسائل والأفكار ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن .
○ قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملحم ، بيروت ، دار ومكتبة الهلال ، ط١ ، ١٩٩٥م .
٢٣٢ص ، م ١١ص ، ف ٢ص .
○ ترجمة ومقدمة وملاحظات : مايكل مَرْمُورا ، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، مطبعة جامعة بِرِجْهَامْ يُونْغْ ، مدينة بُرُوفُو ، ولاية يوتا ، ٢٠٠٠م .

٢٥٨ص (الترجمة موازية للنص العربي ، ورقم الصفحة يتكرر مرتين ، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + ٢٧ص بالإنجليزية + م المترجم ٣ص بالعربية ، ملاحظات للنص الإنجليزي ١٦ص ، القراءات التي اختارها بُوِيج ٤ص ، فهرس عام ١٠ص بالإنجليزية .

١٨- التوبة إلى الله ومكفرات الذنوب (مُسْتَلّ من إحياء علوم الدين) :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فتحي الصناعية ، القاهرة ، ١٩٨٦م .

١٥٩ص ، كلمة المحقق ٢ص ، الدراسة ٩ص ، ف ١ص .

١٩- جواهر القرآن :

○ اعتنى بتصحيحه وتحريره أحد الفضلاء ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة الرحمانية ، ط٢ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

١٧٢ص ، ف ٥ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ التقديم ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

١٦٣ص ، تقديم ٥ص + ف ٥ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م . نشر بعنوان : جواهر القرآن ودرره .

١٧٦ص ، ف ١ص .

○ مقدمة وترجمة وتعليق : ماسّيمو كَمبانيني ، إيطاليا - ميلانو ، دار نشر Biblioteaca Universole Rizzoli ، ٢٠٠٠م .

ص ٦٥ - ١٩٥ (النص العربي يوازيه الترجمة الإيطالية) ، مقدمة وببليوجرافيا (مراجع عن الغزالي) ٥٩ص (بالإيطالية) ، ملاحظات ٨ ص (بالإيطالية) .

٢٠- الحدود :

○ دراسة وتحقيق : عبد الأمير الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٩٨٩م (ط١ ، بغداد ، ١٩٨٥م) .

نشر ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ٢٦٥ - ٣٠١ + تصدير ٢ص + م

١٤٩ص (للنصوص كلها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي ٥ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ص + ف ٨١ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة في النصوص ، الكتب والرسائل الواردة في النصوص ، الألفاظ المعربة الواردة في النصوص ، كشاف عربي – لاتيني ، كشاف عربي – يوناني ، المحتويات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ، مهرجان القراءة للجميع ، ٢٠٠٦ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢١- الحكمة في مخلوقات الله (عز وجل) :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، مصر ، علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط٢ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م .

٦٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة والمطبعة المحمودية ، ط٣ ، د . ت .

٨٣ص ، ف ١ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ١٥ – ٩٦ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان – بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٣ – ٧٧ + ف ١ص .

○ تحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الشركة الدولية للطباعة ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٢٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص لطنطاوي جوهري (مأخوذة من طبعة مصطفىٰ البابي الحلبي للكتاب عام ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م) ، ف ٣ص : الآيات الكريمة ، الموضوعات .

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان – بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

نشر مع : الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة ، ص ٨١ – ١٥٦ + مراجع التحقيق ٢ص + ف ٢ص (له وللدرة الفاخرة) + م ١٢ص (للكتابين) .

٢٢- **خلاصة التصانيف في التصوف :**

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٣٠٣ - ٣٢٩ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص١٣٠ - ١٥٧ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

٢٣- **الخلاصة المسمى خلاصة المختصر ونقاوة المعتصر :**

○ دراسة وتحقيق : أمجد رشيد محمد علي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٧٦٦ص ، بين يدي الكتاب ٧ص لمحمد عبد الرحمن شميلة الأهدل ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٧ص، المحتوى ٢٠ص .

٢٤- **الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة :**

○ تحقيق وترجمة فرنسية : لوسيان جوتييه Lucien, Gautier ، ليبزج ، الناشر : أوتو هراسوفيتس Otto Harrassowitz، ١٩٢٥م .

نشر ضمن :

La perle précieuse de Ghazâlî : traité d'eschatologie musulmane.

ص ١ - ١١٠ + م ١٦ص بالألمانية + ٩٠ص ترجمة بالألمانية .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

نشر مع : سر العالمين للغزالي ، ص ١١٧ - ١٦٩ + ف ٢ص .

○ التزام : سعيد علي الخصوصي ، مصر ، المطبعة والمكتبة السعيدية ، د . ت .

٣٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٩٩ - ١٤٠ + ف ٤ص

(للمجموعة كلها) .
○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م . نشر بعنوان : الدرر الفاخرة في كشف علوم الآخرة .
٧٩ص ، م ١٢ص + مراجع التحقيق ٢ص + ف ٢ص (له وللحكمة في مخلوقات الله (عز وجل) ، المنشور معه) .

٢٥- الذهب الإبريز في أسرار خواص كتاب الله العزيز :
○ القاهرة ، مكتبة زهران ، ٢٠٠١م .
٩٤ص ، م التحقيق ١٣ص ، ف ٦ص .
○ حققه وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مكتبة ومطبعة الفجر الجديد ، د . ت .
٧٢ص ، م التحقيق ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢٦- الرد الجميل لإلهية عيسى بصريح الإنجيل :
○ تحقيق وترجمة وتعليق : روبير شِدْياق ، تقديم : لويس ماسينيون ، باريس ، مكتبة إرنست لُورُو ، سلسلة العلوم الدينية ، ع٥٤ ، ١٩٣٩م .
٦٣ص ، (الرقم مكرر مرتين ، مرة للنص العربي ومرة للترجمة الفرنسية) ، تقديم ٢ص لـ لويس ماسينيون + م ١٧ - ١٠٧ ، منها قاموس مصطلحات ١٠١ - ١٠٧ .
○ حققه وقدم له وعلق عليه وترجم مقدمات الأب روبير شدياق لنشرته الأولى للكتاب : عبد العزيز عبد الحق حلمي ، القاهرة ، الأزهر ، مجمع البحوث الإسلامية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .
٣٤٧ص + تقديم ٣ص لمحمد عبد الرحمن بيصار ، م ط٢ : ١١١ص ، تصدير ٦ص لـ لُوي ماسينيون ، الترجمة العربية لمقدمات الأب شدياق ١١٤ص ، المؤلفات التي رجع إليها الأب روبير شدياق ١١ص ، مراجع هذه الطبعة ١٦ص ، ف ٣ص .
○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد عبد الله الشرقاوي ، القاهرة ، دار الهداية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
١٨٣ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٢ص ، الدراسة ٧٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، من أهم مراجع التحقيق والدراسة ٧ص ، ف ٣ص .

٢٧- **رسالة الطير :**

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط٢ ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١م . نشرت بعنوان : رسالة في الطير .

نشرت ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارىٰ مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون : لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ٧٠ - ٧٤ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

○ طبعت علىٰ نفقة ناشرها محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١٤٦ - ١٥٢ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٤٨ - ٥٣ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٢٨- **رسالة في بيان معرفة الله :**

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٩ - ٢٢ ، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٢٩- **رسالة في المعرفة :**

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٢٣ - ٦٥ ، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٣٠- **رسالة في معرفة النفس :**

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة

المحمدية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٦٧ - ١١٧ ، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٣١- الرسالة اللدنية :

○ طبعت على نفقة محيي الدين الكردي الأزهري ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .
٣٨ص + ف ١ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
نشرت ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ٩٧ - ١٢٢ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص ، (للرسائل كلها) .

○ لبنان- بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٨٥ - ١١١ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٣٢- الرسالة الوعظية :

○ اعتنى بطبعها وتصحيحها وبعض التعليقات عليها : مصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، مطبعة الترقي ، ط١ ، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م . نشرت بعنوان : رسالة في الوعظ والاعتقاد .
نشرت مع : فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة للغزالي ، ص ٨٣ - ٩١ .

○ طبعت على نفقة ناشرها مُحيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ، ١٣٤٣ هـ .
نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١٥٣ - ١٥٩ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٥٤ - ٥٩ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٣٣- روضة الطالبين وعمدة السالكين :

o اعتنىٰ بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١٢١ - ١٦١ + ف ٣ص .

o كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٩٧ - ٢١٨ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ٣ - ١٢٢ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

o صححها : محمد بخيت (المطيعي) ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٩٢ص ، ف ٣ص . (صف جديد للطبعة التي صححها محمد بخيت المطيعي ، ونشرها فرج الله زكي الكردي سنة ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م) .

٣٤- سِرُّ العَالَمَيْن وكشف ما في الدارَيْن :

o طبع علىٰ نفقة محمد أفندي إبراهيم الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٧هـ .

١١١ص .

o حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

ج١ : ٤٨ص ، تقديم ٢ص + ف ١ص .

ج٢ : ص ٤٩ - ١١٦ص + ف ٢ص + ١ص تصويب .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٣ - ٩٧ .

٣٥- سكرات الموت وشدته وحياة القبور حتىٰ النفخ في الصور (مُسْتَلّ من إحياء علوم الدين) :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٦م .
٢٢٤ص ، م المحقق١٥ص ، ف ٤ص .

٣٦- شرف العقل وماهيته (منتزع من إحياء علوم الدين) :
○ تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر مع : شرف العقل وماهيته للمحاسبي (ت ٢٤٣هـ) ، ص ٤٩ - ٧٠ + م ١٠ص (للكتابين) + ف ٢ص (للكتابين) .

٣٧- شفاء الغليل في بيان الشبهة والمخيل ومسالك التعليل :
○ تحقيق : حمد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، رئاسة ديوان الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .
٧٤٤ص + م رئيس ديوان الأوقاف ٢ص لنافع قاسم + م التحقيق ٣٤ص + ١٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام والكتب والأماكن ، الموضوعات ، الفروع الفقهية ، المراجع ، الخطأ والصواب .

٣٨- الغضب والحقد والحسد (قطعة من إحياء علوم الدين) :
○ تحقيق وتعليق : فتح الله الحفناوي ، مصر - الإسكندرية ، المكتب الجامعي الحديث ، د . ت .
٧٢ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

٣٩- فاتحة العلوم :
○ طبع بمعرفة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ .
١٧٠ص + ف ١ص .

٤٠- الفصول في الأسئلة والأصول :
○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون للطباعة والتجليد ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٩ص ، تقديم ١٠ص ، ف ١ص .

٤١- **فضائح الباطنية :**

○ تحقيق : إجناز جولد تسيهر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٦م . نشر بعنوان : فضائح أسرار الباطنية .

٨١ص + ١١٢ص بالألمانية + ١ص أخطاء .

○ حققه وقدم له : عبد الرحمن بدوي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المكتبة العربية - التراث ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٢٣٦ص + المحتوىٰ ٤ص + تصدير عام ١٥ص + الرموز ١ص ، ف الأعلام ١٠ص .

○ الأردن - عمان ، د . ن . ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٤٤ص ، ف ١ص .

٤٢- **فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة :**

○ اعتنىٰ بطبعه وتصحيحه وبعض التعليقات عليه : مصطفىٰ القباني الدمشقي ، القاهرة ، مطبعة الترقي ، ط١ ، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م .

٨٢ص ، م ١ص .

○ طبع علىٰ نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٥٠ - ٨٩ .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

٢٢٢ص ، م ١٢٢ص ، ف ١١ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ١٢٣ - ١٥٩ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ١١٣ - ١٤٨ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٦٣ص ، ف ١ص .

٤٣- قانون التأويل :

○ عَرَّف بالكتاب وحققه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عُني بنشره : عزت العطار الحسيني ، ط١ ، مطبعة الأنوار ، ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م .
١٦ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .
نشر مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢٣٢ - ٢٤٦ + ف ١ص .

○ تحقيق : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، توثيق وتعليق : أحمد حسن جابر رجب ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ربيع الآخر ١٤٠٦هـ ، طبع في مؤسسة روز اليوسف .
٦١ص ، تعريف بالمحقق ٢٠ص لتوفيق إسلام يحيى ، تعريف بالمؤلف ١١ص لمحمد محمد خليل ، كلمة عن قانون التأويل ٢ص للكوثري ، ف ٣ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ١١٩ - ١٣٢ + م ٢٠ص (للمجموعة كلها) + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٤٤- القسطاس المستقيم :

○ اعتنى بتصحيحه : مصطفى القباني الدمشقي ، طبع على نفقته ونفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط٢ ، د . ت .
١١٢ص ، م ١١ص .

○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ١٩٦ - ٣٠٥ + ف ٦ص (للمجلد كله) .

○ قدم له وذيله وأعاد تحقيقه : فيكتور شلحت ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .

١٠٤ص ، م ٣٢ص ، ملاحظة ١ص ، ف ٢ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ٢٦٧ - ٣٦٦ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ج١ : ص ٩ - ٨٠ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٣ - ٦٤ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٤٥- القصيدة التائية :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٦ - ٢٢٤ .

○ تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٩٠م .

نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٨٠٠ - ٨٣٠ ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص .

٤٦- القصيدة الهائية في النفس :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٣ - ٢١٦ .

○ تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٩٠م .

نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٧٨٨ - ٧٩٨ ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١ص .

٤٧- القواعد العشرة :

○ طبعت علىٰ نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة العشرون ، ص ٥٢٥ – ٥٣٥ .

○ طبع علىٰ نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٩٠ – ٩٧ .

○ تعليق وتصحيح : محمنهمحمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .

نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٩٦ - ١٠٦ .

○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٤٣ - ١٥٥ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٤٨- قواعد العقائد في التوحيد :

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٨ - ١٤ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر بعنوان : قواعد العقائد في التوحيد .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ١٢٣ - ١٢٩ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

○ تخريج : أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ) ، بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، الجَفَّان والجابي ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٢٣ص ، م الناشر ١ص ، ف ١ص .

٤٩- كتاب العلم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
نشر ضمن : العلوم عند العرب تبويب وتعاريف ونصوص ، إعداد : يوسف ق. خوري ، ص ٢٩٧ - ٤٢٥ .

٥٠- الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين (أصناف المغرورين) :

○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت على ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د . ت.
نشر ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٥٦ - ٩٠ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
نشر مع : تنبيه المغترين للشعراني ، ص ٢٠٩ - ٢٢٤ + ف ١ص .
○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، تاريخ الدراسة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٨٠ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ١٣ص ، ف ٤ص .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٥٧ - ١٨٥ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٥١- كيمياء السعادة :

○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .
نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٧١ - ١٩٥ .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٢١ - ١٤٢ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٥٢- مجربات الغزالي (في الطب الروحاني) :

○ لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٦٥٥ص ، م ٥ص لمحسن عقيل ، ف ٣٣ص .

٥٣- المحبة والشوق والأنس والرضا (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥م .
١٣٥ص + ٢٢٥ص بالفرنسية ، منها ١٠ص معجم للمصطلحات العربية المذكورة في النص ومعجم للأعلام .

٥٤- مِحَكُّ النظر في المنطق :
○ صُحِّحَ بمعرفة ملتزمي طبعه : محمد بدر الدين أبي فراس النعساني الحلبي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، د . ت .
١٣٣ص + ف ٥ص + ٢ص إصلاح ما وقع من الغلط .

٥٥- مختصر إحياء علوم الدين :
○ تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٨م .
٣١٠ص ، م ٢٠ ، ف ١١ص .

٥٦- مدخل السلوك إلى منازل الملوك :
○ حققه وعلق عليه : محمد رياض المالح ، بإشراف : محمد سعيد البرهاني ، وأحمد نصيب المحاميد ، دمشق ، مطبعة العلم ، ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٨٨ص ، كلمة محمد سعيد البرهاني ١ص ، كلمة أحمد نصيب المحاميد ٤ص ، م المحقق ٢١ص ، ف ١ص ، تصويبات ١ص .

٥٧- مسائل في معرفة الله :
○ تحقيق : نبيه أمين فارس ، ضمن : رسالة لم تنشر للغزالي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها الجامعة الأميركية في بيروت ، س١٤ ، ج٢ ، حزيران ١٩٦١م ، ص ٢٠٦ - ٢٢٢ ، م ٢ص .

٥٨- المستصفى من علم الأصول :
○ طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة بولاق ، ط١ ، ج١ ، ١٣٢٢هـ ، ج٢ ، ١٣٢٤هـ .
ج١ : ٤٣٥ص + ف ٤ص .
ج٢ : ٣٠٨ص + ف ٣ص .
○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ طبع على نفقة مصطفى محمد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى

محمد، ط١، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م.

ج١: ١٧٤ص، ف ٦ص.

ج٢: ١٣٦ص، ف ٣ص.

○ تحقيق وتعليق: محمد سليمان الأشقر، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م.

ج١: ٤٤٠ص، م التحقيق ٢٤ص، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، المحتويات ٤ص.

ج٢: ٥٤١ص، ف ٤٠ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الآثار عن الصحابة، الشعر، المصطلحات الأصولية والأعلام. محتويات ج٢: ٩ص.

٥٩- مشكاة الأنوار:

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي، مصر، المطبعة العربية، ط١، ١٣٤٣هـ.

نشر ضمن: الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي، ص ٩٨ - ١٤٥.

○ لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

نشر ضمن: مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤)، ص ٣ - ٤٧ + ف ٤ص (للمجموعة كلها).

○ مقدمة وتفسير وملاحظات وترجمة: ديفيد بُوخْمَان، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة، الولايات المتحدة الأمريكية، مطبعة جامعة بِرِجْهَامْ يُونْغ، مدينة بُرُوفُو، ولاية يوتا، ١٩٩٨م.

٨٠ص (الترجمة موازية للنص العربي، ورقم الصفحة يتكرر مرتين، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + م ٣٥ص بالإنجليزية، ملاحظات على النص الإنجليزي ١٣ص، ببليوجرافيا ٤ص، ف ٨ص: الآيات القرآنية، الأحاديث، الأسماء والمصطلحات.

٦٠- المضنون به على غير أهله:

○ مصر، المطبعة الميمنية، ١٣٠٩هـ.

نشر مع: إلجام العوام عن علم الكلام، ٣٠ص + ف ٢ص.

○ مصر، المطبعة الأزهرية المصرية، ط٢، ١٣٢٨هـ.

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي، ص ٥٥ - ٨٨ + ف ١ص.

○ مصر، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، مطبعة حجازي، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م.

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي، ص ٥٥ - ٨٨ + ف ١ص.

○ لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

نشر ضمن: مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤)، ص ١٢١ - ١٦٥ + ف ٤ص (للمجموعة كلها).

٦١- المضنون الصغير/ الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية: (يُعْزَىٰ للغزالي، وهو لعليّ بن خليل المُسَفِّر السبتي، ت ٦٠٠هـ):

○ مصر، المطبعة الميمنية، ١٣٠٩هـ.

نشر مع: إلجام العوام عن علم الكلام، ١٣ص + ف ٣ص.

○ مصر، المطبعة الأزهرية المصرية، ط٢، ١٣٢٨هـ.

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي، ص ٨٩ - ٩٨ + ف ١ص.

○ مصر، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، مطبعة حجازي، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م.

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي، ص ٨٩ - ٩٨ + ف ١ص.

○ لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

نشر بعنوان: الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية.

نشر ضمن: مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤)، ص ١٦٦ - ١٨١ + ف ٤ص (للمجموعة كلها).

٦٢- معارج القدس في مدارج معرفة النفس:

○ علىٰ نفقة محيي الدين صبري الكردي، مصر، مطبعة السعادة، ط١، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م.

٢١٢ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

٢٣١ص ، م ٦ص + ف ٢ص .

٦٣- المعارف العقلية :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم العثمان ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

١١٢ص ، تقديم ١٦ص ، ف ٢ص ، تصويبات ١ص .

٦٤- معراج السالكين :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١ - ٩٩ + ف ٣ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٢١٩ - ٣٠٢ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٧٨ - ١٥٩ + ف ١ص .

٦٥- معيار العلم :

○ طبع علىٰ نفقة : محيي الدين صبري الكردي ، وعبد القادر معروف الكردي ، وحسين نعيمي الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ط١ ، ١٣٢٩هـ .

٢٠٠ص ، م ١٧ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٢) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١م .

٤٠٠ص ، افتتاحية ١ص ، تصدير ١٨ص ، م ٣٣ص ، ف ٥٢ص : اصطلاحات منطقية وفلسفية ، الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، د . ت .
٢٥٥ص ، ترجمة المصنف ٢٢ص ، ف ٣ص .

٦٦- مقاصد الفلاسفة (الفن الأول والثاني من المنطق) :
○ تحقيق وترجمة ألمانية : جيورج بير ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٥هـ = ١٨٨٨م .
١٦ص (النص العربي) + ٤٠ص بالألمانية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ١ - ٦٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ط٢ ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م .
القسم الأول : ٦٦ص ، ف ١ص .
القسم الثاني : ١٤١ص ، ف ٢ص .
القسم الثالث : ٧٨ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٢٩) ، ١٩٦١م .
٤٢٠ص ، م ١٧ص ، ف ٣٤ص : الأعلام ، الأماكن ، الأديان ، العلوم ، الفرق ، الكتب ، الموضوعات .

٦٧- مقامات العلماء بين يدي الخلفاء والأمراء :
○ تحقيق : محمد جاسم الحديثي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دائرة الآثار والتراث ، سلسلة خِزانة دار صدام للمخطوطات (١) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
٢٩٦ص ، تقديم ٢ص لمؤيد سعيد ، تمهيد ٢٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، محتويات الكتاب .

٦٨- المقصد الأسنى في شرح معاني أسماء الله الحسنى :
○ مصر ، طبع على نفقة جمعية الإصلاح بالقطر المصري ، شركة مطبعة الحقوق الملكية ، ط١ ، د . ت . نشر بعنوان : المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى .
٩٥ص ، ف ٣ص .

○ قدم له : محمود النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٩٦١م . نشر بعنوان : المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى .

١١٦ص + م ٤ص ، ف ٢ص .

○ حققه وقدم له : فضلة شحادة ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد الآداب الشرقية ، بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧١م .

٢٠٧ص + ٥٧ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف ١١ص : أسماء الله المذكورة في النص ، الأعلام ، الكتب ، العبارات .

○ خرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م .

١٧٥ص ، كلمة المحقق ٢ص ، ف ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥م .

١٥٩ص ، الدراسة ١٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٦٩- مكاشفة القلوب المقرِّب إلى حضرة علام الغيوب :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠هـ .

٢١٢ص + ف ٤ص .

○ التزام عثمان خليفة ، مصر ، المطبعة العثمانية المصرية ، د . ت .

٢٧٦ص ، ف ٤ص .

○ التزام محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، د . ت .

٢٧١ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ١٩٨٨م .

٣٠٢ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار الإرشاد للطباعة والنشر ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٣٠٣ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٢ص .

٧٠- المتَنَخَّل في الجدل :

○ قدم له وحققه وخرَّج نَصَّه : علي بن عبد العزيز بن علي العميريني ، بيروت ، الرياض ، دار الوراق للنشر والتوزيع ، دار النيربين للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ،

١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٦٢٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٩١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأشعار ، الأمثال ، الغريب والمفردات اللغوية ، الحدود والمصطلحات ، الطوائف والفرق ، المباحث الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، مراجع الكتاب ، الموضوعات .

٧١- المنخول من تعليقات الأصول :

o حققه وخرج نصه وعلق عليه : محمد حسن هيتو ، دمشق ، دار الفكر ، سلسلة الكتب والدراسات الأصولية (١) ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٥٤٠ص + م ٤٦ص ، ف ٣٦ص : الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، الأبحاث .

٧٢- المنفرجة :

o دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .

ضمن : المنفرجتان ، ص ١٤٣ - ١٥٥ ، م ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١ص + تقديم ٢ص (للمنفرجتين) .

٧٣- المنقذ من الضلال :

o نشره : أوجست شمُولْدَرس ، باريس ، ١٨٤٢م . ضمن :

Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes et notamment sur la doctrine d'Algazzali.

٦٤ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٤٩ ، ص ١ - ٦٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

نشر مع : إلجام العوام عن علم الكلام ، ٣٤ص + ف ٢ص .

o مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ص .

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

بهامش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ص .

○ مقدمة وتعليق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، سلسلة في الدراسات الفلسفية والأخلاقية ، مطبعة مخيمر ، تاريخ التصدير ١٣٧٢هـ = ١٩٥٢م .

١١٣ص ، تصدير ٣ص لمحمود قاسم ، م ٤١ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، معهد الدراسات الإسلامية ، دار الشرق العربي للطباعة ، د . ت .

ضمن : التصوف الإسلامي شخصيات ونصوص للمحقق ، ص ١٦١ - ٣٠١ ، م ١٦٣ - ٢١١ .

○ ترجمه إلى الفرنسية : فريد جبر ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع ، مجموعة الروائع الإنسانية ، الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .

٥٥ص ، ف ١ص ، ١٢٢ص بالفرنسية .

= ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٩م .

○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د . ت .

نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٩٣ - ١٩٥ + ف ٦ص (للمجلد كله) .

○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د . ت .

٧٠ص + م ٧ص ، ترجمة الغزالي ٢ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١م .

ضمن كتاب : قضية التصوف للمحقق ، ص ٣٢٥ - ٤٠٠ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٢٣ - ٨٢ + تقديم ٢٠ص (للمجموعة كلها) .

٧٤- منهاج العابدين (يُعْزَىٰ للغزالي ، وهو لعليّ بن خليل المُسَفِّر السبتي ، ت ٦٠٠هـ) :

○ القاهرة ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي ، ١٣٣٧هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٤٧هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ تصحيح : محمد كامل بن محمد الأسيوطي الأزهري ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٥هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر البسيوني ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ٢٠٠٣م .

٢٠٦ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .

○ عُني به : بو جمعة عبد القادر مكري ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٣ص ، بين يدي الكتاب ٥ص للناشر ، ترجمة الغزالي ١٢ص لحسين بن محمد بن هادي السقاف ، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر ومراجع التحقيق ١٣ص ، المحتوىٰ ٣ص .

○ بيروت ، دار الجيل ، د . ت .

٢٠٥ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، دار السعادة للطباعة ، د . ت .

٤٦ص ، م ٣ص ، ف ٢ص .

٧٥- منهاج العارفين :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١٠١ - ١٢٠ + ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ج١ : ص ٨١ - ٩٦ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٦٥ - ٨٣ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٧٦- المواعظ في الأحاديث القدسية :

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٨٣ - ١١٧ + م ٢٠ص (للمجموعة كلها) + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .
○ نشره وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون للطباعة والتجليد ، ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . (ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م) .
٨٦ص . م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٣ص .

٧٧- ميزان العمل :

○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٨) ، مطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٩٦٤م .
٤٧٥ص ، م ١٧٠ص ، ملحق ٦٥ ص : نصوص ، موضوعات .
○ حققه : محمود بيجو ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
١٦٨ص ، م ٧ص ، المحتويات ٢ص .

٧٨- نفخ الروح والتسوية :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة المدنية المنورة ، مطبعة دار البيان ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٦٤ص ، م ٢٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

٧٩- الوجيز في فقه مذهب الإمام الشافعي :

○ علىٰ نفقة وذمة شركة طبع الكتب العربية ، القاهرة ، مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٣١٧هـ .
ج١ : ٢٩٦ص + ف ١٠ص .

ج٢ : ٢٩٦ص + ف ٩ص .

٨٠- **الوسيط في المذهب :**

○ دراسة وتحقيق وتعليق : علي محيي الدين علي القره داغي ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ساعدت اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية على طبعه ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

ج١ : ٥٣٥ص ، تقديم ٦ص ، الدراسة ٢٨١ص ، منها ٢١ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويبات ١ص ، ف الموضوعات ١٩ص .

ج٢ : ص ٥٣٧ - ٨٧٩ ، ف الموضوعات ٤٢ص .

○ حققه وعلق عليه : أحمد محمود إبراهيم ، ومحمد محمد تامر ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

مج١ : ٥٠٠ص ، بين يدي هذا العمل ٣ص ، م التحقيق ٦٥ص ، منها ٢٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص .

مج٢ : ٧٥٠ص ، ف ٣٦ص .

مج٣ : ٥٤٨ص ، ف ١٦ص .

مج٤ : ٥٩٨ص ، ف ٢٠ص .

مج٥ : ٤٩٠ص ، ف ٢٠ص .

مج٦ : ٥٨١ص ، ف ٤١ص .

مج٧ : ٥٩٠ص ، ف ٤٤ص .

*** الغزالي (محمد الغزالي) من رجال العصر العثماني في مصر (٩٢٣ - ١٢١٢هـ)**

- **هداية المريد في شراء (تقليب) العبيد :**

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الرابعة ، الكتاب السادس عشر ، ص ٣٩١ - ٤١٠ ، م ١ص ، ف ٣٨ص (للمجلد الأول كله) : الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، مراجع الشرح والتحقيق ، استدراك وتذييل .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م . ص ٣٩١ - ٤١٠ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ٣٩١ - ٤١٠ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** الغزنوي (أحمد بن محمد الحنفي ، جمال الدين) ت ٥٩٣هـ = ١١٩٧م .**

- أصول الدين :

○ تحقيق وتعليق : عمر وفيق الداعوق ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٦٦ص ، م التحقيق ٤٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : الآيات الكريمة ، أطراف الحديث ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الغَزْنوي (عمر بن إسحاق ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٧٣هـ = ١٣٣٣م .**

- الغُرّة المَنيفة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة :

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد الحسن الكوثري ، القاهرة ، سلسلة مطبوعات أحمد خيري ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥٠م .

٢١٦ص ، كلمة الناشر ٢ص لأحمد خيري ، م ٨ص ، تصويب ١ص ، ف ٨ص .

○ لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٢٠٠ص ، م ٢ص ، ترجمة أبي حنيفة والغزنوي ٧ص ، ف ٦ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار التوفيق النموذجية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٨٤ ص ، م ٢ ص لأحمد خيري ، م ٦ ص ، ف ١٠ ص .

*** ابن غَزْوَان (أحمد بن عبد العزيز الفهري) كان حيا سنة ٥٥٣هـ = ١١٥٨م .**

- أرجوزة في ألفات القرآن الكريم وألقابها :

○ تحقيق وتعليق : عبد الحميد محمود الوكيل ، القاهرة ، د . ن . دار أبو المجد للطباعة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٨٧ص ، تقديم ٥ص ، الدراسة ٨ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص :

الأعلام ، الأشعار والأرجاز ، المراجع ، الموضوعات .

*** الغزي (أحمد بسيسو الحنفي) ت ؟**

- حاشية على ألغاز جمال الدين بن هشام الأنصاري :

○ مصر ، على نفقة محمود البيطار الحلبي ، المطبعة الحميدية المصرية ، ١٣٢٢هـ .

٢٤ص .

*** الغَزِّي (أحمد بن علي الشافعي الأزهري) ت ١١٧٩هـ = ١٧٦٥م .**

١ - الإعلام المُلْتَزِم بفضيلة زمزم :

○ تحقيق : رمزي سعد الدين دمشقية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة : المجلس (٢٥) ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م) .

٤٤ص ، م ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المصادر والمراجع ٣ ص ، المحتوى ٢ ص .

٢- قُرَّةُ العين لمن وعى في استحباب رفع اليدين في الدُّعَا :

○ تحقيق : السيد حسن الحسيني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، المجلس (١٢٠) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٣ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق ١١ص ، المحتوى ٢ص .

*** الغَزِّي (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المعالي) ت ١١٦٧هـ = ١٧٥٤م .**

١- إجازة مفتي الشافعية بدمشق محمد بن عبد الرحمن الغزي للشيخ علي بن مصطفى المعروف بابن الدباغ الحلبي :

○ اعتنى بها : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦١) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٤٨ص ، م ١٣ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتوى ٢ص .

٢- ثبت الغزي (لطائف المِنَّة في فوائد خَدَمَة السنة) :

○ ضبط نصه وعلق عليه : أبو يحيىٰ عبد الله الكندري ، الكويت ، غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٦٧ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

※ الغَزِّي (محمد بن قاسم بن محمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ = ١٥١٢م .

١- فتح الرب المالك بشرح ألفية ابن مالك :

○ دراسة وتحقيق : محمد المبروك الختروشي ، الجماهيرية العظمىٰ - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ علىٰ التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) = ١٩٩١م .

٣٨٦ص ، الدراسة ٢٧ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب (شرح متن أبي شجاع) ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار ، علىٰ مذهب الإمام الشافعي :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ط٢ ، ١٣٢٢هـ .

٦٨ص ، ف ١ص .

※ الغَزِّي (محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين أبو البركات) ت ٩٨٤هـ = ١٥٧٦م .

١- آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الغفار سليمان عبد الغفار ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٩م .

٦٠ص ، م ٢ص ، ف الأحاديث ٤ص .

٢- آداب المؤاكلة :

○ حققها ونشرها : عمر موسىٰ باشا .

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٢ ، ج٣ ، ربيع الأول ١٣٨٧هـ = تموز (يوليو) ١٩٦٧م ، ص ٥٠٣ - ٥٢٤ ، م ٣ص .

(٢) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٢، ج٤، جمادىٰ الآخرة ١٣٨٧هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٧م، ص ٧٣٢ - ٧٥٧.

٣- الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد:

○ حققه وضبطه وعلق عليه: أبو يعقوب نشأت بن كمال المصري، قدم له: أبو إسحاق الحويني، القاهرة، مكتبة التوعية الإسلامية، ط١، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م.

٥٦٨ص، م ٤ص لأبي إسحاق الحويني، م التحقيق ٢٤ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٦٨ص: الآيات، الأحاديث، الآثار، الأشعار، الأعلام، الموضوعات.

٤- الزبدة في شرح البردة:

○ نشره: عمر موسىٰ باشا، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٧٢م.

١٥٨ص.

٥- المراح في المزاح:

○ صححه وعلق عليه: أحمد عبيد، دمشق، بنفقة المكتبة العربية بدمشق، مطبعة الترقي، ١٣٤٩هـ.

٧٢ص، كلمة الناشر ٢ص، ترجمة المؤلف ٣ص، استدراك وتصحيح ١ص.

○ راجعه وعلق عليه وقدم له: السيد الجميلي، القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، مطبعة المدني، ط١، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

٥٦ص، م ٣ص، ف ١ص.

٦- نَصٌّ في ضبط الكتب وتصحيحها وذكر الرموز والاصطلاحات الواردة فيها (قطعة من الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد):

○ تحقيق: محمد مرسي الخولي، القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج١٠، ج١، المحرم ١٣٨٤هـ = مايو ١٩٦٤م، ص ١٦٧ - ١٨٤، م ٥ص.

* **الغَزِّي (محمد بن محمد بن محمد، نجم الدين أبو المكارم/ أبو السعود) ت ١٠٦١هـ = ١٦٥١م.**

١- إتقان ما يحسن من الأخبار الدائرة على الألسن:

○ ضبط نصه وقدم له : خليل بن محمد العربي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

مج١ : ٤٣٢ص ، م ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٣٣ - ٧٣٥ .

٢- تحفة الطلاب في مُسْتَثْنَيَات "كُلُّ ما كانَ أكثرَ في العمل فهو أكثرُ في الثواب" :

○ تحقيق : عبد الرؤوف بن محمد الكمالي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٥٦) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧١ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٣ص .

٣- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة :

○ حققه وضبط نصه : جبرائيل سليمان جبور ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، الناشر محمد أمين دمج وشركاه ، د . ت .

ج١ : ٣٢٣ + م ٢٠ص ، الخطأ وصوابه ١ص ، المحتويات ١ص .

ج٢ : ٢٦٣ص .

ج٣ : ٣٧١ص + ٣ص بالإنجليزية + م ٦ص ، ف ١٢٢ص : الأعلام ، أسماء الأماكن والشعوب والمعاهد والتكايا والطرق والمؤسسات ، أسماء الكتب والرسائل والدواوين . جدول بالتصحيحات ٢٥ص (للأجزاء الثلاثة) .

٤- لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر :

○ حققه : محمود الشيخ ، دمشق ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ج ١ : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ج ٢ : ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢م .

السفر الأول : ٤٣٠ص + تمهيد ٥ص ، دراسة ٢٠٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط . ف ١٢ص : فهرس المقدمة ، التراجم .

السفر الثاني : ص ٤٣٣ - ٩٢٩ ، ملاحق ١٥ص ، ف ١٨٩ص : المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، الألقاب ، الأماكن والبلدان والمياه ، المؤلفات ، المصطلحات ، المصادر ، الاستدراكات ، تطبيعات (الخطأ والصواب) .

* الغَزِّي (يوسف بن محمد بن يوسف بن خليل كساب المدني) ت ١٢٩٠هـ = ١٨٧٣م .

- حاشية جامعة على الفريدة بعلم المصطلح :

○ تحقيق ودراسة : فهد بن عامر بن عازب العجمي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٨٠) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥١٥ص ، م ١١٢ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، أنواع علوم الحديث ، المراجع ، الموضوعات .

* الغساني (الحسين بن محمد بن أحمد ، أبو عليّ) ت ٤٩٨هـ = ١١٠٥م .

١- تسمية شيوخ أبي داود السجستاني :

○ حققه وعلق عليه : جاسم بن محمد بن حمود الفجي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٤٨ص ، م ٥٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الأعلام ، الموضوعات .

٢- تقييد المُهْمَل وتمييز المُشْكَل (شيوخ البخاري المهملون) :

○ تحقيق : محمد أبو الفضل ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ..

ج١ : (قسم الدراسة والفهارس) ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م التحقيق ٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، موضوعات الدراسة ، موضوعات التحقيق ، مصادر التحقيق .

ج٢ : (قسم التحقيق) ٦١٠ص .

* الغساني (محمد بن أحمد ، شمس الدين) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨٠م .

- نزهة الأبصار في خواص الأحجار :

○ تحقيق : أحمد عبد الباسط حامد ، وأحمد عبد الستار عبد الحليم ، راجعه وقدم له :

أحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث . جامعة القاهرة ، مركز دراسات التراث العلمي ، سلسلة رسائل تراثية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٣٨ص . منها ٢ص بالإنجليزية ، تقديم ٩ص لرفعت حسن هلال ، تقديم ٤ص لأحمد فؤاد باشا ، م التحقيق ١١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ٣٦ص : جدول بأسماء الأحجار ومرادفها الأجنبي ، صور للأحجار ، ف ٨ص : المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ ابن الغضائري (أحمد بن الحسين بن عبد الله الواسطي البغدادي) ت نحو ٤٥٠هـ = نحو ١٠٥٨م .

- الرجال :

○ تحقيق : محمد رضا الحسيني الجلالي ، إيران - قم ، دار الحديث للطباعة والنشر ، مطبعة سرور ، ط١ ، ١٤٢٢هـ .
٢٠٨ص . تصدير ٢ص لمحمد كاظم رحمان ستايش ، م التحقيق ٢٦ص ، ف ٨٢ص : أسماء الأعلام ، كنى الأعلام ، ألقاب الأعلام وأنسابهم ، ألفاظ الجرح والتعديل ، المصطلحات والألفاظ الخاصة ، المواضع والبلدان . الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

※ الغِطْرِيف بن قدامة الغساني ، عاش في القرن ٢هـ = القرن ٨م .

- ضواري الطير :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج ٢٥ ، مطبعة كليت ، شتوتغارت ، ١٤٠٦ = ١٩٨٦م . طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ٢٠٩٩ . مكتبة طوب قابو سراي في استانبول .
١٥٩ص + م ٤ ص لـ ديتلف مللر + ٣ ص بالإنجليزية (ترجمة المقدمة) .
○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، ومحمد نايف الدليمي ، العراق - بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، طباعة دار الشؤون الثقافية العامة ، سلسلة خِزانة التراث ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٢٠٤ص ، توطئة ٣٢ص ، ف ١٢ص .

*** ابن الغِطْرِيف (محمد بن أحمد ، أبو أحمد) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧م .**

- حديث الإمام الحافظ أبي أحمد محمد بن أحمد بن الغطريف الجرجاني المعروف بجزء ابن الغطريف :

○ تقديم وتحقيق وتخريج : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء الحديثية (٥) ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

١٤٧ص ، م المحقق ٣٠ص + ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص : الأحاديث على حروف المعجم ، الأحاديث على أبواب الفقه ، الأعلام ، الموضوعات .

*** الغَلَّابي (محمد بن زكريا بن دينار ، أبو عبد الله) ت ٢٩٨هـ = ٩١٠م .**

- وقعة الجمل :

○ رواية محمد بن عبد الله الصولي (ت ٣٣٥هـ) ، نشره : محمد حسن آل ياسين ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ط١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٦٤ص .

*** أبو غلالة المخزومي ، القرن ٣هـ = القرن ٩م .**

- شعر أبي غلالة المخزومي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي . طبع في دار صادر . ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٢٧٣ - ٢٧٧ .

*** ابن غلبون (طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبي ، أبو الحسن) ت ٣٩٩هـ = ١٠١٠م .**

- التذكرة في القراءات الثمان :

○ تحقيق : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، مطابع الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

مج١ : ٣٠٨ص ، تقديم ٣١ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط + فهرس التقديم ١ص + فهرس أبواب الفصول ٢ص .

مج٢ : ص ٣٠٩ - ٩٢٩ ، ف ١٤٢ص : سور القرآن الكريم ، الأحرف وآياتها ، ياءات

الإضافة ، الياءات المحذوفة ، الأحاديث الشريفة ، الموضوعات ، أسماء الكتب ، الشعر ، الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعه .

○ دراسة وتحقيق : أيمن رُشدي سويد ، مصر - الجيزة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، سلسلة أصول النشر (١) ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٢٤٧ص + م الدراسة ٩ص ، تمهيد ١٢ص ، الدراسة ١٧١ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٢٤٨ - ٧٥٩ ، الخاتمة ٤ص ، ف ٨٩ص : الآيات التي تكلم المصنف على ما فيها من وقف وابتداء ، القراءات الشاذة الموجودة في التذكرة في القراءات الثمان التي لا يقرأ بها اليوم لانقطاع سندها ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، اختيارات ابن غلبون وآراؤه في المسائل الخلافية ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ حققه وراجعه وعلق عليه : سعيد صالح زعيمة ، مصر - الإسكندرية ، دار ابن خلدون ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

ج١ : ٣١٨ص ، ف ٤ص ، م ٦ص .

ج٢ : ٤٥٠ص (آخره سورة يس) .

*** ابن غلبون (عبد المنعم بن عبيد الله ، أبو الطيب) ت ٣٨٩هـ = ٩٩٩م .**

١- الاستكمال لبيان جميع ما يأتي في كتاب الله (عز وجل) في مذهب القراء السبعة في التفخيم والإمالة وما كان بين اللفظين مجملا كاملا :

○ تحقيق ودراسة : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، مطابع الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٦٩٣ص ، م ٦ص ، الدراسة ٨١ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، ما انفرد به بعض الأئمة والرواة ، أسماء الكتب ، الشعر ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

○ تحقيق : عبد العزيز علي سفر ، الجزء الثاني من كتاب : الإمالة والتفخيم في القراءات حتى القرن الرابع الهجري للمحقق ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (٢٢) ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٨٠٠ص ، م ١٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٤ص : الآيات القرآنية ،

الأعلام ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- رسالة في ما انفرد به القراء :

○ تحقيق : محمد عبد الكريم كاظم الراضي ، مجلة المورد ، مج١٦ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٧م ، ص ١٧٥ - ١٩٠ ، م ٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ ص .

○ تحقيق : علي حسين البواب ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . نشرت بعنوان : ما انفرد به القراء الثمانية من الياءات والنونات والتاءات والباءات .

ضمن : من ذخائر التراث ، ص ٣٥ – ٦٩ ، م ٧ ص ، المصادر ٢ ص .

*** ابن غلبون (محمد بن خليل الطرابلسي ، أبو عبد الله) ت نحو ١١٥٠هـ = نحو ١٧٣٧م .**

- التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من أخبار :

○ عُني بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٩ هـ .

٢٣٢ ص + م ١٣ ص ، ف ١٣ ص .

○ تحقيق : أيمن البحيري ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٨٨ص ، م التحقيق ٥ص ، ف ٦٨ص : الشعر ، الأماكن والبقاع ، القبائل والأمم والفرق ، الأعلام ، الموضوعات .

*** ابن غلبون (محمد بن خليل بن محمد بن خليل بن غلبون الأزهري المالكي) حفيد ابن غلبون صاحب التذكار ، كان حيا سنة ١٢٣٥ هـ = ١٨٢٠م .**

- التحفة في علم المواريث (تحفة الإخوان البهية علي المقدمة الرَّحَبِيَّة) :

○ حقق نصوصه وقدم له وعلق عليه : السَّائح علي حسين ، ليبيا ، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط٢ ، ١٤١١ من وفاة الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) ، ٢٠٠٢م .

٢٥٩ص ، م التحقيق ٣٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق٦ص ، ف ١٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، البلدان ، الكتب المذكورة في الشرح ، الموضوعات .

※ الغَمْرِي (محمد بن عمر الواسطي ، شمس الدين أبو عبد الله) ٨٤٩هـ = ١٤٤٥م .

١- الحُكْم المضبوط في تحريم فعل قوم لوط :

○ حققه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق حواشيه : عبد الله المصري الأثري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

١٤٧ص ، م ١٨ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٥ص : الموضوعات ، الأحاديث والآثار .

٢- قواعد الصوفية :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عادل محمد علي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٣٧ص ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، أهم المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ٢٠٠٣م .

١٣٦ص ، تقديم ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

※ الغنيمي (عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر) ت بعد ٩٨٣هـ = بعد ١٥٧٥م .

- بيان ما للحديث من مُصْطَلَح بشرح منظومة ابن فَرَح :

○ تحقيق ودراسة : نور الدين طالب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٩) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م ، ٩٥ص ، م التحقيق ١٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٥ص .

※ الغُوري (قانْصُوَه بن عبد الله ، السلطان الأشرف سيف الدين أبو النصر) ت ٩٢٢ هـ = ١٥١٦م .

- ديوان السلطان الغوري :

○ دراسة وتحقيق : شعبان محمد مرسي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٦ ، ج٢ ، المحرم ١٤٠١هـ = نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٠م ، ص ٩٧ - ١٧٦ ،

م ٨ص ، الدراسة ٩ص .

*** الغياث (عبد الله بن فتح الله البغدادي) أواخر القرن ٩ هـ = أواخر القرن ١٥ م .**

- التاريخ الغياثي (الفصل الخامس من سنة ٦٥٦ - ٨٩١ هـ = ١٢٥٨ - ١٤٨٦م) :

o تحقيق ودراسة : طارق نافع الحمداني ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٧٥م .
٤٦١ ص .

*** الغيطي (محمد بن أحمد ، نجم الدين أبو المواهب) ت ٩٨٤هـ = ١٥٧٦م .**

- المعراج الكبير :

o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٥هـ .
١٤٦ص .

*** غَيْلان بن سَلَمة الثقفي ، ت ٢٣هـ = ٦٤٤م .**

- غيلان بن سلمة الثقفي وما تبقى من شعره :

o جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج١٣ ، ع٢ ، رمضان/ شوال ١٤١٢هـ = مارس/ أبريل ١٩٩٢م .
ص ١٧٤ - ١٨٢ ، م ٤ص ، المصادر ٢ص .

o جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، مجلة المورد ، مج٢٥ ، ع١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م ، ص ٨٢ - ٩٣ ، م ٥ص ، المصادر ١ص .

*** ابن غَيْلان (عمر بن عليّ ، أفضلُ الدين) ت ١٢٠٠هـ = ١٧٨٦م .**

- حدوث العالم :

o اهتمَّ بنشره : مهدي مُحَقِّق ، طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، مؤسسة جاب وانتشارات دانشكاه ، ٢٠٠٥ م .
١٢٩ص + ١٧ص بالفارسية + ف ٣ص : فهرس عام للأعلام والفرق والطوائف والأمكنة ، الكتب + م ١٠ص + ف ٣ص .

* * *

حرف الفاء

* **الفارابي (إسحاق بن إبراهيم ، أبو إبراهيم) ت ٣٥٠هـ = ٩٦١م .**

- ديوان الأدب :

○ حقق مقدمته : أحمد مختار عمر ، في بحث بعنوان : الفارابي اللغوي وتحقيق مقدمة ديوان الأدب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٧ ، ج٢ ، جمادىٰ الأولى ١٣٨١هـ = نوفمبر ١٩٦١م . ص ١١١ - ١٥١ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ١٨ص .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، مجمع اللغة العربية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ط١ ، ١٣٩٤/ ١٣٩٩هـ = ١٩٧٤/ ١٩٧٩م .

ج١ : ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ٤٨١ص + تصدير ٤ص لإبراهيم أنيس + م المحقق ٤ص ، الدراسة ٦٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢ : ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ٥٠١ص ، ف ٥ص .

ج٣ : مطبعة الأمانة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٧٠ص ، ف ٨ص .

ج٤ : القسم الأول : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٢٥٩ص ، ف ١١ص .

ج٤ : القسم الثاني : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، الفهارس ، وضعها : أحمد مختار عمر ، راجعها : عبد الوهاب عوض الله ، وعبد الصمد محروس ، أشرف عليها وقدم لها : مصطفىٰ حجازي .

٧٠٥ص ، تقديم ١ص لمصطفىٰ حجازي ، المواد اللغوية ، الشواهد ، الأعلام ، القوافي .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

١١٢٣ص + ٢ص كلمة الناشر + ١٤ص المحتويات ، تصدير ٢ص لإبراهيم أنيس ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ٤٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٢٢٥ص : الألفاظ ، الشواهد (الآيات والقراءات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والحكم) ، الأعلام ، القوافي (الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف وأجزاء الأبيات) .

* **الفارابي (محمد بن محمد ، أبو نصر) ت ٣٣٩هـ = ٩٥٠م .**

١- آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ تحقيق : فريدرِخ ديتَرِتْسي ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٩٥م .
٨٥ص + ف ٢ص + م ٣ص بالألمانية + ٧ص اختلاف النسخ وتصحيح الخطأ .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ مصر ، على نفقة مصطفى فهمي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .
١٢٨ص + ترجمة المؤلف ٨ص ، ف ٢ص .
○ طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، مطبعة النيل ، ط١ ، د . ت .
١٢٨ص ، ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٣ص .
○ قدم له وحققه : ألبير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .
١٦١ص + تمهيد ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، معجم بأهم الكلمات ١٠ص ، ف ٢ص ، استدراك ١ص .
○ قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملحم ، لبنان - بيروت ، دار الهلال ، ط١ ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : آراء أهل المدينة الفاضلة ومضاداتها .
١٦٨ص ، م ١٥ص ، ف ٢ص .
○ ترجمه إلى الفرنسية وقدم له وعلق عليه : يوسف كرم ، و ج . شلالا ، و أ . جوسّن ، بيروت ، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع . القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، مجموعة الروائع الإنسانية - الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٨٠م .
١٥٩ص + ٤ص بالفرنسية + ١٢٧ص بالفرنسية + ف ٣ص + كلمة الناشر ٢ص ، م ١٢ص ، م تحليلية ٨ص لألبير نادر ، اختصار الأبواب التي في الكتاب ٤ص ، معجم بأهم الكلمات ١١ص .
○ دراسة وتحقيق : القدسي للدراسات والبحوث ، تقديم : طه حبيشي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢م .

٢٧٢ص . المحتويات ٢ص ، تقديم ١٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٢ص : التعريفات الفلسفية للفارابي ، الألفاظ والمصطلحات الفلسفية .

٢- الإبانة عن غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :

○ مصر ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٤٠ - ٤٤ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٣- إحصاء الإيقاعات :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية . سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج٣ . نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ٦هـ = ١٢م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ٢٥٧ - ٣١٠ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة إيل خلق كتبخانة سي ١٧٠٥ في مغنيسة (تركيا) .

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص . النص المحقق ص ٥٣ - ٦٤ . نشر المحقق مقتطفات من الكتاب .

٤- إحصاء العلوم :

○ صححه ووقف على طبعه وصدَّره بمقدمة مع التعليق عليه : عثمان محمد أمين ، طبع على نفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .

٨٠ص + م ١٦ص + ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٢ص .

= ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٤٩م .

١٤١ص + ف ٢ص ، تصدير ٢٨ص ، الفارابي وفلسفته ١٠ص ، الرموز المستعملة في تحقيق الكتاب ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨م .

١٧٥ص ، تقديم ط٢ : ٣١ص ، نبذة عن الفارابي وفلسفته ١٠ص ، تقديم ط٣ : ٢ص ، ف ١ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج٧ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ص ١٨١ - ٣٢٨ ، إعادة طبع للطبعة الثانية التي حققها عثمان أمين ، ونشرتها دار الفكر العربي سنة ١٩٤٩م .

○ وقف على طبعه : أنجيل غنصليس بلانسية ، مطبعة مائستري ، مجريط (مدريد) ، ١٩٥٣م .

١٠٨ص ، ف ١ص + ١٧٦ص بالإسبانية + ١٩ص بالإسبانية .

٥- الألفاظ المستعملة في المنطق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان ، بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

١٢٤ص + ٥ص بالإنجليزية ، المحتويات ٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢١ص ، المراجع (التي ذكرت في المقدمة) ٣ص ، ف ٧ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي ذكرت في النص .

٦- الأمكنة المغلطة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان ، بيروت - دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ١٣١ - ١٦٤ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٧- إيساغوجي (المدخل) :

○ تحقيق : دُنْلُوب ، نشر في دورية Islamic Quarterly ، مج٣ ، ١٩٥٦م .

ص ١١٧ - ١٣٨ ، مع ترجمة إنجليزية ، م ٢ص ، النص العربي ص ١١٨ - ١٢٧ ، الترجمة ص ١٢٧ - ١٣٨ .

و مج٤ ، ١٩٥٨م ، ص ١٦٨ - ١٩٧ . م ١ص ، النص العربي ص ١٦٩ - ١٨٣ ، الترجمة الإنجليزية ص ١٨٣ - ١٩٧ .

و مج٥ ، ١٩٥٨م ، ص ٢١ - ٥٤ ، النص العربي ص ٢١ - ٣٧ ، الترجمة الإنجليزية ص ٣٧ - ٥٤ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٧٥ - ٨٧ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٨- تجريد رسالة الدعاوي القلبية :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .

١١ص .

٩- تحصيل السعادة :

○ الهند – حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥هـ .

٤٧ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٠١ - ١٤٧ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

١٣٣ص ، م ٣٠ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص ٣ص ، ف ١٢ص : الكتب والأسماء التي وردت في النص ، المصطلحات الواردة في النص ، المراجع ، المحتويات .

١٠- التعليقات :

o الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤٩ - ٧٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

o حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٢٥ص ، م ٣٧ص ، ثبت بدلالات فقرات النص ٥ص ، ف ١٢ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع . المحتويات ١ص .

١١- تلخيص نواميس أفلاطون :

o حققه وترجمه إلى اللاتينية : فرانسِسْكُسْ جابْرِيِلي ، معهد وارْبُورْج Warburgiani ، سلسلة مؤلفات أفلاطون في القرون الوسطى ، لندن ، ١٩٥٢م .

٤٦ص ، ف مصطلحات عربي يوناني ٣ص + ٣٧ص ترجمة لاتينية ، ف مصطلحات يوناني عربي ٣ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + م ٦ص باللاتينية .

١٢- التنبيه على سبيل السعادة :

o الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٧٥ - ١٠٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

o حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م) .

١١١ص ، م ٢٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص

١ص ، ف ١٠ص : المصادر والمراجع ، المصطلحات الواردة في النص . المحتويات ١ص .

١٣- التوطئة في المنطق :

o تحقيق : مُوبَاهَاتْ تُرْكَرْ Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة أنقرة ، مج١٦ ، ١٩٥٨م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، م ص ١٦٥ - ١٧٨ بالتركية ، ملخص بالفرنسية للمقدمة التركية ص ١٧٩ - ١٨١ . النص العربي ص ١٨٧ - ٢١٣ ، يتخلله ٨ص بالتركية .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : التوطئة .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٥٥ - ٦٢ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

١٤- الجمع بين رأيَيْ الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس :

o طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

٣٠ص ، ٣ص ترجمة الفارابي من تاريخ الحكماء للقفطي (ت ٦٤٦هـ) .

o على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ١ - ٣٩ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

o قدم له وحققه : ألبير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٦٠م .

١١٣ص + تمهيد ٢ص ، م ٦٨ص ، نبذة عن تاريخ حياة الفارابي ومقدمة تحليلية للكتاب ٨ص ، ف ٣ص .

= ط٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٥م .

١٥- جوابات لمسائل سُئل عنها :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار المناهل ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي ، ص ٧٧ - ١٣٤ + م ٣٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (للرسالتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ص + ف ١٦ص (للرسالتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، الكتب الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ص .

١٦- دُعَاءٌ عظيم :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٨٧ - ٩٢ .

١٧- رسالة التنبيه علىٰ سبيل السعادة :

○ دراسة وتحقيق : سحبان خليفات ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، ط١ ، ١٩٨٧م ، مطبعة الجامعة الأردنية .

٢٦٠ص ، منها ١٢ص بالإنجليزية ، تصدير ٣ص ، الدراسة ١٦٦ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الفهرس .

١٨- رسالة في إثبات المفارقات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥هـ .

٨ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تأريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤١ - ٤٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في جواب مسائل سئل عنها :

○ طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٧٣ - ٩١ .

٢٠- رسالة في الرد على جالينوس فيما ناقض فيه أرسطو طاليس لأعضاء الإنسان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٣٨ - ١٠٧ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢١- رسالة في الرد على يحيى النحوي في الرد على أرسطو طاليس :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ١٠٨ - ١١٥ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢٢- رسالة في السياسة :

○ تولى نشرها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط٢ ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١م .

ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١٨ - ٣٤ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

= ط٣ ، دار العرب للبستاني ، ١٩٨٥م .

○ تحقيق ودراسة : فؤاد عبد المنعم أحمد ، مصر - الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع رواي للإعلان ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . نشر بعنوان : السياسة .

ضمن : مجموع في السياسة ، ص ١ - ٣٤ ، تقديم ٢ص ، تقديم ط٢ : ١٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ٥ص مصادر التحقيق والدراسة ، ١٢ص المحتويات (للمجموع كله) .

٢٣- رسالة في العلم الإلهي :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ط٢ ، ١٩٦٦م .
ضمن : أفلوطين عند العرب ، ص ١٦٥ - ١٨٣ .

٢٤- رسالة في فضيلة العلوم والصناعات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٤٠هـ .
١٤ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١ - ١٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة.

٢٥- رسالة في الملة الفاضلة :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .
ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٣٣ - ٣٧ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .
= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢٦- رسالة في مسائل متفرقة :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٤٤هـ .
٢٤ص ، ف ٢ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٥ - ٤٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٧- رسالة في وجوب صناعة الكيمياء :

○ تحقيق : آيدين صايلي ، تركيا - أنقرة ، نشرت في :
Belleten / Türk Tarih Kurumu ، مج١٥ ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، يناير ١٩٥١م ، النص العربي ص ٧٥ - ٧٩ ، م ٢ص بالإنجليزية

(ص ٦٩ ، ٧٠) ، ٤ص ترجمة تركية للنص (ص ٧١ - ٧٤) .

o ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦٠) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٦) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٥٥ - ٥٩ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٨- السياسة المدنية :

o الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ . نشر بعنوان : السياسات المدينة .

٧٦ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٤٩ - ٢٢٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

o حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي متري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

١١٨ص + ١١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، م ٢٠ص ، فهرس محتويات النص ١٠ص . نشر بعنوان : السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات .

٢٩- شرائط اليقين :

o تحقيق : مُبَاهَاتْ تُرْكَرْ ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج١ ، ١٩٦٣م .

ص ١٩٥ - ٢٠٤ .

o تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ملحق بكتاب البرهان للفارابي ، ضمن : كتاب المنطق عند الفارابي ، ص ٩٧ - ١٠٤ .

٣٠- شرح رسالة زينون الكبير اليوناني :

o الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٩هـ .

١٠ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٢٢٥ - ٢٣٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣١- شرح كتاب أرسطو طاليس في العبارة :

○ عُني بنشره وقدم له : ولهلم كوتش اليسوعي ، وستانلي مارو اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب الشرقية ، سلسلة بحوث ودراسات (١٣) ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٠م.

٢٦٢ص + ١٤ص بالإنجليزية ، م ٢ص ، تنبيه ٢ص ، ف ٣٨ص : أهم المصطلحات ، كلمات يونانية مكتوبة بالعربية ، أسماء العلم (الأعلام) ، أسماء الكتب الواردة في متن النص ، ثبت الأغلاط والتصويبات ، فهرس الكتاب .

٣٢- صدر كتاب الخطابة لأرسطو :

○ نص لاتيني فقد أصله العربي ، ترجم في ما بين ١٢٤٣ و١٢٥٦م ، إعداد : ماريو جِرِنْيَشِّي ، تحقيق : لانفاد ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر مع : كتاب الخطابة للفارابي ، ص ١٢٣ - ٢٥٢ ، ف ٢٠ص : مصطلحات ، أعلام ، المؤلفات والمقتبسات . المحتويات ٢ص .

٣٣- عيون المسائل :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٩ - ٥٧ .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٦٥ - ٧٥ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

ضمن : مبادئ الفلسفة القديمة ، ص ١ - ١٨ + م ١٦ص + ف ٥ص (للكتاب كله) : أسماء الأماكن والرجال ، الموضوعات .

٣٤- الفارابي حياته وشعره :

○ تقديم وجمع : صالح مهدي العزاوي ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٣ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ص ١٤١ - ١٤٦ ، م ٣ص ، مصادر البحث والتحقيق ١ص .

٣٥- فصوص الحكم :

○ تحقيق : فِرِيْدرِكْ دِيتِرِتْشِي Fr . Dieterici ، ليدن ، بريل ، ١٨٩٠م .

ضمن : Alfārābī's philosophische Abhandlungen ، ص ٦٦ - ٨٣ .

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : رسالة فصوص الحكم .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٥٧ - ٧٣ .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . طبع مع شرحه نصوص الكلم لمحمد بدر الدين الحلبي .

نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ١١٥ - ١٧٦ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٤٥هـ . نشر بعنوان : فصوص الحكمة .

٢٣ ص .

○ تحقيق : علي أوجبي ، إيران - طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، سلسلة انتشارات همايش بين المللي قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب (٧) ، ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : فصوص الحكمة .

نشر مع : فصوص الحكمة للفارابي وشرحه لإسماعيل الحسيني الشنب غازاني ، ٣٥ص .

٣٦- الفصول الخمسة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٦٣ - ٧٣ + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر

هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٣٧- فصول مبادئ آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٧٧ - ٨٦ .

٣٨- فصول المدني :

○ تحقيق وترجمة إنجليزية ومدخل وملاحظات : دُنْلُوبْ ، سلسلة إصدارات شرقية ، مج٥ ، كامبردج ، مطبعة الجامعة ، ١٩٦١م .

المحتويات ١ص ، م ص ١ - ٢٢ ، تحليل المضمون ٢ص ، الترجمة ص ٢٥ - ٧٨ ، ملاحظات عن الترجمة الإنجليزية ص ٧٩ - ٩٥ ، ف المصطلحات ص ٩٦ - ٩٩ (بالإنجليزية) ، النص العربي ص ١٠١ - ١٧٢ ، ف ص ١٧٣ - ٢٠٨ : الكلمات ، قراءات أخرىٰ من النص العبري .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي متري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط٢ ، ١٩٩٣م . نشر بعنوان : فصول منتزعة .

١١٧ص + ٧ص بالإنجليزية ، م ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف محتويات النص ١٣ص ، محتويات الكتاب ١ص .

٣٩- فصول من آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ مع مقدمة وتصحيح وشرح وتعليق : لـ علي عبد الواحد وافي ، القاهرة ، مؤلفات الجمعية المصرية لعلم الاجتماع ، لجنة البيان العربي ، ط٢ ، ١٣٨١هـ =١٩٦١م .

٧٩ص ، م ١٧ص ، ف ١ص .

٤٠- فلسفة أرسطو طاليس :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لجنة إحياء التراث الفلسفي العربي - سلسلة النصوص (١) ، بيروت ، دار مجلة شعر ، مطبعة الخال ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٩٦ص + ٧ص بالإنجليزية (مقدمة ٦ص ، ومحتويات ١ص) ، المحتويات ١ص ، م ٤٧ص ، ف ٣٠ص : ثبت أوائل فقرات النص ، ثبت كتب أرسطو طاليس التي ذكرت

أو أشير إليها في النص ، أسماء كتب أرسطو طاليس ، الأعلام الواردة في النص ، إضافات واستدراكات .

٤١- في العلم المدني وعلم الفقه وعلم الكلام (منتزع من كتاب : إحصاء العلوم) :

o حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٦٧ - ٧٦ .

٤٢- قاطيغورياس (المقولات) :

o تحقيق : نهاد ككليك ، استانبول ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية ، مج٢ ، القسم ٤٢ ، ١٩٦٠م .

o تحقيق : نهاد ككليك ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٣ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ص ١٤٧ - ١٦٢ .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : كتاب المقولات .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٨٩ - ١٣١ + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٤٣- القياس الصغير :

o تحقيق : مُوبَاهَاتْ تُرْكَرْ Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة أنقرة ، مج١٦ ، ١٩٥٨م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، ص ٢٢٤ - ٢٨٦ .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م . نشر بعنوان : كتاب القياس الصغير علىٰ طريقة المتكلمين .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ٦٥ - ٩٣ + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٤- **كتاب الإيقاعات :**

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج٣ ، نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ٦هـ = ١٢م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ١٦٩ - ١٨٤ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ١٨٧٨ مكتبة طوب قابو سراي في استانبول ، وعن قطعة محفوظة في مكتبة مغنيسة (تركيا) إيل خلق كتبخانة سي ١٧٠٥ .

٤٥- **كتاب البرهان :**

○ تحقيق : مُوبَاهَاتْ تُرْكَرْ ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج١ ، ١٩٦٣ .
ص ٢١٣ - ٢٢١ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

نشر ضمن : المنطق عند الفارابي ، ص ١٧ - ٩٦ + م ١١ص (للكتاب كله) + ف ٢ص (للكتاب كله) + ١ص بالإنجليزية .

٤٦- **كتاب التحليل :**

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ٩٥ - ١٢٩ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٧- **كتاب الجدل :**

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٣ ، ص ١٣ - ١٠٧ + ٢ص نماذج مصورة من

المخطوط + ف ٤ص (للجزء كله) + الافتتاح ٣ص + ف ٣١ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٨- كتاب الحروف :

o حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، بيروت ، دار المشرق ، ١٩٦٩م .
٢٥٣ص + ١١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٣ص ، المراجع ٣ص ، ف ١٦ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي ذكرت في النص ، الكلمات السغديَّة والفارسية واليونانية التي ذُكرت في النص .

٤٩- كتاب الخطابة :

o حقق نصه وترجمه إلى اللغة الفرنسية : جاك لانغاد ، بيروت ، حوليات جامعة القديس يوسف ، مج٤٣ ، ع٣ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .
ص ٦٤ - ١٧٧ ، ٢٣ص بالفرنسية ، (النص العربي يقابله الترجمة بالفرنسية) .

o تحقيق : جاك لانغاد ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، سلسلة بحوث ودراسات بإدارة معهد الآداب الشرقية (٤٨) ، ١٩٧١م .
ص ٢٩ - ١٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) + ٢٧ص باللاتينية .

o تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦م . نشر بعنوان : كتاب في المنطق/ الخطابة .
٦٦ص ، تصدير ٣ص ، ف ٤ص : دليل الأعلام ، أسماء المدن ، أسماء الكتب ، دليل الكتاب(المصطلحات) .

٥٠- كتاب في المنطق/ العبارة (كتاب العبارة) :

o تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦م .
٦٢ص ، تصدير ٤ص ، ف ٤ص : دليل الكتاب (المصطلحات) ، أسماء الأعلام .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : كتاب العبارة .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ١٣٣ - ١٦٣ + ١ص نموذج مصور من

المخطوط + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٥١- كتاب القياس :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ١١ - ٦٤ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٥٢- كتاب المِلّة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

٦٦ص + ٩ص بالإنجليزية + المحتويات ٢ص + م ٣٠ص (للكتاب ولغيره) + المراجع ٤ص + ف ١٨ص (للكتاب ولغيره) : ثبت أوائل فقرات النصوص ، الآيات القرآنية ، المواضع المتناظرة ، الكتب ، الأعلام (الأشخاص والبلدان) .

٥٣- كتاب الموسيقى الكبير :

○ تحقيق وشرح : غطاس عبد الملك خشبة ، مراجعة وتصدير : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، ١٩٦٧م .

١٢٠٩ص ، تصدير ١٢ص ، م ١٩ص ، ف ١٨ص ، إصلاح الخطأ ١ص .

٥٤- كلام أبي نصر الفارابي في تفسير كتاب المدخل :

○ تحقيق وتقديم : عمار الطالبي ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٧٩ - ٩٨ ، تقديم ١٢ص ، النص المحقق ص ٩٣ - ٩٨ .

٥٥- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : رسالة فيما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٣ - ٤٩ .
○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٧ - ٦٤ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .
○ عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م . نشر بعنوان : ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو .
ضمن : مبادئ الفلسفة القديمة ، ص ١ - ١٧ + م ١٦ص + ف ٥ص (للكتاب كله) : أسماء الأماكن والرجال ، الموضوعات .

٥٦- **المسائل الفلسفية والأجوبة عنها :**
○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٩٠ - ١١٣ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٧- **معاني العقل :**
○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : مقالة في معاني العقل .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٣٤ - ٤٣ .
○ طبع على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٥ - ٥٦ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٨- **مقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة :**
○ تحقيق : نجاتي لوجال ، وأيدن صايلي ، مجلة Belleten ، الجمعية التاريخية التركية ، ع٥٧ ، يناير ١٩٥١م .
النص العربي ص ١٠٣ - ١٢٢ ، م ٢ص بالتركية ، ترجمة تركية للنص ص ٨٣ ـ ١٠٢ .

٥٩- **مقالة في أغراض الحكيم في كل مقالة من الكتاب الموسوم بالحروف ، وهو تحقيق غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :**

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٣١ - ٣٤ .

٦٠- **مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة :**

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .
٨ص .

٦١- **مقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم :**

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٦٩ - ٧٤ .

٦٢- **من الأسئلة اللامعة والأجوبة الجامعة :**

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .
نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٩٣ - ١١٥ .

٦٣- **المنطقيات :**

المجلد الأول : النصوص المنطقية :

○ حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط١ ، ١٤٠٨هـ .
ديباجة ٥ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي على الكتب الآتية :
١- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة ، ص ١ - ١٠ .
٢- التوطئة في المنطق ، ص ١١ - ١٧ .
٣- الفصول الخمسة (تشتمل على جميع ما يضطر إلى معرفته من أراد الشروع في صناعة المنطق) ص ١٨ - ٢٧ .
٤- إيساغوجي (المدخل) ، ص ٢٨ - ٤٠ .

٥- المقولات ، ص ٤١ - ٨٢ .
٦- العبارة ، ص ٨٣ - ١١٤ .
٧- القياس ، ص ١١٥ - ١٥١ .
٨- القياس الصغير ، ص ١٥٢ - ١٩٤ .
٩- الأمكنة المغلطة ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ .
١٠- التحليل ، ص ٢٢٩ - ٢٦٤ .
١١- البرهان ، ص ٢٦٥ - ٣٤٩ .
١٢- شرائط اليقين ، ص ٣٥٠ - ٣٥٧ .
١٣- كتاب الجدل ، ص ٣٥٨ - ٤٥٥ .
١٤- كتاب الخطابة ، ص ٤٥٦ - ٤٩٢ .
١٥- مقالة في قوانين صناعة الشعراء ، ص ٤٩٣ - ٤٩٩ .
١٦- كتاب الشعر ، ص ٥٠٠- ٥٠٣ .
١٧- التناسب والتأليف ، ص ٥٠٤ - ٥٠٦ .
١٨- علم الحقائق ، ص ٥٠٧ - ٥٠٩ .

- **المنطقيات** :

المجلد الثاني : الشروح المنطقية :

○ تحقيق : محمد تقي دانش بزوه ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط١ ، ١٤٠٩هـ .

ديباجة ٢٦ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي علىٰ الكتب الآتية :

١- شرح العبارة ، ص ١ - ٢٥٩ .
٢- شرح القياس ص ٢٦١ - ٥٥٣ .

- **المنطقيات** :

المجلد الثالث : الشروح علىٰ النصوص المنطقية :

○ حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران ، قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي ، ط١ ، ١٤١٠هـ . يحتوي علىٰ الكتب الآتية :

١- شرح صدر المقالة الأولىٰ من كتاب إقليدس ، ص ٤١٤ - ٤٢١ .

٢- شرح صدر المقالة الخامسة من كتاب إقليدس ، ص ٤٢٢ - ٤٢٤ .
٣- من كتاب الأخلاق ، ص ٤٢٥ - ٤٢٩ .

٦٤- النكت فيما يصح وما لا يصح في أحكام النجوم :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٩١ - ١٠١ .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٧٦ - ٨٩ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار المناهل ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : مقالة فيما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم .
نشر ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي ، ص ٤٣ - ٧٥ + م ٣٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (للرسالتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ص + ف ١٦ص (للرسالتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، الكتب الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ص .

٦٥- الواحد والوحدة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، المغرب - الدار البيضاء ، دار توبقال للنشر ، ط١ ، ١٩٩٠م .
١٠٣ص ، منها ٣ص بالإنجليزية ، المحتويات ١٠ص ، م ١٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ ابن فارس (أحمد بن فارس ، أبو الحسن) ت ٣٩٥هـ = ١٠٠٤م .

١- أبيات الاستشهاد :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الثانية ، الكتاب السادس ، ص ١٣٧ - ١٧٣ ، م ١ص + ٢ص تقديم (للمجموعة كلها) .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٣م . ص ١٣٧ – ١٦١ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ١٥١ – ١٧٧ .

٢- الإتباع والمزاوجة :

○ نشره : رودلف برونو ، ألمانيا – غيسن ، ١٩٠٦م .

○ حققه وضبطه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : كمال مصطفى ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، تاريخ التصدير ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

٩٨ص ، تصدير ٣ص ، م ٢٢ص ، ف ٥ص : الشعر والقوافي ، الأعلام .

٣- استعارة أعضاء الإنسان :

○ تحقيق وتقديم : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٣م ، ص ٨١ – ١٠٨ ، تقدمة ٤ص .

٤- أسماء رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعانيها :

○ تحقيق : ماجد الذهبي ، الكويت ، جمعية إحياء التراث الإسلامي – مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، قسم التحقيق والبحث العلمي ، منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، الصفاة ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م.

٥٠ ص ، تقديم ٣ص لمحمد بن إبراهيم الشيباني ، بين يدي الكتاب ٢ص ، أقوال في أحمد بن فارس ١ص ، ترجمة المؤلف ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أسماء الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعانيها ، الأقوال المأثورة ، الأشعار ، المصادر . أُلحق بالكتاب ورقة منفصلة ألصقت بالغلاف الخلفي من الداخل (المستدرك علىٰ كتاب أسماء رسول الله – صلىٰ الله عليه وسلم – ومعانيها) وهو مستدرك بالخطأ والصواب .

٥- أفراد كلمات القرآن :

○ تحقيق : أحمد خان ، مجلة الدراسات الإسلامية بإسلام آباد ، حزيران ١٩٨٣م ، ص ٩٤ – ٩٨ .

٦- أوجز السير لخير البشر :

○ الجزائر ، ١٣٠١هـ .
○ تصحيح : أبي بكر بن محمد خوقير المكي الكتبي ، الهند - بومباي ، طبع حجر ، ١٣١١هـ .
٨ص
○ نشره : عِزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، د . ت .
١٢ص .
○ تحقيق وتقديم : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج٢ ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٤٣ - ١٥٤ ، تقديم ٣ص ، مراجع التحقيق ٢ص .
○ حققه وعلق عليه : محمد محمود حمدان ، القاهرة ، دار الرشاد ، عربية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
١٣٤ص . م التحقيق ٣٥ص ، ٥ص نماذج مصورة ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . و ٢ص نماذج مصورة من المطبوعة الهندية للكتاب ، و ١ص نموذج مصور من خط ابن فارس . مراجع التحقيق ١٢ص ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية . الأعلام . الأمكنة والبقاع ، القبائل والطوائف ، الغزوات والأيام ، سلاح رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ، خيل رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الموضوعات .
○ راجعه وعلق عليه وصححه : أبو الفضل عبد الله محمد الصديق الغماري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٩٦م .
نشر مع : إضاءة الدُّجُنَّة في اعتقاد أهل السنة لشهاب الدين المقري ت ١٠٤١هـ ، ص ١٠٥ - ١١١ .

٧- تمام فصيح الكلام :

○ نشره : آربري ، لندن ، ١٩٥١م .
○ نشره : مصطفىٰ جواد ، ويوسف يعقوب مسكوني ، ضمن : رسائل في النحو واللغة ، بغداد ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م ، ص ١٥ - ٣٦ .
○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٢١ ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ص ١٦٠ - ١٩٥ ، م ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . مصادر التحقيق ٢ص .

٨- حلية الفقهاء :

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ص : مراجع التحقيق ، المفردات اللغوية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الآثار ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم والفرق ، الأيام ، الكتب ، المسائل ، أبواب الكتاب .

٩- خلق الإنسان :

○ تحقيق : داود الجلبي ، بغداد ، مجلة لغة العرب ، س٩ ، ج٢ ، شباط ١٩٣١م ، ص ١١٠ - ١١٦ .

○ حققه : فيصل دبدوب ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٢ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٣٨٦ هـ = نيسان (أبريل) ١٩٦٧م ، ص ٢٣٥ - ٢٥٤ ، م ١٠ ص .

١٠- ذم الخطأ في الشعر :

○ نشره : حسام الدين القدسي ، نشر مع : الكشف عن مساوئ شعر المتنبي للصاحب ابن عباد ، القاهرة ، ١٣٤٩هـ .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٥ ، الجزآن ١ ، ٢ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩ ، ص ٢٩ - ٥٩ ، م ١٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٧ص مصادر البحث والتحقيق .

= طبعة أخرى للمحقق نفسِه : القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٣١ص ، م ١٤ص ، مصادر البحث والتحقيق ٧ص .

١١- رسالة أحمد بن فارس لأبي عمرو محمد سعيد الكاتب :

○ تحقيق : عمر فاروق الطباع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

نشرت مع : الصاحبي لابن فارس ، ص ٢١ - ٢٩ .

١٢- الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها :

○ عنيت بتصحيحه ونشره المكتبة السلفية ، القاهرة ، ١٣٢٨هـ .

○ حققه وقَدَّم له : مصطفى الشُويمي ، المكتبة اللغوية العربية تنشر بإشراف : رجيس بلاشير ، وجبور عبد النور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة بدران للطباعة والنشر ،

١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .
٣٨٥ص ، م ٢٣ص ، منها ٦ص مراجع البحث والتحقيق ، ف ١٠٧ص : القوافي ، أجزاء الأبيات ، الآيات ، القراءات ، الأحاديث والأمثال والأقوال ، اللغة ، الاصطلاحات ، الأعلام والقبائل والكتب والمواضع ، موضوعات الكتاب ومحتوياته ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٧م .
٦٣٧ص + م ٦ص ، ف ١٦٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، المراجع ، المواضيع .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٩) ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدَّم هذه الطبعة : عبده الراجحي ، تعريف ١٠ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٩ص لعبده الراجحي .

○ حققه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطبّاع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٢٧٥ص ، م المحقق ١٥ص ، ف ٦ص .

١٣- فتيا فقيه العرب :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥٨م .

١٤- كتاب الثلاثة :

○ تحقيق وتقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٠ ، ج٢ ، رجب ١٣٨٤هـ = نوفمبر ١٩٦٤م . ص ٣٠٩ - ٣٧٨ ، م ٢٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : اللغة ، القوافي ، مراجع البحث والتحقيق .

١٥- كتاب الفَرْق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
١٣٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص : اللغة ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات . مصادر الدراسة والتحقيق

٦ص .

١٦- كتاب المعاريض :

o تحقيق : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٧٣ - ١٨٦ ، م ٣ص .

١٧- كتاب النيروز :

o بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٤٨ + م ١٢ ص .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج٢ ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٢٥ + تقديم ١ص .

o القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧١ ، ٢٠٠١م . ص ٢١ - ٣٠ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٨- اللامات :

o نشره : برجستراسر ، مجلة إسلاميكا ، مج١ ، ١٩٢٥م ، ص ٨١ - ٨٨ .

o تحقيق : شاكر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٨ ، ج٤ ، رمضان ١٣٩٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٧٣م ، ص ٧٥٧ - ٨٠١ ، م ١١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تكملة في ذكر شيوخ ابن فارس ١٥ص ، ف ٤ص : الشواهد ، شيوخ ابن فارس ، طبعات كتب ابن فارس المعتمدة في هذا البحث .

١٩- الليل والنهار :

o تحقيق : حامد الخفاف ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س٤ ، ع١ (١٤) ، محرم ١٤٠٩هـ ، ص ١٧٣ - ١٩٩ ، تقديم ٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- مأخذ العلم :

o اعتنى به : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٧) ط٢ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : الأحاديث النبوية الشريفة ، المحتوىٰ .

٢١- مُتَخَيَّر الألفاظ :

○ حققه وقدم له : هلال ناجي ، المملكة المغربية - الرباط ، جامعة الدول العربية ، المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، تاريخ التقديم ١٩٧٠م .

١٧٣ص ، كلمة المكتب الدائم لتنسيق التعريب ١ص ، تقديم ٥٤ص ، ف ٥ص .

٢٢- مُجْمَلُ اللغة :

○ طبع علىٰ نفقة محمد الساسي المغربي ، القاهرة ، ١٣٣٢هـ ، (الجزء الأول فقط) .

٣٠٩ص .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٧م . (الجزء الأول فقط) .

○ حققه : هادي حسن حمّودي ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٤٩٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤٨٧ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٥١٣ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٥ص ، ف ١ص .

ج٥ : الفهارس ، ٢٤١ص : آيات القرآن الكريم ، الحديث ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

٢٣- مقالة (كَلاَّ) وما جاء منها في كتاب الله :

○ نسخها وصححها ووشاها ببعض التعليقات : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قصيّ محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٣ - ١٦ ، م ٢ص ، فهرس ما جاء فيه "كلا" من

كتاب الله ١ص + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .
○ حققها وقدم لها وعلق عليها : أحمد حسن فرحات ، الأردن - عمان ، دار عمار، ط١، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
نشرت مع : رسالة كلا في الكلام والقرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد بن رستم الطبري ، ص ٢٩ - ٤٥ ، المحتويات ٦ (للرسالتين) .

٢٤- مقاييس اللغة :

○ بتحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (ط١ ، ١٣٦٦/ ١٣٧١هـ)
ج١ : ٥١٩ص ، م ٤٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، م ط٢ : ١ص ، مراجع التحقيق والضبط ٦ص ، تصحيحات واستدراكات ١ص .
ج٢ : ٥١٢ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .
ج٣ : ٤٧٨ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .
ج٤ : ٥١٥ص .
ج٥ : ٤٨٦ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .
ج٦ : ٤٢٢ص ، ف ٢٦٠ص : اللغة ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل ، البلدان ، الكتب .
○ راجعه وعلق عليه : أنس محمد الشامي ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٩٨٤ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٠ص .

*** الفارسي (الحسن بن أحمد ، أبو عليّ) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧م .**

١- الإغفال (وهو المسائل المُصْلَحَة من كتاب معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج ت ٣١١هـ) :

○ تحقيق وتعليق : عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ٢٠٠٣م .
ج١ : ٤٢٥ص ، تقديم ١ص لجمعة الماجد ، كلمة المجمع الثقافي ١ص ، م ٢٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٣٤ص ، ف ٨٨ص : آيات مسائل الكتاب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، أقوال العرب وأمثلة النحاة ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، اللغة ، الكتب الواردة في المتن ، أعلام الأشخاص والقبائل والأماكن ، المسائل اللغوية، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

٢- أقسام الأخبار :

○ تحقيق : علي جابر المنصوري ، مجلة المورد ، مج٧ ، ع٣ ، ١٣٩٨هـ = خريف ١٩٧٨م ، ص ٢٠١ - ٢٢٠ ، م ١ص ، المراجع ١ص .

٣- التعليقة على كتاب سيبويه :

○ تحقيق وتعليق : عوض بن حمد القوزي ، القاهرة ، د . ن . مطبعة الأمانة ، مطابع دار المعارف . الرياض ، مطابع الحسني ، ط١ ، ١٤١٠/ ١٤١٧هـ = ١٩٩٠/ ١٩٩٦م .

ج١ : مطبعة الأمانة ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٣٩٢ص + م ٥١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويب أهم الأخطاء ٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٢ : مطابع دار المعارف ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٢٩٥ص ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٣ : مطابع الحسني ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م ، ٣٦٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : مطابع الحسني ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م ، ٣٠٧ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٥ : مطابع الحسني ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م ، ف الموضوعات ٣ص ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ٢١٦ص .

ج٦ : مطابع الحسني ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، الفهارس ، ٢٣٨ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية والرجز ، الأقوال ومسائل الغلط ، أسماء الأعلام ، القبائل والطوائف ، أسماء البلدان ، المواد اللغوية والأبنية ، المصطلحات ، المصادر ، دليل الفهارس .

٤- الحُجَّة في عِلَل القراءات السبع :

○ بتحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شلبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة ، ط٢ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . (الكتاب لم يكتمل صدوره بعد) .

ج١ : تحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شلبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، ٣٣١ص + تصدير ٢ص + م ٣٩ص ، ف ١٣ص .

ج٢ : بتحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الفتاح شلبي ، ٤٥٥ص ، ف ٤٣ص .
ج٣ : تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، طبعة دار الكتب المصرية ، ٢٠٠٠م .
٣١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص .
○ حققه : بدر الدين قهوجي ، وبشير حويجاتي ، راجعه ودققه : عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، دمشق ، بيروت ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤٠٤/ ١٤١٩هـ = ١٩٨٤/ ١٩٩٣م . (ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م) . نشر بعنوان : الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد .
ج١ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٤١٨ص + م ٤٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٤٦٥ص .
ج٣ : ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، ٤٤٥ص ، ف ١ص .
ج٤ : ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، ٤٥١ص ، ف ١ص .
ج٥ : ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م ، ٤٨٣ص ، ف ١ص .
ج٦ : ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م ، ٤٧١ص ، ف ٣ص .
ج٧ : ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، الفهارس ، إعداد : عبد العزيز رباح ، ٢٥٢ص ، تقديم ٢ص لمحمود الأرناؤوط ، استدراك ١ص لهيثم عبد العزيز رباح ، م ٢ص ، فهرس الفهارس ، الموضوعات ، الآيات القرآنية التي وردت فيها القراءات السبعية ، القراءات العارضة ، الآيات المفسرة ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأمثال ، الأبيات والشواهد الشعرية ، الأعلام ، الفوائد والتراكيب النحوية والصرفية ، اللغة ، المصادر والمراجع ، جدول الأخطاء المطبعية .

٥- شرح الأبيات المشكلة الإعراب من الشعر :

○ تحقيق : علي جابر المنصوري ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع١ ، ١٤٠٠هـ = ربيع ١٩٨٠م ، ص ٣١٧ - ٣٢٦ ، م١ص ، المراجع ٢ص .

٦- كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشكلة الإعراب :

○ حققه : حسن هنداوي ، دمشق ، دار القلم . بيروت ، دار العلوم والثقافة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : شرح الأبيات المشكلة الإعراب المسمى إيضاح الشعر .

٦٩٣ص + م ١٠ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الآثار ، الأمثال والأساليب النحوية ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع والمياه والكواكب ونحوها ، الأدوات ، الكتب المذكورة في المتن ، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق وشرح : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٣٣٢ص + تقديم ١١ص + م التحقيق ١٢٠ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٣٣ - ٧٠٩ ، ف ١٥٥ص : فهرس مقدمة التحقيق ، أبواب الكتاب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية والفعلية ، الأمثال ، الأساليب والنماذج النحوية واللغوية ، الأمثلة والأبنية والصيغ ، اللغة التي شرحها أبو عليّ ، الأشعار ، الأعلام والقبائل والأمم والفرق والطوائف . . وفيه أيضا : أيام العرب وأسماء الخيل والأصنام ، الأماكن والبلدان ، مسائل النحو والصرف . . ويشمل أيضا : الحروف والأدوات والمصطلحات ، البلاغة ، العروض والقافية ، ضرائر الشعر ، معاني الشعر ، الكتب التي ذكرها أبو عليّ ، مراجع التحقيق .

٧- المسائل البصريات :

○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مصر ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٧٣٦ص ، م ٢٠٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٣٧ - ١٣٣٤ ، ف ٤١٤ص ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأبيات ، المسائل والأمثلة النحوية ، المفردات اللغوية ، لهجات القبائل ، الأعلام ، القبائل ، الجماعات والمنسوبات ، البلدان والأماكن والأزمنة ، الكتب الواردة في البصريات ، الموضوعات والمسائل في البصريات ، فهرس مقابلة الصفحات المطبوعة بصفحات المخطوطة ، المراجع ، دليل الفهارس .

٨- المسائل الشيرازيات :

○ حققه : حسن بن محمود هنداوي ، المملكة العربية السعودية - كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٠١ص + م ١١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٠٢ – ٧٦٨ ، ف ٣٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأمثال والنماذج النحوية ، الشعر ، المفردات ، الأعلام ، الكتب المذكورة في المتن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٩- المسائل العسكرية :

○ تحقيق : إسماعيل أحمد عمايرة ، مراجعة : نهاد الموسى ، الأردن ، منشورات الجامعة الأردنية ، ١٩٨١م . نشر بعنوان : المسائل العسكريات .
١٨٦ص ، م ٢١ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ١٤ص : الآيات ، الأمثال ، الشعر ، أعلام النحاة والشعراء ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .
٣٤٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات ، الأمثال ، الأبيات ، المفردات والأساليب النحوية ، المفردات اللغوية المفسرة في الهامش ، الأعلام ، البلدان والأشخاص المنسوب إليهم ، فهرس هجائي للمسائل النحوية ، فهرس الموضوعات العامة ، المراجع ، الأخطاء والتصويبات .

١٠- المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديات :

○ دراسة وتحقيق : صلاح الدين عبد الله السنكاوي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٥١) ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٨٣م .
٧١٠ص ، الدراسة ٦٦ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الخطأ والصواب ٦ص .

١١- المسائل المنثورة :

○ تحقيق : مصطفى الحدري ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار المعارف للطباعة ، تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .

٣٦٥ص + م ١٧ص ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، مراجع النص المحقق ، الأمثلة النحوية ، الأعلام والأقوام ، جدول الخطأ والصواب .

o تحقيق وتعليق : شريف عبد الكريم النجار ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٢ص + م المحقق ٢٧ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٢ص : الآيات القرآنية ، الحديث النبوي ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، اللغة ، الأمثال والأقوال والنماذج النحوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

o تحقيق : عبد الغفور خليل ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٠٤ص ، م الناشر ٥ص لأبي حذيفة إبراهيم الشناوي ، م المحقق ٢٧ص ، المراجع ١ص ، الموضوعات ٦ص .

١٢- مقاييس المقصور والممدود :

o تحقيق : حسن محمود هنداوي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٣١ص ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأساليب والنماذج النحوية واللغوية ، البلدان والمواضع ونحوها ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

❊ الفارسي (عبد الغافر بن إسماعيل النيسابوري ، مجد الدين أبو الحسن) ت ٥٢٩هـ = ١١٣٥م .

- المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (صاحب المختصر مجهول) :

o تحقيق : محمد كاظم المحمودي ، إيران - طهران ، الناشر : ميراث مكتوب ، ٢٠٠٥م .

٥٥٦ص + ف ٤ص + م المحقق ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٦ص : الأعلام والأماكن والنسبة ، الكتب ، الأحاديث النبوية ، الحوادث والوقائع والأقوال ، الأشعار .

❊ الفارسي (عمارة بن وثيمة بن موسى ، أبو رفاعة الفارسي) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .

- بدء الخلق وقصص الأنبياء (السفر الثاني) :

○ تحقيق ونشر : ر . ج . خوري ، سلسلة Codices Arabica Antiqui ، العدد الثالث ، فسبادن ، هَرَاسُوفِيتز ، ١٩٧٨م .
٣٨٩ص + ٢٠٠ص بالفرنسية ، ف ٤٢ص : الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، المعتقدات والاصطلاحات والألقاب ، المحتويات .

* **الفارسي (محمد بن الحسن ، كمال الدين أبو الحسن) ت ٧١٨هـ = ١٣١٩م .**

١- أساس القواعد في أصول الفوائد :

○ تحقيق : مصطفى موالدي ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٤م .
٦٤٧ص ، تصدير ٢ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٥٠ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأبيات الشعرية ، أجزاء وحدات النظام الستيني ، الأدوات والآلات المعدنية ، أسماء الكسور الخاصة ، الأعلام ، الأوزان ، الآيات القرآنية ، العلوم ، العملات ، الكتب ، المحتويات ، مقاييس الأطوال ، المهن والكفاءات ، النظريات الرياضية . المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٧ص .

٢- تنقيح المناظر لذوي الأبصار والبصائر :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ج١ : ١٣٤٧هـ ، ج٢ : ١٣٤٨هـ .

ج١ : ٥٩٢ص ، ف ١٤ص .

ج٢ : ٤٢٠ص ، ف ١١ص .

○ تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، مراجعة : محمود مختار ، القاهرة .

ج١ : تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، مراجعة : محمود مختار ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
٤٩٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + تصدير ٢ص . م التحقيق ٩ص ، م ٢١ص ، كلمة المراجع ٧ص لمحمود مختار ، المحتويات ٤ص .

ج٢ : تحقيق : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب

والوثائق القومية ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٨٠ص + ١٠ص بالإنجليزية + تصدير ٢ص + م التحقيق ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٣- رسالة في الكرة المحرقة لابن الهيثم ، تحرير كمال الدين الفارسي :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣م .

ضمن :

Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham. الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل القوهي ، ابن الهيثم ، ص ١٣٣ - ١٥٨ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

※ ابن الفارض (عمر بن عليّ ، شرف الدين أبو حفص) ت ٦٣٢هـ = ١٢٣٥م .

١- ديوان ابن الفارض :

o القاهرة ، التزام : علي محمد عبد اللطيف ، المكتبة الحسينية المصرية ، ط٢ ، د . ت .
١٢٠ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص .

o لبنان - بيروت ، المكتبة الثقافية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة . بالتصوير عن طبعة المكتبة الحسينية المصرية .
١٢٤ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص ، ف ١ص .

o القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .
١٢٠ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص .

o تحقيق : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٩٨٤م .
٢٥٩ص ، م ط١ : ١٢ص ، ف ١١ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق ٣ص ، ف ١ص .

o تحقيق ودراسة نقدية : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، طبع بمطابع دار روتابرينت ، ١٩٩٥م .

٤٠١ص ، م ٧ص ، الدراسة ١٣٨ص ، ف ١١ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق والدراسة ٨ص ، ف ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . نفس بيانات طبعة دار المعارف .

○ ترتيب وتدقيق : سمير شيخ الأرض ، دمشق ، دار الكوثر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٧٥ص ، م ١٥ص ، المحتوى ١ص .

○ تحقيق : جيوزبيه سكاتولين ، القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص عربية ودراسات إسلامية ، مج٤١ ، ٢٠٠٤م .

٢٣٦ص + ف ٢ص + م ١٩ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ٢٨ص بالإنجليزية + ١٠ص بالفرنسية .

○ بيروت ، دار صادر ، ط٣ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٥٨م ، ط٢ ، ٢٠٠٢م) .

٢٢٠ص ، م ١ص ، ف ٦ص .

٢- قصائد صوفية :

○ ترجمة وتعليق : جان إيف لوبيتال ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألِف باء الأديب ، ٢٠٠١م .

٤٩٧ص + م ١٤ص ، م ١٥ص بالفرنسية ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، (النص العربي يوازيه الترجمة الفرنسية) .

*** الفارقي (أحمد بن يوسف بن علي) ت ٥٧٢هـ = ١١٧٦م .**

- تاريخ ميافارقين (قسم الدولة المروانية) :

○ تحقيق : بدري عبد اللطيف عوض ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد ، ١٩٥٩م .

٣٥٥ص + م ٦٢ص باللغة الإنجليزية .

*** الفارقي (الحسن بن أسد ، أبو نصر) ت ٤٨٧هـ = ١٠٩٤م .**

- الإفصاح في شرح الأبيات المشكلة الإعراب :

○ تحقيق : سعيد الأفغاني ، دمشق ، مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨م .
٣٢٠ص + ٣٧ص .

*** الفارقي (سعيد بن سعيد ، أبو القاسم) ت ٣٩١هـ = ١٠٠١م .**

- تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب :

○ تحقيق : سمير أحمد معلوف ، أشرف على طباعة الكتاب وصحح تجاربه : فيصل عبد السلام الحفيان ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٣م .

٥٠٣ص ، تصدير ٢ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٣١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية والقراءات ، مصطلحات الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ، الأعلام والجماعات والأماكن ، المسائل النحوية ، المسائل المتفرقة ، الحروف والأدوات ، القياس ، الأشباه والنظائر ، الأدلة والاحتجاج ، العلل ، العوامل ، الأصول العامة ، البلاغة ، الكتب التي ذكرها الفارقي في كتابه ، كتب الفارقي التي ذكرها في كتابه ، الفارقي والنحويون ، آراء الفارقي النحوية ومسائله ، المسائل التي شرحها الفارقي المفرَّعة ، المصادر والمراجع .

*** الفاسي (عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ، أبو زيد) ت ١٠٩٦هـ = ١٦٨٥م .**

- أرجوزة عبد الرحمن الفاسي :

○ مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥م .
نشرت ضمن : أربعة تآليف مغربية في الحب الإفرنجي ، ص ٢٠ - ٢٤ .

*** الفاسي (عبد الرحمن بن محمد) ت ؟**

- شرح حزب البر (حزب البر المعروف بالحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي ت ٦٥٦ هـ) :

○ راجع الشرح وذيله وكتب مقدمة عن الأوراد والأحزاب وهذا الحزب : محمد عطية خميس ، تقديم : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
١٧٦ص ، م ٩ص لعبد الحليم محمود ، م المحقق ١٩ص ، ف الموضوعات ٦ص .
= ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨م .

= ط٣، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

*** الفاسي (عبد القادر بن علي بن يوسف ، أبو السعود) ت ١٠٩١هـ = ١٥٩٦م .**

- الأجوبة الصغرى :

○ دراسة وتحقيق : علي بن أحمد الإبراهيمي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، دار أبي رقراق للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٩ص ، تقديم ٣ص لأحمد التوفيق ، م حول علم النوازل ٢٣ص ، الدراسة ١٤٢ص ، ف ٧٣ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل والأمم .

*** الفاسي (عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو محمد) ت ١١٣١هـ = ١٧١٨م .**

- الإعلام بمن غبر من أهل القرن الحادي عشر :

○ تقديم وتحقيق : فاطمة نافع ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٨٢ص ، تقديم ٣١ص ، ف ٦٦ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الأعلام المترجم لهم .

*** الفاسي (محمد بن أحمد المكي ، تقي الدين أبو الطيب) ت ٨٣٢هـ = ١٤٢٩م .**

١- تعريف ذوي العلا بما لم يذكره الذهبي من النبلا :

○ حققه : خليل بن مأمون شيحا ، نشر مع : وَفَيَات سير أعلام النبلاء للذهبي (ت٧٤٨هـ) ، (مُزِجَ بوَفَيَات السير) ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٤٢٣ص (له ولوفيات السير ولغيرهما) : فهرس الأعلام المترجم لهم (له ولوفيات السير ولغيرهما) ٢٩٣ص .

٢- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام :

○ تحقيق : فردناند وستنفلد ، ألمانيا - ليبزج ، ١٨٥٩م .

ضمن : المنتقى في أخبار أم القرىٰ للمحقق ، ص ٥٥ - ٣٢٤ + ف ٤٣ص (له ولنصوص أخرىٰ ، منشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ص بالألمانية .

○ نيويورك ، دار نشر بيُوزج أُولِمْس ، ١٩٨١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حقق أصوله وعلق حواشيه : لجنة من كبار العلماء والأدباء ، القاهرة ، ملتزم النشر والتوزيع : مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٦م .

ج١ : ٣٨٨ص + م ٥ص للَّجْنة + ٣ص حياة المؤلف + تصدير ٤ص لمحمد مبروك نافع ، المصادر ٤ ص ، ف ٤ص ، استدراك بالخطأ والصواب ٢ص .

ج٢ : ٤٣٩ص ، ملحقات (ولاة مكة بعد الفاسي ، كتاب الدرة الثمينة في تاريخ المدينة لابن النجار ت ٦٤٧هـ ، العمارة التي أدخلت علىٰ المسجد النبوي الشريف ، بعض الآثار والمزارات) ١٣٥ ص ، استدراك ١ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

ج١ : ٥٧٠ص ، م المحقق ٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٣٦ص ، الكشافات ٤٠ص : الأعلام ، الأماكن ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

٣- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

○ ج١ : بتحقيق : محمد حامد الفقي ، ج٢ - ٧ : تحقيق : فؤاد سيد ، ج٨ : تحقيق : محمود محمد الطناحي ، طبع علىٰ نفقة محمد سرور الصبان ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية .

ج١ : ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٤٨٨ص + م ٥ص لمحمد الطيب حامد الفقي ، ف ١٤ص .

ج٢ : ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٤٦٢ص + ٩ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف أسماء المترجمين ٣٢ص ، تصويب واستدراك ٣ص .

ج٣ : ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٤٧٩ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ص ، ف التراجم ٢٠ص ،

تصويب واستدراك ٣ص .
ج٤ : ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .
٦٦٣ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢١ص .
ج٥ : ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .
٥٨١ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢٨ص .
ج٦ : القاهرة ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٥٠٢ص + ٣ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ١٨ص .
ج٧ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .
٥٣٤ص + ٢ص كلمة المحقق، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢٤ص .
ج٨ : ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .
٤٠٧ص + ٣ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ص ، ف التراجم ٣٦ص ، استدراكات وتصويبات ١ص .

٤- الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة :

○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٤٧ص ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الأحاديث والآثار ، البلدان والأماكن المترجم لها ، الأشعار ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٤٠٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الوقائع ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر .

○ تحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، الدار الثقافية للنشر ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٦٣ص ، م المحقق ٥٨ص ، الكشافات ٤١ص : الأعلام ، البطون والقبائل ، الأماكن الجغرافية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

＊ الفاسي (محمد المهدي بن أحمد بن علي الفهري ، أبو عيسى) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٨م .

- مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات :

○ طبع على ذمة محمد شاهين ، مصر ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٨٢هـ .

٤١٤ص + ف ٢ص .

○ قرأه وضبط نصه : حسن أحمد عبد العال ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٦٤ص ، م ٨ص ، المحتويات ٢ص .

＊ الفاسي (محمد بن الحسن بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .

١- شرح الفاسي على الشاطبية المسمى باللآلئ الفريدة في شرح القصيدة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الرازق علي بن إبراهيم موسى ، قدم له : عبد الله ربيع محمود حسين ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥٩١ص ، تقديم ٣ص لعبد الله ربيع محمود حسين ، كلمة ٢ص لمحمد تميم الزعبي ، كلمة ٢ص للسيد محمد أحمد أبو زيد ، م المحقق ٥٢ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٣٣ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦٨٧ص ، ف ٥١٠ص : المصادر والمراجع ، فهرس منظومة الشاطبي ، جدول رموز القراء السبعة ، الأبيات الشعرية ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، المحتويات .

٢- مختصر المنال في الجواب والسؤال (الأصل لأبي القاسم اللخمي ت ٦٢٩هـ) :

○ تحقيق : علي حسين البواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٤١٩هـ = ٢٠٠٠م .

٣٩ص ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص .

＊ فاطمة بنت خليل الحنبلية ، ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .

- المشيخة الباسمة للقِبَابِي وفاطمة بالسماع والإجازة :

○ تخريج ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرفور ، مطبعة الشام ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٢ص ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الشيوخ مرتبين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

*** فاطمة الزهراء (فاطمة بنت رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم) ت ١١هـ = ٦٣٢م .**

- ديوان فاطمة بنت محمد (صلى الله عليه وسلم) :

o تحقيق : ليلى محمد كاظم ، مجلة المورد ، مج٢٤ ، ع١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ٣٨ - ٤٤ ، م ٣ص .

*** الفاكِهَاني (عمر بن علي ، تاج الدين أبو حفص) ت ٧٣٤هـ = ١٣٣٤م .**

١- الغاية القصوى في الكلام عن آية التقوى :

o تحقيق : محمد شايب شريف الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ م .
نشر ضمن : مجموع فيه : من نوادر تراث المالكية ص ١٩٣ - ٢٢٧ ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ص .

٢- المنهج المبين في شرح الأربعين (النووية) :

o حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن شوكت بن رِفقي بن شوكت ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٦٢٠ص ، م ١٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الآيات ، الأحاديث ، أسماء الأعلام ، مواضيع الكتاب وأحاديثه .

*** الفاكهي (عبد الله بن أحمد ، جمال الدين) ت ٩٧٢هـ = ١٥٦٤م .**

١- حدود النحو :

o دراسة وتحقيق : علي توفيق الحمد ، الأردن - إربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، تاريخ المقدمة ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر ضمن : كتابان في حدود النحو ، م ٣ص ، التقديم والدراسة ٢٦ص ، (يدخل فيها الحديث عن كتاب حدود النحو لشهاب الدين الأُبَّذِي (ت ٨٧٠هـ) في ٨ ص) ، النص

المحقق ص ٥٧ - ٨٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر والمراجع ٤ص .

٢- الفواكه الجَنِيَّة على مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة (مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة للحَطَّاب ت ٩٥٤هـ) :

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٢هـ . نشر بعنوان : شرح الفواكه الجَنِيَّة على مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة.

١٠٧ص ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٥١هـ .

١٠١ص ، ف ١ص .

○ دراسة وتحقيق : عماد علوان حسين ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

٤٨٦ص . م ٣ص ، تمهيد ١٦ص ، الدراسة ٣٥ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٣٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، الموضوعات.

٣- كشف النقاب عن مخدّرات ملحة الإعراب (منظومة ملحة الإعراب للحريري ت ٥١٦هـ) :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٦٤ص ، ف ١ص .

○ درسه وحققه : عبد المقصود محمد عبد المقصود ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

مج١ : ٣٣٨ص، م ٤ص ، الدراسة ٢٥٩ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.

مج٢ : ص ٣٣٩ - ٦٩١ ، ف ٨٩ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشواهد الشعرية والأرجاز ، أقوال العرب وأمثالهم وحكمهم ، المترجمون ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات النحوية ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

٤- مجيب الندا في شرح قطر الندى :

○ دراسة وتحقيق : مؤمن عمر محمد البدارين ، الدار العثمانية للنشر ، الأردن - عمان ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٥٠ص + م ٨ص + الدراسة ٨٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٨ص ، المحتويات ١٨ص .

*** الفاكهي (عبد الله بن محمد بن إسحاق ، أبو محمد) ت ٣٥٣هـ = ٩٦٤م .**

- فوائد أبي محمد الفاكهي المسمىٰ بحديث أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسحاق الفاكهي :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن عبد الله بن عايض الغباني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٦١٦ص ، م ٧ص ، الدراسة ١٠٠ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : المصادر والمراجع ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ومن بعدهم ، أعلام الكتاب ، الموضوعات .

*** الفاكِهي (محمد بن إسحاق ، أبو عبد الله) ت بعد ٢٧٢هـ = بعد ٨٨٥م .**

١- أخبار مكة :

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، مكة المكرمة ، د . ن . ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م)

ج١ : ٤٩١ص ، م ط٢ : ٢ص ، تقديم ٢ص .

ج٢ : ٣٩٦ص ، ف ٨ص .

ج٣ : ٤٠٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٣٣٦ص ، ف ٦ص .

ج٥ : ٣٠٥ص ، ف ١١ص .

ج٦ : الفهارس ، ٣٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الرواة ، الأعلام ، أصحاب المهن ، القبائل والأقوال ، المواضع ، الأشعار ، المراجع ، الموضوعات .

٢- تاريخ مكة (منتخبات) :

○ تحقيق : فِرْدِنَانْد وِسْتِنْفِلْد Ferdinand Wüstenfeld ، ألمانيا - ليبزج ، ١٨٥٩م .

ضمن : المنتقىٰ في أخبار أم القرىٰ للمحقق ، ص ١ - ٥١ + ف ٤٣ص (له ولنصوص أخرىٰ منشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ص بالألمانية .

○ نيويورك ، دار نشر جِيُورْجْ أُولِمْس ، ١٩٨١م . إعادة طبع للطبعة السابقة .

※ الفَتَّال (محمد أمين بن خليل بن محمد الدمشقي) ت في أوائل القرن ١٣ هـ = أواخر القرن ١٨م .

- أوراق من رحلة الشيخ محمد أمين الفتال إلى بيت المقدس :

○ تحقيق وتعليق : مزاحم علي عشيش البعاج ، وعمر محمد الديارنة ، الأردن - عمان ، دار اليراع للنشر والتوزيع ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩١ص ، م التحقيق ٤ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٨ص .

※ الفتح بن خاقان (الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان الإشبيلي ، أبو نصر) ت ٥٢٨هـ = ١١٣٤م .

١- قلائد العقيان ومحاسن الأعيان :

○ تصحيح : علي بن أحمد الهواري ، انتدب لطبعه : محمد عبد الواحد الطوبي ، مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٠هـ .

٣٢٠ص + ف ٣ص .

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ .

١١٢ص .

○ قدم له ووضع فهارسه : محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١) ، ١٩٦٦م . نشر بعنوان : قلائد العقيان في محاسن الأعيان .

٣٥٣ص + م ١٠ص + ف ٨٢ص : التراجم ، القوافي ، البلدان والقرى والجبال والأماكن والقصور والرياض ومصادر التعريف بها ، الأعلام .

○ حققه وعلق عليه : حسين يوسف خربوش ، الأردن - الزرقاء ، ساعدت جامعة اليرموك على دعم هذا الكتاب ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

مج١ : ٥٩٥ص ، م المحقق ٣٤ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٩٧ - ١٠٦٠ ، ف ١٠٦ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والمواضع ، الكتب ، الآيات الكريمة ، الأمثال ، أيام العرب ، النبات ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ صححه وحققه وعلق عليه : محمد الطاهر بن عاشور ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، صدر بالتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام ، مطبعة دار القلم ، تونس ، ١٩٩٠م .

٧٨٧ص ، تصدير ٢ص ، م المحقق ١٤ص ، ف ٤٩ص : الشعر ، الأعلام والقبائل ، الأماكن والبلدان والأشياء ، الموضوعات .

٢- مطمح الأنفس ومسرح التأنُّس في مُلَح أهل الأندلس :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط١ ، ١٣٠٢هـ .

١٠١ص ، ف ٢ص .

○ على نفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ .

١١٢ص .

○ تحقيق : هدى شوكة بهنام .

القسم الأول : مجلة المورد ، مج١٠ ، ع٢ ، ١٤٠١هـ = صيف ١٩٨١م ، ص ١٢٥ - ١٩٢ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج١٠ ، العددان ٣ ، ٤ ، ١٤٠٢هـ = خريف وشتاء ١٩٨١م ، ص ٣١٩ - ٣٧٨ .

القسم الثالث ، الجزء الأول : مجلة المورد ، مج١١ ، ع١ ، ١٤٠٢هـ = ربيع ١٩٨٢م ، ص ١٣٥ - ١٤٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثاني : مجلة المورد ، مج١١ ، ع٢ ، ١٤٠٢هـ = صيف ١٩٨٢م ، ص ٩٩ - ١١٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثالث : مجلة المورد ، مج١١ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٢ ، ص ١٠٥ - ١٣٤ ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد علي شوابكة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الأردن - عمان ، دار عمّار ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٤٦٤ص ، م التحقيق ١٣٧ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم ، الكتب الواردة في المطمح ، القوافي . المصادر والمراجع ١٢ص ، المحتويات ٢ص ، ٢ص بالإنجليزية .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ٢٠٠١م . نشر بعنوان : تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس المعروف بمطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس .

٢١٠ص ، م المحققة ٥٠ص ، ف ٤ص .

* الفتني (عبد الملك الحنفي) ت ؟

- خلاصة الفرائض :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٥٧ - ٧٦ .

* الفتني (محمد طاهر بن علي الهندي الفتني الكجراتي ، جمال الدين) ت ٩٨٦هـ = ١٥٧٨م .

١- تذكرة الموضوعات :

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٣هـ .

٣١٠ص .

٢- مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار :

○ الهند - لكناو ، ١٢٤٨هـ . (جزآن) .

○ بعناية : محمد مظهر ، الهند - لكناو ، مطبعة نولكشور ، طبع حجر ، ١٢٨٣ / ١٢٨٤ هـ .

ج١ : ٤٧٦ص .

ج٢ : ٤٥٠ص .

○ القاهرة ، دار الكتاب الإسلامي ، ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م ، (مصورة عن طبعة الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٩٠/ ١٣٩٥هـ = ١٩٧٠/ ١٩٧٦م)

ج١ : ٦٢٤ص + تقديم الكتاب ١٣ص لحبيب الرحمن الأعظمي+ ترجمة المصنف ٣ص.

ج٢ : ٤٥٤ص .

ج٣ : ٧٢٢ص .

ج٤ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : حبيب الله القادري الرشيد ، ٨١٨ص .

ج٥ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : محمد حبيب الله القادري ، ٦٨٧ص .

٣- المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم :

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .

٢٤٨ ص . بهامش تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) .
○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٧٩م .
٣٤٤ص .

*** فِتْيَان الشاغوري (فتيان بن عليّ ، شهاب الدين أبو محمد) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨م .**

- ديوان فتيان الشاغوري :
○ تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .
٦٦١ص .

*** ابن الفَحَّام الصِّقِلِّي (عبد الرحمن بن عتيق بن خلف ، أبو القاسم) ت ٥١٦هـ = ١١٢٣م .**

١- التجريد لبغية المريد في القراءات السبع :
○ دراسة وتحقيق : ضاري إبراهيم العاصي الدوري ، الأردن - عمان ، دار عمار ، سلسلة علوم القراءات (٣) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
○ تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٣٦٠ص ، تصدير ٤ص لفتحي عبد الرحمن حجازي ، م التحقيق ٣٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ص ، ف الموضوعات ٨ص .

٢- مفردة يعقوب :
○ دراسة وتحقيق : إيهاب أحمد فكري ، وخالد حسن أبو الجود ، الرياض ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٤٢ص ، م التحقيق ٨٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٣٦ص .

*** ابن الفخار (محمد بن عمر الأندلسي ، أبو عبد الله) ت ٤١٩هـ = ١٠٢٨م .**

٣- مقدمة كتاب الانتصار لأهل المدينة (مستخرجة من كتاب الانتصار لأهل المدينة والرد علىٰ الشافعي وأبي حنيفة) :
○ قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السليماني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،

ط١ ، ١٩٩٦م .
ملحقة بكتاب : المقدمة في الأصول لابن القَصَّار المالكي (ت ٣٩٧هـ) ، ص ٢١٧ - ٢٢٦ .

※ الفخري (علي بن محمد بن عبد الله) القرن ٩هـ = القرن ١٥م .

- تلخيص البيان في ذِكر فرق أهل الأديان :

○ تحقيق وتقديم : رشيد البندر ، لندن ، دار الحكمة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
٢٩٤ص ، م ١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الملل والنحل ، الأعلام ، الموضوعات . مصادر التحقيق ٩ص .

※ أبو الفداء (السلطان الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين عليّ ، صاحب حماة) ت ٧٣٢هـ = ١٣٣١م .

١ - التبر المسبوك في تواريخ الملوك :

○ تحقيق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
١١١ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٩ص .

٢- تقويم البلدان :

○ اعتنى بتصحيحه وطبعه : ج . د . رينو ، و و . ماك كوكين دي سلان ، باريس ، دار الطباعة السلطانية ، ١٨٤٠م .
٥٤٠ص + ٤٧ص بالفرنسية ، ف ٣٣ص : فصول الكتاب ، الأماكن .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٢ ، الجغرافيا الرياضية وصناعة الخرائط ، مج٣ .مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .
٥٧٥ص .

٣- الكُنَّاش في النحو والصرف :

○ دراسة وتحقيق : رياض بن حسن الخَوَّام ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . نشر بعنوان : الكناش في فَنَّي النحو والصرف .

ج١ : ٤١٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص ، تصويبات ٢ص .

ج٢ : ٤٦٣ص ، ف ٩٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والأقوال ، الأشعار والأرجاز ، الألفاظ اللغوية ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ، الكتب ، المصادر والمراجع ، موضوعات الجزء الثاني ، فهرس الفهارس . تصويبات ١ص .

○ دراسة وتحقيق : جودة مبروك محمد ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ٢٠٠٣م .

مج١ :

مج٢ : ٤١٦ص ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب ، القوافي ، الرجز ، الأعلام ، الكتب ، المراجع . ف موضوعات المجلد الثاني ٢ص .

٤- المختصر في أخبار البشر :

○ على نفقة محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاه ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ج١ : ٢١٥ص + ف ٤ص + ٤ص ترجمة المؤلف .

ج٢ : ٢٤٠ص + ف ٨ص .

ج٣ : ٢١٩ص + ف ٥ص .

ج٤ : ١٥٥ص + ف ٥ص .

○ تحقيق : محمد زينهم عزب ، ويحيى سيد حسين ، تقديم : حسين مؤنس ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٦٩) ، مطابع دار المعارف ، ج١ ، ج٢ : ١٩٩٨ ، ج٣ ، ج٤ : ١٩٩٩م .

ج١ : ٢٧٩ص ، م ٥ص لحسين مؤنس ، ف ٩ص .

ج٢ : ٣٥٣ص ، ف ١٥ص .

ج٣ : ٢٧١ص ، ف ١١ص .

ج٤ : ١٨٤ص ، ف ٦ص .

※ ابن الفراء (حسين بن محمد ، أبو عليّ) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- رُسُلُ الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة :

○ حققه : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

ج١ : ٥٣ص + م ٢ص لأحمد أمين + م المحقق ٨ص + أبواب الكتاب ٣ص .

ج٢ : ص ٥٥ - ١٩٩ ، مصادر البحث في القسم الثاني ٢ص ، ف ٣ص ، ف ٢١ص : أسماء الرسُل ، أسماء البلدان والمحال ، الكتب ، الألفاظ الدالة على الحضارة ، الأعلام في المتن والحواشي ، تراجم الأعلام الواردة في المتن ومراجع التراجم ، بعض مراجع التصحيح والتعليق . أهم الأخطاء وتصحيحها ٢ص .

※ ابن الفراء (عتيق بن أحمد الغساني الأندلسي ، أبو بكر) ت ٦٩٨هـ = ١٢٩٩م .

- نزهة الأبصار في فضائل الأنصار :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرزاق بن محمد مرزوق ، الرياض ، مكتبة أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٤ص ، م التحقيق ١ص ، الدراسة ٧٩ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ الفراء (يحيى بن زياد ، أبو زكرياء) ت ٢٠٧هـ = ٨٢٢م .

١- الأيام والليالي والشهور :

○ بتحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم ، الإدارة العامة للثقافة ، قسم التراث الثقافي ، المطبعة الأميرية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

٩٨ص + م التحقيق ١٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

= ط٢ ، القاهرة ، دار الكتاب المصري ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، مطبعة نهضة مصر ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

١٤٣ص ، م ٢٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٣٩ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

٢- المذكر والمؤنث :

○ نشره : مصطفى أحمد الزرقا ، حلب ، ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م .

ضمن : مجموعة لغوية .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، مطابع المختار الإسلامي ، ط٢ ، د . ت . (ط١ ، ١٩٧٥م) .

١٤٨ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٤٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، الكتب الواردة بالنص ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- معاني القرآن :

○ تحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، وعبد الفتاح إسماعيل شلبي .

مراجعة : محمد علي النجار ، وعلي النجدي ناصف .

ج١ : بتحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

٥١١ص ، تصدير ٤ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ٩ص ، ف ٢٩ص .

ج٢ : تحقيق ومراجعة : محمد علي النجار ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطابع سجل العرب .

٤٢٥ص .

ج٣ : تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، مراجعة : علي النجدي ناصف ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٧٢م .

٣٩٥ص ، ف ٨٥ص ، إصلاح خطأ ٤ص ، استدراكات ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٤- المنقوص والممدود :

○ تحقيق : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤١) ، د . ت .

٥٧ص ، م ٤ص ، فهرس ما جاء من المقصور والممدود ٧ص .

= ط٣ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨٦م .

❊ ابن الفرات (محمد بن عبد الرحيم ، ناصر الدين) ت ٨٠٧هـ = ١٤٠٥م .

- تاريخ ابن الفرات :

○ مج٤ ، ٥ : تحقيق : حسن محمد الشماع ، مج ٧ : تحقيق : قسطنطين زريق ، مج ٨ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، مج٩ ، ج١ : تحقيق : قسطنطين زريق .

مج٩ ، ج٢ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين .

مج٤ : ج١ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، العراق – البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م .

ساعدت جامعة بغداد علىٰ طبعه ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م ، ٢٨٦ص + توطئة ٣ص + م ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع العربية والأجنبية ، المحتويات .

م ٢ص باللغة الألمانية للمحقق .

مج٤ : ج٢ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، ساعدت جامعة البصرة علىٰ طبعه ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ٣١٣ص + توطئة ٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المحتويات + جدول الخطأ والصواب ٤ص .

مج٥ : ج١ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢١ص + توطئة ٤ص ، ف ٦٠ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

مج٧ : حققه وضبط نصَّه : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة السابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٤٢م .

٣٥١ص + توطئة ٣ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + المحتويات ٢ص ، ف ٦٢ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج٨ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة الرابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٣٩م .

٢٨٥ص + المحتويات ٢ص + توطئة ١ص ، ف ٥٠ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج٩ : ج١ : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة التاسعة ، المطبعة الأمريكية ، ١٩٣٦م .

٢٤٣ص + المحتويات ١ص + توطئة ٨ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط .

مج٩ : ج٢ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة العاشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٣٨م .

٥٩٢ص ، ف ١١١ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ٢ص .

○ المملكة المتحدة ، ١٩٧١م . نشر بعنوان : تاريخ الدول والملوك (وهو العنوان الذي عنون به ابن الفرات كتابه) .

نشر ضمن :

Ayyubids, Mamlukes and Crusaders : Selections from the "Tārīkh al-duwal wa'l-mulūk" / Of Ibn al-Furāt ; Text and Translation by U. Lyons, M . C . Lyons ; historical Introduction and Notes by J . S . C . Riley-Smith .

مج١ : ٢٧٠ص + ١٥ص بالإنجليزية ، ملاحظات على النص ١٨ص بالإنجليزية ، ف الأسماء ٣٦ص .

مج٢ : ٢٩٠ص الترجمة الإنجليزية + ٣٣ص مقدمة وملاحظات على الترجمة .

*** فُرَات الكوفي (فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي ، أبو القاسم) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- تفسير فرات الكوفي :

○ نشره : محمد علي الأوردبادي ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥م .

○ تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي ، مؤسسة الطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . (ط١ ، ١٤١٠هـ) .

٧٢٠ص ، م المحقق ٣٦ص ، ف ٩٨ص : التوحيد والثقلان (القرآن وأهل البيت) ، الأعلام ، الأماكن والحروب والحيوانات والأزمنة وغيرها .

*** أبو فراس (شهاب الدين الميناقي) ت نحو ٩٣٧هـ = نحو ١٥٣١م .**

- **مطالع الشموس في معرفة النفوس:**

○ تحقيق: عارف تامر، سورية - سلمية، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع، بيروت، ط١، ١٩٥٣م.

نشر ضمن: أربع رسائل إسماعيلية، ص ٢٧ - ٥٧ + م ٢٤ص.

※ أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) ت ٣٥٧هـ = ٩٦٨م.

- **ديوان أبي فراس الحمداني:**

○ حل بعض ألفاظه وشرح بعض أبياته: نخلة قلفاط، طبع بنفقته ونفقة جميل رمضان، بيروت، المطبعة الأدبية، ١٩٠٠م.

١٦٠ص، خطبة الديوان ١ص، إصلاح ما وقع من الغلط سهوًا ١ص.

○ عني بجمعه ونشره وتعليق حواشيه ووضع فهارسه: سامي الدهان، دمشق، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م.

ج١: ٢٠٠ص بالفرنسية، منها ٢٣ص نماذج مصورة من المخطوط.

ج٢: ٣٢٠ص + محتويات + ٢ص توطئة الناشر ٢٦ص.

ج٣: ص ٣٢١ - ٦٢٥، ف ١٢٩ص: شعر أبي فراس المروي في كتب الأدب والتاريخ، الشعر الذي تنفرد به هذه الطبعة، البحور، المعاني والأبواب، القوافي، الأعلام، القبائل، الأماكن، الكتب، الموضوعات. تصويب واستدراك ١٥ص.

○ بيروت، منشورات دار مكتبة الحياة، د. ت. نشر بعنوان: شرح ديوان أبي فراس الحمداني.

٢٩٦ص، م ٣ص. ف ٦ص.

○ لبنان - بيروت، دار صادر، ط٢، ٢٠٠٥م. (ط١، ١٩٦٨م)

٣٣٤ص، ف ٦ص.

※ أبو فراس بن دِعثم (فاضل بن عباس بن علي الصنعاني) كان حيا سنة ٦١٥هـ = ١٢١٨م.

- **السيرة الشريفة المنصورية (سيرة الإمام عبد الله بن حمزة ٥٩٣ - ٦١٤هـ):**

○ تحقيق عبد الغني محمود عبد العاطي، لبنان - بيروت، دار الفكر المعاصر، ط١، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م. (الجزء الأول والرابع فُقدت أصولها).

مج١ : ج٢ : ٤٦٧ ص ، المحتويات ٢ص ، تقديم ٥ص لرضوان السيد ، م المحقق ٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ج٣ : ص ٤٦٩ - ١٠٣٨ ، المحتويات ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر والمراجع ١٣ص ، الكشافات ٣٨ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأمم والشعوب والفرق والقبائل .

*** ابن فرج (أحمد بن فرج الجَيَّاني الأندلسي ، أبو عمر) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

١- أحمد بن فرج الجياني حياته وشعره :

○ جمع وتحقيق ودراسة فنية : نزهة جعفر حسن ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، بغداد ، ع١٦ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ص ٢٠٣ - ٢٣٨ .

= استدراك على شعر ابن فرج الجياني :

○ عبد العزيز الساوري ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٣٤ ، الجزآن ١ ، ٢ ، جمادى الآخرة - ذو الحجة ١٤١٠هـ = يناير - يوليو ١٩٩٠ ، ص ٩١ - ١٠٥ ، م ١ ص ، المصادر والمراجع ١ص .

٢- الحدائق (من أشعار أهل الأندلس) :

○ رتبه وحققه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جَيَّان ، ص٧٣ - ١٣٠ ، تقديم ٢ص + ٢ص استهلال + ف ٤٠ص (للكتاب ولغيره) : المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام (الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع .

*** بنو فرج (أحمد ، وسعيد ، وعبد الله) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- الجنان في ديوان بني فرج شعراء جَيَّان :

○ جمعه ورتبه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جَيَّان ، ص ٧

- ٧٢ + ٢ص استهلال ، ف ٤٠ص (للديوان ولغيره) : المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام (الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع . وشعراء الديوان هم :

١- أبو عمر أحمد بن محمد بن فرج الجياني .

٢- أبو عثمان سعيد بن محمد بن فرج الجياني .

٣- أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرج الجياني .

※ ابن فَرْح (أحمد بن فَرْح ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .

- القصيدة الغرامية (منظومة في ألقاب الحديث) :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشرت ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٥٢ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشرت ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١١٨ - ١٢٠ .

※ ابن فرحون (إبراهيم بن علي بن محمد ، برهان الدين) ت ٧٩٩هـ = ١٣٩٧م .

١- إرشاد السالك إلى أفعال المناسك :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأجفان ، تونس - قرطاج ، بيت الحكمة ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، سلسلة تحقيق النصوص - علوم إسلامية (١٦) ، ط١ ، ١٩٨٩م .

ج١ : ٣٥٢ص ، تصدير ٧ص ، الدراسة ٥٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ٥ص بالفرنسية + ١ص بالإنجليزية .

ج٢ : ص ٣٥٣ - ٧٥٨ ، ف ١٢٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأدعية والأذكار ، القواعد الفقهية والأصولية ، الشعر ، الأعلام المترجم لهم ، المصادر والمراجع ، الموضوعات + ٧ص بالفرنسية + ١ص بالإنجليزية .

٢- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م . طبع بهامش فتح العليّ المالك للشيخ عليش (ت ١٢٩٩هـ).

ج١ : ٤٣٦ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .

○ راجعه وقدم له : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة الحديثة للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٥٠٢ص + تقديم ١٠ص ، ف ١٤ص .

ج٢ : ٣٧٤ص + ف ٨ص .

○ مراجعة وتقديم : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥١٤ص + م ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من طبعة المطبعة البهية بمصر سنة ١٣٠٢هـ .

ج٢ : ٣٦٣ص ، ف ٧ص .

٣- دُرَّةُ الغَوَّاص في محاضرة الخَوَاصّ (ألغاز فقهية) :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد أبو الأجفان ، وعثمان بطيخ ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١٦) ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٠م .

٣٤٤ص ، م ٤ص ، دراسة تمهيدية ٦١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٤- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب :

○ مصر ، مطبعة المعاهد ، ملتزم طبعه عباس بن عبد السلام بن شقرون ، ط١ ، ١٣٥١هـ .

٣٦٢ص + ف ٤ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد الأحمدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث ، مطبعة المدينة ، ١٩٧٢م .

ج١ : ٥١٠ص + توطئة وتمهيد ٢ص ، ف ٢٤ص .

ج٢ : المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة ، ٤٧٢ص ، ف ٩٦ص : الأعلام

المترجمون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن والبلدان ، الأبيات الشعرية ، الكتب ، المراجع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

مج١ : ٤٣٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ٣٩٦ص ، ف ٣٦ص : الأعلام المترجمون على حروف المعجم ، مَن نُسب إلى أحد آبائه ، مَن ذُكر بالنسبة وعُرف باللقب .

٥- الزاهر في بيان ما يُجتنب من الخبائث الصغائر والكبائر :

○ تحقيق : أبي محمد محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٤٨٦ص ، م ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

٦- كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : حمزة أبو فارس ، وعبد السلام الشريف ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطابع الشروق ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٢١١ص ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المذاهب الفقهية والكلامية ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، الأبيات الشعرية ، المصطلحات الفقهية والأصولية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- نصيحة المشاور وتسلية المجاور :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٣ص ، م التحقيق ٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص ، مراجع التحقيق ١ص .

❊ الفَرْخَان (عليّ بن مسعود ، كمال الدين أبو سعد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .

- المستوفى في النحو :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد بدوي المختون ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ٣٧٥ص + تقديم ٥ص + م ٥٩ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
ج٢ : ٣٦٣ص ، ف ٦٩ص : موضوعات الجزء الثاني ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال وأقوال العرب ، الشعر والشواهد ، أنصاف الأبيات ، الرجز ، أجزاء الأبيات ، الأبيات الواردة في هامش الكتاب ، مراجع التحقيق ، التصويبات .
○ دراسة وتحقيق الجزء الثاني (جزء الصرف) : سعد أحمد سعد جحا ، د . ن . ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
القسم الأول : ٣٠٤ص .
القسم الثاني : ص ٣٠٥ - ٧٦١ ، ف ٥٢ص : الشواهد القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الحكم والأمثال ، الأشعار والأرجاز ، الكلمات اللغوية ، الأعلام ، مراجع الدراسة والتحقيق والبحث . الموضوعات ٢ص .

*** الفرزدق (همام بن غالب ، أبو فراس) ت ١١٠هـ = ٧٢٨م .**

- ديوان الفرزدق :
○ مصر ، المطبعة الوهبية ، على ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣هـ .
نشر ضمن : مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ، الديوان الخامس ، ص ١٣٨ - ١٩٩ .
○ مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .
نشر ضمن : خمسة دواوين العرب ، الديوان الثالث ، ٩٣ص ، ترجمة الشاعر ١ ص .
○ عني بجمعه ونشره : محمد جمال ، وقف على طبعه وتصحيحه : بشير يموت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الوطنية ، ط٢ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .
١٦٠ص ، كلمة ناشر الديوان ١ص لمحمد جمال ، ترجمة الفرزدق ٦ص لبشير يموت .
○ تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٦٥م .
بالتصوير عن نسخة مخطوطة للديوان .
○ شرح : علي مهدي زيتون ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
مج١ : ٥١٢ص ، سيرة الشاعر ٢٦ص ، المحتويات ٢ ص .

مج٢ : ٥٦٨ص ، ف ٣٠ص : القوافي ، المحتويات .
○ بيروت ، دار صادر ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٧٩ص ، م ٢ص لكرم البستاني ، ف ٩ص .

※ **ابن الفرضي (عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، أبو الوليد) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٣م .**

١- تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس :
○ عُني بنشره وصححه ووقف على طبعه : عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، من تراث الأندلس (٣) ، ج١ : ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م ، ج٢ : ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
ج١ : ٤٨٧ص ، م ٥ص ، ف ٦٩ص : تصويبات واستدراكات ، الأعلام المترجمون ، الطوائف والبلدان والأماكن .
ج٢ : ٢٧٠ص ، ف ٣٤ص : الأعلام المترجمون ، البلدان والطوائف . ف الكتب والمؤلفين (للجزء الأول والثاني) : ١٢ص . تصويبات واستدراكات (خاصة بالجزء الثاني) : ٨ص .
○ القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، تراثنا، المكتبة الأندلسية (٢) ، ١٩٦٦م .
القسم الأول : ٣٦٨ص ، تقديم ٣ص .
القسم الثاني : ٢١١ص .

٢- كتاب الألقاب :
○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٢٣ص ، م ٤ص ، مصادر التحقيق ومراجعه ٧ص .

※ **أبو فرعون السَّاسِي ، أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩م .**

- شعر أبي فرعون السَّاسِي :
○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ : ص ٧٣ - ٨٨ .

※ **الفَرْغاني (أحمد بن محمد بن كثير) عاش في النصف الأول من القرن ٣هـ = النصف الأول من**

القرن ٩م .

- **جوامع علم النجوم وأصول الحركات السماوية :**

○ نشره وترجمه إلى اللاتينية : يعقوب جوليوس ، أمستردام ، ١٦٦٩م .

١٠٩ص + ١٠٩ص باللاتينية + م ٣ص باللاتينية + ف ٧ص باللاتينية : الأبواب ، المواضيع ، البلدان .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب - فرع علم الفلك ، مج٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . إعادة طبع للنشرة السابقة + م الناشر ٤ص لفؤاد سزكين + ٣ص م الناشر السابقة بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٩ ، القسم ١ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع لنشرة أمستردام .

*** الفَرْغاني (عليّ بن عثمان الأوشي ، سراج الدين أبو محمد) ت بعد ٥٦٩هـ = بعد ١١٧٣م .**

- **بدء الأمالي :**

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ١٣ - ١٦ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١٩ - ٢٣ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

نشر مع : تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس لابن عطاء الله السكندري (ت ٧٠٩هـ) ، ص ٣٩ - ٤١ .

*** الفَرْغاني (محمد بن أحمد ، سعيد الدين/ سعد الدين أبو عبد الله) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .**

- **منتهى المدارك ومنتهى لب كل كامل وعارف وسالك (شرح القصيدة التائية لابن الفارض ت ٦٣٢هـ) :**

○ تصحيح : محمد شكري الأوفى ، مصر ، مكتب الصنايع ، ١٢٩٣هـ . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٥٨ص .

ج٢ : ٢٣٨ص .

※ **ابن الفِرْكَاح (إبراهيم بن عبد الرحمن الفَزَاري ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٢٩هـ = ١٣٢٩م .**

- **باعث النفوس إلى زيارة القدس الشريف المحروس :**

○ تحقيق : تشارلس د . ماثيو ، ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، يصدرها فؤاد سزكين ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ٧٤ ، ج٢ ، نصوص ودراسات حول جغرافية وطوبوغرافية فلسطين ، جمع وإعادة طبع ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٣م .

ص ٢٨٤ - ٣٣١ ، منها ١٠ص بالإنجليزية ، بالتصوير عن :

Réimp . de : Journal of the Palestine oriental Society (Jerusalem).

١٤ ، ١٩٣٤م ، ص ٢٨٤ - ٢٩٣ ، و ١٥ ، ١٩٣٥م ، ص ٥١ - ٨٧ .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٥١ - ١٠٩ ، م ١ص ، المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

٩٢ص + م المحقق ٣٥ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

※ **ابن الفَرْكَاح (عبد الرحمن بن إبراهيم بن سِبَاع ، تاج الدين) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١م .**

١- الرُّخصة العميمة في أحكام الغنيمة :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢م .

نشر مع : مسألة وجوب تخميس الغنيمة وقسمة باقيها لشرف الدين النووي (ت ٦٧٦هـ) ، ص ٥٣ - ٨٠ ، م ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- شرح الورقات في أصول الفقه :

○ أعده للنشر : أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الهدىٰ لطباعة الأوفست ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٧٠ص ، م التحقيق ٦٢ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

٣- مسألة الغنائم :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٩٠) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٨ص ، م ٢٠ص ، المحتوىٰ ٢ص.

*** الفركاوي (محمود بن حسن القادري) ت ٧٩٥هـ = ١٣٩٣م .**

- شرح منازل السائرين (للهروي ت ٤٨١هـ) :

○ حققه وقدم له : س . دي لوجييه دي بوركي الدومينيكي ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، مج١٧ ، مطبعة المعهد ، ١٩٥٣م .

١٥٣ص + م ٧ص + ٣٤ص بالفرنسية ، منها ٨ص فهارس الموضوعات والمصطلحات والأعلام والكتب .

*** ابن فَرْكُون (أبو الحسين بن أحمد بن سليمان) ت بعد ٨١٤هـ = بعد ١٤١١م .**

- مظهر النور :

○ إعداد : محمد بن شريفة ، المغرب ، دواوين غرناطية (٢) ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٢٧ص ، تقديم ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الأعلام ،

الأماكن ، القوافي .

※ **الفِرْيَابي (جعفر بن محمد ، أبو بكر) ت ٣٠١هـ = ٩١٣م .**

١- دلائل النبوة :

○ تحقيق : عامر حسن صبري ، المملكة العربية السعودية ، دار حراء ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

١١٠ص ، م ٢٠ص ، الدراسة ١٣ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، ثبت المصادر .

٢- صفة النفاق وذم المنافقين :

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٧٢ص ، م المحقق ١٨ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : محمد عبد الحكيم القاضي ، وسعيد عبد المجيد ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩م .

١٠٨ص ، م ٨ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : عبد الرقيب بن علي ، إشراف ومراجعة : مقبل بن هادي الوادعي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٩٤ص ، م ٧ص لمقبل بن هادي الوادعي ، ترجمة المؤلف ١٢ص ، ف ١ص .

٣- فضائل القرآن :

○ تحقيق : رمضان أيوب ، مجموعة الكمال المتحدة ، دار النهضة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٦٦ص ، تمهيد ٣ص ، م التحقيق ١٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

※ **ابن فَرِيعُون (متغبّي بن فريعون) عاش في القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- جوامع العلوم :

○ تقديم وتحقيق : قيس كاظم الجنابي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ

= ٢٠٠٧م .

٣٢٢ص . تقديم ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٨ص ، المحتوى ١٧ص .

※ الفَزَاري (إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق) ت ١٨٨هـ = ٨٠٤م .

- كتاب السِّيَر :

○ رواية محمد بن وَضَّاح القرطبي عن عبد الملك بن حبيب عنه ، دراسة وتحقيق : فاروق حمادة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٤٣٢ص . استهلال ٤ص ، الدراسة ٨٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الأعلام المترجمون ، الأيام والغزوات ، الأماكن والبقاع ، القبائل والأقوام والجماعات ، الموضوعات الفقهية والمصطلحات الحضارية ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

※ الفَزَاري (محمد بن عامر ، أبو القاسم) ت ٣٤٥هـ = ٩٥٦م .

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور :

○ دراسة وتحقيق : مصطفى الزَّمَرلي ، تقديم ومراجعة : حمّادي الساحلي ، ومحمد اليعلاوي . لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٢٦٦ص ، منها ٣ص بالفرنسية ، تمهيد ٩ص لحمادي الساحلي ، توطئة ٥٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (النموذج الثالث في آخر الكتاب) ، المصادر ٤ص ، ف ٣٦ص : القرآن ، أيام العرب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والفئات ، البلدان والأماكن ، الكتب المذكورة في المتن والهامش ، المواضيع .

※ الفَسَوي (يعقوب بن سفيان الفسوي ، أبو يوسف) ت ٢٧٧هـ = ٨٩٠م .

- المعرفة والتاريخ :

○ حققه وعلق عليه : أكرم ضياء العمري ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان - الجيزة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

ج١ : ٧٥١ص ، م التحقيق ١٠٩ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : موضوعات مقدمة التحقيق ، أسماء أصحاب التراجم .

ج٢ : ٨٤٦ص ، ف ١٢ص : أسماء أصحاب التراجم .
ج٣ : ٥٩٥ص ، ثبت المصادر ١٧ص ، ف الموضوعات ٢ص .
ج٤ : الفهارس : ٥٤٨ص ، الأعلام ، الأماكن ، الأحاديث والآثار .

※ الفَشْني (أحمد بن حجازي الشافعي ، شهاب الدين) ت بعد ٩٧٨هـ = بعد ١٥٧٠م .

- المجالس السنية في الكلام على الأربعين النووية :

○ تصحيح : إبراهيم عبد الغفار الدسوقي ، على ذمة محمد أفندي ثروت ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢هـ .
١٧٣ص ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .
بهامش الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية للشبرخيتي المالكي (ت ١١٠٦هـ) .
٢٩٦ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
١٣٦ص ، ف ١ص .

※ الفَضَالي (سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتوح الوفائي) ت ١٠٢٠هـ = ١٦١١م .

- الجواهر المُضيَّة على المقدمة الجزرية :

○ دراسة وتحقيق : عَزَّة بنت هاشم مُعِيني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٥٣٩ص + تقديم ٢ص لأيمن رشدي سويد + م ٩٠ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ص : الأحاديث الشريفة ، الأبيات الواردة في النص المحقق ، الأعلام ، التعريفات والمصطلحات ، الألفاظ المختلفة من متن المقدمة ، أسماء الكتب المذكورة في النص المحقق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق : جمال بن السيد بن رفاعي ، قدم له : سامي عبد الفتاح هلال ، مصر - الجيزة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٧٩ص ، تقديم ١ص لسامي عبد الفتاح هلال ، م المحقق ٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

*** الفَضَالي (محمد بن شافعي الفضالي) ت ١٢٣٦هـ = ١٨٢٠م .**

- كفاية العوام فيما يجب عليهم من الكلام :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط١ ، ١٣١٧هـ .

٨٦ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٧هـ) المسماة بتحقيق المقام على كفاية العوام فيما يجب عليهم من الكلام .

*** الفَضْل اللَّهَبي (الفَضْل بن العَبَّاس بن عُتبة بن أبي لَهَب) ت نحو ٩٥هـ = نحو ٧١٤م .**

- ديوان الفضل بن عباس اللَّهَبي :

○ صنعة وتحقيق : مهدي عبد الحسين النَّجْم ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المواهب للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٦١ص ، تقديم ٣ص ، المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٩ص : الأعلام ، الأماكن والبقاع والأقوام والملل ، الأشعار ، الموضوعات .

*** ابن فضل الله العُمَري (أحمد بن يحيى ، شهاب الدين) ت ٧٤٩هـ = ١٣٤٨م .**

١- التعريف بالمصطلح الشريف :

○ القاهرة ، مطبعة العاصمة ، على نفقة صاحبها محمد مسعود ، ١٣١٢هـ .

٢٤٠ص ، ف الخطأ والصواب ١ص .

○ طبعة مجهولة من دون ناشر وتاريخ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ عُني بتحقيقه وضبطه وتعليق حواشيه : محمد حسين شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٤٤٨ص ، م التحقيق ١٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٦ص ، ف ١٠٨ص : الموضوعات والمطالب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية والحضارية العمرانية العامة .

٢- في الإنصاف بين المشرق والمغرب (قطعة من مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) :

○ دراسة وتحقيق : زينب طاهر ساق الله ، لبنان - بيروت ، دار المدار الإسلامي ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٤١٥ص ، المحتويات ٢ص ، م ٦ص لماهر جزار ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، كشاف مصادر التحقيق ٣١ص .

٣- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار :

○ بتحقيق : أحمد زكي باشا ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، تاريخ المقدمة ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤م .

ج١ : ٣٩٨ص + تصويبات وتصحيحات ١٦ص + كلمة (مقدمة) ٢ص + ف المضامين ٢٧ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد سالم بن شديِّد العوفي ، (الباب الأول في مملكة الهند والسند) ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م .

٢٧٨ص ، الدراسة ٧٨ص ، المصادر والمراجع ٢٢ص ، ف الموضوعات ١ص ، ف ٤٢ص : الأعلام ، الطوائف والأمم والجماعات ، الأماكن والمواضع والبلدان ، الوظائف والمصطلحات ، الأقمشة والألبسة ، الحيوانات والطيور والزواحف ، النبات والحبوب والخضر والفاكهة ، الأفاويه والطيب والأشربة ، المكاييل والموازين والمقاييس والعملات والأحجار .

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، ومحمد نايف الدليمي .

مجلة المورد ، مج٢١ ، ع٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م ، ص ٤٦ - ٥٥ . تحت عنوان : فصلة من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج٢١ ، القسم الأول .

مجلة المورد ، مج٢٢ ، ع١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م ، ص ٣٨ - ٤٨ . ج٢١ ، القسم الثاني .

○ تحقيق : محمد عبد القادر خريسات ، وعصام مصطفى هزايمة ، ويوسف أحمد بني ياسين ، (عدا الجزء الأول والثاني) ، الإمارات العربية المتحدة - العين ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، ط١ ، ١٤٢٢/١٤٢٩هـ = ٢٠٠١/٢٠٠٨م .

ج١ : تحقيق : طلال زهير هاشم ، و علي زهير هاشم ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٩ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢٨ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢٩ص .

ج٢ : تحقيق : محمود محمد المغربي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٣٩ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، المحتويات ٣٥ص .

ج٣ : ٣٦٩ص ، تقديم ٤ص لحسن محمد النابودة ، م المحققين ٤ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : المصادر ، الأعلام ، المحتويات .

ج٤ : ٢٥٦ص ، تقديم ٤ص لحسن محمد النابودة ، م المحققين ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الأعلام ، المصادر ، المحتويات .

ج٥ : ٥٧٧ص ، المحتويات ١ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ص : الأعلام ، الأماكن .

ج٦ : ٥٧٠ص ، كلمة المركز ١ص ، تقديم ٢ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٤٠ص : الأعلام ، المحتويات .

ج٧ : ٥٦٣ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١٤ص ، ف ٣٧ص : الأعلام البلدان ، المحتويات .

ج٨ : ٤٩٦ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٣٠ص : الأعلام ، الموضوعات .

ج٩ : ٥٥٥ص ، كلمة المركز ١ص ، م ١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٤٣ص : المحتويات ، الأعلام ، المصادر .

ج١٠ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٤٨ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٤ص ، ف ١٧ص : الأعلام ، المحتويات .

ج١٠ : القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٣١٧ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، قائمة المصادر ٤ص ، ف ٣٧ص : كشاف الشعر ، المحتويات .

ج١١ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٣٩١ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ٥٣ص : الوزراء ، الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن ، المحتويات .

ج١٢ : ٤١٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م التحقيق ١ص ، المصادر ١٢ص ، ف ٣٦ص : الآيات ، الأشعار ، المحتويات .

ج١٤ : ٢٥٥ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، المصادر والمراجع

٧ص ، الكشافات ٩ص : الشعراء المترجمون ، المحتويات .

ج١٥ : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٢٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، مصادر التحقيق ومراجعه ٣ص ، ف ٥٦ص : كشاف الشعر ، الموضوعات .

ج١٦ : ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٩٨ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، تقديم ١ص ، ف ٦٨ص : الشعر ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

ج١٧ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٥٢ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٣ص ، ف ٤٢ص : الأشعار ، المحتويات .

القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٤٦ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف ٣٢ص : الأشعار ، المحتويات .

ج١٩ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٨٠ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٣ص ، المحتويات ١ص .

ج٢١ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٢١٣ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، ف ١١ص : الموضوعات ، المصادر والمراجع ، المفردات وترجمتها إلى اللغة الإنجليزية .

ج٢٣ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٠٤ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٦ص ، قائمة المصادر ٥ص ، الموضوعات ٦ص .

القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٧٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف ٣٤ص : الآيات ، الأعلام ، المحتويات .

ج٢٤ : ط١ ، ٢٠٠٤هـ = ١٤٢٥م .

٤٩٥ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٧ص ، ف ٤٢ص :

الأعلام ، الأيام ، الأماكن ، القبائل والشعوب ، المحتويات .

ج٢٥ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٧٠ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، ف ٥٢ص : الأعلام ، الشعوب والقبائل والفرق ، الأماكن ، الأيام والوقائع والحروب والغزوات ، المحتويات .

○ الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ١٤٢٤/ ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٣/ ٢٠٠٦م .

السفر الأول : تحقيق : عبد الله بن يحيىٰ السريحي ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . ٦٥٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٢ص ، المحتويات ٢٤ص .

السفر الثاني : تحقيق : عبد الله بن يحيىٰ السريحي ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م ، ٦٦٦ص ، م التحقيق ١٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٧ص ، المحتويات ١٤ص .

السفر الثالث : تحقيق : أحمد عبد القادر الشاذلي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ ، ٥٦٤ص ، م المحقق ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

السفر الرابع : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، ٤٢٩ص ، م التحقيق ٢٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢٧ص ، المحتويات ٣ص .

السفر الخامس : تحقيق : محمد عجاج الخطيب ، ومصطفىٰ مسلم ، وصالح رضا ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٨٠٧ص ، م التحقيق ١٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣٨ص ، المحتويات ١٥ص .

السفر السادس : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٥٣٤ص ، تقديم ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٩ص ، المحتويات ١٠ص .

السفر السابع : تحقيق : عبد العباس عبد الجاسم ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٠٢ص ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : التراجم ، مصادر ومراجع التحقيق .

السفر الثامن : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م ، ٤٢٢ص ، م المحقق

٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف الأعلام ٦ص .
السفر التاسع : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٤٣ص ، م المحقق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، المحتويات ٩ص .
السفر العاشر : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٠٦ص ، م ١٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ١٨ص ، الموضوعات ١٢ص .
السفر الثاني عشر : تحقيق : إبراهيم صالح ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، ٥٣٥ص ، م التحقيق ٢ص ، ف ٢٣ص : المترجمون ، المصادر .
السفر الخامس عشر : تحقيق : وليد محمود خالص ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٣٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعه ٧ص ، الموضوعات ٣ص .
السفر السادس عشر : تحقيق : محمد إبراهيم حور ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٣١ص ، تقديم ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٥ص .
السفر التاسع عشر : تحقيق : يونس أحمد السامرائي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٩٧ص ، م ٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، مصادر التحقيق ٧ص .
السفر الثاني والعشرون : تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٣٩٢ص ، م٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١٦ص .
السفر الرابع والعشرون : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ ، ٥٣٢ص ، م ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢٣ص ، الموضوعات ٨ص .
السفر السادس والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٤٦٧ص ، م ١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق الكتاب ١١ص ، المصادر والمراجع ١٣ص ، المحتويات ٥٥ص .
السفر السابع والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٦١١ص ، م ١٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢٩ص ، المحتويات ١٥ص .
○ تحقيق : عامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

الجزء الخاص بالحكماء والفلاسفة .
٦٤١ص ، م ٤٩ص ، منها ٢٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

*** فضل الله الهندي (محمد بن شيخ بن فضل الله البرهانبوري) ت ١٠٢٩هـ = ١٦٢٠م .**

- التحف المرسلة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) :

o تحقيق ودراسة نقدية وتعليق : سامي نصر لطف ، ضمن : نصوص لم تنشر من تصوف المسلمين ، أولا : التصوف الإسلامي في الهند ، القاهرة ، حوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس ، مج١٦ ، ١٩٧٩ - ١٩٨٧م ، ص ١٠٥ - ١٦١ ، م ٣ص ، الدراسة ١٧ص .

*** ابن فضلان (أحمد بن فضلان بن العباس) ت بعد ٣١٠هـ = بعد ٩٢٢م .**

- رسالة ابن فضلان في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالبة :

o تحقيق : زكي وليدي طوغان ، ألمانيا - ليبسك ، مجلة Réimpr . de : Leipzig : F. A . Brockhaus, ١٩٣٩. النص العربي ٤٥ص + م ٣٤ص بالألمانية + ترجمة ودراسة ٣٣٧ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٦٨ ، مطبعة شتراوس ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . بالتصوير عن النشرة السابقة .

o حققها وعلق عليها وقدم لها : سامي الدهان ، بيروت ، مكتبة الثقافة العالمية ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

٢٠٦ص ، تمهيد ٤ص ، م المحقق ٤٩ص ، الرموز المستعملة ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ص : الأعلام والقبائل والطوائف ، المواضع والأماكن ، الحضارة واللغة ، الكتب والمراجع ، المحتويات . استدراك وتصويب ١ص .

o تقديم وتحقيق : محفوظ أبو بكر بن معتومة ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ، ٢٠٠٦م .

٩٥ص ، توطئة ٢ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص . مأخوذة عن طبعة المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، سلسلة : ارتياد الآفاق ، دار السويدي للنشر

والتوزيع .

※ الفضيل بن الزبير الكوفي الأسدي ، كان حيا في منتصف القرن ٢ هـ = منتصف القرن ٨م .

- تسمية من قتل مع الحسين من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته :

○ تحقيق : محمد رضا الحسيني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س١ ، ع٢ (٢) ، خريف ١٤٠٦هـ ، ص ١٢٧ - ١٦٠ ، م ٢٢ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

※ الفقعسي (عبد الله بن ربعي بن خالد ، أبو محمد) ت ؟

- ما تبقىٰ من أراجيز أبي محمد عبد الله بن ربعي بن خالد الحذلمي الفقعسي الأسدي :

○ جمعها وحققها وشرحها : محمد جبار المعيبد ، بغداد ، سلسلة خزانة التراث ، ط١ ، ٢٠٠١م .

١٤٥ص ، م ١٠ص ، معجم لغة الراجز ٢٦ص ، المصادر والمراجع ١٧ص ، المحتوىٰ ١ص .

※ ابن الفقيه (أحمد بن محمد الهمداني ، أبو بكر) ت نحو ٣٤٠هـ = نحو ٩٥١م .

- كتاب البلدان :

○ تحقيق : م . ي . خويه ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٢هـ .

٣٦٥ص + ٦٥ص باللاتينية ، منها م ٨ص ، ف ٣٥ص : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال والقبائل .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج٣٨ ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

※ ابن فقيه فُصَّة (عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر ، تقي الدين) ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .

- العين والأثر في عقائد أهل الأثر :

○ حققه وعلق عليه : عصام روّاس قلعجي ، راجعه : عبد العزيز رباح ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٣٨ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص :

الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

*** الفَكُّون (عبد الكريم بن محمد الفكون القسنطيني) ت ١٠٧٣هـ = ١٦٦٣م .**

- منشور الهداية في كشف حال من ادعى العلم والولاية :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أبو القاسم سعد الله ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٧٧ص : تقديم ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، التراجم كما وردت في المخطوط ٤ص ، ف ٢٩ص : آي الذكر الحكيم ، الأحاديث النبوية ، القوافي الشعرية ، الكتب الواردة في المخطوط ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

*** ابن فَلَاح اليمني (منصور بن فلاح ، تقي الدين أبو الخير) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١م .**

- المغني في النحو :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الرزاق عبد الرحمن أسعد اليمني ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ط١ ، ١٩٩٩م .

ج١ : ٣٤٤ص ، م ٢٦ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج٢ : ٤٢٩ص ، ف ٣٧ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج٣ : ط١ ، ٢٠٠٠م ، ٣٨٨ص ، ف ٢٤ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

*** الفُلاَّنِي (صالح بن محمد بن نوح العُمَري الفُلاَّني المسُّوفي المغربي ثم المدني) ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣م .**

١- إيقاظ همم أولي الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار وتحذيرهم عن الابتداع الشائع في القرى والأمصار من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار :

○ القاهرة ، دار الفرقان ، د . ت .

١٧٦ص + م ٢ص + ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٦ص .

٢- قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر :

○ صححه : أبو المظفر عبد الملك محمد شريف الدين بن القاضي محمد بديع الدين العمري البالمي الحيدرآبادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ .

٧٦ص .

○ تحقيق : عامر حسن صبري ، جدة ، دار الشروق ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .

*** الفُلاَّنِي (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الكشناوي) كان حيا سنة ١١٨٦هـ = ١٧٧٢م .**

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :

○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٧٥م .

٣٢ص ، م ٨ص .

*** الفناري/ الفنري (محمد بن حمزة الرومي ، شمس الدين) ت ٨٣٤هـ = ١٤٣١م .**

١- شرح إيساغوجي :

○ استانبول ، دار سعادت ، ١٣١٦هـ .

٤٥ص .

٢- عين الأعيان (تفسير الفاتحة) :

○ الناشر : محمد رفعت بن عبد الله ، القسطنطينية ، مطبعة سنده طبعي اكمال ايدلمشدر ، دار سعادت ، ١٣٢٥هـ .

٣٧٦ص .

٣- فصول البدائع في أصول الشرائع :

○ استانبول ، ١٢٨٩هـ . (جزآن) .

٤- كتاب المنطق :
○ استانبول ، ١٣٠٤هـ .
١١٢ص .

※ ابن فند (محمد بن علي بن يونس نور الدين ابن الزُّحَيْف) ت بعد ٩١٦هـ = بعد ١٥١٠م .

- مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبار ، ويُسمَّىٰ اللواحق الندية بالحدائق الوردية :
○ تحقيق : عبد السلام عباس الوجيه ، وخالد قاسم محمد المتوكل ، الجمهورية اليمنية - صنعاء ، دار الإمام زيد بن علي الثقافية للنشر والتوزيع ، المملكة الأردنية الهاشمية ، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
مج١ : ٥٤٠ص + تصدير ٩ص ، م التحقيق ٩٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٥٤١ - ١٠٧٢ .
مج٣ : ص ١٠٧٣ - ١٤٩٠ ، أهم مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٥٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المحتويات .

※ الفِنْد الزِّمَّانِي (شَهْل بن شيبان) ت نحو ٧٠ق . هـ = نحو ٥٥٥م .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٣٣٨ - ٣٧١ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

※ الفندلاوي (يوسف بن دوناس ، أبو الحجاج) ت ٥٤٣هـ = ١١٤٨م .

١- تهذيب المسالك في نصرة مذهب مالك :
○ تحقيق : أحمد بن محمد البوشيخي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
ج١ : (الدراسة) ٤١٤ص ، تقديم ٤ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .
ج٢ : (قسم العبادات) ٤٦٤ص .

ج٣ : ص ٤٦٥ - ٧٤٢ ، ف ٣٨ص : أهم مصادر التحقيق ومراجعه ، الموضوعات .
ج٤ : (قسم المعاملات) ٣٥٢ص .
ج٥ : ص ٣٥٣ - ٧٨٣ ، ف ٤١ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- فتوىٰ :

○ نشرها : جواد المرابط ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٦م .
٦٠ص .

※ ابن أبي فَنَن (أحمد بن صالح ، أبو عبد الله) كان حيا سنة ٢٧٨هـ = ٨٩١م .

- حياته وما تبقىٰ من شعره :

○ جمع وتحقيق : يونس أحمد السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٤ ، ج٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول ١٩٨٦م . ص ١٣١ - ١٩٠ ، الدراسة ٣٤ص .

※ ابن فهد (عبد العزيز بن النجم عمر بن محمد المكي ، عز الدين) ت ٩٢٠هـ = ١٥١٥م .

١- بلوغ القِرَىٰ في ذيل إتحاف الورىٰ بأخبار أم القُرَىٰ :

○ تحقيق ودراسة : صلاح الدين بن خليل إبراهيم ، وعبد الرحمن بن حسين أبو الخيور ، وعليان بن عبد العالي المحلبديّ ، القاهرة ، دار القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ .
ج١ : ٦٤٦ص ، تقديم ٣ص لضيف الله بن يحيىٰ الزهراني ، تقديم ١ص ليوسف علي رابع الثقفي ، م ٣ص ، الدراسة ٦٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٦٤٧ - ١٣٣٩ .
ج٣ : ص ١٣٤٠ - ٢٠٣١ .
ج٤ : الفهارس ، ص ٢٠٣٣ - ٢٤٦٦ ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، أسماء الرجال ، أسماء النساء ، الأماكن والبلاد والمعالم ، القبائل والجماعات ، الألقاب والوظائف ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب والأجزاء المذكورة بالمتن والهامش ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- غاية المرام بأخبار ساكني البلد الحرام :

○ تحقيق : فهيم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم

القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والأربعون ، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٦٥٢ص + م ١٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص .

ج٢ : شركة مكة للطباعة والنشر ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ٦٣٥ص ، تقديم ٤ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٣ : ٦٩٨ص ، م ٢٧ص ، ف ٣٥٨ ص : موضوعات ج٣ ، الأعلام ، الطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، صواب الخطأ .

*** ابن فهد (محمد بن عبد العزيز المكي ، جار الله محب الدين أبو الفضل) ت ٩٥٤هـ = ١٥٤٧م**

١- بلوغ المنىٰ والظفر في بيان "لا عَدْوَىٰ ولا طِيَرَةَ ولا هامَةَ ولا صَفَر":

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله بن سليمان الغفيلي ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٣٨ص ، م ١٠ص ، الدراسة ٥١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة والفرق والأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- حُسْنُ القِرَىٰ في أودية أم القُرَىٰ (منبع الخير والبركة في أودية أم القرىٰ مكة) :

○ تحقيق : حمد الجاسر ، مجلة العرب ، س١٨ ، ج١ ، ٢ ، رجب وشعبان ١٤٠٣هـ = نيسان – أيار (أبريل – مايو) ١٩٨٣م ، ص ١ – ٥٣ ، م ٢٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج بخط ابن فهد .

ج٣ ، ٤ ، رمضان – شوال ١٤٠٣هـ = تموز – آب (يوليو – أغسطس) ١٩٨٣م ، ص ١٨٧ – ٢١٤ .

ج٥ ، ٦ ، ذوا القعدة والحجة ١٤٠٣هـ = أيلول – تشرين (سبتمبر – أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٣٥٧ – ٣٨٢ .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٦ص ، م التحقيق ١١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الأيام والغزوات ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

٣- رسالة في فضل جُدَّة وشيء من خبرها :

○ دراسة وتحقيق : عبد المحسن مدعج المدعج ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣١ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادىٰ الأولىٰ - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٨٩ - ٢١٠ ، الدراسة ١٠ص ، المصادر والمراجع ٥ص .

○ دراسة وتحقيق : حمود بن محمد النجيدي ، نشرت ضمن : جدة من خلال كتابات جار الله بن فهد ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع١٣ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ ، ص ٤٩٧ - ٥٢٧ ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥ص ، قائمة المصادر والمراجع ٦ص .

٤- لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ :

○ عُني بنشره : القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧هـ .

نشر مع ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي : لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي ، وذيل طبقات الحفاظ للذهبي : لجلال الدين السيوطي ، ص ٦٩ - ٣٤٤ ، ف ٦٦ص (للذيول كلها) : فهرس عام ، فهرس الحفاظ المترجمين مرتبا علىٰ الحروف ، فهرس الوفيات مرتبا علىٰ الحروف ، أسماء الكتب . تصحيحات ٤ص .

○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نيل المنىٰ بذيل بلوغ القِرىٰ لتكملة إتحاف الورىٰ :

○ تحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة ، طبع بإشراف دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ق١ : ٥٥١ص + م التحقيق ٢ص ، الدراسة ٣١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ق٢ : ص ٥٥٢ - ١٠٢٥ ، ف ٢١٥ص : أعلام الأشخاص ، الأماكن والبلدان ،

الجماعات والأمم والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، عناوين الكتب الواردة في النص ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** ابن فهد (محمد بن محمد الهاشمي المكي ، نجم الدين أبو القاسم ، اشتهر بعمر) ت ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م .**

١- إتحاف الورى بأخبار أم القرى :

o تحقيق وتقديم : فهيم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب العشرون ، مطابع جامعة أم القرى ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : ٦٠٨ص + تصدير ٢ص لراشد الراجح + م ١٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٢٥ص .

ج٢ : ٦٦٤ص + م ٣ص ، ف الموضوعات ٩٢ص .

ج٣ : ٧٦٥ص + م ٢ص ، ف الموضوعات ١١٥ص .

ج٤ : تحقيق : عبد الكريم علي باز ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٧٥١ص ، م ١٠ص ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٧٣ص .

ج٥ : الفهارس : إعداد : محمد إسماعيل السيد أحمد ، وصادق البيلي محمد أبو شادي ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٥٧٠ص ، م ٢ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، أعلام الرجال ، أعلام النساء ، الأماكن والبلدان ، مراجع ومصادر التحقيق .

٢- الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

o دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، لبنان - بيروت ، دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٧١٧ص + م ٢ص + الدراسة ٤٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧١٨ - ١٤٧٧ .

ج٣ : ص ١٤٧٨ - ٢١٨٣ ، ف ٥٤٢ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ،

المترجمون ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، الأماكن والبلدان ، الجماعات والأمم والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، محتوىٰ الكتاب .

٣- معجم الشيوخ :

○ تحقيق وتقديم : محمد الزاهي ، راجعه وقابله علىٰ أصله : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مؤرخو مكة المكرمة (١) ، المطابع الأهلية للأوفست ، الرياض .

٦٠٨ص ، تقديم ٣ص لحمد الجاسر ، م التحقيق ١٨ ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ ص ، ف ١٩٦ص : المترجمون ، أسماء الأعلام (رجالا ونساء) ، أسماء الكتب ، أسماء المواضع .

※ ابن فهد (يحيىٰ بن عمر بن محمد ، محيي الدين أبو زكريا ، ابن النجم أبي القاسم) ت ٨٨٥هـ = ١٤٨١م .

- ما يُكتب بالضاد والظاء والمعنىٰ مختلف :

○ تحقيق : رباح اليمني مفتاح ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٨ ، الجزآن ١ ، ٢ ، ربيع الأول - رمضان ١٤٢٥هـ = مايو - نوفمبر ٢٠٠٤م . ص ٦١ - ١٢٢ ، م ١٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ص .

※ ابن فهد الحلي (أحمد بن محمد بن فهد ، جمال الدين أبو العباس) ت ٨٤١هـ = ١٤٣٧م .

١- التحصين في صفات العارفين :

○ إيران ، ١٣١٤هـ .

بهامش المبدأ والمعاد لملا صدرا ، ص ٣٩٢ - ٤٢١ .

٢- عُدَّة الداعي ونجاح الساعي :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٤هـ .

٢٦٠ص .

٣- اللمعة الجلية في معرفة النية :

○ تحقيق : عبد الحسين الحسون ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع٤ (٩) ، شوال

١٤٠٧هـ ، ص ١٧١ - ٢٢٢ ، تقديم ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص .

٤- مصباح المبتدي وهداية المقتدي :

○ تحقيق : محمد عبد الرزاق . بيروت ، مجلة تراثنا ، س٤ ، ع٣ (١٦) ، رجب ١٤٠٩هـ ، ١٦٥ - ٢٢٢ ، م ١٦ص ، مصادر التحقيق ١ص .

٥- نبذة الباغي فيما لابد منه من آداب الداعي :

○ تحقيق : فارس حسون كريم ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٤ ، العددان ٣ ، ٤ (٥٥ ، ٥٦) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٩هـ ، ص ٣٥٣ - ٤٠٣ ، م التحقيق ١٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

*** الفوتي (عمر بن سعيد الطوري الكدوي ، أبو حفص) ت ١٢٨٢هـ = ١٨٦٤م .**

١- رد الحاج عمر بن سعيد الفوتي على مجموع رسائل الأمير أحمد أحمد ، أمير (ماسنا) وبيان ما فيها من الدعاوى الفاسدة :

○ مصر ، الزاوية التجانية ، ١٣٨٣هـ .

٦٨ص ، المحتويات ١ص ، نشر مع : الحاج عمر الفوتي سلطان الدولة التجانية بغرب أفريقيا شيء من جهاده وتاريخ حياته لـ محمد الحافظ عبد اللطيف سالم التجاني .

٢- رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٠هـ .

ج١ : ٢٤٨ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٢٧٢ص + ف ٢ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني لعلي حرازم برادة المغربي الفاسي التجاني .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣هـ .

ج١ : ٢٧١ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٢٨٨ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني لعلي حرازم برادة المغربي الفاسي التجاني .

*** ابن فودي (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت ١٢٤٥هـ = ١٨٢٩م .**

١- **ضياء التأويل في معاني التنزيل:**

○ القاهرة، مطبعة الاستقامة، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م.

مج١: ج١: ٣٠٧ص، م الطبع ١ص لناشري الكتاب: أحمد أحمد أبو السعود، وعثمان الطيب، ٤ص لأبي بكر محمود قمي، ف ١ص.

ج٢: ٢٦٧ص، ف ١ص.

مج٢: ج٣: ٢٧٣ص، ف ١ص.

ج٤: ٣٠٤ص، ف ١ص.

٢- **ضياء السياسات وفتاوئ النوازل مما هو من فروع الدين من المسائل:**

○ تحقيق وتقديم: أحمد محمد كاني، القاهرة، الزهراء للإعلام العربي، ط١، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م.

٢٢٣ص، م ٦٤ص، ف ٢١ص: أعلام الرجال، أعلام الأمكنة والطوائف والقبائل، أسماء الكتب المذكورة في النص، الموضوعات.

*** ابن فودي (عثمان بن محمد بن فودي) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧م.**

١- **إحياء السنة وإخماد البدعة:**

○ القاهرة، الأزهر، مطبوعات الإدارة العامة للثقافة الإسلامية، مطبعة الأزهر، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م.

٢٤٧ص + تقديم ١٢ص لمحمد البهيّ، م اللجنة التي أشرفت علىٰ إخراج الكتاب ١٠ص، تصويب ١ص، ف ٧ص.

٢- **أصول الدين:**

○ نيجيريا - زاريا، نَشْر شركة جاسْكِيَا، د. ت.

نشر مع: نور الألباب للمؤلف، ص ٢٥ - ٢٧.

٣- **حصن الأفهام من جيوش الأوهام:**

○ القاهرة، مطبعة الزاوية التيجانية، ١٣٧٧هـ.

٤- **نور الألباب:**

○ نيجيريا - زاريا، نَشْر شركة جاسْكِيَا، د. ت.

٢٤ص .

* ابن فودي (محمد بَلُّو بن عثمان بن فودي) ت ١٢٥٣هـ = ١٨٣٧م .

- إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور :

○ القاهرة ، دار ومطابع الشعب ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٣٤٣ص ، تمهيد ٨ص لعلي عبد العظيم ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص لأحمد بَلُّو ، حياة المؤلف ٦ص لأبي بكر محمود قمي ، ف ٣ص .

* ابن فورجة البروجردي (محمد بن حمد ، أبو عليّ) كان حيا سنة ٤٥٥هـ = ١٠٦٣م .

١- التجني على ابن جني :

○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج٦ ، ع٣ ، ١٣٩٧هـ = خريف ١٩٧٧م ، ص ٢١٣ - ٢٣٦ ، م ٤ص ، المصادر ٢ص .

٢- شرح مشكلات ديوان أبي الطيب المتنبي ، أو : الفتح على فتح أبي الفتح (رَدًّا على ابن جني) :

○ تحقيق : محسن غياض .

القسم الأول : مجلة المورد ، مج٢ ، ع١ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٧ - ١٢٠ ، م ٥ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٢ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ٧٩ - ١٠٠ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٣ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٥ - ١٤٠ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣ ، ص ١٥٥ - ١٨٤ ، مصادر التحقيق ١ص .

* ابن فُورَك (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت ٤٠٦هـ = ١٠١٥م .

١- بيان مشكل الآثار (نخبة من المخطوطات في لِيبْزِج - لَيْدِن - لندن - الفاتيكان) :

○ باعتناء : رَايْمُونْدْ كُوبَرْتْ ، طبع بإذن ألُوِيْسِيُوس تَرَاكْلِيَا ، إيطاليا - روما ، المعهد البابوي للكتاب المقدس ، سلسلة حوليات شرقية (٢٢) ، ١٩٤١م .

٤٨ص + م ٢٦ص بالألمانية + ٤٤ص ترجمة النص باللغة الألمانية ، ف ٢ص ،

الإشارات المستعملة في الكتاب ١ص ، اختلاف أوائل المخطوطات ٢ص ، ف ٦ص : لغات واصطلاحات ، أسماء الرجال ، آيات القرآن ، الأحاديث ، الأشعار .

٢- مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري :

○ عُني بتحقيقه : دانيال جيماريه ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة تنشر بإشراف كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة القديس يوسف ، بيروت ، آ - سلسلة جديدة ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، رقم ١٤ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٧م .

٣٨٦ص + ٢٠ص بالفرنسية ، ف المحتويات العام ١ص ، م ٦ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأخبار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، كتب الأشعري المذكورة في المتن ، أهم الكلمات والمسائل والمقالات ، فصول المجرَّد .

○ تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري .

٣٦٣ص + م ٥ص ، ف ٥ص .

٣- مشكل الحديث وبيانه :

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٩م .

٥٤٢ص ، م ٢٢ص ، المحتويات ١٢ص ، أهم المراجع ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، حلب ، دار الوعي . دار الطباعة الحديثة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٥٥ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٦ص ، جريدة المراجع ١ص ، ف ٨ص .

○ تحقيق وتعليق : دانيال جيماريه ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : مشكل الحديث أو : تأويل الأخبار المتشابهة .

٤٦٧ص + المحتويات ٦ص + مُلَخَّص ٣ص باللغة الفرنسية + م ٤٦ص ، ف ١٥٩ص : أهم القراءات غير المستنسَبَة ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الطوائف والفرق ، أهم الكلمات والاصطلاحات ، الأبيات ، صدور الأبيات .

*** ابن الفُوَطِي (عبد الرزاق بن أحمد ، كمال الدين أبو الفضل) ت ٧٢٣هـ = ١٣٢٣م .**

١- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة :

o وقف على تصحيحه والتعليق عليه : مصطفى جواد ، بغداد ، المكتبة العربية ، ١٣٥١هـ .

٥١٢ ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + م ٤ ص لمحمد رضا الشبيبي + تصدير ٢٠ ص لمصطفى جواد ، ف ٨ ص .

٢- مجمع الآداب في معجم الألقاب :

o حققه : مصطفى جواد ، دمشق ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٦٢م .

ج٤ : ق١ : ٦٣٧ ص + تقدمة وتبيان ٧٢ ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

ج٤ : ق٢ : ١٩٦٣م ، ص ٦٤١ - ١٢٣٠ ، ف ٢ص .

ج٤ : ق٣ : مطابع وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٥م ، ٦٠٢ص ، ف ٢ص .

o تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ط١، ١٤١٦هـ .

مج١ : ٥٦٤ص ، م المحقق ٥ص ، م ط١ : ٥٧ص لمصطفى جواد .

مج٢ : ٥٦١ص .

مج٣ : ٥٧٢ص .

مج٤ : ٥٨٥ص ، م ٤ص .

مج٥ : ٦٩٠ص .

مج٦ : الفهارس ، ٥٧٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأعلام ، الكتب .

٣- مناقب بغداد :

o دراسة وتقديم : محمد عبد الله القَدَحَات ، الأردن - عمان ، دار الفاروق ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٠٥ص ، م ٢٨ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، الكشافات ٢٣ص : الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

*** ابن فيروز (أحمد بن يوسف بن محمد) ت بعد ٩٧٥هـ = بعد ١٥٦٧م .**

- **مطالع النيران (رسالة في تاريخ اليمن) :**

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسىٰ صالحية ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، الإصدارات الخاصة (١٣) ، طبع في بيروت ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

١٣٦ص . م ٣٩ص ، المصادر والمراجع ١١ص ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأعلام ، المواضع والبلدان ، الطوائف والأمم ، الكتب التي وردت في الرسالة ، المصطلحات الحضارية ، الفهرس العام .

※ الفيروزآبادي (محمد بن يعقوب ، مجد الدين أبو الطاهر) ت ٨١٧هـ = ١٤١٥م .

١- الاغتباط بمعالجة ابن الخياط (رد المعترضين علىٰ الشيخ محيي الدين ابن عربي) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، نشر ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ٣٢١ - ٣٨٩ ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دَارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز :

○ تحقيق : محمد علي النجار ، وعبد العليم الطحاوي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، المجلس الأعلىٰ للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الرابع ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٤/ ١٣٩٣هـ = ١٩٦٤/ ١٩٧٣م .

ج١ : تحقيق : محمد علي النجار ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م . ٥٧٨ص ، تصدير ٢ص لمهدي علام ، م ٣٠ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : تحقيق : محمد علي النجار ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

٦٢٣ص ، ف ٥ص .

ج٣ : تحقيق : محمد علي النجار ، مطبعة نهضة مصر ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٥٥٦ص ، ف ٤ص .

ج٤ : تحقيق : محمد علي النجار ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

٥٤٧ص ، ف ٣ص .

ج٥ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
٤٤٤ص ، كلمة وفاء ١ص ، ف ٤ص .
ج٦ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .
٤٢٠ص ، م ٢ص ، ف موضوعات ج٦ : ١ص ، ف ٣٠٢ص : المواد اللغوية وما يتصل بها من فوائد ، الألفاظ النحوية ، الأحاديث ، الأمثال ، الحكم وبديع الكلام ، الشعر ، الرجز ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، القبائل والعشائر والأمم ، البلاد والأمكنة ونحوها ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .
= ط٣ ، القاهرة ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة :

○ تحقيق : محمد المصري ، نقَّح هذه الطبعة ووسعها : حسان أحمد راتب المصري ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٣٦٤ص ، المقدمات ٤٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : التراجم ، مراجع البحث والتحقيق ، فهرس الكتاب .

٤- تحبير المُوَشِّين في التعبير بالسِّين والشِّين :

○ تقديم : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ١٩٠٩م .
١٨ص .
○ بيروت . المطبعة الأهلية ، ١٣٣٠هـ .
١٨ص .
○ تحقيق : أحمد عبد الله باجور ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
١٥٢ص ، م التحقيق ١٨ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، المحتوى .
○ حققه وعلق عليه : محمد خير محمود البقاعي ، دمشق ، دار قتيبة ، د . ت .
٩٦ص ، م المحقق ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، استدراكات وإضافات ١٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٣ص ، ف ١٢ص : القرآن ، الحديث ، الأمثال ، اللغات ، النبات ، الكتب ، الأماكن ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، اللغة . المحتويات ٣ص .

٥- **تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه :**

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م.

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الأولى ، الكتاب الرابع ، ص ٩٧ - ١١٠ + تقديم ٢ص (للمجموعة كلها) .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م . ص ٩٧- ١١٠ ، م١ ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ١٠٧ - ١٢٢ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ؟

٦- **تنوير المقباس من تفسير ابن عباس :**

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .

٢٦٤ص .

○ القاهرة ، مطبعة الأنوار المحمدية ، ١٣٣٧هـ .

٥٢٨ص ، ف ١ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

٤٠٠ص ، ف ١ص .

○ بيروت ، دار الجيل ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- **الجامع في العسل الموسوم بكتاب ترقيق الأَسَل لتصفيق العسل :**

○ تحقيق : عصام محمد الشنطي ، وأحمد سليم غانم ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٣٣٤ص ، م التحقيق ٥٢ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، أثبات الكتاب ٧٢ص : أسماء العسل ، أسماء الأمراض التي يبرئها العسل ، فوائد العسل ومنافعه ، أسماء النباتات والزروع والأشجار ، الآيات القرآنية ، أطراف الحديث النبوي ، الشعر ، الشعراء ، الأعلام ، أسماء الأماكن والجبال والأنهار ، أسماء الكتب ، أسماء الحيوانات والحشرات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٨- **الدرر المُبَثَّة في الغُرَر المثلثة (المُثَلَّث المتَّفِق المعاني) :**

○ تحقيق : علي حسين البواب ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار اللواء ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

٢٦٨ ص ، تقديم ١٣ص ، الدراسة ١٥ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الألفاظ اللغوية ، الشواهد ، الأعلام ، المواضع والقبائل والأيام ، الكتب والرسائل التي ذكرها المؤلف ، مراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

٩- الرد على الرافضة أو : القَضَّاب المشتهر على رقاب ابن المطهر :

○ تحقيق وتعليق : عبد العزيز صالح المحمود الشافعي ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، رسائل تراثية وعلمية (٢) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٩٥ص ، م التحقيق ٢٦ص ، ف ١٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات .

١٠- سِفْر السعادة :

○ تحقيق : محمود فرج عبد العزيز ، القاهرة ، مكتبة العسلي ، ١٩٨٨م . نشر بعنوان : مختصر زاد المعاد المُسَمَّىٰ بِسِفْرِ السعادة .

٢١٦ص ، ف ٦ص .

○ ضبط وتحقيق : أحمد عبد الرحيم السايح ، وعمر يوسف حمزة ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، طبع آمون ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٢٨٧ص ، م ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ تحقيق : أحمد مصطفى الطهطاوي ، تقديم : أحمد عبدالتواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ٢٠٠٠م .

٣٦٦ص ، تقديم ٢ص ، م المحقق ١١ص ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، ف ٦ص .

○ تقديم وتعليق : محمد سالم بن سالم شجاب ، الجمهورية اليمنية - صنعاء ، وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٦٦ص ، م ١١ص ، المراجع والمصادر ١٠ص ، ف ١ص .

١١- الصِّلات والبِشَر في الصلاة على خير البَشَر :

○ تحقيق : نور الدين عدنان الجزائري ، وعبد القادر الخياري ، ومحمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار التربية ، ١٩٦٩م .

٢٠٦ص .

١٢- القاموس المحيط :

○ باهتمام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٦٤هـ.

○ طهران، طبع حجر، ١٢٧٠/ ١٢٧٧هـ.

○ باهتمام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٧١هـ.

○ تبريز، ١٢٧٧هـ. (ثلاثة أجزاء) .

○ تبريز، طبع حجر، ١٢٨٩هـ.

○ مصر ، المطبعة المصرية ، ط٣ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

ج١ : ٣٩٥ص + شرح ديباجة القاموس ٢٩ص لنصر الهوريني + فوائد وقواعد في معرفة اصطلاحات القاموس ١٢ ص لنصر الهوريني .

ج٢ : ٤٠٠ص .

ج٣ : ٤٠٤ص .

ج٤ : ٤٢٠ص ، خاتمة (عناية العرب بالمعجمات) ٣ص لمحمد عبد اللطيف الخطيب ، كلمة المصحح ١ص لمصطفى عناني .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .

ج١ : ٤١٠ص + ٤٤ص بيان مصطلحات القاموس ومقدمة وشرح ديباجة القاموس لنصر الهوريني .

ج٢ : ٤١٥ص .

ج٣ : ٤١٦ص .

ج٤ : ٤١٨ص .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية سنة ١٣٠١هـ .

ج١ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٧م ، ٣٩٢ص + م في معرفة اصطلاحات القاموس ١٤ص لنصر الهوريني .

ج٢ : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٣٩٨ص .

ج٣ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ٣٩٢ص .

ج٤ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م ، ٤١٦ص .

○ تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٧٥٠ص ، م ٦ص ، ترجمة الفيروزآبادي ٨ص .

○ تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

○ اعتنى به ورتبه وفصله : حسان عبد المنان ، المملكة العربية السعودية ، الأردن ، بيت الأفكار الدولية ، تاريخ المقدمة ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

١٩٢١ص ، م ٥ص ، ملحق بالمقدمة ١١ص ، المحتويات ١ص .

١٣- المغانم المُطَابَة في معالم طابَة (قسم المواضع) :

○ تحقيق : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، نصوص وأبحاث جغرافية وتاريخية عن جزيرة العرب (١١) ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

٦٢٣ص + م ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ص : المواضع (القرى والمياه والجبال والأودية . . إلخ) ، الشعوب والقبائل ، الأعلام (الرجال والنساء) ، الشعر ، الكتب ، الموضوعات ، تصحيح واستدراك .

※ ابن أبي الفياض (أحمد بن سعيد بن محمد ، أبو بكر ، يعرف أيضا بابن الفشّاء) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .

- كتاب العبر (قطعة منه) :

○ تحقيق : عبد الواحد ذنون طه ، نشر ضمن : نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٤ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٠٣هـ = كانون الثاني ١٩٨٣م ، ص ١٦٢ - ١٩٣ ، م ١٥ص .

※ أبو الفيض الغساني (محمد بن الفيض الدمشقي ، أبو الحسن) ت ٣١٥هـ = ٩٢٧م .

- أخبار وحكايات :

○ عُني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (٥) ، دار الشام للطباعة ،

ط١ ، ١٩٩٤م .
٧٥ص ، م التحقيق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام والأسانيد ، الأماكن ، الوفيات ، المصادر .

※ الفيومي (أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس) ت نحو ٧٧٠هـ = نحو ١٣٦٨م .

- المصباح المنير :

O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٦٧هـ .
O طهران ، ١٢٦٦هـ .
O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨١هـ .
O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٢هـ .
O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٨هـ .
O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٦هـ .
O مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣٠٠هـ .
O مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢هـ .
O مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٢هـ .
O مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥هـ .
O مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٩٠٦هـ .
O بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٨م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .
O مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٠هـ .
O مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣١٠/ ١٣١٢هـ .
O مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣٣٠هـ .
O مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٦م . (جزآن في مجلد) .
O تحقيق : عبد العظيم الشناوي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧م . (جزآن في مجلد) .
ج١ : ٣٥٣ص + م المحقق ٧ص .
ج٢ : ص ٣٥٥ - ٧١٢ ، ف ١ص .
O لبنان - بيروت ، مكتبة لبنان ، ١٩٩٠م .

٢٧٢ص + م ٢ص لخضر الجواد + م المؤلف ١ص + المحتويات ١ص .
○ اعتنىٰ به : عادل مرشد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الرياض ، دار المؤيد ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٥٩١ص ، تقديم ٤ص .

*** الفيومي (محمد ، شمس الدين) ت ؟**

١- تخميس بردة الأبوصيري (البوصيري) :
○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .
نشر مع : مولد شَرَف العالمين للمؤلف ، ص ١٥ - ٤٠ .

٢- مولد شرف العالمين ومجموعة تحتوي علىٰ تخميس بردة البوصيري :
○ مصر ، طبع علىٰ نفقة المكتبة الحسينية بأديسا ابابا ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠هـ .
٥٤ص .

*** الفيومي (محمد علي الشافعي ، شمس الدين) ت ؟**

- شرح شواهد شذور الذهب في معرفة كلام العرب :
○ مصر ، المطبعة الكستلية ، ١٢٩١هـ .
○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .
١٤٤ص ، ف ٢ص .
○ قدم له وحققه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٤م .
٢٨٥ص ، مقدمات ٦ص ، ف ٦٥ص : الموضوعات ، الشواهد الشعرية ، الأحاديث التي استشهد بها المؤلف . قضايا نحوية وفوائد أدبية ولغوية ٧ص .

* * *

حرف القاف

*** ابن قائد النجدي (عثمان بن أحمد) ت ١٠٩٧هـ = ١٦٨٦م .**

- نجاة الخلف في اعتقاد السلف :

○ تحقيق : أبو اليزيد العجمي ، القاهرة ، دار الصحوة للنشر ، مطبعة دار التأليف ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٣٥ص ، ف ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ٤٨ص ، أهم المصادر والمراجع ٦ص .

*** القابسي (علي بن محمد بن خلف ، أبو الحسن) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٢م .**

- الرسالة المفصلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين :

○ تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٤هـ = ١٩٥٤م .

ملحق بـ التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٤٢ - ٣١٨ ، ف ٨ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٥م .

ملحق بـ التربية في الإسلام أو التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٦٥ - ٣٤٨ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : ضمن : التربية في الإسلام للمحقق ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦٨م .

ص ٢٦٧ - ٣٤٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١٠ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق وتعليق وفهارس وترجمة فرنسية : أحمد خالد ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٦م .

١٩٩ص + ١٧٤ص الترجمة الفرنسية ، م ٤٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط (مفرقة بين صفحات النص المحقق) ، ف ١٧ص : الأعلام والمفاهيم ، المحتويات .

*** القادري (محمد بن الطيب بن عبد السلام ، أبو عبد الله) ت ١١٨٧هـ = ١٧٧٣م .**

١ - التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر :

○ دراسة وتحقيق : هاشم العلوي القاسمي ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ج١ : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ج٢ : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : الدراسة ، ٣٠٩ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٢٨ص ، ف الموضوعات ٣ص .

ج٢ : ٥٣٠ص ، تمهيد ١٠ص ، ف الموضوعات ٣٦ص .

٢- لمحة البهجة العلية في بعض أهل النسبة الصقلية :

○ نشره : أمبرتو رزيتانو ، القاهرة ، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٧م . مستل من مجلة Mélanges Islamologiques ، مج٣ ، ١٩٥٧م . م ص ٨٥ - ٩٣ ، النص ص ٩٤ - ١٢٧م .

٣- نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني :

○ فاس ، مطبعة العربي الأزرق ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م . (جزآن) .

٥٣٩ ص .

○ نشر جزءا منه : نورمان سيكار ، أكسفورد ، مطبعة جامعة أكسفورد ، ١٩٨١م .

٤٠٠ص ، مع ترجمة إلى اللغة الإنجليزية .

○ تحقيق : محمد حجي ، وأحمد التوفيق ، الدار البيضاء ، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٤٠٣/١٤٠٧ هـ = ١٩٨٢/١٩٨٦ م . (أربعة أجزاء في ١٦١٩ ص) .

※ القادري (محمد بن عمر) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨١م .

- شرح الصلاة الأكبرية لمحيي الدين ابن عربي :

○ تحقيق وتخريج وشرح : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٢٨ص ، م ٢٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣ص (له ولغيره) .

※ القادري الموصلي (فتح الله) ت ١٢٠٤هـ = ١٧٩٠م .

١- حصار نادر شاه لمدينة الموصل :

○ نشره : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

٢- ملحمة الموصل (أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل عن مدينتهم ضد هجوم نادر شاه) :

○ نشرها : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

*** ابن القارح (علي بن منصور الحلبي ، أبو الحسن) ت بعد ٤٢٤هـ = بعد ١٠٣٣م .**

- رسالة ابن القارح إلى أبي العلاء المعري :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة) .

نشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٢٥٤ - ٢٧٩ .

○ تحقيق وشرح : بنت الشاطئ ، نشرت مع الطبعة الثانية لرسالة الغفران لأبي العلاء المعري (ت ٤٤٩هـ) ، القاهرة ، دار المعارف ، تاريخ الإهداء ١٩٥٠م .

ص ٧ - ٦٤ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . وجاءت بين ص ١٣ - ٦٨ ، في الطبعة السابعة ، ١٩٨١م .

○ نشرها : كامل كيلاني ، مصر ، دار المعارف ، ط٣ ، د . ت .

نشرت مع : رسالة الغفران .

*** القاري (علي بن سلطان ، نور الدين أبو الحسن) ت ١٠١٤هـ = ١٦٠٥م .**

١- إبطال القول بوحدة الوجود ونقض فصوص ابن عربي :

○ دراسة وتحقيق : علي رضا بن عبد الله بن علي رضا ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

١٥٧ص ، مدخل ٧ص لأبي الفضل بن عبد الله القونوي ، م التحقيق ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . نُشر بعنوان : الرد على القائلين بوحدة الوجود .

○ حققه وضبط نصوصها وعلق عليها : أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن أبي العينين ، مصر - سمنود ، مكتبة ابن عباس للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

١٧٠ص ، م المحقق ١٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٦ص .

٢- **الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية :**

○ قدم له وضبط نصه وخرج أحاديثه : مشهور حسن سلمان ، الأردن ـ عمان ، دار عمار.

٧٠ص ، م المحقق ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف أطراف الحديث ٣ص ، ف ٢ص .

٣- **الأدب في رجب :**

○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص (لكتاب القاري ، وكتاب فضائل شهر رجب للخلال) : الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والفقهية ، أطراف الحديث .

٤- **أدلة معتقد أبي حنيفة الأعظم في أبوي الرسول (عليه الصلاة والسلام) :**

○ تحقيق : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - المدينة المنورة ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٦٠ص . م التحقيق ٥٨ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ١٣ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأشعار والأرجاز ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المواضيع والأبحاث .

٥- **أربعون حديثا في فضل القرآن المبين :**

○ تحقيق ودراسة : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمار للنشر والتوزيع ، د . ت .

٩٩ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١ص ، ف ٧ص .

٦- **الأربعون القدسية :**

○ تحقيق : أبي عبد الرحمن كمال بن بسيوني الأبياني المصري ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

نشر مع : معجم الأحاديث القدسية الصحيحة للمحقق ، ص ٣٠١ - ٣٥٩ ، ترجمة المؤلف ٥ص ، المخطوطات المعتمدة ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف

٧٨ص (له وللمعجم) : الآيات الكريمات ، أطراف الأحاديث القدسية الصحيحة والأربعين القدسية ، المعجم المفهرس لألفاظ الأحاديث القدسية ، الأحاديث القدسية مرتبة على الأبواب الفقهية ، الموضوعات .

٧- البينات في بيان بعض الآيات :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧٢) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م التحقيق ٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

٨- تسلية الأعمى على بلية العمى :

○ قرأه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن المصري الأثري ، مراجعة : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٧٦ص ، توطئة ٢٠ص ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية الكريمة حسبما وردت بالكتاب ، الأحاديث والآثار حسبما وردت بالكتاب ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٦٤ص ، تقديم ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- جمع الوسائل في شرح الشمائل للإمام الترمذي :

○ على ذمة ملتزمي طبعه : أحمد ناجي ، ومحمد زاهد ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، القاهرة ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، ١٣١٨هـ .

ج١ : ٣١٤ص + ف ١ص .

ج٢ : ٣٠٤ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الأقصى ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٠- الحزب الأعظم :

○ المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٨٠ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

١١- رسالة في بيان إفراد الصلاة عن السلام :

○ اعتنى بإخراجها : محمد فاتح قايا ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٣ص ، م ٣٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص ، المحتوى ٣ص .

١٢- شرحُ شرحِ نخبةِ الفِكَر في مصطلحات أهل الأثر (شرح النخبة لابن حجر) :

○ استانبول ، مطبعة اخوت ، ١٣٢٧هـ .

٢٦٩ص + ف ٣ص .

○ حققه وعلق عليه : محمد نزار تميم ، قدم له : عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، شركة الأرقم بن أبي الأرقم ، د . ت .

٩٢٤ص ، م ٣ص لعبد الفتاح أبو غدة ، م التحقيق ١٠٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والألفاظ المهمة ، المصادر والمراجع ، فهرس الموضوعات التفصيلي .

١٣- شرح الشفا :

○ تصحيح : أحمد طاهر القنوي ، استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٦هـ .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة المطبعة العثمانية ، (جزآن).

○ تحقيق : حسنين محمد مخلوف ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٣٩٨هـ .

ج١ : ٥٦٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٨٦٧ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٩١٥ص ، ف ٣ص .

ج٤ : ٥٣٤ص ، ف ٢ص .

ج٥ : ٥٤٧ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

ج١ : ٧٦٨ص ، ف ٤ص (للجزء الثاني) .

ج٢ : ٥٦٣ص .

١٤- شرح عين العلم وزين الحلم :

○ صححه وقابل أصوله وعلق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة مكتبة إحياء العلوم العربية ، مصر ، ١٣٥١هـ .

ج١ : ٥٢٧ص ، ف ١٦ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٢ص .

١٥- شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة النعمان بن ثابت :

○ عُني بتصحيحه : محمد بدر الدين أبو فراس النعساني الحلبي ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط١ ، ١٣٢٣هـ .

١٨٣ص + ف ٣ص .

١٦- شَمُّ العوارض في ذَمِّ الروافض :

○ قدم له وخرج أحاديثه : مشهور حسن سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ٢٠٠٨م .

٢٥٨ص ، م التحقيق ٤١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، أسماء الكتب ، المذاهب والفرق والملل والنحل والجماعات والأمم والقبائل ، الأعلام ، الأماكن ، الأشعار ، الموضوعات والمحتويات .

١٧- ضوء المعالي لبدء الأمالي :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

بهامش حاشية تحفة الأعالي على شرح علي بن سلطان القاري المسمى ضوء المعالي على المنظومة المسماة بدء الأمالي في التوحيد لأبي الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوشي ، لبعض المحققين .

٦٦ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عمرو الهلالي السعيد بن محمد بن عبد العليم ، القاهرة ، مكتبة دار ابن عباس ، ط٣ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٤٩ص ، م ٢٢ص منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

١٨- فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية (كتاب الطهارة) لصدر الشريعة المحبوبي (ت ٧٤٧هـ) :

○ حققه وراجع نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، اعتنى بإخراجه : سليمان بن عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م) .

٢٩٨ص + تقدمة ط٢ : ٣ص لسليمان بن عبد الفتاح أبو غدة + التقدمة ٢٦ص ، المصادر ٤ص ، الأبحاث (الموضوعات) ٨ص ، استدراك ٥ص .

١٩- فَرُّ العَوْن مِنْ مُدَّعِي إيمان فرعون :

○ حققه وضبطه وحل مشكله : ابن الخطيب (محمد محمد عبد اللطيف) ، د . ت .

نشر مع : إيمان فرعون لجلال الدين الدَّوَّاني ت ٩١٨هـ ، ص ٢٥ - ٨٥ + م ٥ص (للكتابين) + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٤ص (للكتابين) .

٢٠- القول الصادق في مناجاة الخالق :

○ مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٠هـ .

١٠٤ص ، ف ١ص .

٢١- المسلك المتقسِّط في المنسك المتوسِّط على لباب المناسك للإمام السندي (لُباب المناسك وعُباب المسالك المشهور بالمنسك المتوسط لعبد الله بن إبراهيم العمري السندي المكي):

○ الناشر : محمد جمعة خان شالدره ، إيران ، مكتبة إسلامية ، ١٣٩٩ هـ .

٣٥٥ص ، ف ٢ص ، نشر مع حاشية : إرشاد الساري إلى مناسك الملا علي القاري لحسين بن محمد سعيد عبد الغني المكي الحنفي .

٢٢- معين العلم المصطفى من عين العلم :

○ تحرير وتنقيح : شعبان عيسى أبو العلا ، القاهرة ، دار البيان ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

١٧٥ص ، بين يدي الكتاب ٥ص ، المحتويات ٢ص .

٢٣- المعدن العدني في فضل أويس القرني :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الباري محمد داود ، القاهرة ، دار نهضة الشرق ،

٢٠٠٢م .

٤٥٥ص ، م المحقق ٣٣ص ، الدراسة ١١٥ص ، ف ١٣٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأعلام ، الفرق والطوائف ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والمسائل ، المصادر والمراجع التي ورد ذكرها في المتن والحواشي ، المصادر والمراجع المستخدمة في التحقيق ، الموضوعات .

٢٤- المبين المعين لفهم الأربعين :

○ صححه : عبد الجواد خلف ، علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة الجمالية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٢٣٩ص ، ف ٦ص .

٢٥- المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

٨٣ص + ف ١ص .

○ حققه وعلق عليه : عبد القوي عبد المجيد ، راجعه : أبو عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، المدينة المنورة ، توزيع مكتبة الدار ، مطابع الرشيد ، ط١ ، ١٤١٩هـ .

٣٦٣ص ، تمهيد ٢ص ، ترجمة ابن الجزري والقاري ١١ص لأبي عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، مراجع التعليق ٢ص .

○ تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢١٥ص ، م ٢ص ، ف الموضوعات ١ص .

٢٦- المورد الروي في مولد النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ونسبه الطاهر :

○ تحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٦٤ص ، تقديم ٥ص ، ف ٢ص .

*** ابن قاسم (أحمد بن قاسم العبادي ، شهاب الدين) ت ٩٩٢هـ = ١٥٨٤م .**

١- الآيات البيِّنات على شرح جمع الجوامع لجلال الدين المحلي (ت ٨٨١هـ) :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٩هـ . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

○ ضبطه وخرج آياته وأحاديثه : زكريا عميرات ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤١٦ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤١٥ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٤٣١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤١٦ص ، ف ١ص .

٢- حواشي ابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ) :

○ إعداد : مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . نشرت مع : حاشية الشِّرْوَاني على تحفة المحتاج .

ج١ : ٥٩٢ص ، م ٣ ص ، المحتوى ١ص .

ج٢ : ٥٨٣ص ، المحتوى ١ص .

ج٣ : ٥٧٧ص ، المحتوى ١ص .

ج٤ : ٥٩١ص ، المحتوى ١ص .

ج٥ : ٥٣٣ص ، المحتوى ٢ص .

ج٦ : ٥٣٧ص ، المحتوى ٢ص .

ج٧ : ٦٣٢ص ، المحتوى ٢ص .

ج٨ : ٥٩٦ص ، المحتوى ٢ص .

ج٩ : ٥٠٨ص ، المحتوى ٢ص .

ج١٠ : ٥٢٨ ، المحتوى ١ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نشرت مع : حاشية الشرواني على تحفة المحتاج .

ج١ : ٦٨٥ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٥٥٩ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٥٨١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٦٨٧ص ، ف ١ص .
ج٥ : ٦٨٧ص ، ف ١ص .
ج٦ : ٦٨٥ص ، ف ١ص .
ج٧ : ٦٤٠ص ، ف ١ص .
ج٨ : ٧٦٦ص ، ف ٢ص .
ج٩ : ٦٠٦ص ، ف ٢ص .
ج١٠ : ٦٨٠ص ، ف ٢ص .
ج١١ : ٦٠٠ص ، ف ٢ص .
ج١٢ : ٥٥١ص ، ف ١ص .
ج١٣ : ٦٠٧ص ، ف ١ص .

٣- شرح على شرح جلال الدين محمد بن محمد المحلي الشافعي على الورقات في الأصول لإمام الحرمين الجويني الشافعي :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ .

٢٠٨ص ، طبع بهامش شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول لشهاب الدين القرافي (ت ٦٨٤هـ) .

○ مصر ، المطبعة المنيرية ، ١٣٤٧هـ .

٢٥٦ص ، بهامش إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) .

○ تحقيق : سيد عبد العزيز ، وعبد الله ربيع ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

نشر بعنوان : الشرح الكبير على الورقات لإمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨هـ) وشرحها لجلال الدين المحلي (ت ٨٦٤هـ) .

ج١ : تحقيق : عبد الله ربيع ، ٥١٠ص ، الدراسة ١٢٣ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الدراسة ١ص ، ف ٤٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، أهم التعريفات التي أوردها العبادي في شرحه ، أهم القواعد التي أوردها العبادي في شرحه ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج٢ : تحقيق : سيد عبد العزيز ، ٦٣٤ص ، الدراسة ٧٨ص ، ف الدراسة ٣ص ، ف

٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، القوافي ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

※ القاسم بن الحسين الخوارزمي (صدر الأفاضل ، مجد الدين أبو الفضل) ت ٦١٧هـ = ١٢٢٠م .

- ضِرَام السَّقْط (شرح على سِقْط الزَّنْد لأبي العلاء المعرِّي) :

○ باهتمام : محمد التربتي ، تبريز ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

※ القاسم بن يوسف بن صبيح ، ت نحو ٢٢٠هـ = نحو ٨٣٥ م .

- ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص ٨٧ - ١٠٦ .

※ القاسمي (قاسم بن صالح بن أبي بكر الدمشقي) ت ١٢٨٤هـ = ١٨٦٧م .

- تعليق لطيف على آخر حديث في رياض الصالحين :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الأولى ، المجلس (٥) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) .

٤٨ص ، م ١٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط . ف ٣ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

※ القاشاني/ الكاشاني (عبد الرزاق بن أحمد ، جمال الدين) ت ٧٣٠هـ = ١٣٣٠م .

١ - اصطلاحات الصوفية :

○ تحقيق وتعليق : محمد كمال إبراهيم جعفر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، ١٩٨١م .

٢٠٧ص ، م ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الموضوعات ، المصطلحات ، المصادر والمراجع . تصويبات ٣ص .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ط٢ ،

١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٢٢٣ص ، تصدير ٢ص ، م ٣١ص ، ف ٤٥ص : المصطلحات ، الآيات القرآنية حسب ترتيب المصحف ، الأحاديث القدسية والنبوية مرتبة حسب ورودها في أبواب الكتاب ، الأشعار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : عبد العال شاهين ، القاهرة ، دار المنار ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٠ص ، م ٣٣ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٠ص : المصطلحات ، الشواهد القرآنية مرتبة حسب ورودها ، شواهد الحديث مرتبة حسب ورودها ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- شرح فصوص الحكم :

○ مصر ، مطبعة محمد الباروني ، ١٣٠٩هـ .

٤٥٨ص .

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢١هـ .

٢٨٤ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٤٦٤ص ، ف ١ص .

٣- شرح منازل السائرين للأنصاري الهروي :

○ تحقيق وتعليق : محسن بيدارفر ، انتشارات بيدار ، مطبعة أمير ، قم ، ١٤١٣هـ .

٧٢٨ص + ف ٤ص + تقديم ٤٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأقوال والآثار ، الأشعار ، الموضوعات والاصطلاحات ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع .

= ط٣ ، قم ، منشورات بيدار ، مطبعة شريعت ، ١٤٢٧هـ .

١٠٣٢ص ، م المحقق ٧٢ص ، ١٠ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩٢ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والآثار ، الأشعار العربية ، الأشعار الفارسية ، الأعلام ، الكتب ، المطالب والاصطلاحات الأبتثية ، المحتويات ، المراجع ، الأبواب

علىٰ ترتيب الحروف .

٤- **لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام :**

○ تحقيق ودراسة : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ٥ص ، تمهيد ٨٥ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٩٨ص ، ف ٢٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية والنبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوىٰ .

○ تحقيق وضبط وتقديم : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، وعامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٣٥٨ص ، م١٠ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٣٦١ - ٧٦٠ ، ف ٣٦ص : أبواب الكتاب ، المصطلحات .

○ دراسة وتحقيق : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٣ ، ٢٠٠٧م .

ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ٩١ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٩٧ص ، ف ٢٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والقدسية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوىٰ .

※ ابن القاصّ (أحمد بن أبي أحمد ، أبو العباس) ت ٣٣٥هـ = ٩٤٦م .

- **جُزْءٌ فيه فوائد حديث أبي عُمير :**

○ تحقيق وتعليق : صابر أحمد البطاوي ، إشراف : مركز السنة للبحث العلمي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٧ص ، م المحقق ٩ص ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

※ ابن القاصح (علي بن عثمان ، أبو البقاء) ت ٨٠١هـ = ١٣٩٩م .

١- سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٣هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٤هـ .

٣٧٦ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤هـ .

٣٢٦ص .

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٥هـ .

٣٠٥ص + ف ٢ص .

○ مصر ، مطبعة السعادة ، ١٩٢٧م .

٣١٢ص .

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، ١٩٣٤م .

٤١٥ص .

○ راجعه : علي محمد الضباع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٤٢٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أحمد القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، مطبعة الإنشاء ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٣٦٤ص ، م ٦ص + ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ص ٣٦٥ - ٦٧٩ ، ف ٣ص .

٢- شرح تلخيص المتباعد وتقريب المتباعد علىٰ عقيلة أتراب القصائد (للشاطبي ت ٥٩٠هـ) :

○ راجعه وعلق عليه : عبد الفتاح القاضي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

١٠٨ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٦ص ، م ١١ص ، المراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين :

○ تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٥٥ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٠٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ١٦ص ، ف الموضوعات ٨ص .

○ تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٤- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات :

○ دراسة وتحقيق : عطية بن أحمد بن محمد الوهيبي ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٩٧ص ، م ٤ص ، الدراسة ٦١ص ، منها ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، جريدة المظان والأصول ٢١ص ، المحتويات ٧ص .

※ ابن القاضي (أحمد بن محمد المكناسي ، أبو العباس) ت ١٠٢٥هـ = ١٦١٦م .

١- جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٩هـ = ١٨٩١م .

٣٥٧ص .

○ الرباط ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، ١٩٧٣م .

ق١ : ٣٧٩ص ، م ٣ص لدار المنصور ، ف ١٦ص ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

ق٢ : ص ٣٨١ - ٦٩٧ ، ف ١٢٧ص : الموضوعات ، أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأجناس والقبائل والبطون والبلاد والأمكنة ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٣ص .

٢- دُرَّة الحجال في غُرَّة أسماء الرجال :

○ اعتنى بنشرها وتصحيحها : ي . س . علوش ، الرباط ، مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية ، الجزء الرابع ، المطبعة الجديدة ، ١٩٣٤م .

القسم الأول : ٣١٣ص + ٤ص بالفرنسية .

القسم الثاني : ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م ، ص ٣١٤ - ٦١٨ ، ف ١٠٩ص : أصحاب التراجم ، أسماء الكتب ، أسماء المدن والقرىٰ وغيرهما من الأماكن . بيان الخطأ ٢ص .

○ تحقيق : محمد الأحمدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، ط١ .

نشر بعنوان : ذيل وفيات الأعيان المسمىٰ : درة الحجال في أسماء الرجال .

ج١ : القاهرة ، دار النصر للطباعة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢٢ص + تمهيد ٢٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف التراجم ٣٢ص ، مصادر التحقيق ٦ص .

ج٢ : القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م .

٣٤٩ص ، ف ٢١ .

ج٣ : ٥٦٠ص ، ف ج٣ : ٣٨ص ، ف ١٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام المترجمون مرتبون هجائيا ، الأبيات الشعرية ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، المراجع .

*** ابن القاضي (محمد بن أبي القاسم بن محمد الفاسي المغربي المالكي) ت١٠٤٠هـ = ١٦٣٠ - ١٦٣١م .**

- النهر الفائض فيما تضمنه اسم زيد من الفرائض :

○ تحقيق : المختار بن الطاهر التليلي ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، ٢٠٠١م .

٦٤ص ، م المحقق ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المصطلحات الفقهية والفرضية والأصولية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

*** ابن قاضي الجبل (أحمد بن الحسن المقدسي الصالحي ، شرف الدين أبو العباس) ت ٧٧١هـ = ١٣٧٠م .**

١- تحقيق البرهان في رسالة محمد (صلىٰ الله عليه وسلم) إلى الجانّ :

○ مصر ، مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م .

نشر ضمن : جواهر البحار في فضائل النبيِّ المختار ، ليوسف بن إسماعيل النبهاني ، ص ٨٥٢ - ٨٦٥ .

○ اعتنىٰ بها : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عَمّان ، الدار الأثرية ،

مكتبة التوحيد ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . (ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م) .
نشر مع : فتح المنان في جمع كلام شيخ الإسلام ابن تيمية عن الجانّ لأبي عبيدة مشهور ابن حسن آل سلمان ، ص ٦١٧ - ٦٥٩ .

٢- المناقلة والاستبدال بالأوقاف :

○ تحقيق : محمد بن سليمان الأشقر ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٢) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
ص ١ - ١٢٤ ، م الوزارة ٤ص ، م التحقيق ٣٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** قاضيخان (الحسن بن منصور ، فخر الدين أبو المحاسن) ت ٥٩٢هـ = ١١٩٦م .**

- فتاوى قاضيخان :

○ حققه : المولوي محمد مراد ، والمولوي حافظ أحمد كبير ، والمولوي محمد سليمان هراتي ، والمولوي غلام عيسى ، والمولوي تميز الدين أرزني ، الهند - كلكتا ، أشياتيك سوسائتي ، ١٢٥١هـ = ١٨٣٥م . (أربعة أجزاء)

○ طبع باهتمام : خواجه ضياء الدين ، الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، طبع حجر ، ١٢٧١هـ = ١٨٥٥م . (ثلاثة أجزاء) .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٣/ ١٢٩٥هـ . (أربعة أجزاء) .

طبع مع الفتاوى السراجية لسراج الدين الأوشي .

○ الهند - لكهنئو ، دهلي ، نولكشور ، ١٣٠٢هـ .

○ طبع بعناية : محمد عبد الحليم مياجان ، الهند - دهلي ، المطبع المصطفائي ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ . (جزآن) .

○ الهند - لكهنئو ، مطبع نولكشور ، ١٣١٠هـ .

*** قاضي زاده (أحمد بن محمود الأدرنوي الرومي ، شمس الدين) ت ٩٨٨هـ = ١٥٨٠م .**

- نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار (تكملة فتح القدير لابن الهمام ت ٨٦١هـ) :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وأخيه إبراهيم ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣١٨هـ . نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج٦ إلى ج٨.

ج٦ : ٣٣٦ص ، ف ١ص .
ج٧ : ٤٥٢ص + ف ٢ص .
ج٨ : ٥١٧ص + ف ٢ص .
○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، ١٣٦٥هـ .
نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج٦ إلىٰ ج٨ .
○ الهند - ديوبند ، مكتبة التآليف النادرة ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .
طبع ضمن مجموعة أولها : شرح فتح القدير لابن الهمام .
○ المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** قاضي زاده الرومي (موسىٰ بن محمد ، صلاح الدين) كان حيا سنة ٨١٥هـ = ١٤١٢م .**

١- شرح أشكال التأسيس (للسمرقندي ، في الهندسة) :
○ تحقيق : محمد سويسي ، تونس ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات - بيت الحكمة ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة القومية للنشر ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
١٨٦ص . تقديم ٢ص لأحمد عبد السلام ، تمهيد ٢٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . ف ١٠ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام ، الكتب ، المحتوىٰ .

٢- شرح الجغميني :
○ الهند - لكهنئو ، ١٢٨٩هـ .
○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .
١٢٩ص .
○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٣٠٢هـ .
١٨٦ص + ٣٦ص .

٣- شرح الملخص في الهيئة :
○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٦هـ .

*** ابن قاضي شُهْبَة (أبو بكر بن أحمد ، تقي الدين) ت ٨٥١هـ = ١٤٤٨م .**

١- تاريخ ابن قاضي شهبة :

○ حققه : عدنان درويش ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٧٧م .

مج١ : ٧٩١ص + ٧٢ص بالفرنسية ، ف ١٠٣ص : الأعلام ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، المحتويات .

مج٢ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٨٩ص + ٤٣ص بالفرنسية ، م المحقق ٩٦ص ، منها ٢٦ص نماذج مصورة من المخطوط . مختصر تحليلي ٢٨ص ، ف ١٥٣ص : الأعلام المترجمون . الأعلام غير المترجمين . المصطلحات ، الأماكن ونحوها ، الأقوام والجماعات ونحوها . أسامي الكتب .

مج٣ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٢٦ص ، ف ٢٣٦ص : مختصر تحليلي ، الأعلام المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، المصطلحات ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، أسماء الكتب .

٢- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٩٨/ ١٤٠١هـ = ١٩٧٨/ ١٩٨١م .

ج١ : ٤٦٠ص .

ج٢ : ٤٤٠ص .

ج٣ : ٢٧٣ .

ج٤ : ٥١٩ص .

○ اعتنى بتصحيحه وعلق عليه : عبد العليم خان ، رتب فهارسه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : طبقات الشافعية . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

ج١ : ٣٥٢ص ، تصدير ٤ص ، م المصحح ٤٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢١ص ، العناوين ١ص .

ج٢ : ٣٢٧ص ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢٢ص ، العناوين ١ص .

ج٣ : ١٩٧ص ، ف أسماء الرجال ١٢ص ، العناوين ١ص .

ج٤ : ٣٤٧ص ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٦ص ، المراجع ١٠ص ، العناوين ١ص ، فهرس عام ٢١١ص .

○ تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د ، ت .

ج١ : ٥٢١ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٤٧٥ص ، ف ١٣٥ص : فهرس الفهارس ، الأعلام المترجمون على حروف المعجم ، مَن عُرف مِن الأعلام بابن كذا ممن تُرجم لهم ، الكنى والألقاب والأنساب التي عُرف بها بعضُ المترجمين ، المصطلحات وما في بابها ، الأماكن ، الجوامع والمدارس والخوانق والزوايا والترب والرُّبُط وما في بابها ، الوقائع ، الأقوام والجماعات وما في بابها ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، مصادر التحقيق .

٣- طبقات النحاة واللغويين :

○ تحقيق : محسن غياض ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧٤م .

٣١٧ص .

*** ابن قاضي شُهْبَة (محمد بن أبي بكر بن أحمد ، بدر الدين أبو الفضل) ت ٨٧٤هـ = ١٤٧٠م .**

١- ترجمة تقي الدين أبي بكر بن قاضي شهبة :

○ تحقيق : عدنان درويش ، نشرت بعنوان : تقي الدين أبو بكر بن قاضي شهبة بقلم ابنه البدر محمد بن قاضي شهبة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٥٨ ، ج ٣ ، رمضان ١٤٠٣هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣م . ص ٤٥٧ - ٥٠٠ ، م ٤ص .

٢- الكواكب الدرية في السيرة النورية :

○ تحقيق : محمود زايد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، مطابع الأمان ، ط١ ، ١٩٧١م .

٢٥٦ص ، م ٤ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، الأمكنة ، أسماء الطوائف والقبائل والجماعات والمصطلحات ، الكتب . المحتويات ١ص ، استدراكات ١ص .

*** القاضي عبد الجبار (عبد الجبار بن أحمد ، عماد الدين أبو الحسن) ت ٤١٥هـ = ١٠٢٥م .**

١- تثبيت دلائل النبوة :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، لبنان - بيروت ، دار العروبة ، تاريخ المقدمة ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٣٠٣ص + م ١١ص ، ف ٢ص ، الخطأ والصواب ١ص .

ج٢ : ص ٣٠٥ - ٧١٨ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف موضوعات ج٢ : ٣ص ، ف ٤٥ص : الأعلام ، الأماكن والقبائل والأمم ، العقائد والملل والنحل .

٢- تنزيه القرآن عن المطاعن :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، طبع على نفقة محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩هـ .

٣٩٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص .

○ مصر ، دار طلاب المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع ، دار النهضة الحديثة ، د . ت .

٤٩٧ص ، حياة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦م .

٤٣٩ص ، م ١ص لمكتب الروضة الشريفة للبحث العلمي ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- شرح الأصول الخمسة :

○ تعليق : الإمام أحمد بن الحسن بن أبي هاشم ، حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، مطبعة الاستقلال الكبرى ، ط١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

٨٣٠ص ، تصدير ٧ص لأحمد فؤاد الأهواني ، م ٢٤ص ، ف ٢٥ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، مصادر حياة القاضي ، الموضوعات . تصويبات ١ص .

٤- طبقات الاعتزال (فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ومباينتهم لسائر المخالفين) :

○ اكتشفه وحققه : فؤاد سيد ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، د . ت .

نشر ضمن كتاب : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، ص ١٢١ - ٣٥٠ ، ف ٥٥ص (له ولغيره) : ثبت المصادر والمراجع ، الأعلام والجماعات ، الكنى ، البلدان والأماكن ، الموضوعات .

٥- متشابه القرآن :

O تحقيق : عدنان محمد زرزور ، القاهرة ، دار التراث ، دار النصر للطباعة ، تاريخ مقدمة التحقيق ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

القسم الأول : ٣٩٨ص + تقديم ٢ص + م التحقيق ٦٤ص .

القسم الثاني : ص ٤٠١ - ٨١٤ ، ف ٧٠ص : مصادر التحقيق ، الشواهد القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، المسائل والمصطلحات ، الموضوعات والسور والآيات . تصويبات ١ص .

٦- المحيط بالتكليف (وهو من جمع ابن مَتَّوَيْه ت ٤٦٩هـ) :

O عُني بتصحيحه ونشره : جين يوسف هوبن اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب الشرقية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٥م . نشر بعنوان : المجموع في المحيط بالتكليف .

ج١ : ٤٤٩ص + ١٢ص بالفرنسية + م ٧ص ، ف ٥ص .

O تحقيق : عمر السيد عزمي ، مراجعة : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا ، الشركة المصرية للطباعة ، ١٩٦٥م .

مج١ : ٤٦٣ص ، م ٦ص ، ف ٣٩ص : أسماء الفرق والملل ، تراجم أسماء الرجال ، قائمة المراجع ، الموضوعات ، كشاف المصطلحات والأعلام .

٧- المختصر في أصول الدين :

O دراسة وتحقيق : محمد عمارة ، القاهرة ، دار الهلال ، ١٩٧١م ، مطابع مؤسسة دار الهلال .

نشر ضمن : رسائل العدل والتوحيد ، ج١ ، ص ١٦١ - ٢٥٣ + الدراسة ٧٣ص (له ولغيره) + كلمة المحقق ٦ص + المراجع ٤ص + تقديم ٢ص (للمجموعة كلها) + ف ٢٠ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .

= ط٢ ، القاهرة ، بيروت ، دار الشروق ، مطابع الشروق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ص ١٨٩ - ٢٨٢ .

٨- المغني في أبواب التوحيد والعدل :

O القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا .

ج١ : (لم يطبع) .
ج٢ : (لم يطبع) .
ج٣ : (لم يطبع) .
ج٤ : تحقيق : محمد مصطفى حلمي ، وأبو الوفاء الغنيمي ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر .
٣٥١ص ، ف ٥ص .
ج٥ : تحقيق : محمود محمد الخضيري ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر ، ١٩٦٥م .
٢٦٣ص ، ف ٣ص .
ج٦ : القسم الأول : تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر ، ط١ ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .
٢٣٥ص + م ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
ج٦ : القسم الثاني : تحقيق : الأب ج . ش . قنواتي ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
٣٥٦ص + م ٢ص ، ف ٤ص .
ج٧ : قدم له : إبراهيم الأبياري ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٦٠م .
٢٢٤ص + م ١٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ص .
ج٨ : تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
٣٣٨ص + م ٥ص لإبراهيم مدكور ، ف ٢ص .
ج٩ : : تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
١٧٠ص ، م ٤ص لإبراهيم مدكور ، ف ٢ص .
ج١٠ : (لم يطبع) .
ج١١ : تحقيق : محمد علي النجار ، وعبد الحليم النجار ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٥٣٥ص ، ف ٤ص .

ج١٢ : تحقيق : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر .
٥٤٣ص + م ٨ص ، ف ٥ص .
ج١٣ : حققه : أبو العلا عفيفي ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .
٥٨٠ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : تحقيق : مصطفىٰ السقا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٤٦٤ص + م المحقق ١٠ص ، ف ٣ص .
ج١٥ : تحقيق : محمود الخضيري ، ومحمود محمد قاسم ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٤١٢ص ، وصف النسخ ٤ص ، ف ٢ص .
ج١٦ : قَوَّمَ نَصَّه : أمين الخولي ، مطبعة دار الكتب ، ط١ ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
٤٣٨ص ، وصف النسخ ٥ص ، ف ٤ص .
ج١٧ : حَرَّرَ نصَّه : أمين الخولي ، أشرف علىٰ إحيائه : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .
٣٨٦ص ، م ٣ص .
ج١٨ : (لم يطبع) .
ج١٩ : (لم يطبع) .
ج٢٠ : القسم الأول : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر . د . ت .
٣٦٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٠ : القسم الثاني : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر . د . ت .
٢٧٩ص ، ف ٥ص .

٩- المُنْيَة والأمل :

○ جمعه : أحمد بن يحيىٰ المرتضىٰ ، قدم له وحققه وعلق عليه : عصام الدين محمد علي ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٧٢م .

١٩٦ص + م ١٠ص ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام المترجم لهم ، الفرق المترجم لها ، الموضوعات .

*** ابن قاضي عَجْلُون (محمد بن عبد الله ، نجم الدين أبو الفضل) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧٢م .**

- بديع المعاني في شرح عقيدة (قصيدة) الشيباني :

○ نشره : ناجي محمد رؤوف ، بغداد ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .

*** القاضي عياض (عياض بن موسى ، أبو الفضل) ت ٥٤٤هـ = ١١٤٩م .**

١- إكمال المُعْلِم بفوائد مُسْلِم :

○ تحقيق : يحيى إسماعيل ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٦١٥ص ، م ط١ : ١ص ، الدراسة ٤٥ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٥ص .

ج٢ : ٦٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٣ : ٦٤٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : ٦٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٥ : ٥٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٦ : ٦٧٠ص ، ف الموضوعات ٨ص .

ج٧ : ٥٩٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٨ : ٦٠٣ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٩ : الفهارس ، ٤٨٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفرق والمذاهب والطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المسائل والأحكام الفقهية ، الكتب والأبواب .

٢- الإعلام بحدود قواعد الإسلام :

○ حققه وقدم له : محمد بن تاويت الطنجي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المغرب - الرباط ، مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية ، السلسلة الدينية (١) ، المطبعة الملكية ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٨٣ص + تقديم ٣٢ص + المحتويات ٧ص .

= ط٦ ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٤١ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، تصدير ٤٤ص ، المحتويات ٧ص .

○ حققه وعلق عليه : محمد صديق المنشاوي السُّوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٥م .

١٦٠ص ، م ٦ص للمراجع ، م المحقق ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، ف الموضوعات ٨ص .

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٢٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ١٣ص ، المحتويات ٨ص .

٣- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع :

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .

٣٩٢ص + تصدير المحقق ٢٩ص ، ف ٤٢ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، آثار الصحابة والتابعين وأقوال الأئمة والمحدثين ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الطوائف والفرق والأجناس ، الأماكن والبلدان ، الاستدراكات والتصويبات ، الكتب الواردة بالإلماع ، مراجع التحقيق .

٤- بغية الرائد فيما لحديث أُمِّ زَرْعٍ من الفوائد :

○ تحقيق : صلاح الدين بن أحمد الأدلبي ، ومحمد الحسن أجانف ، ومحمد عبد السلام الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط٢ ، ١٩٨٢م .

٢٣٩ص + تصدير ١ص للدَّاي ولد سيدي بابا + م ١١ص ، المحتوى ٥ص .

○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٢٠٨ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، المصادر والمراجع ،

الموضوعات.

٥- **تراجم أغلبية (مستخرجة من المدارك):**

○ تحقيق: محمد الطالبي، تونس، نشر الجامعة التونسية، المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية، ١٩٦٨م.

٥٦٨ص + ٦٣ص بالفرنسية، رموز وإشارات ٢ص، ف ١٤٨ص: الأعلام، المؤلفات الوارد ذكرها في النص، المواضع، الآيات، الحديث، القوافي، المتنوعات، التراجم.

٦- **ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك:**

○ تحقيق: محمد بن تاويت الطنجي، وعبد القادر الصحراوي، ومحمد بن شريفة، وسعيد أعراب، المملكة المغربية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، طبع بأمر من الحسن الثاني، مطبعة فضالة، المحمدية، ط٢، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

ج١: تحقيق: محمد بن تاويت الطنجي، ٢١٦ص + تقديم ٣٦ص + ف ٩٧ص: المواضيع، أسماء المترجمين في كتاب ترتيب المدارك، ف ٢٢ص: الأحاديث، الأعلام والقبائل والطوائف، الأماكن، الكتب.

ج٢: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٢٦٤ص، م ٧ص، ف ٣٨ص: الموضوعات، الأحاديث، الكتب، الأعلام والطوائف والقبائل، الأماكن.

ج٣: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٤٤٩ص + تقديم ٣ص لأحمد بركاش + تصدير ٢ص للمحقق. ف ٥٢ص: الموضوعات، الأحاديث، الكتب، الأعلام، الطوائف، الأماكن. جدول الأغلاط ١ص.

ج٤: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٤٩٣ص، تقديم ٣ص لأحمد بركاش + تصدير ٤ص للمحقق، ف ٢٠ص: المواضيع.

ج٥: تحقيق: محمد بن شريفة، ٣٥٢ص + تقديم ٢ص للدَّاي ولد سيدي بابا، ف ١٤ص: المواضيع.

ج٦: تحقيق: سعيد أعراب، ٣٧٦ص، تقديم ٦ص، ف ٦٦ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الشعوب والطوائف والقبائل، البلدان والأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب الواردة في المتن، مصادر التحقيق.

ج٧: تحقيق: سعيد أعراب، مطابع الشويخ، تطوان، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م.

٣٥٧ص ، م ٢ص ، ف ٥٣ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ١ص .

ج٨ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٥٧ص ، م ٣ص ، ف ١٠٨ص : الموضوعات ، الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٧- الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

○ مصر ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

○ الآستانة ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .

○ فاس ، ١٣٠٥هـ .

○ استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٢هـ .

ج١ : ٣١٢ص .

ج٢ : ٢٩٦ص .

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .

○ تحقيق : محمد سليم ، وإبراهيم مدكور ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٠م . (جزآن في مجلد) .

○ القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣١٣ص .

ج٢ : ٢٩٥ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٧٧م . (جزآن) .

١٢٠٢ص + م ٢٣ص .

○ قدم له وخرج أحاديثه : كمال بسيوني زغلول المصري ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٣ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٢٨٠ص ، م ٥ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٢٦٣ص ، المصادر ٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

O تقديم وتحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، وخالد بن محمد بن عثمان ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

ج١ : ٢٤٨ص ، م الناشر ٢ص ، م ٨ص ، المحتويات ٦ص .

ج٢ : ٢٣٢ص ، المحتويات ٤ص .

O القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٠٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

O تحقيق : هيثم الطعيمي ، ونجيب ماجدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤ .

٤٤٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ٣ص .

O تقديم وتحقيق : عامر الجزار ، القاهرة ، دار الحديث ، الشركة الدولية للطباعة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٢٥٦ص ، م ٣ص ، المحتويات ٤ص .

ج٢ : ص ٢٥٧ - ٥٠٢ ، المحتويات ٤ص .

O تقديم وتحقيق : نَوَّاف الجراح ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٩٧ص ، تمهيد ٦ص ، المحتويات ٣ص .

٨- فهرست شيوخ القاضي عياض المسمىٰ الغنية :

O تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٧ص ، م التحقيق٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : المترجمون علىٰ حروف المعجم ، الأماكن ، المصادر .

٩- مشارق الأنوار علىٰ صحاح الآثار :

O تونس ، المكتبة العتيقة . القاهرة ، دار التراث ، من تراثنا الإسلامي (١٣) ، مطابع المختار الإسلامي ، ١٩٧٧م . بالتصوير عن طبعة فاس ١٣٣٣هـ .

ج١ : ٤٠٧ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤٠٨ص ، ف ٢ص .

※ القاضي عياض وولده محمد (محمد بن عياض ، أبو عبد الله ، ت ٥٧٥هـ = ١١٧٩م) .

- مذاهب الحكام في نوازل الأيام :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد بن شريفة ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط٢ ، ١٩٩٧م (ط١ ، ١٩٩٠م) .

٣٤٦ص . م ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتن ، الأماكن ، الأعلام ، الفهرس .

*** ابن القاضي عياض (محمد بن عياض ، أبو عبد الله) ت ٥٧٥هـ = ١١٧٩م .**

- التعريف بالقاضي عياض :

○ تحقيق : محمد بن شريفة ، المغرب . تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة، المغرب – الرباط ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

١٧٣ص.

= ط٢، ١٩٨٢م.

١٧٦ص.

*** القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي ، محيي الدين أبو عليّ) ت ٥٩٦هـ = ١٢٠٠م .**

١- الدُّرُّ النظيم من ترسُّل عبد الرحيم :

○ اختيار : محيي الدين عبد الظاهر ، بتحقيق : أحمد أحمد بدوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ، مطبعة الرسالة ، القاهرة .

٧١ص ، م٥ص ، ف ١ص .

٢- رسائل عن الحرب والسلام من تَرَسُّل القاضي الفاضل ، اختيار : موفق الدين ابن الديباجي :

○ تحقيق : محمد نَغَش ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٢٤٧ص ، م ١٠ص ، ف ٧ص .

*** قاضي مِير (حسين بن معين الدين الـمَيْبُذِي) ت ٩١٠هـ = ١٥٠٤م .**

١- شرح على هداية الحكمة/ قاضي مير على الهداية/ مرضيّ الرضيّ (لأثير الدين الأبهري ت ٦٦٣هـ) :

○ استانبول ، طبع حجر ، ١٢٦٣هـ .
١٠٤ص .
○ الهند ، طبع حجر ، ١٢٧٨هـ .
○ استانبول ، مطبعة الحاج حسين أفندي ، ١٣١٣هـ .
١٢٨ص .
○ استانبول ، مطبعة عارف أفندي ، ١٣٢٥هـ .
١٢٨ص .

٢- مرآة المنطق :

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٦٨هـ .
طبع ضمن مجموعة .
○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٩٨هـ .
طبع ضمن مجموعة .

٣- الميبذي (مجموعة في الفلسفة والطبيعيات) :

○ الهند - لكهنئو ، ١٢٨١هـ .
١٨٨ص .
○ الهند - كانبور ، ١٢٩٧هـ .

*** ابن قانع (عبد الباقي بن قانع ، أبو الحسين) ت ٣٥١هـ = ٩٦٢م .**

- معجم الصحابة :

○ ضبط نصه وعلق عليه : صلاح المصراتي ، ق١ الأجزاء ١ - ٩ تحقيق : خليل إبراهيم قوتلاي ، و ق٢ الأجزاء ١٠ - ١٥ تحقيق : حمدي الدمرداش محمد ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، الرياض ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
ق١ : ج١ : ٤٠٨ص ، م ١٥٥ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٠٩ - ٨١٨ .
ج٣ : ص ٨١٩ - ١٢٣٤ .
ج٤ : ص ١٢٣٥ - ١٦٤٦ .

ج٥ : ص ١٦٤٧ - ٢١١٠ .
ج٦ : ص ٢١١١ - ٢٤٤٤ .
ج٧ : ص ٢٤٤٥ - ٢٨٠٦ .
ج٨ : ص ٢٨٠٧ - ٣١٦٠ .
ج٩ : ص ٣١٦١ - ٣٤٨٣ .
ق ٢ : ج١٠ : ص ٣٤٨٥ - ٣٨٢٠ .
ج١١ : ص ٣٨٢١ - ٤١٢٦ .
ج١٢ : ص ٤١٢٧ - ٤٤٧٦ .
ج١٣ : ص ٤٤٧٧ - ٤٨٥٦ .
ج١٤ : ص ٤٨٥٧ - ٥٢٣٦ .
ج١٥ : ص ٥٢٣٧ - ٥٦٢٣ ، ف ١٥٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأبيات الشعرية ، الأنبياء السابقون والملائكة المقربون ، الأيام والوقائع والغزوات ، الأمم والفرق والجماعات ، الأماكن ، مسانيد الصحابة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** القالي (إسماعيل بن القاسم ، أبو عليّ) ت ٣٥٦هـ = ٩٦٧م .**

١- أفعل من كذا :

○ تحقيق : محمد الفاضل ابن عاشور ، تونس ، مؤسسات ع . بن عبد الله ، ١٩٧٢م . ٩٦ص .

○ تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م . ١٠٨ص + م التحقيق ٧ص ، ف ٣٠ص : الأعلام والقبائل ، القوافي ، الأمثال ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- الأمالي :

○ تصحيح : طه بن محمود قطرية ، مصر ، المطبعة الأميرية ، طبع على نفقة إسماعيل بن يوسف بن صالح بن دياب التونسي ، ط١ ، ١٣٢٤هـ .
ج١ : ٢٨٧ص + ف ٥ص .
ج٢ : ٣٣٠ص + ف ٨ص .

(وضع المستشرقان كرنكو وبيفان فهرسا لهذه الطبعة طبع في لندن سنة ١٩١٣م) .

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .

ج١ : ٢٨٤ص + ف ٣ص + ١٥ص ترجمة المؤلف لمحمد عبد الجواد الأصمعي + ٣ص تعريف بالكتاب لمحمد عبد الجواد الأصمعي .

ج٢ : ٣٢٦ص + ف ٥ص + ف ٩٢ص (للأمالي والتنبيه للبكري وحواشيها ، عُني بوضعها وترتيبها : محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦م .

ج١ : ٣٣٥ص ، ترجمة المؤلف ١٥ص لمحمد عبد الجواد الأصمعي .

ج٢ : ٣٧٩ص ، ف ج١ : ٥ص ، ف ج٢ : ١١ص + ف ١٣٧ص (للأمالي والتنبيه للبكري وحواشيها ، من عمل محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .

٣- البارع في اللغة :

○ نشره : أ . فلتن ، لندن ، المتحف البريطاني ، ١٩٣٣م . (طبع منه جزء واحد) .

١٤٨ص + م ١٥ص .

○ تحقيق : هاشم الطعان ، ساعدت جامعة بغداد على نشره ، بغداد ، مكتبة النهضة . بيروت ، دار الحضارة العربية ، طبع في بيروت ، ط١ ، ١٩٧٥م .

٧٦٥ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٨ص : مصادر البحث والتحقيق ، الأعلام ، مسرد ألفبائي للمواد اللغوية في النص . مقدمة بالإنجليزية ٤ص .

= فهارس البارع في اللغة :

○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، (فهارس للطبعة التي حققتها هاشم الطعان ،

ونشرتها مكتبة النهضة في بغداد سنة ١٩٧٥م) .

ج١ : الشعر : القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٤ ، ج١ ، صفر ١٤٢١هـ = مايو ٢٠٠٠م ، ص ٥٥ - ١٤٣ ، م ١ص .

ج٢ : بقية فهرس الشعر ، أجزاء الأبيات : القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٤ ، ج٢ ، شعبان ١٤٢١هـ = نوفمبر ٢٠٠٠م ، ص ٤١ - ١٢٩ ، م ١ص ، استدراك ١ص .

٤- ذيل الأمالي :

○ تصحيح : طه بن محمود قطرية ، مصر ، مطبعة بولاق ، ط١ ، ١٣٢٤هـ .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ٢٣٢ص + ف ٥ص .

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ١٥٥ص + ف ٤ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ١٧٣ص + ف ٥ص (في آخر النوادر للقالي ، المنشور معه) + التصويبات ٧ص (للذيل والنوادر) .

٥- المقصور والممدود :

○ تحقيق ودراسة : أحمد عبد المجيد هريدي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٠ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٣٩٤هـ = نوفمبر ١٩٧٤م ، ص ٤٩ - ١٣٠. (تحقيق خطبة الكتاب فقط ، مع دراسة عن تراث المقصور والممدود في اللغة العربية) .

○ تحقيق ودراسة : أحمد عبد المجيد هريدي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٦٧٢ص + تصدير ٢ص + م ١١٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب وأسجاعها ، الأشعار والأرجاز ، الكتب التي ذكرها أبو عليّ القالي ، لغات القبائل ، الأعلام والقبائل والبلدان ، المواد اللغوية ، فهرس الدراسة ، فهرس المقصور والممدود ، مراجع الدراسة

والتحقيق .

٦- النوادر :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ص ١٥٧ - ٢٢٤ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .

نشر مع : ذيل الأمالي للقالي ، ص ١٧٥ - ٢٥٩ ، ف ٣ص ، التصويبات ٧ص (للذيل والنوادر) .

※ القبَّاب (أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجُذَامي الفاسي ، أبو العباس) ت ٧٧٨هـ = ١٣٧٧م .

- شرح مسائل ابن جماعة التونسي في البيوع (ت ٧١٢هـ) :

○ دراسة وتحقيق : علي محمد إبراهيم بورويبة ، الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية . بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٤١ص ، م التحقيق ٤ص ، الدراسة ٣١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ دراسة وتحقيق : محمد إبراهيم الكشر ، القاهرة ، دار المحدثين ، المطابع المصرية الحديثة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٧٤ص ، م ٦ص ، الدراسة ٤٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، المصطلحات ، أسماء الكتب التي وردت في الشرح ، الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعه ، محتويات الكتاب .

※ القِبَابِي (عبد الرحمن بن عمر ، زين الدين أبو زيد) ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .

- المشيخة الباسمة للقِبَابِي وفاطمة بالسماع والإجازة :

○ تخريج ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرفور ، مطبعة الشام ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٢ص . م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الشيوخ مرتبين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

*** ابن القَبَاقِبِي (محمد بن خليل ، شمس الدين) ت ٨٤٩هـ = ١٤٤٥م .**

- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز :

○ دراسة وتحقيق : أحمد خالد شكري ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٧٩٩ص . تقديم ٢ص لمحمد محمد سالم محيسن ، م ٣ص ، الدراسة ٤٧ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع ، المحتويات .

*** قتادة (قتادة بن دعامة السدوسي ، أبو الخطاب) ت ١١٨هـ = ٧٣٧م .**

- الناسخ والمنسوخ :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٤٧٩ - ٥٠٦ + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٨ص ، المصادر والمراجع ٣ص .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : أربعة كتب في الناسخ والمنسوخ ، ص ٧ - ٦٦ ، م ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** القَتَّال الكلابي (عبادة بن مجيب ، أبو المسيب) ت ٧٠هـ = ٦٨٩م .**

- ديوان القتال الكلابي :

○ حققه : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦١م .
١٢٧ص .

*** ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو محمد) ت ٢٧٦هـ = ٨٨٩م .**

١ - الاختلاف في اللفظ والردُّ على الجهمية والمشَبِّهة :

○ صححه وعلق عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٩هـ .

٨٦ص ، نظرة في الكتاب ٤ص ، ف ٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .

○ بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة منير ، ١٩٨٩م .

٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .

٢ - أدب الكاتب :

○ طُبع قسمٌ منه مع ترجمة إنجليزية لـ سبرنكر ، الهند - كلكتا ، مجلة الجمعية الآسيوية البنغالية ، مج١٧ ، ١٢٦٢هـ = ١٨٤٨م ، ص ٦٥٩- ٦٨١ .

○ مصر ، مطبعة الوطن ، ١٣٠٠هـ .

٢٢٩ص + ف ٩ص .

○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣١٢هـ .

بهامش المثل السائر لابن الأثير .

○ تحقيق : ماكس جرونرت Max Grunert ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠م .

٧٠٢ص + ١ص تصويبات + ٤ص بالألمانية ، ف ٤٨ص : أقسام الكتاب وأبوابه ، أسماء الرجال والنساء والقبائل والمواضع وغير ذلك ، الأبيات الشواهد .

○ بيروت ، دار صادر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ طبع على نفقة مصطفى تاج الكتبي بطنطا ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٢٨هـ .

٢٢٩ص + ف ٩ص .

○ نشره : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٩٢٧م .

٥١٠ص .

○ القاهرة ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٥هـ .

٦٤٨ص .

○ حققه وضبط غريبه وشرح أبياته والمهمَّ من مفرداته : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ط٤ ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .

٥٣٥ص + م ٢ص + ترجمة ابن قتيبة ٤ص + ف الموضوعات ٧ص ، ف الشواهد ٢١ص .

○ حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : محمد الدالي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ= ١٩٨٦م .

٧٩٠ص + م ٨ص ، ف ١٦٠ص : أبواب الكتاب ، آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، المعرَّب من الكلام الأعجمي ، الكتب ، شواهد الشعر والرجز ، مصادر التحقيق .

٣- الإمامة والسياسة :

○ تصحيح : محمد محمود الرافعي ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٢هـ . (جزآن) .

○ طبع على نفقة : منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة الأمة ، ١٣٢٨هـ .

ج١ : ١٨١ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

ج٢ : ١٨٣ص ، ف ج١ ، ف ج٢ : ٩ص .

○ مصر ، مطبعة الفتوح الأدبية ، ١٣٣١هـ .

١٨١ص + ١٨٤ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٧م . (جزآن في مجلد) .

○ نَشر قطعةً منه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨م .

نُشر مع : تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية (ت ٣٦٧هـ) .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

ج١ : ١٩٧ص ، م الناشر ١ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ١٨٢ص ، ف ٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ طبع على نفقة : محمود محمود شعبان ، مصر ، مطبعة القاهرة .

ج١ : ١٦٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

ج٢ : ١٤٨ص ، ف ج١ ، ف ج٢ : ٨ص .

٤- الأنواء في مواسم العرب :

○ تحقيق : محمد حميد الله ، وشارل بلا ، الهند - حيدرآباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة

المعارف العثمانية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .
٢٣٥ص + المحتويات ٦ص + م المصححين ٤٣ص + ف القوافي ١٨ص + ٦ص بالإنجليزية ، ف المآخذ والمصادر ٦ص ، ف ٣٥ص : الأعلام والقبائل والأماكن والجبال والكتب ، أسماء النجوم والكواكب .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٨م .
٢٤٣ص ، م ٢ص ، المصادر ٦ص ، ف ٣٩ص : فهرس عام ، المحتوىٰ ، القوافي .

٥- **تأويل مختلف الحديث :**

○ صححه ونقحه : إسماعيل الخطيب السلفي الإسْعِرْدي الأزهري ابن إبراهيم ، علىٰ نفقة محمود أفندي شابندر زاده ، بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٦هـ .
٤٦٤ص + ف ٢٥ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ٣ص ، ترجمة المؤلف ٥ص .
○ تحقيق : سيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٨م .
٥٧٩ص .
○ صححه وضبطه : محمد زهري النجار ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٣٦٧ص + م ١٢ص ، ف ١١ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٣٠٣ص ، م ٢٩ص ، المراجع ٢ص ، المحتويات ١ص .
○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق عليه : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي ، الرياض ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٧٣١ص ، م ٣٦ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار مرتبة على المسانيد ، البلاد والبقاع والأماكن ، القبائل والجماعات والفرق والطوائف ، الأعلام المترجم لهم ، أبيات الشعر ، الموضوعات .

٦- تأويل مُشْكِل القرآن :

○ بشرح وتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الأول) ، تاريخ المقدمة ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٥٣٦ص + م ٦٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان ، الأيام ، القوافي ، الفروق الخطية ، تصويب الأخطاء المطبعية ، المراجع ، مواضيع الكتاب .

٧- تعبير الرؤيا :

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٢٧١ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأسانيد والأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن ، الشعر ، المواضيع ، أبواب الكتاب ، المصادر المعتمدة ، فهرس الفهارس .

٨- تفسير الأحلام عن ابن سيرين والسلف الكرام الموسوم بتعبير الرؤيا :

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، وسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، مطابع دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٣٠٤ص . كلمة الناشر ١ص ، م ٢١ص ، ٥٧ص صورة كاملة للمخطوط (ضمن الفهارس) ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المخطوطات ، الموضوعات .

٩- تفسير غريب القرآن :

○ بتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الثاني) ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٥٧٩ص + م ٥ص ، ف ٣٥ص : الآيات المستشهد بها ، الأحاديث ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر ، الاستدراكات والتصويبات ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- تلقين المتعلم من النحو :

○ قدم له وحققه وعلق على مسائله وشواهده : جمال عبد العاطي مخيمر ، القاهرة ، مطبعة أبناء وهبة حسان ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٤٢٣ص + تقديم ٣ص + تمهيد ٢ص ، الدراسة ٣٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : الشواهد القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأبيات الكاملة ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ومأثور الكلام ، الأعلام ، المذاهب والفرق النحوية ، الأماكن والبلدان ، فهرس الدراسة ، فهرس التحقيق . تصويبات الأخطاء المطبعية ٢ص .

١١- الرَّحْل والمنزل :

○ نشره : لويس شيخو ، وهفنر ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨م .

ضمن مجموعة : البلغة في شذور اللغة .

١٢- رسالة في الخط والقلم :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٩ ، ع١ ، ص ١٥٦ - ١٧٠ ، م ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشرت ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٢٤٧ - ٢٨٤ ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص .

١٣- السلطان :

○ دارسة وتحقيق : أيمن عبد الجابر البحيري ، القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢م .

٣٠٤ص ، م التحقيق ٢٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ص : الآيات ، الأطراف ، الأقوال ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن ، الأيام والغزوات والوقائع ، روايات العجم ، الأعمال ، الكتب ، الغريب ، المصادر

والمراجع ، المحتويات .

١٤- الشعر والشعراء :

○ الآستانة ، ١٨٦٦م .

○ بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٤م . (جزآن في مجلد) . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : م . ج . دي غوية ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢م .

٥٩١ص + ٥٣ص باللاتينية كتبها : دي غوية (مقدمة ومعجم مصطلحات) ، ف ٢٦ص : أسماء الرجال ، المواضع .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ شرحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢هـ .

١٨٣ص .

○ صححه وعلق حواشيه : مصطفى السقا ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة المعاهد ، ط٢ ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .

٣٧٦ص ، ترجمة المؤلف٢ص + ف ٥ص ، كلمة لمصحح الكتاب ٣ص .

○ تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٦٤هـ = ١٩٤٥م .

= ط٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٥٤٥ص ، م ط٢ : ٢ص ، نَقْد السيد أحمد صقر للجزء الأول والثاني ٢٤ص ، صدى النقد ٥ص ، م المحقق ١٧ص .

ج٢ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م ، ص ٥٤٩ - ١٠٣٩ ، ف ١٥٠ص : الأعلام والقبائل ونحوها ، الأماكن وأيام العرب ، الغريب ، القوافي ، الشعراء المترجمون على حروف المعجم ، فهرس الكتاب على ترتيب أبوابه .

○ حقق نصوصه وعلق حواشيه وقدم له : عمر الطباع ، بيروت ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٦٨٨ص ، م ١٤ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، مصادر التحقيق والتخريج وتعليق الحواشي ، الأعلام من الشعراء والأدباء والعلماء وأسماء القبائل ، الأمم والشعوب والأعلام الجغرافية ، الفهرس العام .

١٥- عيون الأخبار :

○ نشره : كارل بروكلمان ، فأيمار ستراسبورج ، ١٨٩٨ - ١٩٠٨م . (أربعة أجزاء) .
○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط١ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٥م .
مج١ : ١٣٤٣هـ = ١٩٢٥م ، ٣٤٤ص + ف ٥ص + م المؤلف ١٢ص .
مج٢ : ١٣٤٦هـ = ١٩٢٨م ، ٣٧٦ص + ف ٦ص .
مج٣ : ١٣٤٨هـ = ١٩٣٠م ، ٣٠١ص + ف ٢ص .
مج٤ : ١٣٤٩هـ = ١٩٣٠م ، ٣١٥ص + ف ١ص + ٣٦ص كلمة عن وصف الكتاب وترجمة المؤلف لأحمد زكي العدوي + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ص : رجال السند ، أسماء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ونحوها ، الأماكن ، الكتب ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الأبيات . إصلاح الخطأ ٥ص ، استدراكات ١٥ص .
○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطبعة ماتوسيان ، ١٩٦٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
مج١ : به مقدمة لمحمد عبد القادر حاتم ٣ص ، تصدير ١ص . (وضعت كلمة أحمد زكي العدوي ونماذج المخطوطات في صدر هذا المجلد) .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، الأعداد (١٠١ - ١٠٤) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
قدَّم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي .
مج١ : به تعريف وتقديم ٢٥ص لعبد الحكيم راضي ، ووضعت في أوله المقدمة التي كتبها أحمد زكي العدوي ونماذج المخطوطات . (في طبعة دار الكتب كانت هذه المقدمة والنماذج في أول المجلد الرابع) .
○ القاهرة - بيروت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، طبع بمركز الطباعة الحديثة . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
○ تحقيق : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٥ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
مج١ : ٧٤٦ص ، تقديم ٢ص ، م ٢٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ،

المحتويات ٤ص .
مج٢ : ٥٥١ص ، ف ١٢١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، رجال السند ، أسماء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ونحوها ، الأماكن والبلدان ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع .
محتويات مج٢ : ٢ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥/ ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٧١٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ١٢ص .

١٦- غريب الحديث :
○ دراسة وتحقيق : عبد الله الجبوري ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢٣) ، ١٩٧٧م . (ثلاثة أجزاء) .
○ صنع فهارسه : نعيم زرزور ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
ج١ : ٤٠٠ص ، ف ٢ص .
ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٨٥ص : أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار الواردة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الأحاديث الواردة عن الصحابة ، الآثار الواردة عن الصحابة . الأشعار ، الرجز ، الأشطار ، الأمثال ، الأقوال المأثورة من كلام العرب ، الموضوعات .

١٧- فضل العرب والتنبيه علىٰ علومها :
○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة) . نشر بعنوان : كتاب العرب أو الردُّ علىٰ الشعوبية .
نشر ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٣٤٤ - ٣٧٧.
○ تقديم وتحقيق : وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٨م .
٢٦٨ص ، المحتويات ٢ص ، تصدير ٤ص ، م التحقيق ٢١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأعلام ،

الطوائف والقبائل والأمم ، الأمثال ، الأماكن . المصادر والمراجع ١٤ص .

١٨- كتاب الأشربة :

○ نشره : أرتوركي ، دمشق ، مجلة المقتبس ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

○ عُني بنشره : محمد كرد علي ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٧م .

○ دراسة وتحقيق : حسام البهنساوي ، تقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ١٩٨٨م .

٢٩٢ص + تقديم ٢ص لرمضان عبد التواب + م ٥ص ، الدراسة ١١١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، القوافي ، اللغة ، الأماكن والقبائل ، الأعلام ، الموضوعات ، المراجع .

○ رواية أبي محمد عبد الله بن جعفر بن دُرُسْتُوَيْه (ت ٢٧٦هـ) ، تحقيق : ياسين محمد السواس ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٥٧ص ، م التحقيق ١٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الشعر ، الأمثال ، الكتب ، الأماكن والأيام والقبائل والجماعات ، المحتويات .

○ تحقيق وتقديم : ممدوح حسن محمد ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، الجيزة ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : الأشربة وذكر اختلاف الناس فيها .

٢٠٥ص ، م المحقق ٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الشعر .

١٩- كتاب الجراثيم :

○ حققه : محمد جاسم الحميدي ، قدم له : مسعود بوبو ، سورية - دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (١٠٥) ، منشورات وزارة الثقافة ، ١٩٧٧م .

القسم الأول : ٥١١ص ، م ٣ص لمسعود بوبو ، الدراسة ١٩ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الموضوعات والأبواب ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، اللغات (اللهجات) ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان .

القسم الثاني : ٣٨٤ص ، ف ٣٥ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر

(الأبيات ، أعجاز الأبيات وقسائمها ، صدور الأبيات ، الرجز) ، الأمثال وما يجري مجراها ، اللهجات واللغات ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان . مراجع الدراسة والتحقيق ٨ص .

٢٠- كتاب النساء (مستلّ من عيون الأخبار) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٤م .

١٤٤ص ، تقديم ٥ص ، ف ٢ص .

٢١- المسائل والأجوبة :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٤٩هـ = ١٩٣٠م .

٢٨ص .

○ تحقيق : شاكر العاشور ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٤ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ٢٣٣ - ٢٥٢ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

٢٢- المعارف :

○ نشره : وستنفلد ، غوتنجن ، ١٨٥٠م .

○ مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠هـ .

○ صححه وعلق عليه وراجعه : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، وعثمان خليل ، طبع بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، المكتبة الحسينية المصرية ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

٣٠٤ص ، ف ٧ص .

○ حققه وقدم له : ثروت عكاشة ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤٤) ، ط٤ ، ١٩٨١ م .

٨١٧ص + م ط٢ : ٢٥ص + م التحقيق ١٢٤ص ، منها ٢٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الأيام ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ، الآيات القرآنية ، الكتب .

= ط٧ ، القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٨١٧ص + م ط٧ : ٢٥ص + ٢٩ص باللغة الفرنسية .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة الأعمال الفكرية ، ٢٠٠٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الإصدارات الخاصة (٥٤) ، ٢٠٠٨م . بالتصوير عن الطبعة السابعة للكتاب .

٢٣- المعاني الكبير في أبيات المعاني :

○ تصحيح : عبد الرحمن بن يحيى المُعَلِّمي ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٤٩/ ١٩٥٠م .

مج١ : ٦٠١ص ، م المصحح ٣٤ص + ف الكتب المحال عليها في الحواشي ٩ص + ف الكتب والأبواب للمجلد الأول والثاني والثالث ٥ص ، ف مج١ : ٤ص .

مج٢ : ص ٦٠٣ - ١١٥٠ + ف ٢ص .

مج٣ : ص ١١٥١ - ١٥٠٠ + ف ١ص ، ف ٢٣٠ص : أسماء الشعراء ، أعلام الرجال والنساء والقبائل ، أسماء الأماكن والمياه والأيام ، الكتب ، القوافي ، الأمثال .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢٤- الميسر والقداح :

○ نسخه وصححه وعلق عليه ووضع فهارسه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٢هـ .

١٧٣ص ، م الناشر ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : ترجمة المؤلف وفصول الكتاب ، الأبيات ، لغات الميسر والقداح وصفاتها وأدواتها ، أسماء الأعلام . تصحيح ١ص .

٢٥- وصية ابن قتيبة إلى ولده :

○ تحقيق : إسحاق موسى الحسيني ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، س٧ ، ج١ ، آذار ١٩٥٤م ، ص ٦٨ - ٨٢ ، م ٢ص .

○ نشرها : إسحاق موسى الحسيني ، دمشق ، مجلة المجمع العلمي العربي ، مج٣٠ ، ١٩٥٥م ، ص ٥٤٦ - ٥٥٩ .

* **القحطاني (عبد الله بن محمد الأندلسي ، أبو محمد) ت ؟**

- **نونية القحطاني :**

○ تصحيح : محمد بن أحمد سيد أحمد ، القاهرة ، نشر دار الهجرة ، توزيع مكتبة ابن تيمية ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م ، (ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م) .

١٢٠ص ، م ٥ص ، المصادر والمراجع ٤ص .

* **القُحَيْف العُقَيْلي (القحيف بن سُلَيْم) كان حيا سنة ١٢٦هـ = ٧٤٤م .**

- **شعر القحيف العقيلي :**

○ بعناية : ف . كرنكو ، مجلة الجمعية الآسيوية الملكية البريطانية ، أبريل ١٩١٣م .

○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٧ ، ج٣ ، ذو الحجة ١٤٠٦هـ = أيلول ١٩٨٦م . ص ٢٢٢ - ٢٥٣ ، م ١٠ص .

* **ابن قَدَّاح (عمر الهواري ، أبو عليّ) ت ٧٣٤هـ = ١٣٣٣م .**

- **المسائل الفقهية :**

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأجفان ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، الطباعة والتجليد في إنتربرنت ليمتد ، مالطا ، ١٩٩٦م .

٢٢٣ص ، تصدير ٩ص ، الدراسة ٥٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : المصطلحات الفقهية والأصولية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام في المسائل وفي الفتاوى ، موضوعات المسائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* **قدامة بن جعفر (أبو الفرج) ت ٣٣٧هـ = ٩٤٨م .**

١- **جواهر الألفاظ :**

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .

٤٥٢ص + كلمة الناشر ١ص لمحمد أمين الخانجي + م ٨ص + ترجمة المؤلف ٣ص + ف ٢٧ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (١١٠) ، الشركة الدولية

للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدَّم هذه الطبعة : وفاء كامل فايد ، تعريف ٢٣ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٢١ص لوفاء كامل فايد .

٢- الخراج وصناعة الكتابة :

○ تحقيق : دي غوية ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٩م . نشر بعنوان : نُبذة من كتاب الخراج وصفة الكتابة .

نشر مع : المسالك والممالك لابن خُرداذبة (ت نحو ٣٠٠ هـ) ، ص ١٨٣- ٢٦٦ + ف ٤٢ص (له وللمسالك والممالك ، المنشور معه) : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال والقبائل + ٨ص مصطلحات + م ١٧ص بالألمانية .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ شرح وتحقيق : محمد حسين الزبيدي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الثقافة والإعلام ، سلسلة كتب التراث (١١٠) ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨١م .

٦٢٢ص ، م ١٢ص ، ثبت المراجع ٥ص ، ف ١٢٨ص : الأمكنة والبقاع ، الآيات القرآنية ، أسماء الرجال ، القبائل والأقوام والفرق ، الأوزان والمساحة والمقاييس والنقود ، الموظفون والعمال ، الدواوين المالية والإدارية ، المصطلحات المالية والإدارية ، اصطلاحات عامة ، المصطلحات الجغرافية والتقويمية . فهرس الكتاب ٣ص .

٣- نقد الشعر :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط١ ، ١٣٠٢هـ .

٨٩ص .

○ تحقيق : محمد عيسى منون ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م .

○ بتحقيق : كمال مصطفى ، طبع بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي . بغداد ، مكتبة المثنى . مطبعة أنصار السنة المحمدية ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٤٩م .

٢٢٣ص ، تصدير ٥ص ، ف ٤ص .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٦٣م .

٢٨٨ص .

○ عُني بتحقيقه : س . أ . بُونيباكر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٥٦م .

١٦١ص ، تمهيد ٨ص (ترجمه : سعد الدين توفيق) + ف المراجع والرموز ٩ص + ٨٠ص باللغة الإنجليزية ، منها ٧ص ملاحظات وإضافات . ف ١٨ص :

الاصطلاحات ، القوافي ، ما وُجِدَ مستعارًا من كتاب نقد الشعر في مؤلفاتٍ أخرىٰ .
تصحيح الأخطاء ١ص .
ο نشره : عيسىٰ ميخائيل سابا ، لبنان - حريصا ، المطبعة البوليسية ، ١٩٥٨م .
ο تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٨م .
٢١٦ص ، مدخل ١ص ، تصدير ٧ص ، تمهيد ٤٧ص ، ف ٤ص .
ο لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
ο تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
١٨٨ص ، تقديم ١ص ، تصدير ٦ص ، تمهيد ٣٩ص ، ف٤ص .

٤- نقد النثر :

ο تحقيق : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، مطبوعات كلية الآداب ، المطبوع الخامس عشر ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٣م .
١٣٣ص + ف الموضوعات ١ص + م ٢٥ص لـ طه حسين + تحقيق في حياة قدامة ١٥ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب ٥ص ، ٢٤ص بالفرنسية لـ طه حسين .
ο حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .
١٥٣ص + ف الموضوعات ١ص + تمهيد ٣١ص لـ طه حسين + تحقيق في حياة قدامة ١٨ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب (فهرس أعلام وقبائل وكتب ومصطلحات وأماكن وأنبياء) : ٥ص .
ο لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
ο حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤١م .
١٧٢ص + ف الموضوعات ٢ص + تمهيد ٣٢ص لطه حسين ، تحقيق في حياة قدامة ٢٠ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ١ص كلمة في

الطبعة الجديدة ، دليل الكتاب ٦ص .

*** ابن قدامة المقدسي (أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبـو محمـد) ت ٦٨٩هــ = ١٢٩٠م .**

- مختصر منهاج القاصدين :

○ عُني بتصحيحه ونشره : محمد أحمد دهمان ، دمشق ، ١٣٧٧هـ .

٤٥١ص ، ف ٧ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ص .

○ علق عليه : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، قدم له : محمد أحمد دهمان ، القاهرة ، دار التراث ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

٤١٦ص ، م الناشر ٢ص لبشير عيون ، م ٤ص ، ف ٨ص .

○ القاهرة ، مطبعة الحلبي ، عمرو الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥٠٣ ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٣٢٠ص ، تقديم المحقق ٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : عصام عبد الرحيم ، القاهرة ، دار الفجر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٤٦ص ، م ٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : زهير الشاويش ، بيروت ، دمشق ، عَمَّان ، المكتب الإسلامي ، ط٩ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٥٦٠ص ، م المحقق ٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الأحاديث ، الموضوعات على حروف المعجم ، الأشعار ، الموضوعات .

○ القاهرة ، المكتبة القيمة ، مطبعة المدني ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٩٦ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٣ص .

○ قدم له وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي حسن عبد الحميد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط٣ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٥٦٠ص ، م التحقيق ١٠ص ، ف ٤٦ص : مصادر التحقيق ومراجعه ، أطراف الأحاديث النبوية ، المواضيع .

○ اعتنى به وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن عادل بن سعد ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ،

٢٠٠٣م .
٤٢٨ص ، م ١ص ، ف ٨ص .
○ اعتنى به وعلق عليه : حسن عبد المنعم شلبي ، وصهيب حسين الزهران ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٣٧٥ص ، م الناشر ١ص ، م التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ٩ص .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله الليثي الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٢ ، د . ت .
٤١٠ص ، م الناشر ٢ص ، ف أطراف الأحاديث ١٣ص ، ف ٥ص .

※ ابن قُدَامَة (عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو الفرج) ت ٦٨٢هـ = ١٢٨٣م .

- الشرح الكبير :
○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .
طبع مع : المغني لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) . (اثنا عشر جزءا) .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤/ ١٤١٦هـ = ١٩٩٤/ ١٩٩٥م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .
مج١ : ٦٤٠ص ، طلائع الكتاب ٢٦ص ، ف ١٢ص .
مج٢ : ٦٤٣ص ، ف ١٥ص .
مج٣ : ٦٣٩ص ، ف ١٣ص .
مج٤ : ٦٣٨ص ، ف ١٢ص .
مج٥ : ٦٣٨ص ، ف ٨ص .
مج٦ : ٦٤٠ص ، ف ٨ .
مج٧ : ٦٣٨ص ، ف ٩ص .
مج٨ : ٦٤٠ص ، ف ٩ .
مج٩ : ٦٤٠ص ، ف ١٠ص .
مج١٠ : ٦٤٠ص ، ف ١٢ص .
مج١١ : ٦٧١ص ، ف ١٢ص .
○ تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ،

القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .
ج١ : ٦٦٣ص + م التحقيق ١١ص ، ف ٥ص .
ج٢ : ٦١٢ص ، ف ٨ص .
ج٣ : ٦٣٢ص ، ف ٩ص .
ج٤ : ٦٦٨ص ، ف ٦ص .
ج٥ : ٧٨٧ص ، ف ٧ص .
ج٦ : ٧١٦ص ، ف ١٠ص .
ج٧ : ٧٣٦ص ، ف ١٤ص .
ج٨ : ٦٦٣ص ، ف ٧ص .
ج٩ : ٧٦٨ص ، ف ١٢ص .
ج١٠ : ٦٨٢ص ، ف ١٢ص .
ج١١ : ٧٩١ص ، ف ١٣ص .
ج١٢ : ٨٥٩ص ، ف ١٢ص .
ج١٣ : ٦٨٣ص ، ف ١١ص .
ج١٤ : ٦٤٧ص ، ف ١١ص .
ج١٥ : الفهارس ، ٤٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية) ، الآثار .
ج١٦ : الفهارس ، ٦٤٩ص : الأعلام ، النساء ، الأبناء ، القبائل والأمم والفرق ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية مجملة ، المصادر والمراجع ، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .
○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (بدءا من ج٤ تحقيق التركي بمفرده) ، طبع مع : المقنع لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) .
ج١ : ٤٦٢ص ، م الناشر ٢ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانات ، ف ٢٦ص .
ج٢ : ٥٢٥ص ، ف ٤٣ص .
ج٣ : ٧٤٤ص ، ف ٦٠ص .

ج٤ : ٥١٤ص ، ف ٤٠ص .
ج٥ : ٥٩٢ص ، ف ٥٢ص .
ج٦ : ٦٥١ص ، ف ٤٧ص .
ج٧ : ٦٩٨ص ، ف ٥٨ص .
ج٨ : ٥٠٤ص ، ف ٥٤ص .
ج٩ : ٤٩٩ص ، ف ٤٩ص .
ج١٠ : ٥٦٧ص ، ف ٥٥ص .
ج١١ : ٥٩٣ص ، ف ٦٣ص .
ج١٢ : ٥٨٩ص ، ف ٥٩ص .
ج١٣ : ٦٤٠ص ، ف ٦٢ص .
ج١٤ : ٥٨٣ص ، ف ٥٩ص .
ج١٥ : ٥٩٤ص ، ف ٦٠ص .
ج١٦ : ٥٩٩ص ، ف ٥٧ص .
ج١٧ : ٥٥٢ص ، ف ٥٤ص .
ج١٨ : ٥١٠ص ، ف ٤٢ص .
ج١٩ : ٥١٠ص ، ف ٤٤ص .
ج٢٠ : ٥٨١ص ، ف ٥٥ص .
ج٢١ : ٥٤٢ص ، ف ٥٨ص .
ج٢٢ : ٦٥٥ص ، ف ٥٩ص .
ج٢٣ : ٥٤٠ص ، ف ٥٠ص .
ج٢٤ : ٥٥٩ص ، ف ٦٥ص .
ج٢٥ : ٦٢٨ص ، ف ٦٨ص .
ج٢٦ : ٦٤٦ص ، ف ٥٨ص .
ج٢٧ : ٦٠٦ص ، ف ٥٦ص .
ج٢٨ : ٦٢٠ص ، ف ٦٤ص .
ج٢٩ : ٤٩٥ص ، ف ٥٣ص .
ج٣٠ : ٤٦٦ص ، ف ٤٦ص .

ج٣١ : الفهارس ، ٦٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .

ج٣٢ : الفهارس ، ١٢٥٥ص : كشاف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ، المراجع .

*** ابن قُدَامَة (عبد الله بن أحمد ، موفق الدين أبو محمد) ت ٦٢٠هـ = ١٢٢٣م .**

١- البرهان في بيان القرآن :

○ تحقيق : سعود بن عبد الله الفنيسان ، الرياض ، مجلة البحوث الإسلامية ، ع١٩ ، رجب - شعبان - رمضان - شوال ١٤٠٧هـ ، ص ١٨٩ - ٢٨٤ ، م ٢٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٢- الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار :

○ تحقيق : علي نويهض ، بيروت ، دار الفكر ، ١٩٧٢م .

٤٠٧ص + ١٢ص .

٣- التبيين في أنساب القرشيين :

○ حققه وعلق عليه : محمد نايف الدليمي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٦٧١ص ، م ط٢ : ٣ص ، م ط١ : ٢٢ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، كشاف المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١٤٣ص : الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأمم والقبائل والبقاع ، الأعلام ، المواضيع .

٤- تحريم النظر في كتب أهل الكلام :

○ عني بتصحيحه ونشره والتعليق عليه : جورج المقدسي ، المملكة المتحدة ، ١٩٦٢م .
The Trustees of the "E . J . W . Gibb Memorial" and Luzac .
٧٤ص + م ٢٤ص بالإنجليزية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٥٥ص بالإنجليزية (ترجمة النص) . ملاحظات على النص ٤ص ، ف الأعلام والأمكنة والكتب ٣ص ، تصويب ١ص .

○ تحقيق : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٧٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٥- حكاية المناظرة مع بعض أهل البدعة :

○ تحقيق : عبد الله يوسف الجديع ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧١ص ، م ٩ص ، ف ٩ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الموضوعات والفوائد .

٦- ذَمُّ التأويل :

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .

٤٣ص .

٧- ذَمُّ الموسوسين والتحذير من الوسوسة :

○ نشره : خيرُ الدين الزِّرِكْلِي ، القاهرة ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٣٢م .

٢٠ص .

○ علق عليه وصحح أصوله : طه محمد الزيني ، طبع علىٰ نفقة محيي الدين محمد شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٢هـ .

نشر مع : لمعة الاعتقاد ، ص ١ - ٢٠ .

○ القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط١ ، ١٤٠١هـ .

٩٥ص ، ف ١ص .

○ إعداد : أحمد حسن جابر رجب ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ذي القعدة ، ١٤٠٤هـ .

٧٠ص ، م ٢ص ، كلمة خير الدين الزركلي ٣ص ، تقديم (التعريف بالمؤلف) ٣٢ص لعادل رفاعي علي خفاجة ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري حسن بن أمين آل مندوه ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية لإحياء التراث الإسلامي ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ .

٤٨ص ، م ٥ص ، ف ٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار الموقوفة ، الموضوعات .

○ اعتنى به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . نشر بعنوان : دفع وسواس الشيطان بسنة خير الأنام الموسوم بذم الوسواس .

٤٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٦ص ، ف ٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الموضوعات .

٨- الرِّقَّة والبكاء :

○ تحقيق : أحمد بن أبي العينين ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣١١ص ، م التحقيق ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص ، الأحاديث المرفوعة في الكتاب على ترتيب المصنف ١٨ص .

٩- روضة الناظر وجنة المناظر :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧٨هـ .

٢١٦ص ، ف ٥ص .

○ مراجعة : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١م .

٣٦٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط٣ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

ج١ : ٣٢٨ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة ابن قدامة ٤ص لعبد القادر بدران ، ف ٤ص .

ج٢ : ٣٦٧ص ، ف ٧ ص .

○ راجعه وأعد فهارسه : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٣٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٠ ص .

○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٢١٦ص ، ف ٥ص .

١٠- صفة العُلُوِّ لله الواحد القهار :

○ تحقيق : بدر عبد الله البدر ، الكويت ، مكتبة الدار السلفية ، مطابع دار السياسة ، ١٤٠٦هـ .

○ حققه وعلق عليه : أحمد بن عطية بن علي الغامدي ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن . المدينة المنورة ، مكتبة العلوم والحكم ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م . نشر بعنوان : إثبات صفة العلو .

٢٢٢ص ، م ٣ص ، الدراسة ٥٤ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة ، الآثار المروية عن التابعين ، أقوال الأئمة ، ثبت المراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق ودراسة : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع زمزم ، العاشر من رمضان ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٩٠ص ، م ٩ص .

١١- عمدة الفقه :

○ مطبعة المنار ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

١٧٦ص .

○ طبع على نفقة إبراهيم الشورى ، القاهرة ، مطابع دار الكتاب العربي ، ط٤ ، ١٣٧٥هـ

١٢٦ص ، ف ٤ص .

○ الرياض ، مكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

١٢٤ص .

○ نسقه وفصله وراجعه : أحمد حمدي إمام ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

١٦٠ص ، تقديم ١ص ، ف ٨ص .

○ حققه وعلق عليه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ.

١٤٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : سعيد نصر محمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الأخيار للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٣٤ص ، م ٧ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : أحمد محمد عزوز ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

١٧٦ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٢٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

O بيروت ، دار العباد للطباعة والنشر ، د . ت .

١٦٠ص .

١٢- فُتْيَا في ذَمِّ الشبابة والرقص والسماع :

O تحقيق : أبي عبد الرحمن محمد بن عمر الظاهري ، تقديم ومراجعة : سهير محمد مختار ، القاهرة ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٧م .

٧٨ص .

١٣- الكافي :

O بيروت . دمشق . المكتب الإسلامي ، ط٥ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م . (ط١ ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٩٦٣م . ط٢ ، بيروت ، المكتب الإسلامي . ١٩٧٩م)

ج١ : ٤٩٦ص + تقديم ٢ص لزهير الشاويش + م ط١ : ١٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ٦٣٢ص ، ف ٥ص .

ج٣ : ٣٩٢ص ، ف ٢ص .

ج٤ : ٦٠٨ص ، ف ٦ص .

O تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٧٠ص + م التحقيق ٤٣ ص ، منها ٢١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص .

ج٢ : ٥٧٣ص ، ف ٣٣ص .

ج٣ : ٦٤٦ص ، ف ٥٦ص .

ج٤ : ٦٦٨ص ، ف٥٤ص .

ج٥ : ٦٥٨ص ، ف ٤٠ص .

ج٦ : ٦٣٢ص ، ف ١٨ص ، ف ٣١٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ،

الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية ، مراجع التحقيق .

○ دراسة وتحقيق : عادل عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في تحقيقه : أحمد عيسى المعصراوي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٤٠٠ص ، م التحقيق ١٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .

مج٢ : ٤١٦ص ، ف الموضوعات ٦ص .

مج٣ : ٤٠٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

مج٤ : ٤٢٤ص ، المصادر ١٢ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

١٤- كتاب التوابين :

○ عُني بنشره وتحقيقه : جورج المقدسي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٦١م .

٣٣٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٨ص بالفرنسية ، ف ٤٦ص : الكنى ، الأبناء ، الأنساب والألقاب والطوائف ، الأسماء ، الكتب ، البلدان والمواضع ، فهرس التوابين .

○ تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٩٦٩م . (ط٣ ، ١٩٧٢م) .

٣١٩ص .

○ اعتنى به : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٢٥٨ص ، م ١١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمود عبد المالك الزغبي ، القاهرة ، دار المنار ، المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٠٨ص ، م المحقق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص .

○ تحقيق : محمد السعيد ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .

١٩٩ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق وتعليق وضبط : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب

العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٢٢ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

١٥- **كتاب المتحابين في الله :**

○ تحقيق وتعليق : مجدي السيد إبراهيم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧م .

٨٠ص ، تقديم ١٦ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص .

١٦- **لمعة الاعتقاد :**

○ طبع على نفقة عيسى بن رميح عقيلي ، مصر ، مطبعة المنار ، ١٣٤٠هـ .

نشر مع : ثلاثة أصول وأدلتها لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ٢٨ - ٥٤ .

○ عُني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٥١هـ .

نشر ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ٣ - ١٤ .

○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف . الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .

نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٦٥ - ١٩٥ ، منها ٧ص ترجمة المؤلف لمحب الدين الخطيب .

○ علق عليها وصحح أصولها : طه محمد الزيني ، طبع على نفقة محيي الدين محمد شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٢هـ .

٤٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، م ٣ص + ف ٢ص .

○ دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط٢ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٢٨ص ، م الناشر ١ص لمحمد زهير الشاويش ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، دار الآثار للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشر ضمن : متون التوحيد والعقيدة ، ص ١٦٣ - ١٩٨ .

○ دراسة وشرح وتحقيق : عادل عبد المنعم أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٩٠م . نشر بعنوان : الاعتقاد .

٨٠ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٢ص .

١٧- المحرَّر في الحديث في بيان الأحكام الشرعية :

○ القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة ، د . ت . صورة عن طبعة قديمة .

٢١٩ص + ٤ص ترجمة المؤلف ، ف ٣ص .

١٨- المغني (شرح مختصر الخرقي) :

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ/ ١٣٤٨هـ = ١٩٢٢/ ١٩٢٩م . (اثنا عشر جزءا) .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، وعبد القادر عطا ، ومحمود عبد الوهاب فايد ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت . (عشرة أجزاء) .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤/ ١٤١٦هـ = ١٩٩٤/ ١٩٩٥م .

مج١ : ٦٤٠ص ، طلائع الكتاب ٢٦ص ، ف ١٢ص .

مج٢ : ٦٤٣ص ، ف ١٥ص .

مج٣ : ٦٣٩ص ، ف ١٣ص .

مج٤ : ٦٣٨ص ، ف ١٢ص .

مج٥ : ٦٣٨ص ، ف ٨ص .

مج٦ : ٦٤٠ص ، ف ٨ص .

مج٧ : ٦٣٨ص ، ف ٩ص .

مج٨ : ٦٤٠ص ، ف ٩ص .

مج٩ : ٦٤٠ص ، ف ١٠ص .

مج١٠ : ٦٤٠ص ، ف ١٢ص .

مج١١ : ٦٧١ص ، ف ١٢ص .

○ تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٦٦٣ص + م التحقيق ١١ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢ : ٦١٢ص ، ف ٨ص .

ج٣ : ٦٣٢ص ، ف ٩ص .

ج٤ : ٦٦٨ص ، ف ٦ص .

ج٥ : ٧٨٧ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٧١٦ص ، ف ١٠ص .
ج٧ : ٧٣٦ص ، ف ١٤ص .
ج٨ : ٦٦٣ص ، ف ٧ص .
ج٩ : ٧٦٨ص ، ف ١٢ص .
ج١٠ : ٦٨٢ص ، ف ١٢ص .
ج١١ : ٧٩١ص ، ف ١٣ص .
ج١٢ : ٨٥٩ص ، ف ١٢ص .
ج١٣ : ٦٨٣ص ، ف ١١ص .
ج١٤ : ٦٤٧ص ، ف ١١ص .
ج١٥ : الفهارس ، ٤٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية) ، الآثار .
ج١٦ : الفهارس ، ٦٤٩ص : الأعلام ، النساء ، الأبناء ، القبائل والأمم والفرق ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية مجملة ، المصادر والمراجع ، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .

١٩- المقنع في فقه الإمام أحمد بن حنبل :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م . (ثلاثة أجزاء) .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (بدءا من ج٤ تحقيق التركي بمفرده) ، طُبع معه : الشرحُ الكبير لشمس الدين ابن قدامة (ت ٦٨٢هـ) .
ج١ : ٤٦٢ص ، م الناشر ٢ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانات .
ج٢ : ٥٢٥ص .
ج٣ : ٧٤٤ص .
ج٤ : ٥١٤ص .
ج٥ : ٥٩٢ص .
ج٦ : ٦٥١ص .
ج٧ : ٦٩٨ص .
ج٨ : ٥٠٤ص .

ج٩ : ٤٩٩ص .
ج١٠ : ٥٦٧ص .
ج١١ : ٥٩٣ص .
ج١٢ : ٥٨٩ص .
ج١٣ : ٦٤٠ص .
ج١٤ : ٥٨٣ص .
ج١٥ : ٥٩٤ص .
ج١٦ : ٥٩٩ص .
ج١٧ : ٥٥٢ص .
ج١٨ : ٥١٠ص .
ج١٩ : ٥١٠ص .
ج٢٠ : ٥٨١ص .
ج٢١ : ٥٤٢ص .
ج٢٢ : ٦٥٥ص .
ج٢٣ : ٥٤٠ص .
ج٢٤ : ٥٥٩ص .
ج٢٥ : ٦٢٨ص .
ج٢٦ : ٦٤٦ص .
ج٢٧ : ٦٠٦ص .
ج٢٨ : ٦٢٠ص .
ج٢٩ : ٤٩٥ص .
ج٣٠ : ٤٦٦ص .
ج٣١ : الفهارس ، ٦٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .
ج٣٢ : الفهارس ، ١٢٥٥ص : كشاف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ،

المراجع .

○ تحقيق : محمد حسن إسماعيل ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٧١٠ ص ، م ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

ج٢ : ٧٣٦ ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٥٠٤ ص ، ف ٧ص .

٢٠- المُناظرة لأهل البِدَع في القرآن :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد بن فريد بن أحمد المزيدي ، قدم له وراجعه : عبد البديع أبو هاشم ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، مطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٨٢ص ، تصدير ٢ص لعبد البديع أبو هاشم محمد ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢١- المنتَخَب من العِلَل للخَلاَّل :

○ تحقيق وتعليق : أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٧٠ص . م ٣٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : الأحاديث والآثار ، الرجال ، الفوائد والنكت العلمية ، الموضوعات .

٢٢- وصية موفق الدين ابن قدامة المقدسي :

○ تحقيق : أم عبد الله بنت محروس العسلي ، إشراف : أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد ، القاهرة ، دار تيسير السنة ، الحرمين للطباعة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م . نشرت بعنوان : الوصية .

٩٤ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الفوائد .

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧٨ص ، م ١ص ، ملحق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص ، الموضوعات ٢ص .

* **القُدُوري (أحمد بن محمد ، أبو الحسين) ت ٤٢٨هـ = ١٠٣٧م .**

١- التجريد (موسوعة القواعد الفقهية المقارنة) :

○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية المقارنة ، إشراف : محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

مج١ : ٤٩٦ص ، م ٤٧ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

مج٢ : ص ٤٩٧ - ١٠٤٠ ، ف ١٠ص .

مج٣ : ص ١٠٤١ - ١٦٢٣ ، ف ٩ص .

مج٤ : ص ١٦٢٤ - ٢٢٠٧ ، ف ٩ص .

مج٥ : ص ٢٢٠٩ - ٢٧٢٧ ، ف ٧ص .

مج٦ : ص ٢٧٢٩ - ٣١٤٤ ، ف ٤ص .

مج٧ : ص ٣١٤٥ - ٣٧٢٨ ، ف ٦ص .

مج٨ : ص ٣٧٢٩ - ٤٢٣٢ ، ف ٨ص .

مج٩ : ص ٤٢٣٣ - ٤٨٠٨ ، ف ٦ص .

مج١٠ : ص ٤٨٠٩ - ٥٤٣٢ ، ف ٦ص .

مج١١ : ص ٥٤٣٣ - ٦٠٥٦ ، ف ٦ص .

مج١٢ : ص ٦٠٥٧ - ٦٥٧٢ ، ف ٨ص .

٢- الجهاد (جزء من المختصر) :

○ نشر باعتناء : روزن ملر ، ليبسك ، ١٨٢٥م . مع ترجمة لاتينية للنص .

٣- كتاب في النكاح :

○ فرانكفورت ، ١٨٢٨م .

٤- المختصر المسمىٰ بالقدوري :

○ الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، ١٢٦٣هـ = ١٨٤٧م .

○ الهند - لاهور ، طبع حجر ، ١٢٨٧هـ = ١٨٧٠م .

١٨٤ص .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٣هـ = ١٨٧٦م .

١٨٤ص .

○ قازان ، ١٢٩٧هـ = ١٨٨٠م .

١٢٥ص .

○ الهند - بمباي ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ = ١٨٨٦م .

٢٧٢ص .

○ استانبول ، دار سعادت ، مطبعة عثمانية ، ١٣٠٩هـ

١٤٤ص + ف ٣ص .

○ استانبول ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ .

٢٠٦ص .

○ قازان ، ١٣٢٧هـ = ١٩٠٩م .

١٢٥ص .

○ باعتناء : بوسكيه ، و بيرجر ، باريس ، تونس ، ١٩٥٢م .

*** قدوري (سعيد) ت ؟**

- شرح السُّلَّم :

○ طبع على نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٨هـ .

٢٢٠ص ، بهامش شرح البَنَّاني (ت ١١٩٤هـ) على متن السُّلَّم للأخضري (ت ٩٨٣هـ) .

*** القَرَّاب (إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب) ت ٤٢٩هـ = ١٠٣٧م .**

- فضائل الرمي في سبيل الله تعالى :

○ تحقيق : أسامة ناصر النقشبندي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء ١٩٨٣م ، ص ٣٠٥ - ٣١٨ ، تقديم ٢ص ، المصادر والمراجع ١ص .

○ ضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له : مشهور حسن محمود سلمان ،

الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
٨٩ص ، تصدير ١ص ، م المحقق ٢٣ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص : أطراف الأحاديث النبوية ، أطراف الآثار ، أسماء المترجمين ، الموضوعات .
○ تحقيق وشرح : أسامة ناصر النقشبندي ، سورية - دمشق ، دار الوثائق للدراسات والطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
نشر مع : مسند الأجناد في آلات الجهاد ، ومختصر في فضل الجهاد لابن جماعة الحموي (ت٧٣٣هـ) ، ص١٤٥ - ١٦٩ ، تقديم ٤ص ، المصادر والمراجع ٢ص ، الكشافات ٢٨ص (للكتب الثلاثة) : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأقوال والحكم ، الأعلام ، القبائل ، الأسلحة وآلات الحرب ، أسماء الخيل والحيوان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** قراجة داغي (محمد علي بن أحمد الأنصاري) ت ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م .**

- اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء :
○ تبريز ، ١٢٩٨هـ .
٤٧٠ص .

*** القرافي (أحمد بن إدريس ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م .**

١- الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة :
○ مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ .
طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن بك أفندي الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) ، ص ٢ - ٢٦٥ .
○ تصحيح ومراجعة : عبد المنعم فرج درويش ، الإمارات العربية المتحدة - دبي ، مطابع البيان التجارية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .
خطبة الافتتاح ٢ص للمصحح ، تقديم ١ص لمحمد سيد جاد الحق ، م ٢ص لمحمود إبراهيم الديك ، التعريف بالكتاب ومؤلفه ١ص ، ترجمة القرافي ٣ص .
○ تقديم وتحقيق وتعليق : بكر زكي عوض ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، من نوادر التراث ، سلسلة مقارنة الأديان ، شركة سعيد رأفت للطباعة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٨٤ص ، خطبة الكتاب ٦ص ، م ٢٦ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، أهم المراجع ٥ص ، ف ١٣ص .

○ اعتنى به : أبو صهيب محمد بن سامح ، القاهرة ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢١٢ص ، تقدمة ٧ص ، ف ٩ص .

○ دراسة وتحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .

٢٢٤ص ، تقديم ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢- الاحتمالات المرجوحة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٢١٥ - ٢٧٩ ، م ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- الإحكام في تمييز الفتاوىٰ عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام :

○ تعليق : محمود عرنوس ، القاهرة ، مطبعة الأنوار ، ١٩٣٨م .

٨١ص + م ١٣ص .

○ نشره : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٦٧م .

٣٠٤ص .

○ تحقيق : أبو بكر عبد الرازق ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٩م .

١٢٨ص ، تقديم ١٥ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : محمود عرنوس ، تصحيح ومراجعة : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، م المحقق ١٠ص ، ف ١٠ص .

٤- الاستبصار فيما تدركه الأبصار :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، مجلة تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، مج١٧ ، ١٤٢٦/ ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦/ ٢٠٠٧م .

ص ٦٧ - ١٢٤ ، نشر بالتصوير عن الأصل المخطوط ، ومع النص ترجمة ألمانية لـ آيلهارد فيدمان ، وماكس مايرهوف ، ص ٧ - ٦٦ .

٥- الاستغناء في أحكام الاستثناء :

○ تحقيق : طه محسن ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٩) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٧٩٠ص ، م ٣ص ، الدراسة ٧٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٤٢ص : الآيات ، الحديث والأثر ، أقوال العرب والصحابة والعلماء ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، مدارس النحو والفقه والقبائل والأقوام والأماكن ، المحتوىٰ . استدراكات ٢ص .

٦- الأمنية في إدراك النية :

○ صححه وضبطه : جماعة من العلماء بإشراف الناشر ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٦٤ص ، ف ١ص .

٧- تنبيهات يتعيَّن علىٰ المفتي التفطُّن لها (مُستلَّة من الإحكام في تمييز الفتاوىٰ عن الأحكام):

○ جمعها وحققها وعلق عليها : أحمد بدر الدين حسون ، الناشر : المحقق نفسه ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

نشرت ضمن : الموسوعة في آداب الفتوىٰ للمحقق، ص ٢٤٣ - ٢٦١ ، م المحقق ٢٤ص (له ولنصوص أخرىٰ) .

٨- الذخيرة (في فروع المالكية) :

○ القاهرة ، جامعة الأزهر ، كلية الشريعة ، ١٩٦١م . (طبع الجزء الأول فقط) .

ج١ : ٥٣٠ص .

○ تحقيق : محمد حجي ، وسعيد أعراب ، ومحمد بُوخُبْزَة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٤م .

ج١ : تحقيق : محمد حجي ، ٤٢٢ص ، تقديم ١٦ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢٦ص .

ج٢ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٥٨٤ص ، ف الموضوعات ٣٢ص .

ج٣ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٨٨ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج٤ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٩٨ص ، ف الموضوعات ٢٤ص .
ج٥ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٥٨١ص ، ف الموضوعات ٣٩ص .
ج٦ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٣٨٦ص ، ف الموضوعات ٢٤ص .
ج٧ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٠٢ص ، ف الموضوعات ١٨ص .
ج٨ : تحقيق : محمد حجي ، ٣٥٢ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج٩ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٣٣٢ص ، ف الموضوعات ١٦ص .
ج١٠ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٥٤ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج١١ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٣٩٦ص ، ف الموضوعات ١٦ص .
ج١٢ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٣٨ص ، ف الموضوعات ١٧ص .
ج١٣ : تحقيق : محمد حجي ، ٣٨٤ص ، ف الموضوعات ١٨ص .
ج١٤ : الفهارس ، ٣٨٤ص : الآيات ، الأحاديث (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية ، الأحاديث القدسية) ، الآثار ، القوافي ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان .

٩- شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ .
٢٠٨ص .
○ حققه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٣م .
٤٦٣ص + م ١٣ص ، ف ٣ص .
= ط٢ ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار عطوة للطباعة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٤٦٤ص + م ١٣ص ، ف ٤ص .
○ حققه ووثقه : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .
٤٤٢ص + تقديم ١ص لعلي جمعة + م التحقيق ٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

١٠- العقد المنظوم في الخصوص والعموم :

○ دراسة وتحقيق : أحمد الختم عبد الله ، القاهرة ، المكتبة المكية ، دار الكتبي ، مطابع

الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط١، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
ج١ : ٥٦٦ص، م ٤ص، الدراسة ١١٦ص، منها ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢: ٥٦٧ص ، ف ١٤٥ص : الأحاديث والآثار ، الشواهد الشعرية ، الحدود والمصطلحات ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، القبائل ، الأماكن، أهم مراجع الدراسة والتحقيق، الموضوعات .

١١- الفُرُوق (أنوار البروق في أنواء الفروق) :

○ تونس، المطبعة التونسية، ١٣٠٢هـ . (أربعة أجزاء) .
○ القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ١٣٤٧هـ .
مج١ : ج١ : ٢٣٧ص، ف ٧ص .
ج٢ : ٢٣٢ص + ف ١١ص .
مج٢ : ج٣ : ٢٩٨ص + ف ٩ص .
ج٤ : ٣٠٩ص + ف ٤ص .
○ بيروت، عالم الكتب، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية ، محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد، القاهرة، دار السلام، ط١، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
مج١ : ٤٠٠ص، م التحقيق ٦٤ص، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٤٠١ - ٧٢٠، ف ١٢ص .
مج٣ : ص ٧٢١ - ١٠٩٦، ف ١٤ص .
مج٤ : ص ١٠٩٧ - ١٦٩٤ ، ف ١٠ص ، الفهارس والملاحق ٢٥٠ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والطوائف ، القواعد والفوائد، الاستدراكات، المصطلحات، الألفاظ اللغوية، الأشعار، الأمثال، المسائل النحوية والبلاغية ، الحيوانات ، الظواهر الطبيعية ، النباتات والأطعمة ، كشاف المصطلحات الفقهية، أهم مصادر التحقيق والمراجعة .

١٢- القواعد الثلاثون في علم العربية :

○ تحقيق : طه محسن ، مجلة آداب الرافدين ، جامعة الموصل ، ع١٢ ، كانون الأول ١٩٨٠م . ص ٢١١ - ٢٤٢ .

١٣- مختصر تنقيح الفصول :

○ طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، دمشق ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .

نشر ضمن : مجموع متون أصولية ، ص ٤٠ - ٧٩ ، ف ١ص + ١ص إصلاح الغلط .

○ الرياض ، مكتبة الإمام الشافعي ، ط٢ ، ١٤١٠هـ .

نشر ضمن : متون أصولية مهمة في المذاهب الأربعة . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٤- نفائس الأصول في شرح المحصول :

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، قرَّظه : عبد الفتاح أبو سِنَّة ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط٤ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٥٢٥ص ، ف ١٣ص ، تقريظ ١ص لعبد الفتاح أبو سِنَّة ، م التحقيق ٧٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٢٦ - ١٠٣٠ ، ف ٢٤ص .

مج٣ : ص ١٠٣١ - ١٥٤٧ ، ف ١٧ص .

مج٤ : ص ١٥٤٩ - ٢٠٢٢ ، ف ١٨ص .

مج٥ : ص ٢٠٢٣ - ٢٤٥١ ، ف ١٩ص .

مج٦ : ص ٢٤٥٣ - ٢٩٩٣ ، ف ٢٣ص .

مج٧ : ص ٢٩٩٥ - ٣٤٩٢ ، ف ١٨ص .

مج٨ : ص ٣٤٩٣ - ٣٨٨٩ ، ف ١٥ص .

مج٩ : ص ٣٨٩١ - ٤٣٢٠ ، ف ٢٤ص .

*** القرافي (محمد بن يحيى بن عمر ، بدر الدين) ت ١٠٠٨هـ = ١٦٠٠م .**

١- الإبانة في صحة إسقاط ما لم يجب من الحضانة :

○ تحقيق ودراسة : يحيى أحمد الجردي ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٤هـ .

١٢٦ص ، الدراسة ٢٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- تحقيق الإبانة في إسقاط ما لم يجب من الحضانة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي باعتناء المحقق ، ص ٣٤٩ - ٤٢٨ ، م ١٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- توشيح الديباج وحلية الابتهاج :

○ تحقيق وتقديم : أحمد الشتيوي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٢٢ص ، تقديم ٢٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : أهم المراجع والمصادر ، الآيات ، الأشعار ، الأعلام المترجم لهم ، الأعلام ، المؤلفات الواردة في المخطوط ، الأماكن ، المواضيع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣١٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ص : المترجمون علىٰ حروف المعجم ، البلدان والأمكنة ، مراجع التحقيق .

٤- الدرر المنيفة في الفراغ عن الوظيفة :

○ اعتنىٰ به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٤٢٩ - ٤٤٩ ، م ١ص ، ف ٢ص .

٥- الدرر النفائس في شأن الكنائس :

○ دراسة وتحقيق : حسن حافظي علوي ، الرباط ، دار أبي رقراق ، طبع بمساهمة C . R . J . M ، الطبع : فيديبرانت ، الرباط ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

١٧٩ص ، تقديم ٣ص لمحمد فتحىٰ ، م التحقيق ٨٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعه ٩ص ، ف ١٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الكتب ، أعلام الأشخاص ، أسماء الأماكن ، الطوائف والملل والنحل ، المواد .

*** القرافي (يحيىٰ بن عبد الرحمن القرافي) من علماء القرن ١٠هـ = القرن ١٦م .**

- **شرح غرامي صحيح (في علم رواية الحديث) :**

○ قراءة وتعليق : محمد بن شايب شريف الجزائري ، بيروت ، دار حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشر مع : مجموع فيه : من نوادر تراث المالكية ، ص ١٣٥ - ١٩٢ ، تقديم ٤ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

※ القَرْبَلْيَانِي (محمد بن علي بن فرج ، أبو عبد الله) ت ٧٦١هـ = ١٣٦٠م .

- **الاستقصاء والإبرام في علاجات الجراحات والأورام :**

○ تحقيق : محمد العربي الخطابي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٨٨م .

نشر ضمن : الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية دراسة وتراجم ونصوص ، ج٢ : ص ٢٥ - ١٥٠ ، م ٨ص .

○ تحقيق وترجمة وتقديم : إيلويزة ليافيرو رويز ، إسبانيا ، ٢٠٠٥م .

نشر ضمن :

La interacción entre la medicina árabe y cristiana en el antiguo reino de Valencia : Al-Safra, un exemplo paradigmático, ج٣
Instituto alicantino de cultura Juan Gil-Albert.

١٥٩ص .

※ القرشي (عباس بن محمد) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م .

- **حماسة القرشي :**

○ حققه : خير الدين محمود قبلاوي ، سوريا - دمشق ، منشورات وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٨) ، ١٩٩٥م .

٥٢٥ص ، م ٨ص ، المدخل ٦٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : شعراء الحماسة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها . مصادر التحقيق ومراجعه ١٣ص ، المحتويات ٣ص.

※ القرشي (عبد القادر بن محمد ، محيي الدين أبو محمد) ت ٧٧٥هـ = ١٣٧٣م .

- **الجواهر المُضِيَّة في طبقات الحنفيَّة :**

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٢٢هـ = ١٩١٣م . (جزآن في

مجلد) .

○ تحقيق : عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج١، ٢ : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ج٣ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م . (طبعة غير كاملة) .

ج١: ٥٠٤ص + م ٩٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص ، الاستدراك ٥ص ، التصويب ١ص .

ج٢ : ٧٧٦ص ، ف التراجم ٥٣ص .

ج٣ : ٦٩١ص ، ف التراجم ٤٠ص .

= ط٢ ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

ج١: ٥٠٥ص + م ٩٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص ، ف ٣٠ص .

ج٢ : ٧٧٨ص ، ف التراجم ٥٥ص .

ج٣ : ٦٩١ص ، ف التراجم ٥٠ص .

ج٤ : ٦٨٦ص ، ف التراجم ٨٠ص .

ج٥ : الفهارس ، ٦٧٦ص ، م ٢ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الألفاظ اللغوية ، الشعر ، مسائل العلوم والفنون ، الأعلام ، الأسماء والأنساب والألقاب المضبوطة ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأيام والوقائع والحروب ، الكتب ، مراجع التحقيق .

*** قَرَطَاي العِزِّي الخَزْنَدَارِي ، ت بعد ٧٠٨هـ = بعد ١٣٠٩م .**

- تاريخ مجموع النوادر مما جرىٰ للأوائل والأواخر :

○ تحقيق ودراسة : هورست هاين ، ومحمد الحجيري ، برلين ، سلسلة النشرات الإسلامية ، جمعية المستشرقين الألمانية ، ج٤٦ ، طبع علىٰ نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة درغام ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٧١ص + ١٠٥ص بالألمانية + المحتويات ٧ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥١ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والطوائف والفرق ، الأماكن والبلدان والمباني ، الموظفون والوظائف والمهن ، القوافي ، ثبت المصادر

والمراجع العربية .

○ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠٧ص ، م ٣٢ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأبيات الأولى للأشعار ، الأمم والشعوب والقبائل والطوائف ، المصطلحات والألفاظ التاريخية ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ القرطبي (أحمد بن عمر الأنصاري ، ضياء الدين أبو العباس) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .

١- تلخيص صحيح مسلم :

○ تحقيق : رفعت فوزي ، وأحمد محمود الخولي ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٧٢٨ص ، م التحقيق ١٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص .

ج٢ : ص ٧٢٩ - ١٣٨٤ ، ف ٢٢ص .

٢- المُفْهِم لِمَا أُشْكِلَ مِنْ تلخيص صحيح مُسْلِم :

○ تقديم وتحقيق : عبد الهادي التازي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة الكرامة ، الرباط ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٣٩١ص ، م التحقيق ١١٨ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٦ص نماذج متفرقة في المقدمة ، و ١٩ قطعة صغيرة مصورة من المخطوط في صفحات متفرقة من المقدمة ، المحتويات ٢٢ص (للأجزاء الأربعة) .

ج٢ : ص ٣٩٣ - ٨٦٦ .

ج٣ : ص ٨٦٧ - ١٣١٥ .

ج٤ : ص ١٣١٧ - ١٨٧٦ .

※ القرطبي (عبد الوهاب بن محمد ، أبو القاسم) ت ٤٦١هـ = ١٠٦٩م .

١- المفتاح في اختلاف القَرَأة السبعة المُسَمَّيْنَ بالمشهورين :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، دمشق ، دار البشائر ، سلسلة كتب القراءات (٤) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٢٧ص ، م ١ص ، الدراسة ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الحديث الشريف ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، مصطلحات التجويد ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الآيات المستشهد بها ، الموضوعات ، ثبت المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- الموضح في التجويد :

○ تقديم وتحقيق : غانم قَدُّوري الحَمَد ، مراجعة : أحمد مختار عمر ، الكويت - الصفاة ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٩٠م .

٢٥١ص ، تصدير ٢ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

○ تقديم وتحقيق : غانم قَدُّوري الحَمَد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ (للناشر) ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٥١ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

○ تحقيق : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٩٨ص ، م التحقيق ٣ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٣ص .

*** القرطبي (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٦٧١هـ = ١٢٧٣م .**

١- الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى :

○ ضبط النص وشرح مادته اللغوية : محمد حسن جبل ، خرج أحاديثه وعلق عليه : طارق أحمد محمد ، أشرفَ عليه وقدم له : مجدي فتحي السيد ، أعد فهارسه وراجعه : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

مج١ : ٥٧٩ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة إبراهيم محمد الشناوي ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص ، ف الأسماء الحسنى ٧ص .

مج٢ : ٢٤٨ص ، ف ٤٤ص : موضوعات المجلد الثاني ، الأحاديث والآثار للمجلد الأول ، الأحاديث والآثار للمجلد الثاني .

○ حققه وقدم له : صالح عطية الحطماني ، ليبيا ، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط١ ، ١٣٦٩ من وفاة الرسول ، ٢٠٠١م .

٤٢٩ص ، م ٢ص ، الدراسة ٢١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ٧ص .

○ حققه وخرج حديثه وعلق عليه : عرفان بن سليم العشا حسونة الدمشقي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٣٣ص ، م ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

٢- التذكار في أفضل الأذكار :

○ خرج أحاديثه وعلق حواشيه : أحمد بن محمد بن الصديق الغماري ، بنفقة ناشره محمد أمين الخانجي ، مصر ، ط١ ، ١٣٥٥هـ .

٢١٢ص + ترجمة المؤلف ١ص + ف ٥ص .

○ تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، وإبراهيم الأرناؤوط ، دمشق ، مكتبة دار البيان ، ١٩٧٢م .

○ تحقيق : ثروت محمد نافع ، القاهرة ، دار التوحيد ، ١٩٧٩م .

٢٠٦ص .

○ تحقيق : حمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفى ، القاهرة ، د . ن . ١٩٨٨م .

٣٣٦ص ، م ١٤ص ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٣- التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة الحلبي ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٩ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٧١ - ٨٤٥ ، ف ١١ص (للجزأين) .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٤١٤ص ، م ٧ص .
ج٢ : ص ٤١٥ - ٩٢٥ ، ف ١١ص (للجزأين) .
○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط٣ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٨٠٨ص ، ف ٦ص .
○ حققه وعلق عليه وضبطه : حمدان جعفر ، القاهرة ، دار الغد العربي ، مطابع دار الغد العربي ، ١٩٩٣م .
٨٣٧ص ، م ١٩ص ، ف ٣١ص .
○ تحقيق ودراسة : مجدي فتحي السيد ، أعدَّ مادته اللغوية وفهارسه العلمية : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، بإشراف : فتحي أنور الدابولي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
مج١ : ٦٠٠ص ، م ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
مج٢ : ٧٨٦ص ، ف ٨٦ص : أطراف الحديث ، أطراف الآثار والأخبار . ف موضوعات ج٢ : ٧ص .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٥٩٢ص ، ف ٤ص .
○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٥٦٨ص ، م ٤ص ، ف ٦ص .
○ اعتنىٰ به وعلق عليه : عبد المجيد طعمة حلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
٧٥٠ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٦ص .
○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، القاهرة ، دار التقوىٰ للتراث ، ٢٠٠٤م .
٦٤٠ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ١٢ص .
○ اعتنىٰ به وخرج أحاديثه : شريف عبد الله ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٥٦٨ص ، م ٢ص ، ف ٦ص .
○ تحقيق : أحمد عبد الرازق البكري ، ومحمد عادل محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ،

١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٦٩٤ص ، م ٤ص ، ف ٤٢ص : الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

○ اعتنىٰ به : أنس محمد الشامي ، مصر - دمنهور ، مكتبة الأَصْوَلِّي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٧١ص ، م ٢ص ، ف ٩ص .

○ القاهرة ، المكتبة القيمة ، مطبعة المدني ، د . ت .

٨٤٨ص ، ف ٦ص .

٤- الجامع لأحكام القرآن :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٣٣ - ١٩٥٠م . (عشرون جزءا) .

○ القاهرة ، دار الشعب ، سلسلة كتاب الشعب ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١م . (ثمانية مجلدات في ٧٣٨٠ ص) .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب ، أشرفت علىٰ طبعه وإخراجه وطبعته علىٰ نفقتها : مكتبة السلام العالمية ، القاهرة ، دار الثقافة ، ١٩٨١م .

ج١ : ٤٦٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص + ف ٥ص .

ج٢ : ٤٣٦ص + ف ٥ص .

ج٣ : تصحيح : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٤٣٤ص + م ٨ص لأبي إسحاق إبراهيم أطفيش + ف ٦ص .

ج٤ : ٣٢٧ص + ف ١٢ص ، بيان ١ص .

ج٥ : ٤٢٧ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .

ج٦ : ٤٤٠ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .

ج٧ : ٤٠٤ص + ف ١٧ص ، بيان ١ص .

ج٨ : ٣٨٩ص + ف ١٤ص ، بيان ١ص .

ج٩ : ٣٨٦ص + ف١٠ص ، بيان ١ص .

ج١٠ : ٤٢٢ص + ف ٢٢ص ، بيان ١ص .

ج١١ : ٣٥١ص + ف ٦ص ، بيان ١ص .

ج١٢ : ٣٢٣ص + ف ٩ص ، بيان ١ص .

ج١٣ : حققه : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٣٦٥ص + ف ٣ص ، بيان ١ص .
ج١٤ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٦٣ص + ف ٩ص ، استدراك ١ص ، بيان ١ص .
ج١٥ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٧٦ص + ف ٦ص ، بيان ١ص .
ج١٦ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٥٠ص + ف ١٦ص ، بيان ١ص .
ج١٧ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٠٩ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج١٨ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣١٥ص + ف ١٤ص ، استدراك ١ص ، بيان ١ص .
ج١٩ : ٢٩٩ص + ف ١٢ص ، بيان ١ص .
ج٢٠ : ٢٦٤ص + ف ١٤ص ، بيان ١ص .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، مطبعة المدينة المنورة ، مطابع الأهرام ، ط٣ ، ١٤٠٩/ ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩/ ١٩٩٠م .
ج١ : ١١٨٢ص ، تقديم ٤١ص ، ف ١٠ص .
ج٢ : ص ١١٨٣ - ٢٠٩٧ + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .
ج٣ : ص ٢٠٩٩ - ٢٧٧٦ ، ف ٩ص .
ج٤ : ص ٢٧٧٧ - ٣٥٤٠ ، ف ٨ص .
ج٥ : ص ٣٥٤١ - ٤١٨٤ ، ف ٩ص .
ج٦ : ص ٤١٨٧ - ٤٨٩١ ، ف ٩ص .
ج٧ : ص ٤٨٩٣ - ٥٤٤٢ ، ف ٩ص .
ج٨ : ص ٥٤٤٣ - ٥٩٩٤ ، ف ٦ص .
ج٩ : ص ٥٩٩٧ - ٦٦٨٠ ، ف ١٠ص .
ج١٠ : ص ٦٦٨١ - ٧٦٣٤ ، ف ٢٢ص .
○ قدم له : خليل محيي الدين المَيْس ، مراجعة : صدقي محمد جميل ، خرج حديثه وعلق عليه : عرفات العشّا ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
مج١ : ج١ : ٤٣٦ص ، تقديم ٧ص لخليل الميس ، ترجمة المؤلف ٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ٤١١ص ، ف ٧ص .

مج٢ : ج٣ : ٣٩٩ص ، ف ٥ص .
ج٤ : ٣١٦ص ، ف ٨ص .
مج٣ : ج٥ : ٤٠٠ص ، ف ١١ص .
ج٦ : ٣٥٤ص ، ف ٨ص .
مج٤ : ج٧ : ٤٢٩ص ، ف ١٣ص .
ج٨ : ٣٠٣ص ، ف ٩ص .
مج٥ : ج٩ : ٣٤٨ص ، ف ٨ص .
ج١٠ : ٤٥٩ص ، ف ١٧ص .
مج٦ : ج١١ : ٢٦٢ص ، ف ٤ص .
ج١٢ : ٣٠٨ص ، ف ٨ص .
مج٧ : ج١٣ : ٣٤٠ص ، ف ٢ص .
ج١٤ : ٣٣٠ص ، ف ٦ص .
مج٨ : ج١٥ : ٣٤٠ص ، ف ٥ص .
ج١٦ : ٣٢٨ص ، ف ١١ص .
مج٩ : ج١٧ : ٢٨٧ص ، ف ٩ص .
ج١٨ : ٢٩٨ص ، ف ١٠ص .
مج١٠ : ج١٩ : ٢٦٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٠ : ٢٤٦ص ، ف ١٠ص .

الفهارس : إعداد : محمد عبد الرحيم ، (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٤٧٩ص ، م ٢٣ص ، سور القرآن الكريم حسب ورودها في الأجزاء ، آيات الأحكام ، موضوعات آيات القرآن الكريم مرتبة حسب حروف المعجم ، الأحاديث النبوية الشريفة مرتبة هجائيا .

ج٢ : ٥١٨ص : الشعر ، أنصاف الشعر ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب والملل والنحل ، الأماكن والبلدان والبقاع ، الكتب والمسانيد ، الغذاء والأطعمة والطيب ، الأعشاب والنباتات ، الحيوانات والحشرات والهوام والأسماك ، المعادن والأملاح والغازات والجواهر ، الفهرس العام .

○ راجعه وضبطه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحفناوي ، خرج أحاديثه : محمود حامد

عثمان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

مج١ : ج١ : ٤٧٣ص ، م ٨ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٤٣٩ص ، ف ١١ص .

مج٢ : ج٣ : ٤٣٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٣٤٧ص ، ف ١١ص .

مج٣ : ج٥ : ٤٣٩ص ، ف ١٥ص .

ج٦ : ٤٢٨ص ، ف ١٤ص .

مج٤ : ج٧ : ٤٠٢ص ، ف ١٦ص .

ج٨ : ٣٦٨ص ، ف ١٠ص .

مج٥ : ج٩ : ٤١٣ص ، ف ١١ص .

ج١٠ : ٤٥٨ص ، ف ٢٤ص .

مج٦ : ج١١ : ٣٧٦ص ، ف ٦ص .

ج١٢ : ٣٣٣ص ، ف ١١ص .

مج٧ : ج١٣ : ٣٨٣ص ، ف ٣ص .

ج١٤ : ٣٥٩ص ، ف ٩ص .

مج٨ : ج١٥ : ٣٦٦ص ، ف ٦ص .

ج١٦ : ٣٥٠ص ، ف ١٦ص .

مج٩ : ج١٧ : ٣٠٧ص ، ف ١٣ص .

ج١٨ : ٣١٦ص ، ف ١٤ص .

مج١٠ : ج١٩ : ٢٩٨ص ، ف ١٢ص .

ج٢٠ : ٢٧٧ص ، ف ١٥ص .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٤ مجلدة .

٥- الزهد (القسم الثالث من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، مكتبة الصحابة ، سلسلة عباد الرحمن

(٤) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ =١٩٨٨م .
٨٤ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة إبراهيم بن محمد ، م المحقق ١٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٦- قمع الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع دار الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
٢١٤ص ، تقديم ١٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤ص .

٧- الكفاف والقناعة (القسم الثاني من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة من صفات عباد الرحمن (٥) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
٣٧ص ، بين يدي الكتاب ٢ص ، ف ١ص .

٨- مقدمة تفسير الإمام القرطبي :

○ دراسة وتحقيق : محمد طلحة بلال مينار ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٧٨ص ، م التحقيق ٢٠ص ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الكتب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٩- الوجيز في فضائل الكتاب العزيز :

○ تحقيق وتعليق : علاء الدين علي رضا ، القاهرة ، دار الحديث ، تاريخ المقدمة ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٨٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، قائمة المراجع ، الموضوعات .

١٠- يوم الفزع الأكبر (مشاهد القيامة وأهوالها) (جزء من التذكرة) :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فتحي الصناعية ، ١٩٨٥م .

٣٥٧ص ، كلمة المحقق ٦ص ، ف ١١ص .

*** القرطبي (محمد بن فرج بن الطلاع ، أبو عبد الله) ت ٤٩٧هـ = ١١٠٤م .**

- أقضية رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :

○ سورية - حلب ، دار الوعي ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٩٦هـ) .

١٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٤ص لعبد المعطي قلعجي ، المحتوى ٦ص .

○ حققه وعلق عليه : طالب عَوَّاد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المحتويات ٤ص .

*** القرطبي (يحيى الداري) ت ؟**

- منظومة القرطبي في العبادات على مذهب الإمام مالك :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

١٥ص ، ف ١ص .

*** القَرْطَاجَنِّي (حازم بن محمد ، هنيء الدين أبو الحسن) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م .**

انظر : حازم القرطاجني ، ج٢ ، المستدرك (١) ، ص ٥٤ .

*** القَرَمَانِي (أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي ، أبو العباس) ت ١٠١٩هـ = ١٦١٠م .**

- أخبار الدُّوَل وآثار الأُوَل (تاريخ القَرَمَانِي) :

○ على ذمة محمد أمين أفندي ، بغداد ، مطبعة الميرزا عباس التبريزي ، طبع حجر ، ١٢٨٢هـ .

٤٩٩ص + ف ١١ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .

بهامش الكامل لعزّ الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ) .

○ دراسة وتحقيق : فهمي سعد ، وأحمد حطيط ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

مج١ : ٤٣٢ص + م التحقيق ٢٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٥٢ص : الآيات الكريمة ، الخبر عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، الأعلام ،

الأقوام والقبائل ، الأماكن والمواضع ، الأيام والمغازي ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر ، المحتويات .

مج٢ : ٥٩٠ص ، الكشافات ٧٢ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، أبيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

مج٣ : ٥٧٩ص ، الكشافات ٦٧ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، أبيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** القُرَيْظِي اللخْجي (محمد بن سعيد بن مَعْن) ت ٥٧٦هـ = ١١٨٠م .**

- المستصفَىٰ في سُنَن المصطفَىٰ (صلىٰ الله عليه وسلم) :

○ عُني به : عبد اللطيف أحمد عبد اللطيف ، وقاسم محمد سعيد الحلبية ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩٧٦ص ، بين يدي الكتاب ١٣ص لمحمد عبد الرحمن الأهدل ، ترجمة المؤلف ٨ص لمحمد أبو بكر عبد الله باذيب ، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، فهرس الأحاديث النبوية القولية والفعلية ٥٥ص ، المحتوىٰ ٢٤ص .

*** القَزَّاز القيرواني (محمد بن جعفر ، أبو عبد الله) ت ٤١٢هـ = ١٠٢١م .**

١- أوراق من كتاب المثلث (الباب الأخير من الكتاب) :

○ تحقيق : صلاح الفرطوسي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٣ ، ١٤٠٣هـ = خريف ١٩٨٣م ، ص ٣٠١ - ٣١٦ ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ١ص .

٢- العشرات :

○ لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م .

٣- كتاب فيه شيء من الحليّ :

○ نشره : طاهر النعساني ، وأحمد قدوري كيلاني ، لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .

٢٥ص .

٤- ما لم ينشر من كتاب العشرات :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٩ ، ج١ ، شعبان ١٤٠٨هـ = آذار ١٩٨٨م ، ص ٢٥٩ - ٢٧٢ ، م ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٣٧٥ - ٣٨٩ ، م ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

٥- ما يجوز للشاعر في الضرورة (ضرائر الشعر) :

○ تحقيق وتقديم : المنجي الكعبي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، طبع في معامل المطبعة الرَّسمية للجمهورية التونسية ، ١٩٧١م .

٢٨٦ص ، تقديم ١٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ص : الموضوعات ، الضرورات الشعرية ، الأشعار ، أسماء الشعراء وغيرهم وتراجمهم ، جدول مطابقة صفحات الأصل المخطوط بصفحات المطبوع ، المصادر والمراجع .

○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : رمضان عبد التواب ، وصلاح الدين الهادي ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٦٦ص ، م الناشر ٢ص ، م ٧٦ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، موضوعات الكتاب .

○ تحقيق وشرح ودراسة : محمد زغلول سلام ، ومحمد مصطفى هدارة ، مصر - الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٤م .

٢٩٣ص ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : مصادر التحقيق ، الأعلام ، أنصاف الأبيات ، الأبيات ، الموضوعات .

*** ابن قُزْمَان القرطبي (محمد بن عيسى ، أبو بكر) ت ٥٥٥هـ = ١١٦٠م .**

- ديوان ابن قزمان القرطبي (إصابة الأغراض في ذكر الأعراض) :

○ باعتناء : دي كونسبرج ، برلين ، ١٨٩٦م .
١٤٦ص .
○ تحقيق : ف . كورينطي ، مدريد ، المعهد الإسباني العربي للثقافة ، ١٩٨٠م .
٩٢٨ص + م ٣ص . (النص معه ترجمة إسبانية) + ٨٣ص بالإسبانية .
○ تحقيق وتصدير : فيديريكو كورينطي ، تقديم : محمود علي مكي ، القاهرة ، المجلس الأعلى للثقافة ، المكتبة العربية ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
٤٩٧ص + تمهيد ٢ص لجابر عصفور + تقديم ١٥ص + ١ص بالإسبانية ، تصدير ١٦ص ، ف ٣٨ص : الأعلام ، القوافي ، الدخيل ، الموضوعات .

※ القزويني (زكريا بن محمد بن محمود) ت ٦٨٢هـ = ١٢٨٣م .

١- آثار البلاد وأخبار العباد :
○ تحقيق : فَرْدِناند فستنفلد ، جوتنجن ، ١٨٤٨م .
٤١٨ص + ١٠ ص بالألمانية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٩٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م - إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ بيروت ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٦٦٧ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٤٥ص : الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

٢- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات :
○ تحقيق : لودفج إدلر ، برلين ، ١٨٠٩م .
نشر قسماً من الكتاب مع ترجمة ألمانية في : أبحاث في أصول أسماء النجوم ومعانيها
Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen : ein Beytrag zur "Geschichte des gestirnten Himmels".
النص العربي ص ٣٧٣ - ٤٠٦ .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج٢٠٠ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ تحقيق : فَرْدِناند فستنفلد ، جوتنجن ، ١٨٤٩م .

٤٥٢ص + ١٢ ص بالألمانية .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٩٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٩هـ .

ج١ : ٣٣٦ص + ف ٣ص .

ج٢ : ٣٦٠ص + ف ٣ص . بهامش حياة الحيوان الكبرىٰ للدميري (ت ٨٠٨هـ) .

o القاهرة ، مطبعة المعاهد ، ١٣٥٣هـ . بهامش حياة الحيوان الكبرىٰ للدميري (ت ٨٠٨هـ) .

ج١ : ٣٧١ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٤١٢ص + ف ٣ص .

o تحقيق : فاروق سعد ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٩٧٣م .

٥٢٦ص .

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٥ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨٠م .

٣١٨ص ، ف ٦ص .

o القاهرة ، دار التحرير للطبع والنشر ، كتاب التحرير ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، د . ت .

٣٤١ص ، م ١٣ص ، ف ١ص .

o تحقيق ومراجعة : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهري ، القاهرة ، دار ابن خلدون ، د . ت .

٤٨٦ص ، م ٣ص ، ف ١٦ص .

*** القزويني (عمر بن سعد) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .**

- مختصر شعب الإيمان (للبيهقي ت ٤٥٨هـ) :

o صححه وعلق عليه : محمد منير الدمشقي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة التقدم ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٣١٤ص ، م ١٤ص ، ف ٨ص .
○ حققه وكتب حواشيه : عبد الله بن حجاج ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٤م .
١١٩ص ، م ٥ص ، ف ٥ص .
○ صححه وعلق عليه : حافظ أحمد ، مصر ، قامت بطبعه الجمعية الشرعية الإسلامية ، طبع بالمطبعة المحمودية ، ط١ ، د . ت .
١٥١ص ، ف ٥ص .

※ القزويني (عمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٥٠هـ = ١٣٤٩م .

- مشيخة الإمام سراج الدين عمر بن علي القزويني :
○ حققه وقدم له وعلق عليه : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٣) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٦٨٠ص ، م ٦٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ص : الأعلام ، الكتب المسموعة والمجازة والمقروءة ، أهم مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

※ القزويني (محمد مهدي بن حسن الحِلِّي النجفي) ت ١٣٠٠هـ = ١٨٨٣م .

- نزهة الألباب في شرح حديث ابن طاب :
○ تحقيق : جواد الروحاني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س١ ، ع٢ (٢) ، خريف ١٤٠٦هـ ، ص ١٦٣ - ١٧٥ ، م ٢ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

※ القزويني (محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، جلال الدين أبو المعالي ، الخطيب) ت ٧٣٩هـ = ١٣٣٨م .

١- الإيضاح (في علوم البلاغة ، وهو مختصر تلخيص المفتاح للمؤلف) :
○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٧هـ .
○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش شروح التلخيص .
ج١ : ٤٩٤ص .
ج٢ : ٣٤٢ص .
ج٣ : ٤٧٧ص .

ج٤ : ٥٤٨ص .

o تصحيح : أحمد مصطفى الفقي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٤٨هـ = ١٩٣٦م . بهامش شروح التلخيص .

o تحقيق : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، د . ت .

o تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٤٩/ ١٩٥٠م .

o القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٢٤٦ص ، ف ٢ص .

o القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، د . ت . (جزآن) .

o شرح وتعليق وتنقيح : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط٢ ، ١٩٨٤م .

ج١ : ١٩١ص ، مقدمات وتطبيقات ١٣ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٢٠٠ص ، تطبيقات بلاغية ١٠ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٢٣٧ص ، ف ١ص .

ج٤ : ١٦٨ص ، ف ١ص .

ج٥ : ٢٦٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ف ٣ص .

ج٦ : ٢٠٠ص . ف ٤ص .

o بتحقيق وتعليق : لجنة من أساتذة كلية اللغة العربية بالجامع الأزهر ، بغداد ، مكتبة المثنى ، د . ت .

ج١ : ٢١١ص + تقديم ١٠ص .

o تحقيق ودراسة : عبد القادر حسين ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٤٩٦ص ، م المحقق ١٧ص ، ف ٦ص .

o حققه وعلق عليه وفهرسه : عبد الحميد هنداوي ، القاهرة ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م) .

٣٩٠ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٢٤ص : القوافي ، الموضوعات .

o تحقيق وتعليق وفهرسة : غريد الشيخ محمد ، وإيمان الشيخ محمد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٤ص ، م ٢ص ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والخبر ، الشواهد الشعرية ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ، الأماكن ، أسماء الكتب ، الأعلام ، أسماء التراجم الواردة في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع :

○ الهند - كَلَكَتّا ، ١٨١٥م .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ .

○ طبع على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهات الفنون ، ص ٢٠٩ - ٢٧٠ .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .

○ شرحه وضبطه : عبد الرحمن البرقوقي ، مصر ، مكتبة النيل ، مطبعة النيل ، ط١ ، ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م .

٤٤٠ص ، م ٢١ص ، ف ٢ص ، تصحيح الأخطاء ١ص .

○ ضبطه وشرحه : عبد الرحمن البرقوقي ، القاهرة ، المكتبة التجارية ، د . ت .

٤٣٩ص ، م ط١ : ١٦ص ، تقريظ ٣ص لمحمد عبده ، م ط٢ : ١ص ، ف ٤ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهات المتون ، ص ٦١٥ - ٧١٧ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

٣٩٦ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة المحمودية ، د . ت .

٨٨ص ، ف ٢ص .

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص ٣١٩ - ٣٧٠ .

* القزويني (محمود بن الحسن، أبو حاتم) ت ٤٤٠هـ = ١٠٤٨م.

- الحِيَل في الفقه:

○ نشره واعتنى بتصحيحه: يوسف شخت، ١٩٢٤م.

٦٠ص + ٧٩ص بالألمانية + ٦ص (ترقيم لاتيني)، م إلى موضوع الكتاب ٩ص، الترجمة ص ١٠- ٥٨، تعليقات ص ٥٩ - ٧٩، ف الفقهاء الذين ذكرهم القزويني ١ص.

○ ط٢، ٢٠٠٤م، الناشر: Georg Olms verag.، هيلد سهايم (ألمانيا)، تسورخ (سويسرا)، نيويورك (أمريكا)، نشر ضمن:

Das Kitāb al-ḥiial fil-fiqh / Des Abū Ḥātim Maḥmūd ibn al-Ḥasan al-Qazuīnī ; herausgegeben Joseph Schacht = Buch der echtskniffe .

* قُسْطَا بن لُوقَا البَعْلَبَكِّي، ت نحو ٣٠٠هـ = نحو ٩١٢م.

١- رسالة إلى الحسن بن مخلد في تدبير سفر الحج:

○ تحقيق وترجمة إنجليزية: جريت بوس، بريل، ١٩٩٢م.

نشرت ضمن:

Qustâ Ibn Lûqâ's Medical regime for the Pilgrims to Mecca : the Risâla fî tadbîr safar al-Hajj : Leiden ; New York City ; Köln.

ص ١٦ - ٨٢، الترجمة موازية للنص العربي.

٢- رسالة في الإعداء:

○ تحقيق: هارتموت فَنْدريش Hartmut, Fähndrich، نشرت ضمن:

Abhandlung über die Ansteckung von Qusṭā ibn Lūqā / Herausgegeben, Übersetzt und Kommentiert

ص ١٢ - ٢٨، مع ترجمة ألمانية موازية للنص العربي، سلسلة (٤٨/ ٢)

Wiesbaden ; ، ألمانيا، Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes

Stuttgart : Deutsche ، Stuttgart : Franz Steiner Verlag

Morgenländische Gesellschaft.

٣- رسالة في ذكر إصلاح الأدوية المُسَهِّلَة:

○ تحقيق وترجمة وشرح: لينا أمبيورن، ألمانيا - فرانكفورت، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي، مج٤٨،

١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ص ١٣٣ - ١٥٥ ، الترجمة موازية للنص العربي ، مع شرح باللغة الإنجليزية ص ١٥٦ - ١٦٧ .

٤- **رسالة في الفرق بين الروح والنفس :**

○ نشرها : لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١١٧ - ١٣٣ + توطئة ٤ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٥١ - ١٦٦ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جُوزَبَّه جابرييلي ، روما ، مجلة RCAL ، مج١٤ ، ١٩١٠م .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٨ - ٢٠١ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : علي محمد إيسبر ، دمشق ، دار الينابيع ، ط١ ، ٢٠٠٦م .
٧٨ص ، تصدير عام ٣٢ص ، المراجع ٣ص ، ف ١ص .

٥- **صفة الخدر وأنواعه وأسبابه وعلاجه :**

○ تحقيق وترجمة إلى الإنجليزية : لينا أمبييورن Lena Ambjörn ، نشر ضمن :
A book on numbness, its kinds, causes and treatment according to the opinion of Galen and Hippocrates.
ص ٢ - ٩٨ ، الترجمة موازية للنص العربي ، (في آخر الكتاب ١ص نموذج مصور من المخطوط) سويدن ، Stockholm : Almqvist & Wiksell International ، ٢٠٠٠م .

٦- **صناعة الجبر لديوفنطس :**

○ ترجمة قسطا بن لوقا ، تحقيق : رشدي راشد ، القاهرة ، التراث العلمي العربي (١) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥م .
١٦١ص .

٧- علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيرهم :

○ تحقيق : بولس سباط ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ٢٠٣ - ٢٦٩ . إعادة طبع لنشرة القاهرة سنة ١٩٤٠/ ١٩٤١م .

٨- علل ما يعرض في المرايا من اختلاف المناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī مج١ ، علم المناظر ، ص ٥٧١ - ٦٤٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٩- الفلاحة اليونانية (كتاب الزراعة) :

○ ترجمة : سرجس بن هليا الرومي ، مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٢٩٣هـ .
١٤٩ص + ف ١٠ص .

١٠- كتاب إيرن الإسكندري في رفع الأشياء الثقيلة :

○ نشره : كارادي فو ، باريس ، المجلة الآسيوية .

*** القَسْطَالِي (أحمد بن محمد الرفاعي ، أبو العباس) ت ١٢٥٦هـ = ١٨٤٠م .**

- نظم لآلئ السمط في حُسْن تقويم بديع الخط :

○ حققها : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٥ ، ع٤ ، ١٤٠٧هـ = شتاء ١٩٨٦م ، ص ١٧٣ - ١٨٤ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص .

*** القَسْطَلاَّنِي (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٩٢٣هـ = ١٥١٧م .**

١- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٦هـ . (عشرة أجزاء) .

○ طبع المجلد الأول بعناية المولوي إمداد العلي ، والمجلد الثاني إلى العاشر بعناية المولوي محمد حبيب الرحمن ، الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)

○ الهند - لكهنئو ، مطبع نولكشور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٥هـ . (عشرة أجزاء) .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢هـ . (عشرة أجزاء) .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٤هـ . (عشرة أجزاء) .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٧هـ . (عشرة أجزاء) .

○ مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٣/ ١٣٢٧هـ . (عشرة أجزاء) .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٥هـ . (اثنا عشر جزءا) .

٢- الزهور الندية في خصائص وأخلاق خير البرية (تهذيب المقصد الثالث من كتاب المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقسطلاني) :

○ نقَّحَه وضبطه وعلق عليه : أحمد بن محمد طاحون ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢٢٧ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، تقديم ٢ص لصالح عبد الله العمودي ، تمهيد ٥ص ، ف ٥ص .

٣- الفتح المواهبي في ترجمة الإمام الشاطبي :

○ تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، قدم له : محمد كريم راجح ، وشكري الحُفي ، الأردن - عمان ، دار الفتح ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١٥٠ص ، ٥ص كلمة محمد كريم راجح ، ٣ص كلمة شكري الحُفي ، م التحقيق : ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، المحتويات ٢ص .

٤- اللآلئ السنية في شرح المقدمة الجزرية :

○ تحقيق ودراسة : خالد بن علي بن محمد دِرْباني ، مصر - طنطا ، مكتبة دار الأمة ، دار الضياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٢٠٠ص ، م ٢٢ص ، ف ٢ص .

٥- **لطائف الإشارات لفنون القراءات :**

o تحقيق وتعليق : عامر السيد عثمان ، وعبد الصبور شاهين ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٢٦) ، ١٩٧٢م .

٣٤٤ص .

٦- **مسالك الحنفا إلى مشارع الصلاة على النبي المصطفى (صلى الله عليه وسلم) :**

o تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٦٧٨ص ، م التحقيق ٢٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مباحث الكتاب ٢٤ص .

٧- **منتقى تحفة الحبيب للحبيب بما زاد على الترغيب والترهيب (تحفة الحبيب لشهاب الدين أبي العباس البوصيري الكناني) :**

o تحقيق : مبروك إسماعيل ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٣م .

٢٢٤ص ، تقديم ٨ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٨- **المواهب اللدنية بالمنح المحمدية :**

o مصر ، مطبعة مصطفى شاهين ، ١٢٨١هـ . (جزآن) .

o تحقيق : لجنة تحقيق التراث بدار الغد العربي ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٧١١ص ، م ٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

مج٢ : ٦١٤ص ، ف ٦ص .

* **ابن القَسْطَلاَّنِي (محمد بن أحمد ، قطب الدين أبو بكر) ت ٦٨٦هـ = ١٢٨٧م .**

١- **ارتفاع الرتبة باللباس والصحبة :**

o تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشر ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخرقة ، ص ٦٣ - ٩٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص (للرسائل كلها) : المصادر والمراجع ،

الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٢- الإفصاح عن المعجم من إيضاح الغامض والمبهم :

○ تحقيق وتخريج : محمود مغراوي ، الجزائر ، مركز الإمام الثعالبي للدراسات ونشر التراث . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٢٧ص ، م ٣٠ص ، ف ٤٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء المبهمين مرتبة على الحروف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- مدارك المرام في مسالك الصيام :

○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٨هـ .

١٢٠ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٤- مراصد الصلاة في مقاصد الصلاة :

○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٩هـ .

١٩٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٢ص .

○ علق عليه وخرج أحاديثه : محمد صديق المنشاوي السوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ١٩٩٥م .

١٧٦ص ، تقديم ٧ص ، م المحقق ١٠ص ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ٢ص .

※ القسطنطيني (عليّ بن لالي بالي بن محمد) ت ٩٩٢هـ = ١٥٨٤م .

١- خير الكلام في التقَصّي على أغلاط العوامّ :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٠هـ .

بهامش وَفَيَات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) . (جزآن) .

○ حققه : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٢ ، ع١ ، ٢ ، ربيع

الأول ١٤٠١هـ، ص ٤٥٧ - ٥١٣ .

٢- العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم (ذيل للشقائق النعمانية لطاشكبري زاده ت ٩٦٨هـ):

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩هـ .

طبع بهامش الجزء الثاني من وَفَيَات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) .

*** ابن قَسِيٍّ (أحمد بن الحسين ، أبو القاسم) ت ٥٤٦هـ = ١١٥١م .**

- خَلْعُ النَّعْلَيْن واقتباسُ النُّور مِنْ موضع القدمين :

○ تحقيق : جوزيف دريهر Josef, Dreher ، ألمانيا - بون ، ١٩٨٥م . نشر ضمن :

Das Imamat des Islamischen Mystikers Abūlqāsim Aḥmad ibn al-Ḥusain ibn Qasī (gest.1151) : eine Studie zum Selbstverständnis des Autors des "Buchs vom Ausziehen der beiden Sandalen" (Kitāb Hal‘ an-na‘lain)

للمحقق . النص العربي ص ١٣٣ - ٢١٠ .

○ تحقيق : محمد الأمراني ، آسفي ، مطبعة IMBH ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : الدراسة ، ١٩٦ص ، م ٦ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : النص المحقق والفهارس ، ص ١٩٨ - ٥٨١ ملاحق : معجم بأهم المصطلحات الواردة بالكتاب ، رسالتا ابن العريف إلى ابن قسي (ص ٤١٣ - ٤٣٣) ، ف ٤٧ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأسرار والقبائل والدول والأمم والأجناس ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** القُشَاشي (أحمد بن محمد الدَّجَاني) ت ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .**

١- الدرة الثمينة فيما لزائر النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة المنورة :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، موسوعة مكة والمدينة (٢) ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

١٥٢ص ، م المحقق ٩ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتويات ١ ص .

٢- السمط المجيد في شأن البيعة والذكر وتلقينه وسلاسل أهل التوحيد :

○ الهند - حيدر آباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٧هـ .

١٨٤ص .

※ القشتالي (أحمد بن إبراهيم بن يحيى الأزدي ، أبو العباس) ت بعد ٦٦٧هـ = بعد ١٢٦٨م .

- تحفة المغترب ببلاد المغرب لمن له من الإخوان في كرامات الشيخ أبي مروان (أبـو مـروان عبد الملك بن إبراهيم بن بشر القيسي اليحانسي ، ت ٦٦٧هـ = ١٢٦٨/ ١٢٦٩م) :

○ نشر وتحقيق : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، طبع بمطبعة المعهد ، مج١٧ ، ١٩٧٢- ١٩٧٣م ، ص ٥ - ١٨١ ، تصدير ٩ص .

○ حققه بمقدمة وتعليقات : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، منشورات المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، ١٩٧٤م .

٢٠٣ص + ٨ص بالإسبانية ، تصدير ٩ص ، ف ٢١ص : البلدان والأماكن والأنهار ، أسماء الأعلام والأمم والقبائل والطوائف ، ف الكتاب .

※ القشيري (عبد الكريم بن هوازن ، أبو القاسم) ت ٤٦٥هـ = ١٠٧٣م .

١- بلغة المقاصد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ٣٥ - ٤٣ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

٢- التحبير في التذكير :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، تراثنا ، ١٩٦٨م .

١٠٢ص ، تقديم ١٥ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، عالم الفكر . ط١ (للناشر) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٣- رسالة ترتيب السلوك :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٦٤ - ٨٠ + ف ١ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٢١ص الترجمة إلى الأردية + ف ١٠ص : معاني الألفاظ المتداولة بين هذه الطائفة ، الأعلام والكتب والأماكن وغيرها + استدراك ٧ص + التصويب ٨ص .

٤- رسالة شكاية أهل السنة :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ٣٩ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص + ٣٨ص الترجمة إلى الأردية .

٥- الرسالة القشيرية :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤هـ .

٢٤٢ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧هـ .

٢١٩ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤هـ .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٣٠هـ .

١٨٦ص .

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٤٦هـ .

١٨٦ص + ف ٤ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٩هـ .

٢٠٨ص .

○ القاهرة ، مكتبة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٦٧هـ = ١٩٥٧م .

١٩٠ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، ومحمود بن الشريف ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٤١٣ص ، تقديم ١٢ص ، تصويب ١ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ص ٤١٧ - ٧٩٤ ، مطبعة السعادة ، ف ٢ص ، ف الأعلام ٣٩ص .

= طبعة أخرى للمحققين السابقين : القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب

(٧٥) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٩٤م .
ج١ : ٣٣٥ص ، تقديم ٩ص ، المحتويات ٣ص .
ج٢ : ص ٣٣٧ - ٦١٩ ، ف موضوعات ج٢ : ٢ص ، ف الأعلام ٣١ص .
○ تحقيق : معروف مصطفى زريق ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
٤٨٣ص ، م ٣٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، و٢ص نماذج مصورة عن نسختين مطبوعتين للرسالة ، المسارد ٤١ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الاتجاهات والطوائف ، المراجع ، المواضيع .
○ تحقيق : محمود نصار ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ٢٠٠٢م .
٤٢٠ص ، كلمة الناشر ١ص ، م المحقق ١٦ص ، ف ٣ص .
○ تحقيق : أحمد عناية ، ومحمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٣٨٢ص ، تقديم ٥ص ، المحتويات ٤ص .

٦- عبارات الصوفية ومعانيها :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٤٢ - ٢٧٢ ، م ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من مخطوط القصيدة الصوفية ، المنشور ضمن الرسائل .

٧- الفصول في الأصول :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ٤٥ - ٧٩ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

٨- القصيدة الصوفية :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشرت ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٨٤ - ٢٨٦ .

٩- كتاب السماع :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشر ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٥٠ - ٦٣ + ١٧ص الترجمة إلى الأردية + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ١ص .

١٠- كتاب المعراج :

○ أخرجه وحققه : علي حسن عبد القادر ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

١٣٦ص ، م ١٩ص ، ف ١ص .

١١- لطائف الإشارات :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، صدَّر له : حسن عباس زكي ، سلسلة تراثنا ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، المجلدات ١ - ٤ : د . ت . مج٥ : ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، مج٦ ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

مج١ : ٣٢٣ص ، تصدير ١١ص لحسن عباس زكي ، مدخل ٣٧ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص .

مج٢ : ٣٣٧ص ، ف ١ص .

مج٣ : ٣٣١ص ، ف ١ص .

مج٤ : ٣٢٧ص ، ف ١ص .

مج٥ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، المطبعة الثقافية ، ٤٣٥ص ، ف ١ص .

مج٦ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ٣٦١ص ، ف ٣ص .

١٢- لُمَعٌ في الاعتقاد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ١٩ - ٣٣ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

١٣- مختصر في التوبة :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع

العلمي العراقي ، مج١٧ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٥٩ - ٢٨٤ ، م ١٨ص .

١٤- المفَصَّل الأسنىٰ شرح أسماء الله الحسنىٰ :

○ نشره : أحمد عبد المنعم الحلواني ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، ١٩٦٩م .
٤١٥ص .

١٥- منثور الخطاب في مشهور الأبواب :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٧٣ - ٢٨٣ .

١٦- نحو القلوب الصغير :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، مجلة مجمع اللغة العربية ، ج٣٠ ، شوال ١٣٩٢هـ = نوفمبر ١٩٧٢م ، ص ١٤٨ – ١٨٠ (الدراسة وهي بعنوان : النحو العربي بين الإشارة والعبارة) ، ج٣١ ، صفر ١٣٩٣هـ = مارس ١٩٧٣م ، ص ١٥٨ – ٢٠٠ (النص المحقق ، م ١٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، مصادر البحث والتحقيق والمقدمة ٤ص) .

○ تحقيق وشرح ودراسة : أحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٨م . نشر مع : نحو القلوب الكبير .

١٧- نحو القلوب الكبير :

○ تحقيق وشرح ودراسة : إبراهيم بسيوني ، وأحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٨٢ص + المحتويات ٣ص ، مدخل ٢ص ، م ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، التصويبات ٥ص ، استدراكات ١ص .

※ القشيري (محمد بن سعيد ين عبد الرحمن ، أبو عليّ) ت ٣٤٤هـ = ٩٤٥م .

- تاريخ الرَّقَّة ومن نزلها من أصحاب رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) والتابعين والفقهاء والمحدِّثين :

○ نشره : طاهر النعساني ، سورية - حماة ، مطابع الإصلاح ، ١٩٦٠م .
١٨١ص .

* **القَصَّاب الكَرَجِي (محمد بن علي بن محمد ، أبو أحمد) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧١م .**

- **نُكَت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام :**

○ تحقيق : علي بن غازي التويجري ، وإبراهيم بن منصور الجنيدل ، وشايع بن عبده بن شايع الأسمري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

مج١ : تحقيق : علي بن غازي التويجري ، ٧٤٨ص ، م ٩ص ، الدراسة ٥٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، المفردات الغريبة وبعض المصطلحات ، الأبيات الشعرية ، المواضع ، القبائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

مج٢ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنيدل ، ٥٠٢ص ، م ٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٣ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنيدل ، ص ٥٠٣ - ٩٠٢ ، ف ١٣٢ص : الآيات القرآنية التي فسرها المؤلف ، الأحاديث ، أقوال الصحابة ومن بعدهم ، الأعلام ، الألفاظ الغريبة ، الشواهد الشعرية ، عنوان المسائل التي عملها المؤلف في كتابه ، مسائل الفقه ، مسائل العقيدة ، الفرق الوارد ذكرها ، المراجع ، الموضوعات .

مج٤ : تحقيق : شايع بن عبده بن شايع الأسمري ، ٦٨٣ص + م ٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* **ابن القَصَّار (عليّ بن عمر ، أبو الحسن) ت ٣٩٧هـ = ١٠٠٧م .**

١- عيون الأدلة في مسائل الخلاف بين فقهاء الأمصار (كتاب الطهارة) :

○ درسه وحققه : عبد الحميد بن سعد بن ناصر السعودي ، المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، عمادة البحث العلمي ، سلسلة الرسائل الجامعية (٦٠) ، مطابع الجامعة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٥٤٠ص ، تقديم ٢ص لتركي بن سهو العتيبي ، م ٨ص ، الدراسة ٦٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٢ : ص ٥٤٣ - ١٠٥٧ ، ف الموضوعات ٣ص .

ج٣ : ص ١٠٦١ - ١٦٢٢ ، ف ١٥٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، المسائل الفقهية ، المسائل الأصولية ، الألفاظ المشروحة ، المراجع والمصادر ، الموضوعات (للجزء الثالث) .

٢- المقدمة في الأصول :

○ قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السليماني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٠٦ص ، م ٧ص ، مدخل ٣٣ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣ص بالإنجليزية + ٣ص بالإيطالية .

※ قَصَّارَة (علي بن إدريس بن علي قصارة ، أبو الحسن) ت ١٢٥٩هـ = ١٨٤٣م .

- حاشية علىٰ شرح البَنَّاني (محمد بن الحسن) علىٰ متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري :

○ طبع علىٰ نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٨هـ .

٢٢٠ص ، طبع مع : شرح البناني علىٰ متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري .

※ القَصْرِي (عبد الجليل بن موسىٰ بن عبد الجليل ، أبو محمد) ت ٦٠٨هـ = ١٢١١م .

- شُعَبُ الإيمان :

○ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، وسيد أحمد إسماعيل ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤٧٢ص ، م المحقق ٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ٦٠٤ص ، ف ١٠ص .

※ القُضَاعي (محمد بن سلامة ، أبو عبد الله) ت ٤٥٤هـ = ١٠٦٢م .

١- الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء (المعروف بتاريخ القضاعي) :

○ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٣٢ص ، م ٢٥ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ،

الأحاديث النبوية ، الأوائل ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصادر والمراجع . ف الموضوعات ٨ص .

○ دراسة وتحقيق : أبي يعقوب نشأت بن كمال المصري ، مصر - المنصورة ، دار البدر للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م . (نشر بعنوان عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) .

٦٢٤ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص .

٢- دستور معالم الحِكَم ومأثور مكارم الشِّيَم :

○ شرحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٣٢هـ = ١٩١٤م .

٢٠٨ص ، م ٢ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف والسماعات والإجازات ٥ص ، تصويبات ١ص ، ف ٣ص .

○ ملتزمه وشارحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المكتبة الأزهرية ، ١٣٣٢هـ .

٢٠٨ص ، م ٢ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف ٢ص ، الصواب ١ص ، ف ٣ص .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١م .

١٦٤ص .

٣- دقائق الأخبار وحقائق الاعتبار :

○ الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٠٩هـ .

٦٨ص .

○ الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٢٠هـ .

٨٤ص .

٤- الشِّهاب في الحِكَم والآداب :

○ نشره : يحيى البحراني ، طهران ، ١٣٢٢هـ .

○ نشره : محمود الشابندر ، بغداد ، مطبعة الشابندر ، ١٣٢٧هـ .

٤٦ص .

○ الآستانة ، ١٣٢٧هـ .

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، صارمي سنز ، ١٣٧٣/ ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

٢١٦ص .

○ تحقيق وشرح : أبو الوفا مصطفى المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة التعريف بالإسلام ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر بعنوان : اللباب في شرح الشهاب .

٢٣٢ص + م ١٢ص .

٥- فرقان القرآن بين صفات الخالق وصفات الأكوان :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٨م .

١٤٤ص + ٥١٢ص .

※ ابن قَضِيب البان (عبد القادر بن محمد) ت نحو ١٠٤٠هـ = نحو ١٦٣٠م .

- المواقف الإلهية :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠م .

نشر ضمن : الإنسان الكامل في الإسلام : دراسات ونصوص غير منشورة ألَّف بينها وترجمها وحققها : عبد الرحمن بدوي ، ص ١١٦ - ١٧٣ ، م ٦ص .

= ط٢ ، الكويت ، وكالة المطبوعات ، ص ١٤٨ - ٢١٩ ، م ٧ص .

※ ابن قَضِيب البان (عبد الله بن محمد حجازي بن عبد القادر) ت ١٠٩٦هـ = ١٦٨٥م .

- حلّ العقال :

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣١٨هـ .

١١٧ص .

○ القاهرة ، المطبعة الأدبية ، د . ت .

١٩٦ص ، نشر ضمن مجموعة : تفريج المهج بتلويح الفرج .

※ ابن القَطَّاع الصِّقِلِّي (عليّ بن جعفر ، أبو القاسم) ت ٥١٥هـ = ١١٢١م .

١- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر :

○ تحقيق : أحمد محمد عبد الدايم ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٩٩م .

٥٢٧ص ، تصدير ٤ص لمحمود علي مكي ، م ٤ص ، الدراسة ٧١ص ، ملاحق الكتاب ٢١٨ص : معجم ألفاظ أبنية الأسماء ، فهرس الأبنية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشواهد الشعرية ، مصادر التحقيق . نماذج من صور المخطوطات ١٧ص ، موضوعات الدراسة والتحقيق ٣ص .

٢- البارع في علم العروض :

○ قدم له ودرسه وحققه وعلق عليه وصنع فهارسه : أحمد محمد عبد الدايم ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٣٩ص ، تصدير ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف ٣٧ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائيا ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات ، تصويب الخطأ .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، مؤسسة الوفاء للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م .

٢٠٣ص ، تصدير ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف الموضوعات ٣ص .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه ، مكة المكرمة ، المكتبة الفيصلية ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٤٨ص ، تصدير ط٢ : ٢ص ، تصدير ط١ : ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥٨ص ، ف ٢٩ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائيا ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٣- الدرة الخطيرة في شعراء الجزيرة (جزيرة صقلية) :

○ جمعه وأعاد بناءه وحققه : بشير البكوش ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٣٠٠ص + ١ص بالفرنسية ، تقديم ٣٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، اختيار ابن الصيرفي (القرن٦هـ) وابن أغلب (القرن٦هـ) من الدرة الخطيرة .

كشاف عام . . . ص : أعلام الأشخاص والأماكن والقبائل والطوائف ، القوافي ، المصطلحات والألفاظ الحضارية ، الكتب والمؤلفات ، المصادر ، المحتويات .

٤- شرح المشكل من شعر المتنبي :

○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج٦ ، ع٣ ، ١٣٩٧هـ = خريف ١٩٧٧م ، ص ٢٣٧ - ٢٦٠ ، م ٤ص ، المصادر ١ص .

٥- **الشافي في علم القوافي :**

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، دار الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . طبع بعنوان : المختصر الشافي في علم القوافي .
١٣٥ص + م ٢٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، البلدان ، القوافي والأوزان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : صالح بن حسين العايد ، الرياض ، مركز الدراسات والإعلام ، دار إشبيليا ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
١٥٣ص ، تقديم ٢٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص .

٦- **كتاب الأفعال :**

○ اعتنى بتصحيحه : محمد السورتي ، وقابله على الأصل : امتياز علي العرشي ، وقابله على نسخة ليدن : سالم الكرنكوي ، واشتغل بتصحيحه وقت الطبع : زين العابدين الموسوي ، وعبد الله أحمد العلوي ، وأشرفَ عليه ونظر في الملزمة الأخيرة : عبد الله العمادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ج١ ، ج٢ : ١٣٦٠هـ ، ج٣ : ١٣٦١هـ .
ج١ : ٣٩٨ص ، الخطأ والصواب ٥ص .
ج٢ : ٤٩١ص ، الخطأ والصواب ٩ص .
ج٣ : ٣٨١ص ، الخطأ والصواب ٨ص .
ج٤ : الفهارس ، ١٣٤ص .

٧- **منتخبات من شعر ابن القطاع :**

○ نشرها : دي ماتيو ، روما ، ١٩٣٥م .

*** القُطَامِي (عُمَيْر بن شُيَيْم) ت ١٠١هـ = ٧١٩م .**

- ديوان القطامي :

○ نشره : بارث ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢م .
٩٢ص ، مع مقدمة بالألمانية .
○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٠م .
١٩٦ص .
○ دراسة وتحقيق : محمود الربيعي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠١م .
٦٢٦ص ، م ٣ص ، تمهيد ٩ص ، الدراسة ١٦٧ص ، ملحق الديوان ١٦ص ، ف ١٥ص : الأعلام الواردة في شعر القطامي ، الأعلام الواردة في شرح الديوان ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شعر القطامي ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شرح الديوان ، القوافي ، القوافي في الملحق ، الأعلام والقبائل والبطون في الملحق . المراجع والمصادر ٨ص ، الموضوعات ٤ص .

*** ابن القَطَّان (عليّ بن محمد بن عبد الملك الفاسي ، أبو الحسن) ت ٦٢٨هـ = ١٢٣٠م .**

١- الإقناع في مسائل الإجماع :
○ تحقيق : حسن بن فوزي الصعيدي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ٣٩١ص ، م الناشر ٢ص ، م المحقق ٢٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ص .
مج٢ : ٣٥٤ص ، ف ٤٢ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات (للجزء الثاني) .

٢- النظر في أحكام النظر بحاسة النظر :
○ قرأه وعلق عليه : فتحي أبو عيسى ، ضبط النص وراجعه : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٢١٢ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

*** القَطَّان (محمد بن أحمد بن محمد) ت ٤٠٧هـ = ١٠١٦م .**

- الجزء الأول من فوائد محمد بن أحمد بن محمد بن عمرو بن شاكر بـن أحمـد القطـان عـن شيوخه :

○ تحقيق : سعود بن عبد الله بن بردي الديحاني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٨ص ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الموضوعات . نشر مع : الجزء من فوائد أبي محمد الطامذي (ت ٥٦٣هـ) .

* ابن القَطَّان المَرَّاكُشِي (حسن بن علي ، أبو محمد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .

- نَظْمُ الجُمان لترتيب ما سَلَفَ من أخبار الزَّمَان :

○ تحقيق : محمود علي مكي ، المملكة المغربية - تطوان ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس ، بمساهمة المركز العلمي الجامعي للبحث العلمي ، إشراف معهد مولاي الحسن للبحوث ، ١٩٦٤م .

○ درسه وقدم له وحققه : محمود علي مكي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٣٣ص ، م ط٢ : ٤ص ، تقديم ٥٠ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٤٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، أسماء الأعلام ، الأعلام الجغرافية والقبائل والطوائف والفرق ، أسماء المؤلفين ، أسماء الكتب العربية والأوربية . المحتويات ٥ص.

* قُطْرُب (محمد بن المستنير ، أبو عليّ) ت ٢٠٦هـ = ٨٢١م .

١- الأزمنة وتلبية الجاهلية :

○ نشره : بولس برونله ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠م .

○ مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٢ ، ج١ ، جمادى الأولى ١٣٤٠هـ = كانون الثاني ١٩٢٢م . ص ٣٣ - ٤٦ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥١ ، الآثار العلوية ، نصوص ودراسات (٢) ،

مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٥٧ - ٣٧٠ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٠٩ - ١٧٢ + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط . م ٤ص ، المصادر والمراجع ٤ص .

= ط٢ ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٧٥ص ، م ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص .

○ حققه وقدم له : حنا جميل حداد . الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٧٦ص ، تصدير ٢ص ، م ٦٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الموضوعات ٢ص ، ف ٢٨ص : اللغة ، الآيات القرآنية ، الأقوال والأمثال ، القبائل ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القوافي . المصادر والمراجع .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٧ - ٩٨ ، م ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ص .

٢- الأضداد :

○ نشره : برونله ، ليدن ، ١٩٠٠م .

○ نشره : هانس كوفلير ، مجلة إسلاميكا ، ع٣ ، ٤ ، ٥ ، ج٥ ، ١٩٣٢م .

٣- كتاب الفَرْق :

○ تحقيق : خليل محمود العطية ، مراجعة : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، ط١ ، ١٩٨٧م .

٢٢٢ص ، تصدير ٣ص لرمضان عبد التواب ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٢٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٢ص نماذج مصورة من القطعة المنشورة من الكتاب بفيينا سنة ١٨٨٨م ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، اللغات ، القوافي ، مصادر التقديم والتحقيق ومراجعها . المحتويات ٢ص .

٤ - المثلث :

○ نشره : ويلمار ، هربورغ ، ١٨٥٧م .

٦٦ص + ٧ص .

○ نشره : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

○ تحقيق ودراسة : رضا الحبيب السويسي ، ليبيا - طرابلس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٧٨م . نشر بعنوان : مثلثات قطرب .

١٤٦ص .

※ قَطَرِيّ بن الفُجَاءَة المازني (أبو نعامة) ت ٧٨هـ = ٦٩٧م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط٤ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م ، ص ١١٩ - ١٣٥ .

※ ابن القطعة (إسماعيل بن نصر بن عبد المحسن السلاحي) (عصره مجهول) .

- ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار :

○ ضبطه وحققه وقدم له : رياض مصطفى العبد الله ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٥٩ص ، م المحقق ٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

※ ابن قُطْلُوبُغَا (قاسم بن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١ - تاج التراجم في طبقات الحنفية :

○ باعتناء : جوستاف فلوجل ، ليبسك ، ١٨٦٢م .

١٦٢ص .

○ بغداد ، مطبعة العاني ، طبع على نفقة مكتبة المثنى ، ١٩٦٢م .

١٣٤ص ، ف ٤٠ص : الأعلام المترجمة في الكتاب ، الأعلام الواردة في الكتاب ، الكتب ، الأماكن ، القوافي .

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، مطبوعات مركز جمعة الماجد ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٤١٨ص + م ٣٤ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الكتب ، المترجمون ، المترجمون في الملحق الأول ، المترجمون في الملحق الثاني ، الأماكن ، المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- تحرير الأقوال في صوم الست من شوال :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٦) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م) .

٦٤ص ، م التحقيق ٢٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق ٧ص ، ف ٤ص : الآيات ، الأحاديث ، المحتوىٰ .

٣- حاشية علىٰ المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة للكمال بن الهمام (ت ٨٦١ هـ) :

طبع بمعرفة : شكر الله أفندي أحمد الكردي ، وفرج الله زكي الكردي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٧هـ .

طبعت مع كتاب المسامرة (المسايرة) لابن الهمام ، ٢٨٤ص + ٧٠ص خاتمة .

٤- الكفاءة في النكاح :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الرابعة ، المجلس (٤٠) ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٥- مَنْ رَوَىٰ عن أبيه عن جده :

○ دراسة وتحقيق : باسم فيصل الجوابرة ، الكويت ، مكتبة المعلا ، رسائل جامعية (٦) ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

٦٤٥ص ، م ٨ص ، الدراسة ٤٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، المترجم لهم ، فهرس من روىٰ عن أبيه عن جده ، ثبت المراجع ، موضوعات المقدمة .

٦- مُنية الألمعي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي :

○ تحقيق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٥٠م .

٦٤ص .

٧- **موجبات الأحكام وواقعات الأيام :**

○ تحقيق وتقديم : محمد سعود المعيني ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٨) ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٨٣م .

٥٩١ص ، تقديم ٦٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ١٨ص ، ف ١٠٣ص : الأعلام ، الكتب ، المصطلحات العلمية والفنية ، الفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات . تصويبات ١ص .

※ **ابن القُفّ (يعقوب بن إسحاق الكركي ، أمين الدولة أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦م .**

١- **أصناف الحيات (قطعة من كتاب جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض لابن القُفّ) :**

○ نشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، س١٠ ، ع١٥ ، ١ آب ١٩٠٧م ، ص ٧١٨ ، ٧١٩ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٦ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٦) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ٥ ، ٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢- **جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض :**

○ تحقيق : سامي خلف الحمارنة ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، مطبعة الجامعة الأردنية ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٦٧٣ص + ٣١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف الأشكال والرسوم ١ص ، توطئة ٩ص ، الدراسة ٧٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١١ص : الأعلام وتصانيف المؤلفين والحكماء ، مفردات الأدوية والأغذية والتعريف بالأمراض والمعالجات ، مراجع ومصادر حول عصر ومآثر ابن القف ، فهرس عام .

٣- **العُمْدَة في الجِرَاحَة :**

○ عني بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، والحبيب عبد الله ، ومحمد عادل القدوسي ،

وأحمد الله الندوي ، الهند - حيدرآباد ، دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٦هـ .
ج١ : ٢٧٤ص ، ف ٧ص + ٤ص الخطأ والصواب .
ج٢ : ٢٧٨ص ، ف ٧ص + ٣ص الخطأ والصواب .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، المجلدان ٧٧ ، ٧٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
إعادة طبع للنشرة السابقة .

٤- ملخص شرح ابن القف على فصول أبقراط :
○ نشره : بشارة زلزل ، مصر - الإسكندرية ، المطبعة الخديوية ، ١٩٠٢م .
١١٤ص + ٣٠ص باللغة الفرنسية .

*** القَفَّال الشاشي (محمد بن أحمد ، فخر الإسلام أبو بكر) ت ٥٠٧هـ = ١١١٤م .**

- حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء :
○ حققه وعلق عليه : ياسين أحمد إبراهيم درادكة ، الأردن - عمان ، مكتبة الرسالة الحديثة ، ط ، ١٩٨٨م .
ج١ : ٣٣٢ص ، م ٣ص ، تقديم المحقق ٤٧ص ، ٢١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .
ج٢ : ٣٦٩ص ، ف ٣ص .
ج٣ : ٤٤٣ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٥٤٤ص ، ف ٢ص .
ج٥ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .
ج٦ : ٥٧٥ص ، ف ٣ص .
ج٧ : ٧٣٣ص ، ف ٣ص .
ج٨ : ٦٥٥ص ، ف ٣ص ، ف ٢٤٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام المترجم لها ، الأشعار ، مراجع التحقيق .

*** القَفَّال الشَّاشِي (محمد بن عليّ بن إسماعيل ، أبو بكر) ت ٣٦٥هـ = ٩٧٦م .**

- محاسن الشريعة :

○ تحقيق : علي إبراهيم مصطفى ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٥٧٧ص ، م ٢ص ، م التحقيق ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

※ القفصي (المنتصر بن المرابط بن أبي لحية) كان حيا أواخر القرن ١١هـ = أواخر القرن ١٧م .

- نور الأرماش في مناقب القشاش :

○ دراسة وتحقيق : لطفي عيسى ، وحسين بو جرَّة ، تونس ، المكتبة العتيقة ، ط١ ، ١٩٩٨ .

٥٨٥ص ، منها ٤ص بالفرنسية ، تقديم ٢ص لمحمد الهادي الشريف ، توطئة ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : المعجم المفهرس للمصطلحات ، الأعلام ، البلدان والأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ القِفْطِي (عليّ بن يوسف ، جمال الدين أبو الحسن) ت ٦٤٦هـ = ١٢٤٨م .

١- إخبار العلماء بأخبار الحكماء (اختصار : الزوزني ، المسمى : المنتخبات الملتقطات من إخبار العلماء بأخبار العلماء) :

○ نشره : جوليوس ليبرت ، ليبسك ، ١٩٠٣م .

٤٦٦ص + ٢٢ص .

○ عُني بتصحيحه : محمد أمين الخانجي الكتبي ، طبع على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٦هـ .

٢٨٨ص + ف ٨ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- إنباه الرواة على أنباه النحاة :

○ بتحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٦٩/ ١٣٩٣هـ = ١٩٥٠/ ١٩٧٣م .

ج١ : ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠ ، ٣٨٣ص + الموضوعات ١ص + تصدير ٤ص لأمين مرسي قنديل + م المحقق ٢٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : التراجم ،

الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ص .
ج٢ : ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م ، ٤٢٤ص ، الموضوعات ١ص ، ف ٢٤ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ص . استدراكات وتصويبات على الجزء الأول ٦ص .
ج٣ : ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م ، ٣٩٨ص ، الموضوعات ١ص ، ف ٢٤ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . استدراكات وتصويبات ٤ص .
ج٤ : القاهرة ، وزارة الثقافة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، دار الكتب والوثائق القومية ، مطبعة دار الكتب ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ٤٢٢ص + تصدير ١ص ، الموضوعات ١ص ، ف ج٤ : ١٣ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . ف ٢١٤ص : الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، مراجع التحقيق .
= ط٢ ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م . بالتصوير عن طبعة دار الكتب .

٣- المحَمَّدُون من الشعراء وأشعارهم :
○ تحقيق : محمد عبد الستار خان ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٦/ ١٣٨٩هـ = ١٩٦٧/ ١٩٦٩م .
ج١ : ٤١٦ص .
ج٢ : ٢٨٠ص .
○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : حسن معمري ، إشراف : شارل بلاّ ، راجعه وعارضه بنسخة المؤلف : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مطبعة المتنبي ، بيروت ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م . ٤٦٣ص ، م الناشر ٤ص لحمد الجاسر ، م المحقق ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧١ص : تنبيهات وإضافات وتصحيحات ، أسماء الشعراء ، الأمكنة والبقاع والبلدان ، الكتب والرسائل والمقالات ، القوافي ، المصادر والمراجع . التراجم ١٤ص ، كلمات تحتاج إلى تصحيح ٦ص .

※ أبو قِلابة الهذلي (الحارث بن صعصعة) (شاعر جاهلي) .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٢٢٢ - ٢٣٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

※ ابن قَلاقِس الإسكندري (نصر بن عبد الله ، أبو الفتوح) ت ٥٦٧هـ = ١١٧٢م .

١- ديوان ابن قلاقس :

○ تحقيق : سهام الفريح ، الكويت ، مكتبة المعلا ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٧٣١ص ، م ٣ص ، تمهيد ٥ص ، الدراسة ٨٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٦٩ص : القوافي ، اللغة ، الفهرس العام .

○ القاهرة ، المجلس الأعلى للثقافة ، المكتبة العربية ، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ٢٠٠١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- النصوص الصقلية من شعر ابن قلاقس وآثاره النثرية :

○ دراسة وتحقيق : محمد زكريا عناني ، القاهرة ، دار المعارف ، المطبعة العصرية ، الإسكندرية ، ١٩٨٢م .

٣٠٢ص ، م ١ص ، الدراسة ١٢٨ص ، ف ٢٠ص : القصائد ، النصوص ، أهم المصادر والمراجع ، المحتويات . تصويب ١ص .

※ ابن القلانسي (حمزة بن أسد ، أبو يعلى) ت ٥٥٥هـ = ١١٦٠م .

- ذيل تاريخ دمشق :

○ عُني بنشره : أمدروز ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨م .

٣٩٧ص + ٤٨ص بالإنجليزية ، ف ٣٠ص : الأعلام ، أسماء المدن والقرى . إصلاح غلط ٢ص .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة أمدروز . (لم يأت بها إصلاح الغلط) .

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، التكوين للتأليف والترجمة والنشر ، ٢٠٠٧م .

ج١ : ٨٤٦ص ، توطئة ٦ص ، تقديم ١٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٦٣ص (جاء في الجزء الثاني المشتمل علىٰ تكملة تاريخ دمشق لسبط ابن الجوزي واليونيني) (له ولتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) ، ف ٢٧٠ص (جاءت في الجزء الثاني) (له ولتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) : الأماكن ، الجماعات ، أعلام الأفراد ، الآيات القرآنية .

*** القلانسي (محمد بن بهرام ، بدر الدين) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥م .**

- أقرباذين القلانسي :

○ دراسة وتحقيق : محمد زهير البابا ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الطب العربي (٣) ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٤١ص ، تمهيد ٢ص ، م ١٢ص ، معجم ١٧ص : أسماء العقاقير الواردة في الكتاب ، الأشكال الصيدلية ، الأدوات الصيدلية ، الأوزان والمكاييل الأساسية . ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ٢ص ، المحتويات ٣ص .

*** القلانسي (محمد بن الحسين ، أبو العز) ت ٥٢١هـ = ١١٢٧م .**

- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي :

○ تحقيق : عمر حمدان الكبيسي ، قدم له : عبد العزيز القاري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ .

○ قرأه وعلق عليه : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، مطابع البشير ، مدينة ٦ أكتوبر ، ٢٠٠٣م .

٢٣٩ص ، م ٣ص ، ف ٦ص .

*** القَلَصَادِي (عليّ بن محمد ، نو الدين أبو الحسن) ت ٨٩١هـ = ١٤٨٦م .**

١- بُغية المبتدي وغُنية المنتهي (في علم الفرائض) :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ .

٢- رحلة القلصادي المسماة : تمهيد الطالب ومنتهىٰ الراغب إلىٰ أعلىٰ المنازل والمناقب :

○ دراسة وتحقيق محمد أبو الأجفان ، تونس ، طبع بمصنع الكتاب للشركة التونسية

للتوزيع ، تاريخ المقدمة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٢٥٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، تقديم ٢ص لمحمد المنوني ، م ٣ص ، رموز وإشارات ١ص ، الدراسة ٦٤ ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المصورات ، المصادر والمراجع ، شيوخ القلصادي ، الموضوعات .

٣- شرح الأرجوزة الياسمينية (في الجبر) :

○ فاس ، ١٣١٥هـ .

طبع مع : بغية المبتدي .

٤- شرح تلخيص أعمال الحساب :

○ قدم له وحققه وترجمه إلى الفرنسية : فارس بنطالب ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٢٩١ص + ٣٢٣ص بالفرنسية ، تمهيد ٢ص ، م ١٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص : الأعلام ، أسماء الكتب ، الأشعار ، المصادر . المحتويات ٢ص .

٥- كشف الأسرار عن علم الحروف والغبار :

○ مصر ، ١٣٠٩هـ .

٤٨ص .

○ فاس ، ١٣١٥هـ .

٤٤ص ، طبع مع بغية المبتدي .

○ تحقيق : محمد سويسي ، قرطاج ، بيت الحكمة ، الدار العربية للكتاب ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، ١٩٨٨م .

١٠٤ص + ٨٠ص بالفرنسية ، م ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٦- الكليات :

○ دراسة وتحقيق : منير بن المختار التليلي ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، مكتبة المواريث (١) ، ٢٠٠١م .

٧٨ص ، التقديم ٢ص ، الدراسة ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف

٢٢ص : الأعلام ، البلدان والمدن والأماكن ، المصطلحات الفقهية والفرضية والأصولية والقواعد الفقهية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٧- لُبُّ الأزهار اليمنية على الأنوار السنية :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٧هـ = ١٩٢٨م .

١٦٤ص .

*** القَلْعَاوِي (مصطفى بن محمد بن يوسف الصفوي) ت ١٢٣٠هـ = ١٨١٥م .**

١- صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير وسلطان :

○ دراسة وتحقيق : محمد عمر عبد العزيز عمر ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٦م .

٣٣٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٨١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ١٢ص : سلاطين الدولة العثمانية ، باشوات مصر . المصادر والمراجع ١٨ص ، المحتوى ٢ص .

٢- مشاهد الصَّفَا في المدفونين بمصر من آل المصطفى :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٠٣ص ، م التحقيق ٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : الحديث ، الأعلام ، الطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

*** القَلْعِيّ (محمد بن علي بن الحسن ، أبو عبد الله) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٣م .**

- تهذيب الرياسة وترتيب السياسة :

○ تحقيق : إبراهيم يوسف مصطفى عجو ، الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤٤٠ص ، م ٧ص ، الدارسة ٥٦ص ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، البلدان ، القوافي ، المراجع ، المحتويات .

* القلقشندي (أحمد بن عليّ بن أحمد) ت ٨٢١هـ = ١٤١٨م .

١- صبح الأعشىٰ في صناعة الإنشا :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٢٣هـ .

○ أكسفورد ، ١٩١٣/ ١٩١٤م . (طبع منه جزء واحد يحتوي علىٰ ما في الجزأين الأول والثاني من طبعة دار الكتب المصرية) .

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٣١ - ١٣٣٨هـ = ١٩١٣ - ١٩٢٠م . (أربعة عشر جزءا) .

○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطابع كوستا تسوماس وشركاه ، د . ت . نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية .

ج١ : ٤٨١ص + م ٣ص لمحمد عبد القادر حاتم + تصدير١ص + كلمة في التعريف بكتاب صبح الأعشىٰ وترجمة مؤلفه ١٥ص لمحمد عبد الرسول ، ف ٤ص .

ج٢ : ٤٨٨ص + ف ٢ص .

ج٣ : ٥٢٨ص + ف ١٧ص .

ج٤ : ٤٨٧ص + ف ١٧ص .

ج٥ : ٥٠٦ص + ف ١٨ص .

ج٦ : ٥٧٠ص + ف ١٢ص + استدراك ١ص .

ج٧ : ٤١٦ص + ف ٦ص .

ج٨ : ٤٠٣ص + ف ٦ص .

ج٩ : ٤٠٨ص + ف ٦ص .

ج١٠ : ٤٦٨ص + ف ٥ص .

ج١١ : ٤٤٣ص + ف ٥ص .

ج١٢ : ٤٨٧ص + ف ٦ص ، الخطأ والصواب٣ص .

ج١٣ : ٣٨٧ص + ف ١٠ص .

ج١٤ : ٤٠٤ص + ف ٦ص .

= **مصطلحات صبح الأعشىٰ** : إعداد : محمد قنديل البقلي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣م .

٣٧٤ص ، تقديم ٥ص ، المراجع ٨ص .

= **الفهارس** : تصنيف وإعداد : محمد قنديل البقلي ، أشرف عليها وقدم لها : سعيد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ، عالم الكتب ، دار الهنا للطباعة ، ١٩٧٢م .

٦٢٣ص + م ١٠ص لسعيد عبد الفتاح عاشور + كلمة المصنف ٣ص ، المكاتبات الصادرة عن دواوين الإنشاء (الوثائق) ، الأعلام ، شعوب وأمم وقبائل ، أماكن ، المصطلحات ، المسميات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر (الأبيات ، أنصاف الأبيات) ، الأمثال ، الكتب المذكورة بالنص . المحتويات١ص .

٢- ضَوْءُ الصُّبْح المسْفِر وجَنَى الدَّوْح المثْمِر (مختصر صبح الأعشىٰ في صناعة الإنشا) :

○ عُني بطبعه وتصحيحه ومقابلته علىٰ أصله : محمود سلامة ، مصر ، مطبعة الواعظ ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .

ج١ : ٤٨٢ص + م ١ص + ٢ص ترجمة المؤلف .

٣- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان :

○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ١٩٦٣م .

٢٥٩ص + م ١٦ص .

٤- مآثر الإنافة في معالم الخلافة :

○ تحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، الكويت ، وزارة الإرشاد والأنباء ، سلسلة التراث العربي (١١ ، ١٢ ، ١٣) ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٤م .

ج١ : ٤٤٥ص + تقديم ٢ص لصلاح الدين المنجد + م ٣ص ، ف ٨٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، أيام ووقائع ، الطرائف والنوادر .

ج٢ : ٤٣٤ص ، ف ٨٠ص : الموضوعات ، الآيات وحديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، الطرائف والنوادر وأيام ووقائع .

ج٣ : ٤٣١ص ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ومثل ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، النوادر والطرائف وكتب بعهود وغيرها ، المراجع .

= ط٢ ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٠م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب :
○ بغداد ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ = ١٨٦٣م .
○ بومباي ، ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥م .
○ نشره : سليمان الدخيل ، بغداد ، مطبعة الرياض ، ١٣٣٢هـ = ١٩١٣م .
٣٧١ص .
○ نشره : علي الخاقاني ، النجف ، دار البيان ، ١٩٥٨م .
٤٨٤ص + م ٢٧ص .
○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، مطبعة مصر ، ط١ . ١٩٥٩م .
٤٩١ص + تقديم ٢٠ص ، استدراك ١ص ، ف القبائل ٢٥ص .

*** القلقشندي (محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوي) ت ١٠٣٥هـ = ١٦٢٥م .**

- إتحاف السائل بما لفاطمة من المناقب والفضائل :
○ تحقيق : محمد كاظم الموسوي ، إيران - طهران ، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية ، المعاونية الثقافية ، مركز التحقيقات والدراسات العلمية ، سلسلة فضائل أهل البيت عند أهل السنة (٢) . ط١ ، مطبعة نكار ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٥٠ص ، م ٥ص للمركز ، كلمة المحقق ٤ص ، ف ١٨ص : مصادر الكتاب ، الموضوعات .

*** القَلْهَاتِي (محمد بن سعيد الأزدي ، أبو عبد الله) ت بعد ١٢٨٧هـ = بعد ١٨٧٠م .**

- الكشف والبيان (في التاريخ العام) :
○ تحقيق وشرح : سيدة إسماعيل كاشف ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، مطابع سجل العرب ، القاهرة . ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
ج١ : ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لفيصل بن علي بن فيصل ، م ١٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
ج٢ : ٥٥٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ١٧ص ، كشاف ٥١ص ، ف الموضوعات ٤ص .

* القليوبي (أحمد بن أحمد، شهاب الدين أبو العباس) ت ١٠٦٩هـ = ١٦٥٩م.

١- تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطايب:

○ مصر، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٠٧هـ.

٥٦ص.

٢- التذكرة في الطب:

○ مصر، المطبعة الوهبية، ١٣٠٠هـ.

○ مصر، مطبعة شرف، ١٣٠٢هـ.

○ مصر، مطبعة شرف، ١٣٠٤هـ.

٣- حاشية على شرح الجلال المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب الإمام الشافعي:

○ مصر، المطبعة الميمنية، ١٣٠٦هـ. (أربعة أجزاء).

○ القاهرة، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي، د. ت. نشرت مع حاشية عَمِيرَة (ت ٩٥٧هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين.

ج١: ٣٥٥ص، ف ٢ص.

ج٢: ٣٥٢ص، ف ٢ص.

ج٣: ٣٦٨ص، ف ٤ص.

ج٤: ٣٨٠ص، ف ٤ص.

○ المنصورة، مكتبة الإيمان، د. ت. نشرت مع حاشية عَمِيرَة (ت ٩٥٧هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين.

ج١: ٥٣٤ص، ف ٢ ص.

ج٢: ٥٦٧ص، ف ٣ ص.

ج٣: ٥٥٨ص، ف ٤ ص.

ج٤: ٥٨٢ص، ف ٤ ص.

٤- صلوات الشيخ أحمد القليوبي:

○ مصر، مطبعة بولاق، ١٣٠٠هـ.

٥- النبذة اللطيفة في مباحث شريفة :

○ تحقيق : سعيد عبد الفتاح ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٢٢٤ص ، م التحقيق ١٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والآبار والعيون والمساجد ، المصادر ، المحتوى .

٦- نوادر القليوبي (حكايات وغرائب وعجائب ولطائف ونوادر وفوائد ونفائس) :

○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلَكَتَّا ، ١٢٧٢هـ = ١٨٥٦م .

٢٣٦ص + ٦ص .

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٢٨١هـ = ١٨٦٤م .

○ مصر ، مطبعة بولاق ١٢٨٧هـ .

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣م .

○ الهند - كانفور ، مطبع قيومي ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣م .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .

١٧٠ص .

○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلَكَتَّا ، مطبعة ليس ، ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م .

○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م .

٢٩٢ص . معها حواش لمحمد جعفر باللغة الفارسية .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

١٩٦ص + ترجمة المؤلف ٢ص + ف ٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، د . ت . نشرت بعنوان : النوادر .

١٢٠ص ، ف ٣ص .

※ ابن القَمّاح (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٤١هـ = ١٣٤٠م .

- **مختصر كتاب الفَرْق بين السين والصاد لابن كَيْسَان :**

O درسه وحققه : تركي بن سهو بن نزال العتيبي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج٢ ، ع٣ ، رجب - رمضان ١٤٢١هـ = أكتوبر - ديسمبر ٢٠٠٠م ، ص ١٤٧ - ٢٠٤ ، م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ص .

*** القَمَرِي (الحسن بن نوح ، أبو منصور) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .**

- **التنوير في الاصطلاحات الطبية :**

O تحقيق : وفاء تقي الدين ، القسم الأول : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٥ ، ج٤ ، ربيع الأول ١٤١١هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٠م ، ص ٦٨٩ - ٧٢٠ ، م ٨ص .

القسم الثاني : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج١ ، جمادىٰ الآخرة ١٤١١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩١م ، ص ٣٢ - ٦٤ .

القسم الثالث : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج٢ ، رمضان ١٤١١هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩١م ، ص ٢٤٠ - ٢٨٥ ، ف ٣٠ص : مواد الكتاب مرتبة علىٰ حروف المعجم ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= **استدراك علىٰ كتاب التنوير :**

O وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج٣ ، ذو الحجة ١٤١١هـ = تموز (يوليو) ١٩٩١م ، ص ٥٣٠ - ٥٣٢ . (استدراك بالأخطاء وصوابها)

O تحقيق : وفاء تقي الدين ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، د . ت . ١١٢ص ، م ٨ص ، ف ٣٣ص : مواد الكتاب ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، استدراك ، المحتويات .

*** القُمِّي (عليّ بن إبراهيم ، أبو الحسن) ت بعد ٣٢٩هـ = بعد ٩٤١م .**

- **تفسير القمي :**

O طهران ، طبع حجر ، ١٣١١هـ = ١٨٩٣م .

○ طهران ، ١٣١٣هـ = ١٨٩٥م .
○ تبريز ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .
○ صححه وعلق عليه وقدم له : السيد طيِّب الموسوي الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار السُّرور ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
ج١ : ٤٢٦ص ، تقديم ٢ص لآقا بزرك الطهراني ، م ٢٠ص ، ف المواضيع ٣ص .
ج٢ : ٤٩٩ص ، ف المواضيع ٥ص .

*** القِنَائِي (أحمد بن عَبَّاد بن شُعيب الخَوَّاص ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٥٨هـ = ١٤٥٤م**

- الكافي في علمي العروض والقوافي :
○ تصحيح : إسماعيل الخليل بن عبد الله ، على ذمة محمد إسماعيل ، مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٨هـ .
٥٨ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) .
○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠١هـ .
١٣٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .
○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .
نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٢٩٤ - ٣٠٧ .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .
١١٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م .
٣٦ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري (١٢٨٨هـ) .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٤٥ - ٧٦٥ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٥هـ =

١٩٥٥م .
نشر ضمن : رسالتان في العروض والقوافي ، ص ٢ - ٢٢ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
نشر ضمن : رسالتان في العروض والقوافي ، ص ٢ - ١٧ .
○ تحقيق : عبد المقصود محمد عبد المقصود ، القاهرة ، د . ن . تاريخ المقدمة ٢٠٠١م .
٢٠٢ص ، م ٥٧ص ، منها ٢٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص : الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٦٨ص ، م ٣٠ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، الموضوعات ٢ص .

*** القِنَاوي (مسعود بن حسن بن أبي بكر) ت بعد ١٢٠٥هـ = بعد ١٧٩١م .**

- شرح لامية ابن الوردي المسمَّىٰ : فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان ومرشدة الخلان :
○ مصر ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٨١هـ . نشر بعنوان : فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان .
٢٤٠ص .
○ عني به : بو جمعة عبد القادر مكري ، جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٤١٤ص ، أهم مصادر التحقيق ومراجعه ٢٧ص ، المحتوىٰ ٢٢ص .

*** ابن قُنْفُذ (أحمد بن حسين القسنطيني ، أبو العباس) ت ٨١٠هـ = ١٤٠٧م .**

١- أُنْسُ الفقير وعِزُّ الحقير في التعريف بالشيخ أبي مدين وأصحابه :
○ نشره : محمد القاسمي ، وأدولف فور ، الرباط ، جامعة محمد الخامس ، المركز الجامعي للبحث العلمي ، ١٩٦٥م .
١٤١ص .
○ تحقيق : أبي سهل نجاح عوض صيام ، تقديم : علي جمعة ، القاهرة ، دار المقطم للنشر

والتوزيع، ط١، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م.
١٧٦ص، م الناشر ٢ص، تقديم ٢ص لعلي جمعة، م المحقق ٢٣ص، ف ١٣ص: المراجع، الآيات الكريمة، الأحاديث الشريفة، الأعلام، الموضوعات.

٢- الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية:

○ باريس، طبع حجر، ١٢٦٣هـ = ١٨٤٧م.
○ نَشر قِطَعًا منه: شربونو، باريس، ١٨٤٨ - ١٨٥٢م.
○ تقديم وتحقيق: محمد الشاذلي النيفر، وعبد المجيد التركي، تونس، الدار التونسية للنشر، نفائس المخطوطات، المكتبة التاريخية (٥)، ١٩٦٨م.
٣٥٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، م ٩١ص، ف ٤٦ص: الأعلام، الأماكن، الكتب. قائمة المراجع ١٥ص، ف الموضوعات ٢ص.

٣- الوَفَيَات:

○ بإشراف: مولوي محمد هدايت حسين، كَلَكَتَّا، ١٩١١م.
○ نشره: هنري بيريس، باريس، ١٩٣٩م.
○ حققه وعلق عليه: عادل نويهض، بيروت، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، ذخائر التراث العربي، ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م.
٣٩٧ص، م ١٥ص، ف التراجم ١٥ص.

*** القُهُسْتَانِي (محمد، شمس الدين الحنفي) ت نحو ٩٥٣هـ = نحو ١٥٤٦م.**

- جامع الرموز (شرح النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود):

○ طبع باعتناء: المولوي كبير الدين أحمد، والمولوي فضل الرحمن، الهند - كَلَكَتَّا، ١٢٧٥هـ.
٧٤٨ص + ٤ص.
○ الهند - كَلَكَتَّا، ١٢٨٤هـ.
○ الهند، ١٢٨٩هـ.
○ الهند - لكهنئو، طبع حجر، ١٢٩١هـ = ١٨٧٤م. (أربعة أجزاء).
٦١١ص + ٢ص.
○ الهند - لكهنئو، ١٣٠٩هـ. (ثلاثة أجزاء).

٦١٣ص .
○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . (أربعة أجزاء) .
٦١٢ص + ٢ص .

*** قَوَّامُ السُّنَّة (إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني ، أبو القاسم) ت ٥٣٥هـ = ١١٤١م .**

١- الترغيب والترهيب :

○ اعتنى به : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الحرمين للطباعة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
مج١ : ٥٦٨ص ، م التحقيق ٤٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .
مج٢ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .
مج٣ : ٤٤٨ص ، فهرس أطراف الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب ١٦٦ص ، الموضوعات ٤ص .

٢- الحُجَّة في بيان المَحَجَّة وشرح عقيدة أهل السنة :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، ومحمد بن محمود أبو رحيم ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
ج١ : تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، ٦٠٥ص ، م ط٢ : ٢ص ، الدراسة ٨٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الأحاديث ، الأعلام ورجال الإسناد المترجم لهم ، الذين اشتهروا بالألقاب والأنساب ، الذين اشتهروا بالكنى ، النساء ، المراجع ، الموضوعات .
ج٢ : تحقيق ودراسة : محمد بن محمود أبو رحيم ، ٦٧٣ص ، م ٨ص ، ف ٩٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الرجال ، المراجع ، الموضوعات .

٣- سِيَرُ الخلفاء (أبو بكر ، عمر ، عثمان ، علي) :

○ دراسة وتحقيق : كرم حلمي فرحات ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، مطابع زمزم ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
٢٣٢ص ، م المحقق ٤ص ، الدراسة ٤٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام والكنى والألقاب والأقوام ، البلدان والأماكن والمواضع ، الشعر ، الطوائف والفرق والأجناس ،

الوظائف الحربية والإدارية والدينية ، العلوم ، مصادر وردت في متن الدراسة والتحقيق ، المواقع والفتوحات ، آلات القتال ، مصادر الدخل والنفقة ، الملابس والأقمشة ، المأكولات والنباتات ، الحيوانات والطيور ، السكة والعملة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- سِيَرُ السلف الصالحين :

○ تحقيق : كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٢٦٢ص + م ١٤ص + الدراسة ٢٦٨ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ص ٢٦٣ - ٦٧٨ .

ج٣ : ص ٦٧٩ - ١٢٠٦ .

ج٤ : ص ١٢٠٧ - ١٥٧٩ ، ف ٢٢٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الشعر ، الأعلام ، البلدان ، الكتب الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

*** القَوْشَجِي (عليّ بن محمد ، علاء الدين) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .**

١- شرح التجريد (تجريد العقائد للنصير الطوسي ت ٦٧٢هـ) :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٢هـ .

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٥هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق .

٥١٢ص ، ف ٦ص ، بهامش المجلد الثاني من شرح السيد الشريف الجرجاني لمواقف الإيجي .

٢- عنقود الزواهر في الصرف :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عفيفي ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٥٧٥ ص ، م ٩ص ، الدراسة ١٣٩ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف الموضوعات ٧ ص ، ف ٥٥ص : القرآن الكريم حسب ترتيب السور ، شواهد الحديث النبوي الشريف ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن القُوطِيَّة (محمد بن عمر الإشبيلي القرطبي ، أبو بكر) ت ٣٦٧هـ = ٩٧٧م .

١- تاريخ افتتاح الأندلس :

○ باعتناء : ريبيرا ، مدريد ، ١٨٦٨م .

○ باعتناء : هوداس ، باريس ، ١٨٨٩م .

٢١٩ص .

○ تحقيق : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨م .

٢٣٩ص .

○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، المكتبة الأندلسية (٢) ، مطبعة نهضة مصر ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

١٥٨ص ، تقديم ٢٣ص ، ف ٣٠ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الكتب ، الأيام ، المراجع .

○ حققه وشرحه وقدم له : عبد الله أنيس الطباع ، عُني بمراجعة التحقيق والمقدمة التاريخية ووضع فهارسه : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

٢٤٠ص ، مدخل عام ٦٣ص ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأماكن ، الطوائف ، الكتب والمؤلفات . ملحق (التعريف بأهم المدن والأماكن) ١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٢- كتاب الأفعال :

○ نشره : جويدي ، ليدن ، ١٨٩٤م .

٣٧٨ص + ١٣ص .

○ تحقيق : علي فودة ، القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٩٥٢م .

٣٥٤ص .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٣م .

٣٥٤ص + م ٣ص ، ف ٥٠ص (من عمل طارق علي فودة) .

* ابن القوطية (محمد بن القوطية ، أبو بكر ، حفيد ابن القوطية صاحب كتاب الأفعال وتاريخ

افتتاح الأندلس) من أعيان القرن ٥هـ = القرن ١١م .

- شعر أبي بكر بن القوطية :

○ صنعة : هدى شوكة بهنام ، مجلة المورد ، مج١٤ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٥م ، ص ٨٥ - ١١٤ ، م ٦ص ، مراجع التحقيق ١ص .

※ القُوصُونِي (مَدْيَن بن عبد الرحمن المصري) ت بعد ١٠٤٤هـ = بعد ١٦٣٤م .

- قاموس الأَطِبَّا وناموس الأَلِبَّا :

○ دمشق ، مجمع اللغة العربية ، نسخة مصورة بالأوفست عن الأصل المخطوط ، دار الفكر ، دمشق ، ج١ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ج٢ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

ج١ : ٣٦٢ص + م ٤ص لحسني سبح .

ج٢ : ٣٤٣ص ، م ٢ص لحسني سبح .

※ القُونَوِي (قاسم بن عبد الله الرومي) ت ٩٧٨هـ = ١٥٧٠م .

- أنيس الفقهاء (في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء) :

○ تحقيق : أحمد بن عبد الرزاق الكُبَيْسي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار الوفاء للنشر والتوزيع ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م)

٣٥٠ص ، م المحقق ٣٨ص ، منها ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

※ القُونَوِي (محمد بن إسحاق الرومي ، صدر الدين أبو المعالي) ت ٦٧٣هـ = ١٢٧٥م .

١- إعجاز البيان في تأويل (تفسير) أم القرآن (تأويل الفاتحة) :

○ باهتمام : عيسى خان القريش الهاشمي البغدادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٠٩هـ .

٣٥٨ص + م ٧ص لعبد الله أحمد الحسني الحسيني الجيلي .

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٦٨هـ .

٤٢٧ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .
٥٤٣ص ، ف ٥ص ، م ٨٨ص .

٢- شرح الأربعين حديثا :
○ حققه وعلق عليه : حسن كامل يلماز ، استانبول ، نشريات وقف كلية الإلهيات بجامعة مرمرة ، ١٩٩٠م .
١٨٥ص + ١٤٣ص ترجمة النص باللغة التركية ، التمهيد ٧ص + ف ٣ص ، ف ١١ص : الأسماء والأماكن والكتب وغير ذلك ، اصطلاحات الصوفية .

٣- كتاب الفُصُوص :
○ إيران ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .
طبع مع : شرح منازل السائرين للهروي (ت ٤٨١هـ) .

* القُوهي (وَيْجَنْ بن رُسْتُمْ ، أبو سهل) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .

١- إخراجُ الخَطَّيْن من نقطة على زاوية معمولة بطريق التحليل :
○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / Par Philippe Abgrall :. ص ٢٣٠ - ٢٥٧ ، سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٢- جواب أبي سهل القوهي على رسالة أبي إسحاق الصابئ :
○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / ص ٤٠ - ٥٣ . Philippe Abgrall ، سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٣- جواب أبي سهل القوهي عن كتاب أبي إسحاق الصابئ :
○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / Par Philippe Abgrall ص ٦٨ - ١٢١ . ، سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٤- رسالة في استخراج قسمة الزاوية المعلومة بثلاثة أقسام متساوية :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٤٩٤ - ٥٠٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٥- رسالة في استخراج مساحة المجسَّم المكافئ :

o حققها وترجمها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

نشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول : المؤسسون والشارحون ، ص ٨٥٠ - ٨٧١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٦- رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٣٢ - ٥٤٧ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٧- رسالة في قسمة الزاوية المستقيمة الخطَّين بثلاثة أقسام متساوية :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٠٤ - ٥١٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٨- رسالة في مساحة المجسَّم المكافئ:

o الهند - حيدرآباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٧م.

١٥ص ، نشرت ضمن : الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٧٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٨م . بالتصوير عن النشرة السابقة .

o تحقيق : عبد المجيد نصير ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٢٩ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ - يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٨٧ - ٢٠٨ ، م ٧ص ، المراجع ١ص .

o حققها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نُشرت بعنوان : كتاب مساحة المجسَّم المكافئ .

نُشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول : المؤسسون والشارحون ، ص ٨٧٢ - ٨٨٣ ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .

٩- رسالة في معرفة ما يُرَىٰ من السماء والبحر :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠٣٣ - ١٠٣٦ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٠- رسالة في معرفة مقدار البعد بين مركز الأرض ومكان الكوكب الذي ينقض بالليل :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠٠٨- ١٠١٧ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١١- رسالة في معرفة مقدار ما يُرَىٰ من السماء والبحر من رأس شيء مرتفع :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠١٨ - ١٠٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٢- كتاب صنعة الأَصْطُرْلاب بالبرهان :

o تحقيق وترجمة رشدي راشد ، نشر ضمن :
Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham ، الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل ، القوهي ، ابن الهيثم ، ص١٩٠ - ٢٣٠ ، ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .
باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣م .

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشر ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٨٧٨ - ٩٣٩ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٣- مراكز الدوائر المتَماسَّة على الخطوط بطريق التحليل :

o تحقيق وترجمة فرنسية : Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī ص ١٩٦ - ٢١٧ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

١٤- مسألتان هندسيتان :

o تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشرت ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī ص ٣٢٨ - ٣٤٣ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

١٥- مقالة في استخراج خَطَّيْن بين خَطَّيْن حتى تتوالى الأربعة على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوي :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٠٨ - ٥١٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٦- مقالة في تثليث الزاوية وعمل المسبع المتساوي الأضلاع في الدائرة :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥١٤ - ٥٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٧- مقدمة من استخراج أبي سهل القوهي :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٢٢ - ٥٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

*** القِيرَاطِي (إبراهيم بن عبد الله ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٨١هـ = ١٣٧٩م .**

- مطلع النيِّرَيْن (ديوان شعره) :

○ مصر ، ١٢٩٦هـ = ١٨٧٨م .

*** قيس بن الحُدَادِيَّة (قيس بن مُنقِذ بن عمرو) (شاعر جاهلي مجهول سنة الوفاة) .**

- شعر قيس بن الحدادية :

○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع٢ ، ١٣٩٩هـ = صيف ١٩٧٩م ، ص ٢٠٣ - ٢٢٠ ، تقديم ٢ص ، مصادر المقدمة والتحقيق ٣ص .

*** قيس بن الخَطِيم (أبو يزيد) ت نحو ٢ق . هـ = نحو ٦٢٠م .**

- ديوان قيس بن الخطيم :

○ حققه وعلق عليه : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، ساعدت وزارة المعارف على نشره ، بغداد ، مطبعة العاني ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٠٠ص ، م ١٤ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ١٤ص : القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل .

○ حققه وعلق عليه : ناصر الدين الأسد ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، كنوز الشعر ٢ ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٢٤٧ص + م ٢٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام (الأفراد والأمم والقبائل) ، الأماكن ، الأيام والوقائع ، الشعر ، مراجع التحقيق .

*** قيس بن ذَرِيح ، ت ٦٨هـ = ٦٨٨م .**

- ديوان قيس لبنى :

○ جمع وتحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ط٣ ، ١٩٧٩م . (ط٢ ، ١٩٦٣م) . نشر بعنوان : قيس ولبنى شعر ودراسة .

١٨٦ص .

○ جمعه وحققه وشرحه : إميل بديع يعقوب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، سلسلة شعراؤنا ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

١٩٦ص ، ترجمة الشاعر ١٨ص ، ف ١٨ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ اعتنى به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٢٨ص ، ملخص حياة الشاعر ٢ص ، بين يدي الديوان ٣ص ، أخبار الشاعر ٤٥ص ، ف ٤ص .

*** ابن قيس الرُّقَيَّات (عبيد الله بن قيس) ت نحو ٨٥هـ = نحو ٧٠٤م .**

- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات :

○ تحقيق : رودركناكس ، فينا ، ١٩٠٢م .

٣٤٠ص . (ترجم المحقق الأبيات إلى الألمانية في حواشي الديوان) .

○ تحقيق وشرح : محمد يوسف نجم ، بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٢٣١ص + م ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والنسب ، الأمكنة والبلدان ، مصادر التخريج والشرح ، القوافي .

○ رواية : أبي سعيد السكري عن أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، تحقيق ودراسة : إبراهيم عبد الرحمن ، القاهرة ، مكتبة الشباب ، ١٩٧٧م . نشر بعنوان : شعر عبيد الله ابن قيس الرقيات .

○ تحقيق وشرح : عزيزة فَوَّال بابتي ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٢٧١ص ، ترجمة الشاعر ٣١ص ، ف ١٩ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

O تحقيق ودراسة : إبراهيم عبد الرحمن محمد ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، طبع في دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٦م . نشر بعنوان : شعر ابن قيس الرقيات بين السياسة والغزل .

٣٥٩ص + المحتويات ٢ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التخريج والتحقيق ٤ص ، ف ٨ص : الأعلام ، القوافي .

*** قيس بن زُهَيْر (أبو هند) ت ١٠هـ = ٦٣١م .**

- شعر قيس بن زهير :

O تحقيق : عادل جاسم البياتي ، النجف ، مطبعة الآداب ، ١٩٧٢م .

١١٧ص + ٤٤ص .

*** قيس بن عاصم المِنْقَرِيّ (أبو عليّ) ت نحو ٢٠هـ = نحو ٦٤٠م .**

- شعره :

O صنعة : هاشم طه شلاش ، العراق ، مجلة البلاغ ، س٥ ، ع٩ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.

ص ٣١ - ٤١ ، ومن ص ٥١ - ٧٢ ، م ٩ص .

*** قيس بن المُلَوَّح (مجنون ليلى) ت ٦٨هـ = ٦٨٨م .**

- ديوان مجنون ليلى :

O مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤هـ .

٧٢ص .

O مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٩هـ .

٤٨ص .

O جمع وترتيب : أبو بكر الوالبي ، القاهرة ، مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٥٨هـ .

٩٢ص .

O جمع وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٥٨م .

٣٤٤ص .

O شرح : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .

٢٠٤ص ، م ٦ص ، ف ٢١ص : مطالع أشعار المجنون في الديوان بترتيب القوافي ، مطالع أشعار المجنون من غير الديوان مرتبة على القوافي ، الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن . ملاحق ١١ص ، ف الموضوعات ٢ص .

○ تحقيق : شوقية أنالجق ، أنقرة ، كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا ، جامعة أنقرة ، ١٩٦٧م .

١١٧ص + ٤٤ص .

○ شرح : يوسف عيد ، ضمن : ديوان العُذريين ، ص ١٨٥ - ٣٦٣ ، م ٣ص ، ف ٩ص . بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

○ جمع وشرح وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مطبوعات مكتبة مصر ، دار مصر للطباعة ، د . ت .

٢٦٦ص ، م ٣٠ص ، ف ٩ص : شعراء اشتركوا فيها نسب للمجنون ، الأعلام ، الأماكن ، المراجع ، فهرس الكتاب .

※ ابن القَيْسَرَانِي (محمد بن طاهر ، أبو الفضل) ت ٥٠٧هـ = ١١١٣م .

١- الأنساب المتَّفِقَة في الخَطِّ المتماثِلَة في النَّقَاط والضَّبْط :

○ تحقيق : بيتر دي جونغ ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٥م .

١٦٦ص + ٢١ص باللاتينية ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٥ص : الأنساب ، تصحيحات .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث الأنساب ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٢٢ص ، م ٢ص ، ف ١٣ص .

٢- تذكرة الموضوعات :

○ تحقيق : محمد أمين ، القاهرة ، المطبعة المحمدية التجارية ، ١٩٣٥م .

٨٦ص .

٣- الجمع بين كتابي الكَلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٣هـ .

ج١ : ٤٠٨ص .

ج٢ : ص ٤٠٩ - ٧٠٨ .

٤- شروط الأئمة الستة :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٦٦ص .

○ تعليق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مصر ، مكتبة عاطف ، د . ت .

٨٨ص + ١٣ص .

○ حققه وقدم له : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

٢٧ص ، ترجمة المؤلف والأئمة الستة ٧ص ، ف ١ص .

٥- صفوة التصوف :

○ تحقيق : غادة المقدم عدرة ، لبنان - بيروت ، دار المنتخب العربي ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٦٥٦ص ، م ١٤٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤٦ص : أبواب مخطوط الظاهرية ، وليبريغ ، وفاتح ، الأبواب المشتركة . ف ٨٠ص : الشواهد من الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، المصطلحات الصوفية ، المرجعية (المراجع) ، الفهرس العام .

٦- كتاب السماع :

○ تحقيق : أبو الوفا المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة - القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثامن عشر ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

١٠٤ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م التحقيق ٢٠ص ، ف ٨ص : الموضوعات ، الأحاديث .

= ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** ابن القَيْسَرَانِي (محمد بن نصر ، شرف الدين أبو عبد الله) ت ٥٤٨هـ = ١١٥٣م .**

- شعره :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عادل جابر صالح محمد ، الأردن - الزرقاء ، الوكالة العربية

للتوزيع ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٧٢ص ، منها ٢ص بالإنجليزية ، م ٦ص ، الدراسة ٣٢ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الأعلام ، القبائل ، الأمكنة والبلدان ، الشعر . ثبت المصادر والمراجع ١٤ ، المحتوى ٢ص .

*** القيسي (أحمد بن عثمان ، أبو العباس) ت ٦٥٧هـ = ١٢٥٩م .**

- نتيجة الفِكَر في علاج أمراض البصر :
○ تحقيق وتعليق : محمد ظافر الوفائي ، ومحمد رواس قلعجي ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، سلسلة التراث الطبي - علم الكحالة (١٣) ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
٢٥٤ص ، المحتويات ٣ص ، م التحقيق ٩ص ، ملاحق ٤٥ص : الأدوية المفردة في الكتاب ، الأدوية المركبة في الكتاب . المراجع ٤ص .

*** القيسي (الحسن بن عبد الله ، أبو عليّ) من علماء القرن ٦هـ = القرن ١٢م .**

- إيضاح شواهد الإيضاح :
○ دراسة وتحقيق : محمد بن حمود الدَّعْجاني ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
ج١ : ٥٦٢ص ، م ٥ص ، الدراسة ٣٥ص .
ج٢ : ص ٥٦٣ - ١٠٢٩ ، ف ١٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال ، أقوال العرب ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات ، الكتب ، اللغة ، الأبيات الشعرية ، الرجز ، أجزاء وأنصاف الأبيات ، المسائل النحوية والصرفية ، أهم مصادر البحث ومراجعه ، فهرس الفهارس .

*** القيسي (الهيثم بن سليمان ، أبو المهَلَّب) ت نحو ٣١٠هـ = نحو ٩٢٢م .**

- أدب القاضي والقضاء :
○ تحقيق : فرحات الدشراوي ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، ١٩٧٠م .
١٦٦ص .

*** القيسي الصِّقِلِّي (عليّ بن أبي الفرج بن أحمد ، أبو الحسن) نحو ٤٧٥ هـ = ١٠٨٢م .**

- **كتاب في معرفة الضاد والظاء :**

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٣ ، الجزآن ٢ ، ٣ ، رجب ١٤٠٢هـ = نيسان ١٩٨٢م ، ص ٣٨٦ - ٤١٤ ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** القَيْصَرِي (داود بن محمود بن محمد الرومي ، شرف الدين) ت ٧٥١هـ = ١٣٥٠م .**

١- الرسائل :

○ حققها وقدم لها : محمد بايراقدار ، تركيا - قيصري ، ١٩٩٧م .
٢٠٦ص + ٣ص بالإنجليزية ، تمهيد ٢ص ، م ١٦ص ، المحتويات ١ص ، فهرس عام ٥ص . وتضم الرسائل الآتية :

١- المقدمات ، ص ٢٣ - ٨٨ .
٢- كشف الحجاب عن كلام رب الأرباب ، ص ٨٩ - ١٠٤ .
٣- رسالة في علم التصوف ، ص ١٠٥ - ١٣٣ .
٤- رسالة في معرفة المحبة الحقيقية ، ص ١٣٥ - ١٤٥ .
٥- أساس الوحدانية ومبنى الفردانية ، ص ١٤٧ - ١٦٠ .
٦- نهاية البيان في دراية الزمان ، ص ١٦٣ - ١٧٧ .
٧- تحقيق ماء الحياة في كشف أسرار الظلمات ، ص ١٧٩ - ١٩٢ .
٨- شرح تأويلات البسملة بالصورة النوعية الإنسانية ، ص ١٩٣ - ٢٠١ .

٢- شرح خمرية ابن الفارض :

○ تحقيق وترجمة وتقديم : توماس إيميل هوميرين ، المركز الوثائقي للشرق الأوسط ، شيكاغو ، ٢٠٠٥م .
النص العربي ص ١ - ٦٥ + تصدير ٢ص بالإنجليزية + م ١٦ص بالإنجليزية + ٤٥ ص ترجمة إنجليزية للنص + ف ٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، أحاديث عليّ بن أبي طالب وعيسى عليه السلام + ببليوجرافيا (المراجع) ٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- شرح فصوص الحكم (مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم) :

○ طهران ، ١٢٩٩هـ .

٤٩٤ص .

○ الهند - بومباي ، طبع حجر ، ١٢٩٩/ ١٣٠٠هـ = ١٨٨٢م .

٤٠٤ص .

○ تحقيق : آية الله حسن زاده الآملي ، إيران - قم ، مؤسسة بوستان كتاب قم ، مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ .

ج١ : ٧٠٣ص ، ف الموضوعات ٢ص ، م المحقق ٣ص .

ج٢ : ص ٧٠٥ - ١٤١٣ ، ف الموضوعات ١ص .

٤- المقدمات على شرح التائية الكبرى (التائية الكبرى لابن الفارض) :

○ تصدير وتعليق وتحقيق : عثمان يحيى ، ضمن : الحكمة المتعالية في الإسلام (نصوص ودراسات لم تنشر) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٢٠٣ - ٢٨٠ ، تصدير عام ١٨ ص .

※ ابن قيم الجوزية (إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية ، برهان الـدين) ت ٧٦٧هـ = ١٣٦٥م .

١- إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك :

○ تحقيق : محمد بن عوض بن محمد السهلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

مج١ : ٥٨٩ص ، تقديم ٤ص ، الدراسة ٥٨ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٩٠ - ١٢٠٥ ، ف ١٣٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال العربية ، الأقوال العربية ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- كتاب فيما انفرد به الإمام أحمد عن الشافعي :

○ تحقيق : أبي عمار ياسر بن كمال ، نشر مكتبة عباد الرحمن ، مصر ، توزيع مؤسسة الريان ، لبنان ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣١٤ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص ، ف ٢ص .

٣- المسائل الفقهية من اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية :

○ دراسة وتحقيق : أحمد موافي ، القاهرة ، دار الصفا ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

١٥٨ص ، م ٥ص ، ف ٦ص .

*** ابن قَيِّم الجَوْزِيَّة (محمد بن أبي بكر ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٥١هـ = ١٣٥٠م .**

١- اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطِّلة والجهمية :

○ الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، ١٣١٤هـ .

١٤٤ص + ف ٤ص .

○ تصحيح ونشر : عبد الله بن حسن الشيخ ، وإبراهيم الشورى ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٩٣٢م .

١٤٢ص .

○ القاهرة ، دار الفكر ، دار الجيل للطباعة ، ١٤٠١هـ .

١٤٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩٢م .

١٨١ص ، تقديم ٤ص ، ف ٣ص .

○ إعداد وتحقيق : عواد عبد الله المعتق ، الرياض ، مكتبة الرشد ، ط٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٤٥٠ص + الدراسة ١٥١ص + ١٥ص باللغة الإنجليزية ، تقديم ١١ص ، ١٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- أحكام أهل الذمة :

○ حققه وعلق حواشيه : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

القسم الأول : ٤٠٠ص + م التحقيق ٦٩ص + م في علم التفسير ٢٢ص لمحمد حميد الله + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني : ص ٤٠١ - ١٠٧٠ ، ف ١٨١ص : الكتب الواردة في أحكام أهل الذمة ، مراجع التحقيق ، الأعلام (الأشخاص والقبائل والطوائف) ، الأماكن (البلدان والمواضع والمغازي) ، الألفاظ الفقهية ، الفهرس التفصيلي لأبواب الكتاب . تصويبات ١ص ، استدراكات ٣ص .

= ط٣ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨٣م .

٣- أحكام النظر :

○ دمشق ، المكتبة العربية ، ١٣٤٨هـ = ١٩٢٩م .

٤٦ص .

○ حلب ، دار الوعي ، مكتبة ابن عبد البر لنشر المخطوطات العربية ، دمشق ، دار قتيبة ، ط٢ ، حلب ٢٠٠٦م . (ط١ ، القاهرة ، ١٩٧٨م) .

٤٧ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٥ص ، المحتوىٰ ١ص .

٤- أخبار النساء :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفىٰ ، ١٣٠٧هـ .

١٥٢ص .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣١٩هـ .

١٦٨ص .

○ لبنان - بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، د . ت .

٢٥٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت .

١٥٩ص .

٥- أذكار اليوم والليلة (مستلّ من الوابل الصيب) :

○ عُنيت بنشره والتعليق عليه : مكتبة التراث الإسلامي ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٣م .

٩٥ص ، م الناشر ٢ص ، المحتويات ٣ص .

٦- أسماء الله الحسنىٰ (مجموع من كتب ابن القيم) :

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : يوسف علي بديوي ، وأيمن عبد الرزاق

الشاوا ، دمشق ، بيروت ، دار الكلم الطيب ، ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٣١٢ص ، م ٢٠ص ، ف ١٠ص : الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٧- أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية :

○ تحقيق : صلاح الدين المنجد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط٤ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣١ص ، تمهيد ٤ص ، ف ١ص .

٨- إعلام الموقعين عن رب العالمين :

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٤هـ = ١٨٩٧م .
ج١ : ٣٠٣ص .
ج٢ : ٣٢٦ص .
○ مصر ، مطبعة فرج الله زكي الكردي ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . (ثلاثة أجزاء) .
○ تحقيق وترجمة فرنسية : بقلم محمود فتحي ، باريس ، ١٩١٣م .
○ حققه وفصَّله وضبط غرائبه وعلق حواشيه : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة السعادة ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م . (أربعة مجلدات) .
○ تحقيق وضبط : عبد الرحمن الوكيل ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة المدني ، ١٩٦٩م .
ج١ : ٤٩٢ص + تصدير ١ص لعبد الوهاب عبد اللطيف + م ٦ص للسيد سابق + م المحقق ١٢ص ، ف١٢ص .
ج٢ : مطبعة مصر ، ٤٧٢ص ، م ١ص ، ف١٠ص .
ج٣ : ٥١٠ص ، م ١ص ، ف ١٤ص .
ج٤ : سطبعة الكيلاني ، ٥٢٤ص ، م ١ص ، ف ١٢ص .
○ عنيت بطبعه ونشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، د . ت .
ج١ : ٣٧٣ص ، ف ٣ص .
ج٢ : ٣٣٨ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٣٥٥ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٤٦ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق وتعليق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
ج١ : ٣٣٤ص ، م ٥ص ، ف ٨ص .
ج٢ : ٣٦٦ص ، ف ١٠ص .
ج٣ : ٣٣٥ص ، ف ١١ص .
ج٤ : ٣٥٠ص ، ف ١٠ص .
= ط٣ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، شارك في التخريج : أبو عمر أحمد عبد الله أحمد ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٣هـ .
مج١ : م المحقق ٣١٢ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .
مج٢ : ٤٩٥ص ، الموضوعات ٨ص .
مج٣ : ٥٨٢ص ، الموضوعات ٨ص .
مج٤ : ٥٦٦ص ، الموضوعات ١٠ص .
مج٥ : ٥٩٢ص ، الموضوعات ١١ص .
مج٦ : ٦٠٨ص ، الموضوعات ٤ص .
مج٧ : الفهارس ، ٧٤٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار حسب حروف المعجم ، الأحاديث حسب المسانيد ، الآثار حسب القائلين ، الأعلام ، الفرق والجماعات والطوائف ، الأشعار ، الجرح والتعديل ، الكتب والمسائل والروايات ، أسماء الحيوانات ، الأماكن والبلدان ، الغريب والاصطلاحات المشروحة في المتن والهامش ، الفوائد العلمية ، فهرس الفهارس .
○ تحقيق : رائد صبري بن أبي علفة ، الرياض ، دار طيبة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١١٤٧ص ، م التحقيق ٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٩- إغاثة اللهفان في حُكم طلاق الغضبان :

○ عُني بتصحيحه وتخريجه وتعليق حواشيه : محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة . د . ت .

٥٧ص ، ف ٢ص .

○ تقديم وتحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، د . ت .

٧١ص ، م ١٣ص ، ف ١ص .

١٠- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان :

○ مصر ، ١٣٢٠هـ .

٣٢٣ص .

○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٣٩م . (جزآن) .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة عاطف ، د . ت . (جزآن) .

○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

ج١ : ٤١٦ص ، تقديم ٥ص ، ف ١٠ص .

ج٢ : ٣٩٧ص ، ف ٣٧ص .

○ تحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ، ١٩٩١م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٨٣ص ، تقديم ٨ص .

ج٢ : ص ٣٨٥ - ٧٠٨ ، المحتويات ١٠ص (للجزأين) .

○ تحقيق : محمد بيومي ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٣٧٢ص ، م ٨ص .

ج٢ : ص ٣٧٣ - ٦٨٨ ، ف ٧ص (للجزأين) .

○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، الإسكندرية - دار ابن خلدون ، ١٩٩٦م .

ج١ : ٢٩٨ص .

ج٢ : ص ٢٩٩ - ٦٠٨ ، ف ٤٤ص (للجزأين) .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٣٢٠ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣١٠ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، تخريج : محمد ناصر الدين الألباني ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٧) ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ .

ج١ : ٦٦٦ص ، م التحقيق ٢٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ١٤ص .

ج٢ : ص ٦٦٧ - ١٢١٤ ، ف ٨٦ص : الأحاديث ، فوائد التعليقات ، الموضوعات .

١١- أمثال القرآن :

○ تحقيق : ناصر الرشيد ، مكة المكرمة ، دار مكة للطباعة والنشر ، ١٩٨٠م .

٦٢ص .

١٢- بدائع التفسير الجامع لما فَسَّرَه الإمام ابن قيم الجوزية :

○ جمعه وخرج أحاديثه : يسري السيد محمد ، راجعه ونسَّق مادته ورتَّبَها : صالح أحمد الشامي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٧هـ . (ثلاثة مجلدات) .

١٣- بدائع الفوائد :

○ عُني بتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة عبد الهادي وأخيه أبي بكر نجلي محمد منير الدمشقي ، مصر ، إدارة الطباعة المنيرية ، د . ت .

ج١ : ٢٣٢ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ٢٩٠ص ، ف ١٤ص .

ج٣ : ٢٩١ص ، ف ١٢ص .

ج٤ : ٢٢٨ص ، ف ١٠ص .

○ بتحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

ج١ : ٣٠٤ص + م ٦ص ، ف ٨ص .

○ قام بتصحيح هذه الطبعة ومراجعتها وإضافة بعض التعليقات : محمود غانم غيث ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، مطبعة الفجالة الجديدة ، ط٢ ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

ج١ : ٢٦٢ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : ٣٢٧ص ، ف ١٦ص .

ج٣ : ٣٤٧ص ، ف ١٢ص .

ج٤ : ٢٩١ص ، ف ٩ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، الرياض ، مكتبة المؤيد . دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٥٤٦ص ، م التحقيق ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، ف ٢٧ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : معروف مصطفى زريق ، ومحمد وهبي سليمان ، وعلي عبد الحميد بلطه جي ، تقريظ وتقديم : وهبة الزحيلي ، بيروت ، دار النفائس ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ج١ : ٢٠٢ص ، تقديم ٣ص لوهبة الزحيلي ، م التحقيق ٧ص ، مسرد المواضيع ٤ص .

ج٢ : ٢٣٨ص ، مسرد المواضيع ٥ص .

ج٣ : ٢٤٤ص ، مسرد المواضيع ٧ص .

ج٤ : ٢٩١ص ، مسرد المواضيع ٧ص ، المسارد ١٠١ص : الأعلام ، الآلات ، الألبسة ، الأماكن ، الأنبياء ، الحيوانات ، الخلفاء ، الزمن (الليلي والأيام) ، السور القرآنية ، الشجر ، الشعراء ، الطوائف ، الفلكيات ، المأكولات ، المشروبات ، المقاييس ، المهن ، النساء ، مراجع التأليف ، مراجع التحقيق ، مسرد المسارد .

١٤- بلوغ السؤول من أقضية الرسول (قطعة من إعلام الموقعين) :

○ نشرها : صديق حسن خان القنوجي ، الهند ، ١٢٩٢هـ .

١٥- التبيان في أقسام القرآن :

○ مكة ، ١٣٢١هـ = ١٩٠٣م .

○ صححه وعلق هوامشه : محمد حامد الفقي ، مصر ، المكتبة التجارية ، مطبعة حجازي ، ط١ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

٤٣١ص + ف ٨ص + م ٢١ص .

o تصحيح وتعليق : طه يوسف شاهين ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، ١٩٦٨م .

٢٨٠ص .

o حققه وضبطه ونسقه وصححه وعلق عليه : محمد زهري النجار ، الرياض ، المؤسسة السعيدية ، مطابع الدجوي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

ج١ : ٤٤٠ص ، كلمة الناشر ١ص ، م المصحح ٣٨ص ، ف ٤ص ، تصويب الأخطاء ٨ص .

ج٢ : ٣٢٧ص ، ف ٥ص ، تصويب الأخطاء ٢ص .

١٦ - تحفة المودود(الودود) بأحكام المولود :

o بمباي ، المطبعة الهندية العربية ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .

١٩٠ص .

o تحقيق : عبد الحكيم أشرف ، لاهور ، طبع حجر ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .

١٩٠ص .

o خرج أحاديثها وحققها وعلق عليها وصنفها : عبد الغفار سليمان البنداري ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م .

٣١٩ص ، م ٦ص ، ف ١ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، المكتب الثقافي ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٢٥٦ص ، م ٥ص ، ف ١٤ص : أطراف الأحاديث ، تصحيح الأخطاء المطبعية والأرقام ، الموضوعات .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٧م .

٢٧١ص ، م ٦ص ، ف ٩ص : أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

o حققه وخرج أحاديثه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨م .

٢٠٨ص ، م التحقيق ٧ص ، ف ٢ص .

o تحقيق : كمال علي الجمل ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، تاريخ المقدمة ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٢٤٨ص ، م المحقق ٦ص ، المصادر ٣ص ، ف ٥ص .

○ قدم له وراجعه : محمد سُوَيْد ، بيروت ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢١٨ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ حقق نصوصه ووثقه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . مصر - الجيزة ، دار ابن عفان .

٥٢١ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

١٧- ترجيح ذوق القراءة والصلاة على ذوق السماع وأصوات القيان (مقتبس من كتب ابن القيم) :

○ الهند - أمر تسري ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .

طبع بآخر : الحكمة البالغة في خطب الشهور والسنة لعبد الله بن حسين المحبوبي .

١٨- التفسير القيم :

○ جمعه : محمد أويس الندوي ، حققه : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٤٩م .

٦٣١ص .

○ بيروت ، لجنة التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٩- تفسير المُعَوِّذَتَيْن :

○ راجع نصوصه وخرج أحاديثه : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند - بومباي ، الدار السلفية . القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م . نشر مع تفسير المعوذتين لابن تيمية (ت٧٢٨هـ) .

○ تحقيق وتعليق : مصطفى بن العدوي ، مصر - المنصورة - فارسكور ، دار ابن رجب ، العصرية للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٠ص ، م ٢ص ، ف ٢٦ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ، المواضيع .

٢٠- تهذيب سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة :

○ الهند - دهلي ، المطبع الأنصاري ، طبع حجر ، ١٣٠٧/ ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .

١٩٨ص ، طبع مع الجزء الأول من شرح سنن أبي داود .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، مطابع المجد ، القاهرة ، ط٢ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

نشر مع : عون المعبود شرح سنن أبي داود ، لأبي الطَّيِّب محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت ١٣٢٩هـ) ، نشره : محمد عبد المحسن .

ج١ : ٥٤٤ص .

ج٢ : ٥١٠ص .

ج٣ : ٥٠٢ص .

ج٤ : ٥٠٤ص .

ج٥ : ٥١٠ص .

ج٦ : ٥٢٠ص .

ج٧ : ٥٢٥ص .

ج٨ : ٥٣١ص .

ج٩ : ٥٢٥ص .

ج١٠ : ٥٢٥ص .

ج١١ : ٥٢٠ص .

ج١٢ : ٥٠٣ص .

ج١٣ : ٤٤٦ص .

ج١٤ : ٢٤٠ص .

٢١- جَلاء الأَفهام في فضل الصلاة والسلام على محمد خير الأَنام :

○ طبع باهتمام : عبد الغفور وعبد الأول ، الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، طبع حجر ، ١٨٩٧م .

٤٠٨ص .

○ الهند - أمر تسري ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ .

٤٠٨ص .

○ مراجعة وتصحيح وتعليق : محمد حامد الفقي ، إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ .

٣٣٣ص + ف ١١ص .

○ تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، الكويت ، دار العروبة للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٩٢ص ، م ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .

○ حققه وخرج أحاديثه : محمد بيومي ، المنصورة ، دار الخلفاء ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٣١٠ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : أوائل الأحاديث ، الموضوعات .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٢٣٢ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٧ص ، المحتويات ٤ص .

○ قرأه وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٣) ، ط٦ ، ١٤٢٨هـ .

٧٩٢ص ، م المحقق ٥٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة مرتبة على الحروف ، الأحاديث مرتبة على مسانيد الصحابة ، الآثار مرتبة على الحروف ، الآثار مرتبة على قائليها ، الفرق والطوائف والجماعات ، الشعر ، الجرح والتعديل ، أسماء المصنفات الواردة في الكتاب ، الفوائد الفقهية ، الموضوعات والمحتويات .

○ الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٥٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٢ص .

○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٢٨ص ، م المعتني ٥ص ، ف الأحاديث ١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

٢٢- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (الداء والدواء) :

○ الهند - آره ، طبع حجر ، ١٣٠٧هـ .

٢٠٢ص .

○ مصر ، طبع على نفقة ملتزمه ، مطبعة التقدم ، ط١ ، د . ت .

١٧٦ص .

○ القاهرة ، مطبعة أمين عبد الرحمن ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .
٣٣٤ص + ٢٢ص .
○ حققه وقدم له : محمد مُحيي الدين عبد الحميد ، مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م .
٣٥٩ص + م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
○ ضبطه وعلق عليه وقدم له : السيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٣٧٦ص ، م ١١ص ، ف ٨ص .
○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ= ١٩٨٧م .
٢٩٦ص ، ف ٢ص .
○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨م .
٣٠٤ص ، م ١٠ص ، ف ١ص .
○ تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني . جدة ، دار المدني ، ط٣ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م . (ط٢ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م) .
٣٠٣ص ، م المحقق ٨ص ، ف ٧ص .
○ تحقيق : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمان للنشر والتوزيع ، دار الجيل للطباعة ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٣٠٢ص ، كلمة الناشر ٢ص لعبد الله حجاج ، المحتويات ٦ص .
○ تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، دار الدعوة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٢٧١ص ، م التحقيق ٤ص ، ف ٤ص .
○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٢) ، ط١١ ، ١٤٢٧هـ .
٣٩٥ص ، م التحقيق ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١٢ص ، ف المواضيع ٥ص .
○ تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٢ص ، م التحقيق ٤ص ، ف الأحاديث والآثار المخرجة وأرقامها ١٠ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : رضوان جامع رضوان ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٤ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٦ص .

○ مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٣١٩ص ، م التحقيق ٢ص لأبي اليمان الأزهري + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .

٢٩٦ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

٢٣- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح :

○ القاهرة ، مطبعة فرج الله زكي الكردي ، ١٩٠٨م .

○ صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، مصر ، مطبعة الأنوار ، ط٢ ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٣٠٤ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٣ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٣ص .

= ط٤ ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٣٠٤ص ، م ط٤ : ٥ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٦ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، نشر دار رسائل الجيب الإسلامية ، مطبعة دار التأليف ، ط٣ ، ١٩٨٠م .

٢٨٦ص ، كلمة الناشر ١ص لسليمان محمود الوكيل ، ف ٦ص .

○ قدم له : علي السيد صبح المدني ، دار المدني ، جدة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

٣٩٩ص + م ٣ص ، ف ٩ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ، ١٩٩٢م .

٣٩٠ص ، م ١ص ، ف ٦ص .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، كتبها : أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة ، المحتويات ٢ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٤٤٥ص ، م المحقق ٦ص ، ف ٥ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت .

٣٩٩ص ، م ١ص ، ف ٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٩٦ص ، ف ٥ص .

○ الإسكندرية ، دار عمر بن الخطاب ، د . ت .

٣١٢ص ، ف ٤ص .

٢٤- الرسالة التبوكية (زاد المهاجر إلى ربه) :

○ تصحيح : عبد الظاهر أبو السبع ، المطبعة السلفية ، مكة المكرمة ، ١٣٤٧هـ .

○ مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٦هـ ، طُبعت بعنوان : تحفة الأحباب في تفسير قوله تعالى : (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب) .

○ قدم له وقرأه : محمد جميل غازي ، جدة ، مكتبة المدني ومطبعتها ، د . ت .

٦٣ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

○ اعتنى بنشرها وتحقيقها وتخريج أحاديثها : أشرف عبد المقصود عبد الرحيم ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٨٨ص ، م التحقيق ٧ص ، ف الموضوعات ٣ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩١م .

٥٢ص ، تقديم ٢ص ، ف ٢ص .

○ حققها وضبطها وخرج أحاديثها وعلق عليها : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، مكتبة الخراز ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م.

٣٠١ص ، م ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث النبوية مرتبة علىٰ حروف المعجم ، الأحاديث النبوية مرتبة علىٰ المسانيد ، الآثار مرتبة علىٰ حروف المعجم ، الآثار مرتبة علىٰ قائليها ، البلاد والبقاع والأماكن ، القبائل والفرق والجماعات والطوائف ، الأعلام ، الأعلام المترجم لهم بجرح أو تعديل أو وصف أو تعريف ، الكتب ، الأشعار ، الغريب ، الفوائد العلمية ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٢٥- رسالة في القياس (مُسْتَلَّة من إعلام الموقعين) :

○ حققها وخرج أحاديثها وعلق عليها : عبد الفتاح محمود عمر ، عَمَّان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

نشرت ضمن : رسالتان في معنىٰ القياس لشيخي الإسلام ابن تيمية وابن القيم ، ص ٩١ - ٢٢٨ ، م ٤ص ، م ط١ : ٢ص لمحب الدين الخطيب + ٦ص مراجع + ٦ص المحتوىٰ .

٢٦- الروح :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣١٨هـ .

٤٤٨ص .

= ط٢ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٤هـ .

٤٤٨ص .

○ عُني بتصحيحه : هاشم الندوي ، محمد طه الندوي ، أحمد الله الندوي ، محمد عادل القدسي ، حسن جمال الليل المدني ، أحمد بن محمد اليماني ، عبد الرحمن بن يحيىٰ اليماني ، الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٧هـ .

٣٢٧ص + ف مضامين ١٤ص + استدراك ما وقع من الخطأ ٦ص .

= ط٤ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

٣٣٥ص .

○ تحقيق : محمد أنيس عبادة ، ومحمد فهمي السرجاني ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٩م .

٤٣٦ص .

○ حققه وقدم له وعلق حواشيه : محمد اسكندر يلدا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٣٧٤ص ، م ٢ص ، ف ١٤ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
٣٦٠ص ، م ١ص ، ف ١١ص .

٢٧- روضة المحبين ونزهة المشتاقين :

○ نشره : أحمد عبيد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥٦م .
٥٣٦ص .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٧م .
٤٨٨ص + ٦ص .

○ راجعه وحقق أصوله وعلق عليه : السيد الجميلي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
٤٨٩ص ، م ٩ص ، المراجع ٤ص ، ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرستاني ، ومحمد يونس شعيب ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
٥٣١ص ، ف أطراف الحديث ١٩ص ، الموضوعات ٧ص .

= مقدمة روضة المحبين ونزهة المشتاقين :

○ صححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، دمشق ، مطبعة الترقي ، ١٣٤٨هـ .
١٧ص .

٢٨- زاد المعاد في هَدْي خير العباد :

○ الهند - كانبور ، ١٢٩٨هـ . (جزآن) .

○ مصر ، ١٣٢٤هـ . (جزآن) .

○ طبع على نفقة : محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، مطبعة محمد علي صبيح ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .
ج١ : ٣٤٤ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف٣ص .
ج٢ : ٢٩٢ص ، ف ١ص .
ج٣ : ٣٠٣ص + ف ٤ص .

ج٤ : ٣٩٤ص + ف ٢ص .

○ القاهرة ، المطبعة العصرية ومكتبتها ، د . ت .

ج١ : ٢٥١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ٢٠٨ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٢٢٨ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٢٧٥ص ، ف ٢ص .

○ مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ الهند - لاهور ، أنصار السنة المحمدية ، ١٣٩٧هـ .

٣٥١ص .

○ مراجعة : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٧١م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ٣٥٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٣٠١ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٣٣٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٣٧٩ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : حمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، مصر - دمنهور ، مكتبة بَدْر العلوم ، ١٩٩٦م .

ج١ : ٦٠٨ص ، تقديم ١٥ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٦١٦ص ، ف ١١ص .

ج٣ : ٦٢٣ص ، ف ١٢ص .

ج٤ : ٦١٥ص ، ف ١٠ص .

ج٥ : ٥٦٨ص ، ف ٧ص .

○ حقق نصوصه وعلق عليه : صلاح محمود عويضة ، محمد شحاتة ، القاهرة ، دار المنار ، المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٣٧٥ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ٢٩٨ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٣٥١ص ، ف ١٠ص .
ج٤ : ٤٠٠ص ، ف ٤ص .
○ تحقيق : محمد الأنور أحمد البلتاجي ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . (تسعة مجلدات) .
○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
ج١ : ٥٣٥ص ، م التحقيق ٣٤ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٢٠ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٣ : ٦٥٥ص ، ف ٤٥ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٤ : ٤٠٨ص ، ف ٢٦ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٥ : ٧٧٣ص ، ف ٣٣ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٦ : الفهارس ، ٣٨٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والجماعات ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، العناوين الجانبية للجزء الأول ، العناوين الجانبية للجزء الثاني ، العناوين الجانبية للجزء الثالث ، العناوين الجانبية للجزء الرابع ، العناوين الجانبية للجزء الخامس .
○ تحقيق : حمدي بن محمد نور الدين آل نوفل ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .
ج١ : ٣٥٤ص ، م التحقيق ٤ص . ف ٥ص .
ج٢ : ٣٦٥ص ، ف ٩ص .
ج٣ : ١٩٢ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٩٩ص ، ف ٧ص .
○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٢١٣ص ، ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٢٣ص .
○ تحقيق : مأمون شيحا ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٣٧٦ص ، المحتويات ١٢ص .
○ حققه وضبطه : ناصر النجار ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٧م .

(خمسة أجزاء في ثلاثة مجلدات) .

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار فتح المجيد ، القاهرة ، دار التقوىٰ ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ج١ : ٤٣٢ص ، م الناشر ٢ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ٤٦٤ص ، ف ١٢ص .

مج٢ : ج٣ : ٢٤٠ص ، ف ٦ص .

ج٤ : ٤٦٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، الرُّوَّاد للإعلام والنشر ، مطابع الدار الهندسية ، د . ت .

ج١ : ٧٠٨ص ، ف ١٨ص .

ج٢ : ٦٥٨ص ، ف ١٧ص .

ج٣ : ٦٢٤ص ، ف ٤ص .

٢٩- شرح الشروط العُمَرِيَّة (منتزع من أحكام أهل الذمة) :

○ تحقيق : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ١٩٦١م .

٢٦٢ص .

٣٠- شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الكتاب العربي ، القاهرة ، د . ت .

٤١٢ص ، كلمة الناشر ١١ص لمحمد سعيد كمال ، ف ٢ص . د . ت .

○ تحقيق : السيد محمد السيد ، وسعيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٦٥٥ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : صلاح عويضة ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٩٢ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م.

مج١ : ٤٤١ص ، م التحقيق ٣١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٤٣ - ٨٨٩ ، ف ٥٣ص : الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الموضوعات .

○ تحقيق وتخريج : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٦٣ص ، م التحقيق ١٢ص ، المحتويات ٢ص .

○ تحقيق ودراسة : أحمد بن صالح بن علي الصمعاني ، وعلي بن محمد بن عبد الله العجلان ، تقديم : صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

مج١ : ٤٤٥ص + تقديم ١١ص + كلمة الناشر ١ص لعبد الله بن حسن الصميعي ، م ١٠٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٤٧ - ٩٧٢ .

مج٣ : ص ٩٧٣ - ١٦١٨ ، ف ١٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، الفرق ، القبائل ، الكتب الواردة في النص ، الألفاظ الغريبة ، أبيات الشعر ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣١- الصلاة وحكم تاركها :

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .

طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف الدين النووي .

○ نشره قُصَيّ محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٣٧٦هـ .

١٣٢ص ، ف٢ص .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٣ ، ١٣٨٣هـ .

نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٤٧٩ - ٦٦٧ + ف ٢ص .

○ تحقيق : تيسير زعيتر ، بيروت ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٢٢ص ، تقديم ٦ص ، ف ٢ص .

○ علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٤٥١ - ٦١٧ + ف ٢ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٤٤٢ص ، م ٤ص ، ف أطراف الحديث ٣٧ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ المملكة العربية السعودية . الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة ، طبع على نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، وأعيد طبعه بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، مطابع الناشر العربي ، الرياض ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

نشر ضمن : مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث النجدية ، ج١ : ص ٥١ - ٢٤٨ ، ف ٤ص .

○ حققه وقدم له : زهير شفيق الكبي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٥٣ص ، م التحقيق ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف الموضوعات ١ص .

○ المملكة العربية ، نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، د . ت .

١٢٦ص ، ف ٢ص .

٣٢- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطِّلة :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له : علي بن محمد الدخيل الله ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط٣ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

ج١ : ٣٩٧ص + ف الموضوعات ٩ص ، م ١٦ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٩٩ - ٧٩٤ + ف الموضوعات ١٠ص .

ج٣ : ص ٧٩٥ - ١٢٠٦ + ف الموضوعات ١٢ص .

ج٤ : ص ١٢٠٧ - ١٧٣٣ ، ف ١٥٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام المترجم لهم في الحاشية ، الفرق ، المصطلحات ، الألفاظ الغريبة ، الأبيات الشعرية ، الكتب التي ذكرها المصنف ، المراجع ، الموضوعات .

٣٣- الضوء المنير على التفسير (جَمْعَ الآياتِ التي فسَّرها ابنُ القيم) :

○ جمعه : علي الحمد المحمد الصالحي ، عنيزة ، مؤسسة النور . (ستة مجلدات) .

٣٤- الطب النبوي (جزء من زاد المعاد) :

○ حلب ، المطبعة العلمية ، ١٩٢٨م .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف علىٰ التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، وضع التعاليق العلمية : عادل الأزهري ، خرج الأحاديث : محمود فرج العُقْدَة ، مكة المكرمة ، مكتبة النهضة الحديثة ، طبع بدار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

٣٣٤ص + تصدير ٩ص ، تصويبات واستدراكات ٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف علىٰ التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، خرج الأحاديث : محمود فرج العقدة ، وضع التعليقات العلمية والطبية : عادل الأزهري ، وأحمد علي الجارم ،

مكة المكرمة ، مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة ، طبع بمطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ١٩٧٨م .

٣٧٩ص + نبذة في تاريخ الطب العربي ٢١ص لمحمود محمد الطناحي + تصدير ١٠ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٣٠٠ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : الشحات أحمد الطحان ، القاهرة ، دار المنار ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٢٧٥ص ، تقديم ٥ص ، ف ٥ص .

○ اعتنىٰ به : عبد المجيد طعمة الحلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٣٦ص ، م المحقق ٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، المجلد العربي ، مكتبة دار التقوىٰ ، دار اللواء للطباعة ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٣٢٠ص ، م ٤ص ، ف ٦ص .

○ اعتنىٰ به : عبد المجيد طعمة حلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٥ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٣٦ص ، الموضوعات ٦ص .

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٤٠٨ص ، م ٢ص ، ف ٧ص ، ف العناوين الجانبية ١٨ص .

○ حققه وصححه : أحمد بن محمد آل نبعة ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٢٨٨ص ، ف ٢ص .

○ حقق نصوصه وعلق عليه مع تعريف بأهم الأعشاب العلاجية : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، مطبوعات مايو ، ٢٠٠٣م .

٣٦٦ص ، م المحقق ١٥ص .

○ تحقيق ودراسة : عبد السلام محمد ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٤٤ص ، م ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ١٠ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، دار التقوىٰ للتراث ، ٢٠٠٣م .

٣٠٣ص ، م ٤ص ، ف ٩ص .

○ تحقيق : محمد علي القطب ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م.

٢٦٤ص ، م الناشر ١ص ، م ٢ص ، المحتويات ٥ص .

○ تحقيق : محمد محمود إسماعيل ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٧ص ، م المحقق ١ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق وتخريج : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٠٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ٢ص .

○ مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، مطابع الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨م .
٣٤٩ص ، م ٢ص لأبي اليمان الأزهري + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

٣٥- الطُّرُق الحُكْمِيَّة في السِّيَاسَة الشَّرْعِيَّة ، أو : الفِرَاسَة المَرْضِيَّة في أحكام السِّيَاسَة الشَّرْعِيَّة:

○ القاهرة ، مكتبة الآداب والمؤيَّد ، ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .
٣٠٩ص + ١٥ص .
○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .
٣٣٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص كلمة لمحمد سرور الصبان + ٣ص م ، ف ٥ص .
○ قدَّم له وعرَّف به : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجعه وصححه : أحمد عبد الحليم العسكري ، القاهرة ، عالم الفكر ، مطبعة مصر ، المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .
٣٨٣ص + م ٨ص لمحيي عبد الحميد + ف ٤ص ، تصويبات ١ص .
○ نشره : محمد جميل أحمد ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٦١م .
٣٨٠ص .
○ تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، جدة ، دار المدني . مطبعة المدني ، القاهرة ، ١٩٨٥م .
٣٣٩ص + تصدير ٣ص لمحمود علي المدني + م ١٤ص ، ف ٥ص .
○ حققه وضبط نصه وفهرسه : عصام فارس الحرستاني ، خرج أحاديثه وعلق عليها : حسان عبد المنان ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٤٤٢ص ، م ٤ص ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٧ص ، الموضوعات ١٠ص .
○ تحقيق وتعليق : سيد عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحيفة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٢٨٦ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٤ص .

٣٦- طريق الهجرتين وباب السعادتين :

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
٥٦٧ص + ١٣ص .
○ حققه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، قطر - الدوحة ، إدارة الشؤون الدينية ،

١٩٧٧م .

٧٤٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٤٦١ص ، ف ٩ص .

○ تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩١م .

٤١٥ص ، م ٣ص ، المراجع والمصادر ٣ص ، ف ٢ص .

○ شرح وتحقيق : أبي علي مسلم الحسيني ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٧٧ص ، م المحقق ٤ص ، ف ٣ص .

○ بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٧٩ص ، م الناشر ١ص لرضوان دعبول ، ترجمة ابن القيم ٣ص ، دليل الأفكار ٩ص .

○ تحقيق : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهري ، مصر - المنصورة ، دار اليقين . الرياض ، دار القبلتين ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٥٢٥ص ، م المحقق ١١ص ، ف ٥ص .

○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرستاني ، ومحمد يونس شعيب ، بيروت ، دار الجيل . ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٥٧٥ص ، م ٢ص ، ف الأحاديث ١٣ص ، ف الموضوعات ٥ص .

○ تحقيق وتخريج : أحمد إبراهيم زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٥٢ص ، م التحقيق ٣ص ، المحتويات ٢ص .

○ تحقيق : طاهر الغريب ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٥٣ص ، ف ٢ص .

○ الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٨٦ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

○ خرج أحاديثه : أحمد شعبان ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٤٨ص ، م التحقيق ٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٣٧- عُدَّة الصابرين وذخيرة الشاكرين :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٤١هـ = ١٩٢١م .
○ نشره وعلق عليه : زكريا علي يوسف ، القاهرة ، د . ت .
٢٤٧ص .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، مطابع دار البيان ، ١٩٧٧م .
٢٨٨ص ، ف ٤ص .
○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧٨م .
٣٢٨ص .
○ لبنان - بيروت ، دار العلوم الحديثة . العراق - بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة أوفست الميناء ، بغداد ، ١٩٨٣م .
٢٨٨ص ، ف ٤ص .
○ دراسة وتحقيق : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٩م .
٢٧١ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : أبو سهل نجاح عوض صيام ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
٢٩٤ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط٤ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م.
٢٦٤ص ، م ١ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٢٨٨ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق وتخريج : أحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٢٠٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المحتويات ١ص .
○ ضبط نصه وخرج أحاديثه : سليم بن عيد الهلالي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ،

دار ابن الجوزي ، ط٤ ، ١٤٢٧هـ .
٤٩٦ص ، م ١٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الفرق والقبائل والجماعات ، الأماكن والبقاع ، الأشعار ، الفوائد العلمية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
٢٨٠ص ، ف ٢ص .

○ بيروت ، دار الجيل ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط٢ ، د . ت .
١٢٤ص ، ف ٢ص . نشر بعنوان : فضائل الذكر والدعاء .

٣٨- فتاوىٰ رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) (جزء من إعلام الموقعين) :

○ تحقيق وتعليق : مصطفىٰ عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٠م .
١٩٨ص ، م ١ص ، ف ٢ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٦م .
٣٠٣ص ، م ٢ص ، ف ٣ص .

○ راجعه وقدم له وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
١٩١ص ، م الناشر ٢ص ، تقديم ٢٥ص ، منها ١ص مراجع ، ف ٣ص .

٣٩- الفُرُوسِيَّة :

○ القاهرة ، مكتبة عاطف ، ١٩٧٨م .
١٨٤ص .

○ بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ط١ ، ١٩٨٧م .
١٦٥ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، كشاف عام ١٧ص ، ف الموضوعات ١ص .

○ عرف الكتاب وترجم للمؤلف وصححه : عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (ط١ ، ١٣٦٠هـ = ١٩٤١م) .
١٧٦ص + كلمة الناشر ٥ص ، ف ٥ص ، تصحيح الأخطاء ١ص .

○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن بن محمود بن سلمان ، المملكة العربية السعودية -

حائل ، دار الأندلس للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . (ط١ ، ١٤٣١٤هـ = ١٩٩٣م ، ط٢ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م) .

٥٢٨ص ، م ٧٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٢٢ص : الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

○ حققه : وعلق عليه : طالب عواد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٥٨ص ، م ٥ص ، المحتويات ٢ص .

٤٠- الفوائد :

○ تخريج وحواشي : أحمد راتب عرموش ، لبنان - بيروت ، دار النفائس ، ط٤ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٠٣ص ، م ٤ص ، أهم المراجع ٢ص ، ف ٢٥ص : الآيات المفسَّرَة ، الأحاديث المفسَّرَة ، الأشعار المستشهد بها ، الأعلام ، المحتوىٰ .

○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع مؤسسة أخبار اليوم ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٠٠ص ، م الناشر ٣ص ، المحتوىٰ ٨ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٢٤ص ، ف ١٢ص .

○ بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .

٢٦٢ص ، م ٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمد عبد القادر الفاضلي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٦٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ف ٦ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، سورية - دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط٤ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٩٩ص + م التحقيق ١٦ص ، ف ٢٩ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ، الملل والنحل ، الكتب ، الأماكن ،

الأيام والغزوات ، الموضوعات .

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن فواز أحمد زمرلي ، بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٢٩٧ص ، م التحقيق ١٢ص ، المحتويات ٤ص .

○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٠٧ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ٧ص .

○ تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسىٰ البابي الحلبي ، د . ت .

٢٤٤ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ١٣ص ، ف ٦ص .

٤١- الفوائد المُشَوِّق إلىٰ علوم القرآن وعلم البيان (منسوب إلىٰ ابن القيم ، وهو مقدمة تفسير ابن النَّقِيب ت ٦٩٨هـ) :

○ مصر ، ١٣١٨هـ = ١٩٠٠م .

○ عُني بتصحيح : محمد بدر الدين النعساني ، علىٰ نفقة محمد أمين الخانجي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٧هـ .

٢٦٤ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م .

٢٢٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٩٣ص ، ف ٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٦٠ص + ف ٧ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٢٥٦ص ، م ٨ص ، ف ٦ص .

٤٢- الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية (القصيدة النونية) :

○ الهند - آرة ، ١٣٠٦هـ .

٢٨٠ص .

○ الهند ، مطبعة الجمال ، طبع حجر ، د . ت .

٣٢٩ص .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م .

٢٧٩ص .

○ القاهرة ، مكتبة الهلال ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م .

٢٥٦ص .

○ تحقيق : عبد الله بن محمد بن العُمَيْر ، الرياض ، دار ابن خزيمة ، ١٤١٦هـ .

○ القاهرة ، دار الآثار ، المكتبة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٢٠ص ، ف ٤ص .

○ حققها وضبط نصها : علي بن حسن بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٨) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م .

٣٥٢ص ، م ٢٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

○ تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .

٣٠٤ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

٤٣- كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء :

○ تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٣٠١ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

٤٤- مدارج السالكين :

○ طبع بعناية : يوسف حسين خان بوري هزاروي ، الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١١/ ١٣١٢هـ = ١٨٩٤م . (مقتطفات من الكتاب) .

٧٢ص .

○ الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، طبع حجر ، ١٣١٤هـ = ١٨٩٦م . (مقتطفات من الكتاب) .

طبع بآخر شرح حديث النزول لابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) .

○ تحقيق : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٣١هـ = ١٩١٢م . (ثلاثة

أجزاء) .
○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٥٧هـ = ١٩٥٦م .
ج١ : ٥٣٠ص + م ٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٠ص .
ج٢ : ٥٢٠ص + ف ١٠ص .
ج٣ : ٥٢٤ص + ف ١٠ص .
○ ضبط وتحقيق : رضوان جامع رضوان ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
ج١ : ٦٣٢ص ، م المحقق ١٢ص ، ف ١٠ص .
ج٢ : ٦٣٠ص ، ف ١٢ص .
○ تحقيق : عماد عامر ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . (ثلاثة أجزاء في مجلد واحد) .
ج١ : ٤٣٢ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٤٢٣ص ، ف ٣ص .
ج٣ : ٤١٥ص ، ف ٣ص .
○ صححه وخرج أحاديثه : محمد عبد الله ، القاهرة ، دار التقوى ، ٢٠٠٤م .
مج١ : ٦٠٨ص ، ف ٢٠ص .
مج٢ : ٦٤٠ص ، ف ٢٤ص .
○ تحقيق : الداني بن منير آل زهوي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
مج١ : ٤٠٠ص ، م المحقق ٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف المواضيع ٦ص .
مج٢ : ٤١٦ص ، المحتويات ٥ص .
مج٣ : ٤١٥ص ، المحتويات ٦ص .
○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، دمشق ، بيروت ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .
ج٢ : ٥٥٩ص ، ف ٩ص .

ج٣ : ٤٩٦ص ، ف الأحاديث ٢٦ص ، ف ١٢ص .
○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
١١٦٨ص ، م المعتني ٦ص ، ف الأحاديث ١٠ص ، ف الموضوعات ٢٨ص .
○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أحمد فخري الرفاعي ، وعصام فارس الحرستاني ، بيروت ، دار الجيل ، د . ت .
ج١ : ٥٩٢ص ، بين يدي الكتاب ١٩ص ، ف ٨ص .
ج٢ : ٦٠٠ص ، ف ١٢ص .
ج٣ : ٦١٤ص ، ف ٨ص ، ف أطراف الحديث ٣٩ص .

٤٥- مشروعية زيارة القبور :

○ عُني بنشره ووقف على طبعه : عزت العطار الحسيني ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٥م . سلسلة : من آثار أئمة السلف ، ١- ابن قيم الجوزية .
٥٥ص ، كلمة الناشر ٦ص .

٤٦- معاني الأدوات والحروف (منسوب لابن القيم) :

○ تحقيق ودراسة : خالد محمد حسين القماطي ، الجماهيرية العربية الليبية ، المكتب الوطني للبحث والتطوير ، ط١ ، ٢٠٠٤م .
٤٦١ص + تقديم ٢ص لمحمد منصف بن عبد الله القماطي + م ٥ص + المحتويات ١١ص + الدراسة ٨١ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، القوافي ، الأعلام ، المراجع .

٤٧- مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣/ ١٣٢٥هـ . (جزآن) .
○ الهند ، ١٣٢٩هـ .
○ صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، ط٢ ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
٦٣٢ص ، كلمة المصحح ١ص ، ف ٨ص .
○ مصر - الإسكندرية ، مكتبة حميدو ، ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o تحقيق : سيد إبراهيم ، وعلي محمد ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٥٠ص ، م ٦ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ص ٣٥١ - ٦٣٥ ، ف ٣ص .

o ضبط نصه وعلق عليه : أبو عبد الله الداني منير آل زهوي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٠ص ، المحتويات ٢ص .

ج٢ : ٣١١ص ، المحتويات ٢ص .

o اعتنى به : محمد بن عيادي بن عبد الحليم ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٣١٩ص ، م الناشر ١ص ، م التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

ج٢ : ٢٥٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، سورية - دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٤٣٠ص ، تقريظ الكتاب والمؤلف ٢ص لصبحي نديم المارديني ، م التحقيق ٧ص ، ف ١٠ص .

ج٢ : ٤١٥ص ، ف ٤ص .

٤٨- المنار المُنيف في الصحيح والضَّعيف :

o حققه وخرج نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، مطابع دار القلم ، بيروت ، ط١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٢٢٤ص ، م ١٤ص ، ف ٦٨ص : الآيات القرآنية ، الكتب ومؤلفوها ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر ، الأبحاث ، الآثار ، الأحاديث غير الموضوعة ، الأحاديث الموضوعة .

o القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o حققه وضبطه : أحمد الشافي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ١ص .

○ حققه : عبد الرحمن بن يحيىٰ المعلمي ، أعده وأخرجه : منصور بن عبد الله السماري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٣٥ص ، م ٣ص لمنصور بن عبد الله السماري ، م ٦ص لعبد الرحمن بن يحيىٰ المعلمي ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٣ص .

○ القاهرة ، دار الآثار ، مطابع دار البيان الحديثة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٧٩ص ، م ٧ص ، ف ٣ص .

٤٩- هداية الحيارىٰ في أجوبة اليهود والنصارىٰ :

○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) .

ص ٢٦٥ - ٤٠٨ ، ف ٦ص ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ . وبقيته بهامش : ذيل الفارق ، ص ٢ - ١١٩ ، ف ٣ص ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢هـ .

○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) .

ص ٢ - ٢٦٥ ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ .

○ تصحيح ومراجعة : عبد المنعم فرج درويش ، الإمارات العربية المتحدة ، دبي ، مطابع البيان التجارية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ . (ط١ ، ١٣٩٨هـ) .

٣٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، م المحقق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، عنيت بطبعه دار المطبعة السلفية ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩م .

٣٨٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، م المحقق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

○ تحقيق وتخريج : علي محمد دندل ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.

٢٤٨ص ، م التحقيق ٥ص ، المحتويات ٥ص .

٥٠- **الوابل الصَّيِّب من الكلم الطَّيِّب :**

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .

طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف الدين النووي .

○ عُنيت بتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ملتزم الطبع والنشر محمد أبو طالب شاهين ، طبع بإذن من عبد الهادي منير ، المطبعة المنيرية ، ط٢ ، ١٣٧٢هـ .

٢٠٨ص ، ف ٨ص .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٣ ، ١٣٨٣هـ .

نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٦٦٩ - ٨٥٦ + ف ٢ص .

○ الإسكندرية ، دار الدعوة ، دار الهدىٰ للمطبوعات ، ١٩٨٣م .

١٩٢ص ، ف ٦ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد الرحمن عوض ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٤١ص ، م ٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ف ٥ص .

○ علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٦١٩ - ٧٨٩ + ف ٣ص .

○ القاهرة ، دار المنار ، شركة الأمل للطباعة ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٢٤ص ، ف ٨ص .

○ ضبطه وراجع حواشيه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٩٩١م.

١٩١ص ، ف ٧ص .

○ بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٤٤ص ، ف ٤ص .

○ المملكة العربية السعودية ، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة ، طبع علىٰ نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، وأعيد طبعه

بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، مطابع الناشر العربي ، الرياض ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
نشر ضمن : مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث النجدية ، ج٢ : ص ٢٤٩ - ٤٤٩ ، ف ٩ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الصحيفة للطباعة ، ط٤ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٦٠ص ، تقديم ٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : مجدي منصور الشورى ، القاهرة ، مكتبة العلم ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م.
١٧٦ص ، م ٦ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : خالد طرطوسي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٨٤ص ، توطئة ٢ص ، مقدمات عامة ١١ص ، ف ١٤ص : الأحاديث ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام .

○ حققه وعلق عليه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع العبور الحديثة ، ط٢ ، ٢٠٠٦م .
١٤٤ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٧٢ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ٦ص ، ف ٤ص .

* * * *

حرف الكاف

*** الكاتبي (علي بن عمر الشافعي القزويني، نجم الدين أبو الحسن/ أبو المعالي) ت ١٢٩٤م.**

- حكمة العين:

○ حققه وعلق عليه: صالح آيدين بن عبد الحميد التركي، د. ن. ٢٠٠٢م.

٩٧ص + تمهيد ٩ص، ف ٦ص: المراجع، الموضوعات.

○ تحقيق: محمد عبد الرحمن الشاغول، القاهرة، المكتبة الأزهرية للتراث، ط١، ٢٠٠٦م.

١١٢ص، م التحقيق ٦ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، المحتويات ٢ص.

*** ابن الكازروني (علي بن محمد البغدادي، ظهير الدين) ت ٦٩٧هـ = ١٢٩٨م.**

- مختصر التاريخ:

○ حققه: مصطفى جواد، وضع فهارسه وأشرف على طبعه: سالم الآلوسي، بغداد، وزارة الإعلام، مديرية الثقافة العامة، سلسلة كتب التراث (١٨)، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة، مطبعة الحكومة، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م.

٤٣٥ص + م ٤ص لسالم الآلوسي + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، م المحقق ٣١ص، ف ١٥٢ص: الأشخاص، الأمم والقبائل والجماعات والملل والنحل، الأمكنة والبقاع، الأيام والحوادث والوقائع، القوافي، نقش خاتم الرسول والخلفاء من بعده، ف عمراني عام (الألفاظ، والمصطلحات، ولغة الحضارة، والنبات، والحيوان، واللباس، والآلات، والطعام، والمسكن، والأمراض... إلخ). المصادر والمراجع، الموضوعات.

*** الكاشاني/ الكاساني (أبو بكر بن مسعود بن أحمد، علاء الدين) ت ٥٨٧هـ = ١١٩١هـ.**

- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع:

○ تصحيح: عبد الجواد خلف، مصر، المطبعة الجمالية، ١٣٢٨هـ.

مج١: ٣٢٨ص، ف ٣ص.

مج٢: ٣٤٤ص، ف ٤ص.

مج٣: ٢٥١ص، ف ٢ص.

مج٤: ٢٢٦ص، ف ٢ص.

مج٥ :
مج٦ : ٢٩٢ص ، ف ٣ص .
مج٧ : ٤٠٠ص ، ف ٣ص .

○ لبنان - بيروت ، المكتبة العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . بالتصوير عن طبعة المطبعة الجمالية .

○ قدم له وخرج أحاديثه : أحمد مختار عثمان ، القاهرة ، نشره زكريا علي يوسف ، ج١ : مطبعة العاصمة ، ج٢ - ١٠ : مطبعة الإمام .

ج١ : ٥١١ص ، كلمة الناشر ٣٨ص ، م ٣٦ص لأحمد مختار بن عثمان ، ترجمة المؤلف ٥ص لأحمد مختار رمزي ، ف ٣ص .
ج٢ : ص ٥١٣ - ١٠٥١ ، ف ٣ص .
ج٣ : ص ١٠٥٣ - ١٥٦٨ ، ف ٣ص .
ج٤ : ص ١٥٦٩ - ٢١١٦ ، ف ٤ص .
ج٥ : ص ٢١٢١ - ٢٥٩٤ ، ف ٢ص .
ج٦ : ص ٢٥٩٧ - ٣٠٦٨ ، ف ٢ص .
ج٧ : ص ٣٠٦٩ - ٣٥٨٤ ، ف ٢ص .
ج٨ : ص ٣٥٨٥ - ٤٠٢٠ . ف ٣ص .
ج٩ : ص ٤٠٢١ - ٤٥١٦ ، ف ٢ص .
ج١٠ : ص ٤٥١٧ - ٤٩٨٨ ، ف ٢ص .

○ إشراف : مكتب البحوث والدراسات في دار الفكر ، بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤٨٥ص + م الناشر ١ص لصدقي جميل العطار + ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص.
ج٢ : ٥١٢ص ، ف ٨ص .
ج٣ : ٣٦٧ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٣١ص ، ف ٣ص .
ج٥ : ٤٦٣ص ، ف ٣ص .
ج٦ : ٤٤٥ص ، ف ٥ص .

ج٧ : ٥٩٢ص ، ف ٦ص .

*** الكاشي (جمشيد بن مسعود بن محمود ، غياث الدين) ت ٨٣٢هـ = ١٤٢٩م .**

- مفتاح الحساب (قطعة منه مع نصوص من كتب أخرىٰ) :

o ضمن :

Die Rechenkunst bei Ǧamšīd b . Masūd al-Kāšī mit Rückblicken auf die ältere Geschichte des Rechnens / Von Paul Luckey ،

ص١٢٧-١٤٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، سلسلة : Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes (٣١/ ١) ، ألمانيا - فسبادن ، مطبعة . G . M . D ، ١٩٥١م .

o تحقيق وشرح : أحمد سعيد الدمرداش ، ومحمد حمدي الحفني الشيخ ، مراجعة : عبد الحميد لطفي ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، تاريخ المقدمة ١٩٦٧م .

٣٥٧ص ، تصدير عام ٣٥ص ، ف ١١ص : المواضيع ، الأعلام .

*** الكاشي (محسن بن مرتضىٰ بن فيض الله محمود) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٨٠م .**

١- الحقائق في محاسن الأخلاق :

o تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٧٩هـ .

٣٢٧ص ، كلمة المصحح ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- قرة العيون في المعارف والحكم :

o تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٧٩هـ .

نشر مع : الحقائق في محاسن الأخلاق للمؤلف ، ص ٣٢٩ - ٥٠٢ + ف ٥ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

※ الكافيجي (محمد بن سليمان ، محيي الدين أبو عبد الله) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- الأنموذج في الاستعارة :

○ دراسة وتحقيق : عثمان موافي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، مج٢٥ ، ١٩٧١م ، ص ١٢١ - ١٧٧ .

٢- التيسير في قواعد علم التفسير :

○ تحقيق : إسماعيل جراح أوغلو ، أنقرة ، كلية الإلهيات ، جامعة أنقرة ، ١٩٧٤م .

٩٦ص + ٥٦ص .

○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق : أنور محمود المرسي خطاب ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٤ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٨ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- شرح قواعد الإعراب :

○ تحقيق : فخر الدين قباوة ، دار طلاس ، ١٩٨٩م .

٤- الظفر والخلاص :

○ قدمه وحققه : عبد الواحد جهداني ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١١ ، ع٤٤ ، ذو القعدة ١٤٢٤هـ = ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠٣م . ص ١٨٣ - ١٩٩ ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ص .

٥- المختصر في علم التاريخ :

○ نشره : صالح أحمد العلي ، بغداد ، ١٩٦٣م .

ضمن ترجمة كتاب : علم التاريخ عند المسلمين ، لفرانز روزنتال ، ص ٣١٧ - ٣٧٠ .

○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٤٧ص ، م التحقيق ٢٨ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ١٥ص : الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المحتوى .

٦- منازل الأرواح :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار السلام ، دار النصر للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٨٠ص ، تقديم ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

*** الكاكي (محمد بن محمد بن أحمد ، قوام الدين) ت ٧٤٩هـ = ١٣٤٨م .**

- جامع الأسرار في شرح المنار للنسفي (منار الأنوار للنسفي ت ٧١٠هـ) :

○ تحقيق : فضل الرحمن عبد الغفور الأفغاني ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة ، الرياض ، القاهرة ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٣١٦ص ، م ٩٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣١٧ - ٦٣٤ .

ج٣ : ص ٦٣٥ - ٩٥٨ .

ج٤ : ص ٩٥٩ - ١٢٧٠ .

ج٥ : ص ١٢٧١ - ١٥٨٢ ، ف ١٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشواهد الشعرية ، الكلمات الغريبة والمصطلحات ، الفرق والطوائف والقبائل والأماكن ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** أبو كامل (شجاع بن أسلم المصري) ت قبل ٣٤٤هـ = قبل ٩٥٥م .**

١- الجبر والمقابلة :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج٢٤ ، مطبعة كليت . شتوتجارت ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٢٢١ص + م ٤ص لِـ يان بيتر هوخندايك + ٣ص بالإنجليزية (ترجمة للمقدمة) ، طبع

بالتصوير عن مخطوطة قره مصطفى باشا ٣٧٩ ، مكتبة بايزيد في استانبول .

٢- طرائف الحِسَاب :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر العربية ، ج١ ، ص ٦٧ - ٨٢ ، الدراسة ٦ص ، وقبلها حديث عن أبي كامل ومؤلفاته ص ٤٦ - ٥٩ .

※ الكُبْري (أحمد بن عمر ، نجم الدين أبو الجنَّاب) ت ٦١٨هـ = ١٢٢١م .

- فوائح الجمال وفواتح الجلال :

○ دراسة وتحقيق : يوسف زيدان ، الكويت ، القاهرة ، دار سعاد الصباح ، مطابع سجل العرب ، ط١ ، ١٩٩٣م .

٣٠٠ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ١١٥ص ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والقدسية ، الأعلام ، المفردات ، القوافي ، المواضع ، المواضيع .

※ كبريت (محمد بن عبد الله الحسيني الموسوي) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م .

- رحلة الشتاء والصيف :

○ حققها وقدمها وفهرسها : محمد سعيد الطنطاوي ، بيروت ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٣٨٥هـ .

٣٦٢ص ، م ١٢ص ، ف ١٠٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، المواضع ، الشعر ، الموضوعات . تصويب الأخطاء ٣ص .

※ الكِبْسِي (محمد بن إسماعيل الصنعاني ، بدر الدين) ت ١٣٠٨هـ = ١٨٩١م .

١- جواهر الدر المكنون وعجائب السر المخزون :

○ تحقيق : زين بن علي الوزير ، منشورات العصر الحديث ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م.

٥٥٤ص ، م التحقيق ٩٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٥ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، الشعر ، الكتب ، المصطلحات ، الخرائط ، الصور . مراجع التحقيق ١٠ ص ، الفهرس العام ٤ ص .

٢- اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية :

○ حققه وضبط نصه وعلق عليه : أبو حسان خالد أبا زيد الأذرعي ، اليمن - صنعاء ، مكتبة الجيل الجديد ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٥١ ص ، م المحقق ٧ص ، تقديم ٣ص لمحمد بن علي الأكوع الحوالي ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ص ، ف ٥ص .

*** الكتاني (عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، أبو محمد) ت ٤٦٦هـ = ١٠٧٤م .**

١- ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم (تاريخ مولد العلماء ووفياتهم لأبي سليمان الربعي ت٣٩٧هـ) :

○ تحقيق : عبد الله بن أحمد بن سليمان الحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ .

٢٧٨ص ، افتتاحية ٣ص ، الدراسة ٥٣ص ، ف ٤٤ص : التراجم ، التراجم التي زادها هبة الله بن الأكفاني في كتاب شيخه ، زيادات هبة الله بن الأكفاني ضمن التراجم التي ذكرها شيخه ، البلدان ، الكتب الواردة في الكتاب ، المراجع .

٢- مسلسل العيدين :

○ دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، الرياض ، الناشر : مكتبة الفوائد ، توزيع مكتبة الرشد ، دار نوبار للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٧٢ص ، تقديم ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص (له ولحديث مسلسل العيدين للخطيب البغدادي ، المنشور معه) : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المواضع والبلدان ، الموضوعات .

*** ابن الكتاني (محمد بن الحسن الطبيب ، أبو عبد الله) ت نحو ٤٢٠هـ = نحو ١٠٣٠م .**

- كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس :

○ تحقيق : عبد الستار محمد إبراهيم حسنين ، مع مقدمة بالألمانية ، ١٩٦٩م .

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، الشعر ديوان العرب (١) ،

مطابع الشروق، ط٢، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م. (ط١، ١٩٦٦م).
٣٧٤ص، م ط٢: ٧ص، م ط١: ١٣ص، ف ٩٦ص: تراجم الشعراء، الأعلام والطوائف، القوافي، موادّ التشبيهات، مصادر المقدمة والتحقيق، محتويات الكتاب.

※ ابن الكتبي (يوسف بن إسماعيل، نصير الدين أبو المحاسن) ت ٧٥٤هـ = ١٣٥٣م.

- ما لا يسع الطبيب جهله:

○ إعداد وتقديم: عبد الحميد صالح حمدان، القاهرة، عالم الكتب، سلسلة زبدة التراث (٤)، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م.
٤٠ص، كلمة الناشر ١ص، تقديم ٤ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

※ الكُتَنْدِي (أبو بكر) ت ٥٨٤هـ = ١١٨٨م.

- شعر الكُتَنْدِي:

○ جمع وتحقيق: محمد رضوان الداية، ضمن: أبو بكر الكُتَنْدِي الأندلسي حياته وأدبه ومجموع شعره، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٢، ج٤، رمضان ١٤٢٨هـ = تشرين الأول ٢٠٠٧م، ص ٦٩١ - ٧٥٢، المصادر ٤ص. جاء شعره من ص ٧١٦ - ٧٤٧.

※ ابن كثير (إسماعيل بن عمر، عماد الدين أبو الفداء) ت ٧٧٤هـ = ١٣٧٣م.

١- الاجتهاد في طلب الجهاد:

○ تقديم وتحقيق: محمد زينهم، القاهرة، دار الرشاد، آمون للطباعة والتجليد، ط١، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م.
٥٥ص، م ٢١ص، مصادر ومراجع التحقيق ٦ص، الكشافات ٧ص: الأعلام، الأماكن الجغرافية، الطوائف والبطون والقبائل، الآيات، الأشعار، الأحاديث، الكتب الواردة في النص، الفهرس العام.
○ تحقيق وتقديم: سهيل زكّار، دمشق، التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٧م.
نشر ضمن: أربعة كتب في الجهاد، ص ٤١٣ - ٤٣٦ + تقديم ٣٤ص (للنصوص كلها)، ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٢ص نماذج (مع نماذج الكتب الأربعة)، المحتوى ٩ص (للكتب الأربعة)، الهوامش والشروح ٢ص.

٢- إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه :

○ تحقيق : بهجة يوسف حمد أبو الطيب ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٣٨٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ٤٣٥ص ، ف ٥ص .

٣- استشهاد الحسين :

○ تقديم : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني ، مطابع دار المدني ، جدة ، ١٩٨٥م .

١٤٩ص ، م ١٠ص + ف ١ص .

٤- الإسراء والمعراج (جزء من تفسير القرآن العظيم) :

○ حققه وعلق عليه : محمد عبد العزيز الهلاوي ، القاهرة ، دار الطلائع ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٢م .

١٥٩ص ، م ٥ص ، ف ٢ص .

٥- البداية والنهاية :

○ تصحيح : عبد الحفيظ سعد عطية ، بنفقة مطبعة السعادة والمطبعة السلفية ومكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .

ج١ : ٣٤٢ص ، كلمة للناشرين ١ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٣٦٠ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٣٥٦ص ، ف ٩ص .

ج٤ : المطبعة السلفية ومكتبتها ، ٣٨٠ص ، ف ٥ص .

ج٥ : ٣٦٣ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .

ج٧ : ٣٦٨ص ، ف ٤ص ، الخطأ والصواب ٤ص .

ج٨ : ٣٥٠ص ، ف ٣ص .

ج٩ : ٣٥٨ص ، ف ٤ص .

ج١٠ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .

ج١١ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .
ج١٢ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٣ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : ٣٣٢ص ، ف ٨ص .
○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، دار نهر النيل للطباعة ، ط٢ ، ١٣٨٧هـ .
مج١ : ج١ : ٣٤٣ص ، المؤلف والكتاب ١ص ، ف ٣ص .
ج٢ : ٣٥٩ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج٣ : ٣٥٤ص ، ف ٧ص .
ج٤ : ٣٨٠ص ، ف ٥ص .
مج٣ : ج٥ : ٣٦٠ص ، ف ٤ص .
ج٦ : ٤٠٣ص ، ف ٤ص .
مج٤ : ج٧ : ٤٠٣ص ، ف ٣ص ، الخطأ والصواب ٣ص .
ج٨ : ٣٧٦ص ، ف ٣ص .
مج٥ : ج٩ : ٤٠٤ص ، ف ٥ص .
ج١٠ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .
مج٦ : ج١١ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .
ج١٢ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
مج٧ : ج١٣ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : ٣٣٢ص ، ف ٨ص .
○ دقق أصوله وحققه : أحمد أبو ملحم ، وعلي نجيب عطوي ، وفؤاد السيد ، ومهدي ناصر الدين ، وعلي عبد الساتر ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
مج١ : ج١ : ٣١٨ص ، م ٣٠ص لأحمد أبو ملحم ، ف ٢ص .
ج٢ : ٣٣٣ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج٣ : ٣٥٢ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٧٨ص ، ف ٣ص .
مج٣ : ج٥ : ٣١٤ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٣٦٦ص ، ف ٦ص .
مج٤ : ج٧ : ٣٨١ص ، ف ٥ص .
ج٨ : ٣٥٧ص ، ف ٣ص .
مج٥ : ج٩ : ٣٧٤ص ، ف ٤ص .
ج١٠ : ٣٧٥ص ، ف ٥ص .
مج٦ : ج١١ : ٣٩٠ص ، ف ١٠ص .
ج١٢ : ٣٨٩ص ، ف ١٣ص .
مج٧ : ج١٣ : ٣٨٦ص ، ف ١٢ص .
ج١٤ : ٣٤٩ص ، ف ٩ص .
مج٨ : الفهارس ، ٦٢٥ص : الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الأحاديث .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، القاهرة ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٧/ ١٤١٩هـ = ١٩٩٧/ ١٩٩٨م .

ج١ : ٥٢٤ص ، ف ٤ص ، م التحقيق ٩٩ص + ٢٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ٥٩٠ص ، ف ٤ص .
ج٣ : ٦٢٦ص ، ف ٤ص .
ج٤ : ٥٨٧ص ، ف ٥ ص .
ج٥ : ٥٩٢ص ، ف ٦ص .
ج٦ : ٦٣٢ص ، ف ٦ص .
ج٧ : ٦٩٠ص ، ف ٨ص .
ج٨ : ٧٠٤ص ، ف ٤ص .
ج٩ : ٦٧٨ص ، ف ٦ص .
ج١٠ : ٦٩٢ص ، ف ٦ص .
ج١١ : ٧٢٦ص ، ف ٤ص .
ج١٢ : ٧٤٠ص ، ف ٦ص .
ج١٣ : ٦٨٩ص ، ف ٩ص .

ج١٤ : ٨٦٣ص ، ف ١٣ص .

ج١٥ : ٨١٣ص ، ١٥ص .

ج١٦ : ٧٨٢ص ، ١٦ص .

ج١٧ : ٧٥٣ص ، ف ١١ص .

ج١٨ : ٧٣٦ص ، ف ١٠ص .

ج١٩ : (الفتن والملاحم) ٥٢٣ص ، م ٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢٠ : (الفتن والملاحم) ٤٥٢ص ، ف ٨ص .

ج٢١ : الفهارس ، ١٣١١ص + م الفهارس ٢ص ، فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية والآثار ، القوافي وأنصاف الأبيات ، الغزوات والأيام والوقائع ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأعلام ، الكتب ، كتب النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الغرائب والكائنات ، الأحاديث القدسية ، مراجع التحقيق ، الاستدراكات .

○ تحقيق : أحمد عبد الوهاب فتيح ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحيفة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

مج١ : ج١ : ٣٥٢ص ، تقديم ٨ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣١٣ص ، ف ٣ص .

مج٢ : ج٣ : ٣٨٤ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٣٦٨ص ، ف ٣ص .

مج٣ : ج٥ : ٣٤٢ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٣٥٦ص ، ف ٧ص .

مج٤ : ج٧ : ٣٥٠ص ، ف ٧ص .

ج٨ : ٣٣٥ص ، ف ٤ص .

مج٥ : ج٩ : ٣٦١ص ، ف ٥ص .

ج١٠ : ٣٨٧ص ، ف ٦ص .

مج٦ : ج١١ : ٣٩٤ص ، ف ١٢ص .

ج١٢ : ٣٩٢ص ، ف ١٦ص .

مج٧ : ج١٣ : ٤٠٨ص ، ف ١٤ص .

ج١٤ : ٣٥٥ص ، ف ١٠ص .

مج٨ : الفهارس ، إعداد : عماد عامر ، ٦٩٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الوفيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب ، الأماكن والبلاد ، الأيام والغزوات ، فهرس الفهارس .

○ راجع نصه وضبطه وقدم له : سهيل زكار ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٢٨٦ص ، م ٩ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٢ص .

ج٢ : ص ٢٨٧ – ٥٩٢ ، المحتوى ٤ص .

ج٣ : ص ٥٩٣ – ٨٦٨ ، المحتوى ٣ص .

ج٤ : ص ٨٦٩ – ١١٨٤ ، المحتوى ٣ص .

ج٥ : ص ١١٨٥ – ١٤٦٦ ، المحتوى ٤ص .

ج٦ : ص ١٤٦٧ – ١٧٥٣ ، المحتوى ٧ص .

ج٧ : ص ١٧٥٤ – ٢٠٤٤ ، المحتوى ٤ص .

ج٨ : ص ٢٠٤٥ – ٢٣٢٨ ، المحتوى ٤ص .

ج٩ : ص ٢٣٢٩ – ٢٦١٨ ، المحتوى ٣ص .

ج١٠ : ص ٢٦١٩ – ٢٩١٩ ، المحتوى ٦ص .

ج١١ : ص ٢٩٢٠ – ٣٢٤٠ ، المحتوى ٨ص .

ج١٢ : ص ٣٢٤١ – ٣٥٦٨ ، المحتوى ٩ص .

ج١٣ : ص ٣٥٦٩ – ٣٨٨٦ ، المحتوى ١٢ص .

ج١٤ : ص ٣٨٨٧ – ٤١٥٨ ، المحتوى ٩ص .

ج١٥ : الفهارس ، ٣٤٨ص : القبائل والأمم ، الأماكن ، الأعلام .

٦- تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الغني بن حميد بن محمود الكُبَيْسي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٥٠٣ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٢ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ٦٢ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ،

الأعلام ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- تفسير القرآن العظيم :

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م .

ج١ : ٥٩٨ص ، ف المسائل المهمة ٣ص .

ج٢ : ٥٩٣ص + ف ٥ص + استدراك بالخطأ والصواب ١ص .

ج٣ : ٥٨٤ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٦ص ، ف ١ص .

○ كتب هوامشه وضبطه : حسين بن إبراهيم زهران ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

ج١ : ٥٧٦ص ، م ٢ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ٥٦٧ص ، ف ٥ص .

ج٣ : ٥٤٩ص ، ف ٥ص .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : عبد العزيز غنيم ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمد إبراهيم البنا ، القاهرة ، دار الشعب ، تاريخ المقدمة ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

مج١ : ٥٣٦ص ، تقديم ٨ص ، ف ٢٤ص : ف سورة الفاتحة ، ف موضوعي لسورة البقرة ، أعلام التفسير والفقه ، الغريب ، الشعر ، البلدان والمواضع ، القبائل والأمم ، الموضوعات . تصويبات ٢ص .

ج٢ : ٤٥٩ص ، ف ١٧ص : ف موضوعي هجائي لتفسير سورة آل عمران ، ف موضوعي هجائي لتفسير سورة النساء ، غريب اللغة ، أعلام المفسرين والفقهاء ، الشعر ، البلدان والمواضع والوقائع ، القبائل والطوائف ونحوها . تصويبات ١ص ، استدراكات ١ص .

ج٣ : ٦٢٠ص ، ف ٢٠ص : ف موضوعي لسورة المائدة ، ف موضوعي لسورة الأنعام ، ف موضوعي لسورة الأعراف ، أعلام المفسرين والفقهاء ، غريب اللغة ، الأماكن والبلدان والأيام ، القبائل والأمم والجماعات ، الشعر .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ١٥ص : الفهرس الموضوعي للسور ، أعلام المفسرين والفقهاء ، غريب اللغة ، الشعر . تصويبات ١ص .

ج٥ : ٥٢٠ص ، ف ٢٣ص : أعلام المفسرين والفقهاء ، القبائل والطوائف ، الأماكن والغزوات ، الشعر ، اللغة ، الفهرس الموضوعي للسور . تصويبات ١ص .

ج٦ : ٦١٢ص ، ف ٢٧ص : الفهرس الموضوعي للسور ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما ، القبائل والطوائف ونحوهما ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ص .

ج٧ : ٥٢٧ص ، ف ٢٦ص : الأعلام ، اللغة ، الطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الموضوعات . صواب الخطأ ١ص ، استدراك ١ص .

ج٨ : ٥٩١ص ، ف ٢٧ص : فهرس موضوعي ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما، القبائل والطوائف ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ص .

○ القاهرة ، مكتبة الدعوة الإسلامية ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

ج١ : ٥٩٨ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٩٣ص + ف ٥ص .

ج٣ : ٥٨٤ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٥ص + ف ١ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، مركز الصحيفة للطباعة والكمبيوتر ، القاهرة ، ط١ ، ج١ : ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م ، ج٢ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٢٣ص + م المحقق ٢٥ص + ترجمة ابن كثير ١٥ص ، وصف نسخ الكتاب ١٧ص ، ٨١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

ج٢ : ٦٠٣ص ، م ٤ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

○ قدم له : عبد القادر الأرناؤوط ، دمشق ، دار الفيحاء . الجزائر ، دار ابن باديس . الرياض ، دار السلام ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٧٩٢ص ، م ١٣ص + ف ٦ص .

مج٢ : ٧٨٦ص ، ف ٣ص .

مج٣ : ٧٧٠ص ، ف ١ص .

مج٤ : ٧٥٢ص ، ف ٢ص .

○ اعتنى به وضبط نصوصه وقوم أسانيد أحاديثه : محمد أنس مصطفى سعيد الخن ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١٤٦٣ص + م الناشر ١ص لرضوان دعبول + تقديم ٢ص + م ٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

○ إشراف : محمود عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٩٩٩م) .

مج١ : ٣٩٩ص ، م ٦ص .

مج٢ : ٤٣٣ص .

مج٣ : ٤٤٧ص .

مج٤ : ٥٣٧ص .

مج٥ : ٢٨١ص .

○ تحقيق : سامي بن محمد السَّلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار طيبة ، الإصدار الثاني ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (الإصدار الأول ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ، ط٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) (الإصدار الثاني ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م) .

مج١ : ٧٤٣ص ، ف ١ص ، م الإصدار الثاني ١١ص ، م ط١ : ٤ص ، الدراسة ٦٣ص ، منها ٢٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ج٢ : ٤٨٩ص ، ف السور ١ص .

ج٣ : ٥٤١ص ، ف السور ١ص .

مج٣ : ج٤ : ٦١٧ص ، ف السور ١ص .

ج٥ : ٥٠٣ص ، ف السور ١ص .

مج٤ : ج٦ : ٥٩٩ص ، ف السور ١ص .

ج٧ : ٥٥٣ص ، ف السور ١ص .

مج٥: ج٨ : ٥٤٤ص ، ف السور ٢ص + ف ٣١٩ص : أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٧١ص ، م ١١ص ، ف الموضوعات ٩ص .

○ تحقيق : أنس محمد الشامي ، ومحمد سعيد محمد ، القاهرة ، دار البيان العربي ، ٢٠٠٦م .

ج١ : ٧٨٤ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٧٦٠ص ، ف ٢ص .
ج٣ : ٧٥١ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٧٤٤ص ، ف ٣ص .

= **فهرس أحاديث تفسير القرآن العظيم :**

○ إعداد : يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سمارة ، وجمال حمدي الذهبي ، لبنان – بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٣٣٤ص .

٨- جامع المسانيد والسُّنَن الهادي لأقوم سَنَن :

○ وثق أصوله وخرج حديثه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، لبنان – بيروت ، دار الفكر ، المكتبة التجارية ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

مقدمة جامع المسانيد والسنن الهادي لأقوم سنن : ٢٧٩ص ، ف ٩ ص .

ج١ : ٤٨٧ص ، ف ٢٩ص : الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث .

ج٢ : ٧٣٤ص ، ف ٧١ص : فهرس أطراف الأحاديث .

ج٣ : ٦٨٨ص ، ف ٥٨ص : الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج٤ : ٦٤٠ص ، ف ٥٨ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج٥ : ٦٦٤ص ، ف ٦٠ص : فهرس أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج٦ : ٦٦٢ص ، ف ٥٦ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج٧ : ٦٢٤ص ، ف ٦٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج٨ : ٦٢٩ص ، ف ٥١ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة.

ج٩ : ٦٩٨ص ، ف ٦٠ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٠ : ٧١٨ص ، ف ٥٤ص : الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١١ : ٨٧٦ص ، ف ٧٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٢ : ٥٤٥ص ، ف ٤٣ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٣ : ٩٣٢ص ، ف ٩٤ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٤ : ٨٥٨ص ، ف ٧٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٥ : ٦٧٥ص ، ف ٤٩ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٦ : ٧٣٤ص ، ف ٦٦ص : الصحابة الرواة والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث .

ج١٧ : ٣١٧ص ، ف ٥٩ص ، فهارس مسندَيْ أبي بكر وعثمان بن عفان :

أولا : فهارس مسند أبي بكر : أسماء الرواة عن أبي بكر ، أطراف أحاديث أبي بكر ، الفهرس الفقهي لمسند أبي بكر الصديق .

ثانيا : فهارس مسند عثمان بن عفان : أسماء الرواة عن عثمان بن عفان ، أطراف أحاديث عثمان بن عفان ، الفهرس الفقهي لمسند عثمان بن عفان .

ج١٨ : ٣٥٨ص ، ف ٥٢ص : أسماء الرواة عن عمر بن الخطاب ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج١٩ : ٣٣٥ص ، ف ٤٥ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، الأحاديث مرتبة علىٰ الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج٢٠ : ٤١٠ص ، ف ٦٦ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، أطراف الأحاديث مرتبة علىٰ الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج٢١ : ٤٢٨ص ، ف ٨٦ص : أسماء الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الأبواب الفقهية .

ج٢٢ : ٨٢٧ص ، ف ٢٤١ص : أسماء الرواة عن أنس والرواة عنهم ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٢٣ : ٧١٤ص ، ف ١٥٠ص : أسماء الرواة عن أنس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٢٤ : ٤٨٥ص ، ف ٧٧ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث .

ج٢٥ : ٦٣٦ص ، ف ١١٢ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج٢٦ : ٥٤٨ص ، ف ٩٠ص : الرواة عن عبد الله ، أطراف الأحاديث ، الأبواب الفقهية .

ج٢٧ : ٥٩١ص ، ف ١٢٩ص : فهارس مسند عبد الله بن مسعود ، أسماء التابعين الرواة عنه ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي للمسند .

ج٢٨ : ٨٠٣ص ، ف ٢١١ص : فهارس القسم الأول من مسند عبد الله بن عمر : أسماء الصحابة الرواة عنه والرواة التابعين عنهم ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي لأحاديث المسند .

ج٢٩ : ٦٦٤ص ، ف ١٥٦ص : الرواة عن ابن عمر ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٠ : ٧٥٣ص ، ف ١٣٧ص : أسماء الرواة عن عبد الله بن عباس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٣١ : ٧١٢ص ، ف ١٥٠ص : أسماء الصحابة الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الموضوعات .

ج٣٢ : ٧٠٣ص ، ف ١٥٣ص : الرواة عن ابن عباس ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٣ : ٧١٦ص ، ف ١٢٢ص : أسماء الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

ج٣٤ : ٥٣٤ص ، ف ١٠٠ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٥ : ٥٦٧ص ، ف ٩١ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي.

ج٣٦ : ٥٦٠ص ، ف ١١٢ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٣٧ : ٦١١ص ، ف ١٥١ص : أسماء الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي ، مراجع ومصادر التحقيق . خاتمة التحقيق ٢ ص .

٩- جزء من بيع أمهات الأولاد :

○ تحقيق : عمر بن سليمان الحفيان ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٨١ص ، م التحقيق ٣٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٠- دلائل النبوة :

○ إعداد : محمد بن عبد الحكيم القاضي ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٥٨٩ص ، م ٢ص ، ف ٥ص .

١١- السيرة النبوية :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج١ ، ٢ : ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م ، ج٣ ، ٤ : ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

ج١ : ٥٣٦ص ، تقديم ١٨ص ، ف الموضوعات ١٧ص ، القوافي ٩ص ، تصويبات ١ص ، تعليقات ١ص .

ج٢ : ٥٦٤ص ، ف الموضوعات ١٢ص ، القوافي ٥ص ، تصويبات واستدراكات ١ص .

ج٣ : ٧٣١ص ، ف الموضوعات ٩ص ، القوافي ٩ص ، تصويبات ١ص .

ج٤ : ٧٣٥ص ، ف الموضوعات ٩ص ، القوافي ٣ص ، مراجع التحقيق ٢ص ، تصويبات ١ص .

١٢- شعب الإيمان :

○ تحقيق وتعليق : وليد بن محمد بن عبد الله العلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر

الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٦٩) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٤٨ص ، م ١٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

١٣- شمائل الرسول ودلائل نبوته وفضائله وخصائصه :

○ اعتنى به وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد القادر الأرناؤوط ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٧٥١ص ، م ٥ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٥١ص : أطراف الحديث النبوي ، الموضوعات .

١٤- صفة الجنة وما فيها من النعيم المقيم (جزء من كتاب النهاية في الفتن والملاحم) :

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن محمد رشاد ، القاهرة ، الدار البيضاء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
٢٧٠ص ، م ٦ص ، ف ٢٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

١٥- صفوة السيرة النبوية (وهو منتقى من السيرة النبوية التي حققها مصطفى عبد الواحد) :

○ القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
ج١ : ٢٢١ص + تقديم ٢ص لمحمود حمدي زقزوق + م ٥ص إعداد لجنة السيرة والسنة والتاريخ ، المحتويات ٣ص .
ج٢ : ٢٧٣ص ، المحتويات ٥ص .
ج٣ : ٣٢٥ص ، المحتويات ٥ص .
ج٤ : ٥٨٣ص ، ف الموضوعات ٤ص .

١٦- طبقات الفقهاء الشافعيين :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
ج١ : ٤٢٣ص + م ٧ص .
ج٢ : ص ٤٢٥ – ٩٦١ + ف ١٤٠ص : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، أسماء البطون

والقبائل ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق .

١٧- علامات يوم القيامة (جزء من نهاية البداية والنهاية) :

○ تحقيق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار فتحي للطباعة والتغليف ، ١٩٨٠م .

١٥٠ص ، م ٦ص ، ف ٢ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٨٠ص ، م ٣ص ، ف ١ص .

١٨- غزوات النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) (قطعة من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : أحمد عمر هاشم ، وحمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفىٰ ، المكتبة القيمة ، ١٩٩٩م .

مج١ : ٥٥٩ص ، م ٣ص لحمزة النشرتي ، ف ٩ص .

مج٢ : ٥١٢ص ، ف ٥١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار والأرجاز ، الموضوعات .

١٩- فتوىٰ في حكم سماع الغناء :

○ تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

نشرت مع : كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء لابن القيم (ت ٧٥١هـ) ، ص ٣٩ - ٤٥ .

٢٠- الفصول في سيرة الرسول (السيرة الصغرىٰ) :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : سيد بن عباس الجليمي ، القاهرة ، دار الصفا ، مطبعة دار المدينة المنورة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٥٢ص ، م المحقق ١٢ص ، ترجمة المؤلف ١٠ص ، مراجع التحقيق ٧ص ، ف ٣٣ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام الرواة ، المدن والبلدان والأماكن والغزوات ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد العيد الخطراوي ، ومحيي الدين مستو ، دمشق ، بيروت ، دار ابن كثير . المدينة المنورة ، دار التراث ، ط٤ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤١٢ص ، م ط٣ : ١ص ، م التحقيق ٦٨ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٥٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

= ط ٩ ، طبع على نفقة عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة العربية السعودية ، الحرس الملكي ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، سلسلة الكتب العلمية (٦) ، دمشق ، بيروت ، دار الكلم الطيب ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤١٢ص ، م ٣ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

٢١- فضائل القرآن :

○ تحقيق : محمد إبراهيم البنا ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية . سورية - دمشق . بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٩٠ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٢٢ص : الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الغريب ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

○ تحقيق : سعيد عبد المجيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩م .

٢٢٥ص ، م ٨ص لمحمد بن عبد الحكيم القاضي ، ف ٢٠ص : أطراف الحديث ، الموقوفات ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ حقق أصوله وخرج أحاديثه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، توزيع مكتبة العلم ، جدة ، مطابع ابن تيمية ، ط١ ، ١٤١٦هـ .

٣٢٨ص ، م ٣٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الأحاديث ، الموضوعات . استدراكات ٤ص .

٢٢- قصص الأنبياء (مستخرج من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ط١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

ج١ : ٤٠٠ص ، تقديم ١٧ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٢ : ٤٨٠ص ، ف الموضوعات ٥ص ، تصويبات ١ص .

○ القاهرة ، دار عمر بن الخطاب ، مطابع دار التراث العربي ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٦٣٨ص ، المحتويات ٤ص .
○ ضبط النص : فتوح الشورىٰ ، خرج الأحاديث : مجدي فتحي السيد ، مصر – طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
٧٠٢ص ، م ١٧ص ، ف ١١ص .
○ حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي عبد الحميد أبو الخير ، ومحمد وهبي سليمان ، ومعروف مصطفىٰ زريق ، بيروت ، دمشق ، دار الخير ، ط٨ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٥٦٠ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، م ط٨ : ١ص ، م المحقق ٣ص ، مسرد المراجع ٥ص ، مسرد المواضيع ٣ص .
○ حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : السيد العربي ، مراجعة : مصطفىٰ بن العدوي ، مصر – المنصورة ، دار بغداد ، إبداع للطباعة والتجهيزات الفنية ، ١٩٩٨م .
٧٠٤ص ، م التحقيق ١٠ص ، ف أطراف الأحاديث ٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٢٣- قصص القرآن (جزء من البداية والنهاية) :
○ تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ٢٠٠٠م .
٢٥٥ص ، م ٤ص ، ف ٣ص .

٢٤- مسند الفاروق أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب وأقواله علىٰ أبواب العلم :
○ وثق أصوله وخرج أحاديثه وحقق مسائله : عبد المعطي قلعجي ، مصر – المنصورة ، دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
ج١ : ٤٣٨ص ، التقدمة وترجمة المصنف ٩٠ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٣٩ – ٨٥٠ ، ف ١٤٤ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، مسانيد الصحابة ، الآثار ، أقوال المصنف ، الأعلام (الأسماء ، الكنىٰ) ، الأماكن والبلدان والبقاع ، الغزوات ، القبائل والطوائف والمذاهب ، غريب اللغة ، المسائل الفقهية ، الشعر ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، المصادر والمراجع وطبعاتها ، الموضوعات .

٢٥- **المسيح الدجال (جزء من نهاية البداية والنهاية) :**

○ تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، الناشر : علي رحمي ، دار مرجان للطباعة ، ١٩٨١م .

٦٤ص ، ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وقدم له : أبو محمد أشرف بن عبد المقصود بن عبد الرحيم ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

١٦٠ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٢٦- **المسيح عيسىٰ ابن مريم :**

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، المطبعة النموذجية ، ١٩٨٥م .

١٦٠ص ، ف ١ص .

٢٧- **معجزات النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) (جزء من البداية والنهاية) :**

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد العزيز الهلاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٢٨٨ص ، م ٧ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٩م .

٣٢٠ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، ف٧ص .

٢٨- **النهاية في الفتن والملاحم :**

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ط١ ، ١٩٦٩م .

ج١ : دار النصر للطباعة ، ٢٨٨ص + م المحقق ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢ : مطبعة المدني ، ٥٥٥ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط٤ ، ١٤٠٧هـ (ط١ ، ١٣٩٨هـ) (ط٢ ، ١٣٩٩هـ) (ط٣ ، ١٤٠٢هـ) ، (جزآن في مجلد) .

ج١ : ص ١ – ٢٣١ .

ج٢ : ص ٢٣٣ – ٥٢٧ ، ف ج١ : ٢ص ، ف ج٢ : ٣ص .

○ تحقيق : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٤٤٠ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٦ص ، ف ١٨ص .
ج٢ : ٤٣٩ص ، ف ٢٥ص .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م. (جزآن في مجلد) .
ج١ : ص ١ – ٢٨٤ ، م ٢ص ، ف ١٤ص .
ج٢ : ص ٢٨٥ – ٥٩٠ ، ف ٢٠ص .
○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٢٨٠ص ، م المحقق ٤ص ، ف ١٠ص .

*** كُثَيِّر عزة (كُثَيِّر بن عبد الرحمن ، أبو صخر) ت ١٠٥هـ = ٧٢٣م .**

- ديوان كثير عزة :
○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٧١م .
٦٠٨ص .
○ شرحه : عدنان زكي درويش ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٩٤م)
٣٥٨ص ، ترجمة الشاعر ١٨ص ، ف ١٢ص : القوافي ، المحتويات .

*** الكحال (علي بن عيسى بن علي) ت ٤٣٠هـ = ١٠٣٩م .**

- تذكرة الكحالين :
○ عُني بتصحيحه والتعليق عليه : غوث محيي الدين القادري الشرفي ، تحت مراقبة : محمد عبد المعيد خان ، طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة الهندية ، الهند - حيدرآباد ، السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية (١٢٦) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .
٣٨٦ص + ف ١٠ص + ٢٤ص بالإنجليزية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٨٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** ابن كحيل (عبد العزيز المالكي) ت ؟**

- منظومة في قراءة عمرو :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ٩٩ - ١٢١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** الكرابيسي (أسعد بن محمد بن الحسين النيسابوري ، جمال الإسلام أبو المظفر) ت ٥٧٠هـ = ١١٧٤م .**

- الفروق :

○ حققه : محمد طموم ، راجعه : عبد الستار أبو غدة ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٣٦٤ص ، تقديم ٢ص للوزارة ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣٥٨ص ، المراجع ١٨ص ، ف ٢ص .

*** الكَرَاماسْتي (يوسف بن الحسين) ت ٨٩٩هـ = ١٤٩٤م .**

- الوجيز في أصول الفقه :

○ تحقيق : أحمد حجازي السَّقَّا ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٨٨ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

*** ابن كرامة (المحسِّن بن محمد بن كرامة البيهقي ، أبو سعد) ت ٤٩٤هـ = ١١٠١م .**

- تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين :

○ تحقيق : إبراهيم يحيىٰ الدرسي ، اليمن - صعدة ، مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٧٢ص ، كلمة المركز ٤ص لإبراهيم بن مجد الدين بن محمد المؤيدي ، م التحقيق

١٩ص ، ف ٣٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المواضيع .

*** الكَرَاجِكِي (محمد بن علي ، أبو الفتح) ت ٤٤٩هـ = ١٠٥٧م .**

١- الاستنصار في النص على الأئمة الأطهار :

○ النجف ، المطبعة العلوية ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

٣٨ص .

٢- الإعلام بحقيقة إسلام أمير المؤمنين عليه السلام (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٣٨٩ - ٤٢٠ ، م ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

٣- التعريف بوجوب حق الوالدين :

○ تحقيق : حامد الطائي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٣ ، ع١ (٤٩) ، محرم ١٤١٨هـ ، ص ١٨٧ - ٢٣٠ ، م التحقيق ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٧ص .

○ تحقيق : حسين الموسوي البروجردي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (٧) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٧هـ .

٦٣ص + كلمة المكتبة ٣ص + م المحقق ٢١ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، مصادر التحقيق.

٤- دليل النص بخبر الغدير على إمامة أمير المؤمنين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف):

○ تحقيق : أسامة آل جعفر ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٤٢١ - ٤٥٤ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص.

٥- الرسالة العلوية في فضل أمير المؤمنين على سائر البرية سوى سيدنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، المعروف بالتفضيل :

○ تحقيق : عبد العزيز الكريمي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (١١) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٧هـ .

١٢٣ص + م التحقيق ٣٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الطوائف والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- فهرست مصنفاته (من عمل بعض تلامذته) :

○ تحقيق واستدراك : عبد العزيز الطَّبَاطَبَائي ، ضمن : مكتبة العلامة الكراجكي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١١ ، العددان ٣ ، ٤ (٤٣ ، ٤٤) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٣٦٥ - ٤٠٤ ، م ٨ص ، مصادر ترجمة الكراجكي ٣ص .

٧- القول المبين عن وجوب مسح الرجلين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٢ (١٩) ، ربيع الثاني ١٤١٠هـ ، ص ١٨٥ - ٢٢٠ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٥ص .

٨- كنز الفوائد :

○ تحقيق : عبد الله نعمة ، بيروت ، دار الأضواء .

*** كُرَاعُ النَّمْل (علي بن الحسن ، أبو الحسن) ت بعد ٣١٠هـ = بعد ٩٢١م .**

١- المجرَّد في غريب كلام العرب ولغاتها (السفر الأول) :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمَري ، القاهرة ، د . ن . طبع بمطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٨٣ص ، م التحقيق ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

٢- المنتخَب من غريب كلام العرب :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمَري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ج١ : ٤٢٤ص ، تقديم ٣ص ، م التحقيق ٢٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٣١ – ٨٦٤ ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والأمثال ، قوافي الشعر والرجز ، أعجاز الأبيات ، صدور الأبيات ، لغات القبائل والأمصار ، العلماء ، الشعراء والرجاز ، مصادر التحقيق ومراجعه ، فهرس مقدمة الكتاب وأبوابه ، فهرس الفهارس . تصويبات ٢ص .

= فهرس اللغة في كتاب المنتخب :

○ صنعة : مصطفى عبد الحفيظ سالم ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، مركز بحوث الدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرى ، ١٤١٤هـ .

٣٨٤ص + م ٢ص .

○ تحقيق : يحيى مراد ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٦١ص ، م المحقق ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ص .

٣- المُنَجَّد في اللغة :

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، وضاحي عبد الباقي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ط٢ ، ١٩٨٨م .

٤١٥ص ، م ط١ : ٢ص ، م ط٢ : ٢ص ، تقرير عن الكتاب ٣ص لمحمد عبد الغني حسن ، الدراسة ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥٢ص : أبواب الكتاب وفصوله ، المواد اللغوية ، الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار والأرجاز ، اللهجات المنسوبة ، كلمات الأضداد ، أهم مراجع التحقيق .

*** كَرَامي زاده (عبد الحميد) ت ؟**

– نفحات المسك والخزام فيما يترتب في لفظ شرطي البخاري ومسلم من الأحكام :

○ تحقيق : إسماعيل إبراهيم متولي ، مصر – البحيرة ، مكتبة الرضوان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١١٨ص ، م التحقيق ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

*** الكَرَجي (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت بعد ٤٠٦هـ = بعد ١٠١٦م .**

١- إنباط المياه الخفية :

○ اعتنى بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، وأحمد الله الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٩هـ .
٧٤ص ، ف ٥ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٤٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٠٢ - ٣٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق ودراسة : بغداد عبد المنعم ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٨٣ص ، تصدير ٢ص لإدارة المعهد ، م ٣ص ، الدراسة ١٣ص ، ف ١٦ص : الأعلام ، الأماكن والأنهار ، المقاييس ، الأشكال ، الأدوات والأجهزة ، مواد البناء والمعادن ، المفردات الفلكية ، الألفاظ ، الألفاظ الفارسية وغير العربية . المصادر والمراجع ٦ص ، المحتويات ٣ص .

٢- البديع في الحساب :

○ تحقيق : عادل أنبوبا ، بيروت ، منشورات الجامعة اللبنانية ، قسم الدراسات الرياضية (٢) ، ١٩٦٤م .
٨٦ص + ٥٠ص بالفرنسية ، م ٢ص ، ف ٢ص .

٣- علل حساب الجبر والمقابلة والبرهان عليه :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر العربية ، ج١ ، ص ٣٥٣ - ٣٦٩ .

٤- الفخري في الجبر والمقابلة :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر

العربية ، ج١ ، ص ٩٥ – ٣٥١ ، وقبلها دراسة ص ٨٣ - ٩٣ .

٥- الكافي في الحساب :

○ درسه وحققه وشرحه : سامي شلهوب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٥) ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣١٧ص ، م ١ص ، تمهيد ٢٦ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر الكتاب ومراجعه ٩ص ، المحتوىٰ ٣ص .

*** الكرخي (أحمد بن المقرَّب بن الحسين ، صلاح الدين أبو بكر) ت ؟**

- كتاب فيه أربعون حديثا عن أربعين شيخا في أربعين معنًى وفضيلة :

○ تحقيق : صلاح بن عايض الشلاحي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٣٤ص ، م ٣١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

*** الكرخي (عبيد الله بن الحسين ، أبو الحسن) ت ٣٤٠هـ = ٩٥٢م .**

- رسالة في الأصول التي عليها فروع الحنفية :

○ طبع علىٰ نفقة مصطفىٰ القباني الدمشقي ومحمد أمين الخانجي الخلبي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر لأبي زيد الدبوسي الحنفي (ت ٤٣٠هـ) ، ص ٧٩ - ٨٧ ، ترجمة المؤلف ١ص .

○ نشره زكريا علي يوسف ، القاهرة ، مطبعة الإمام ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٠٨ - ١٢٠ ، ترجمة المؤلف ١ص .

○ تحقيق وتصحيح : مصطفىٰ محمد العناني الدمشقي ، بيروت - دار ابن زيدون . القاهرة - مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٥٩ – ١٧٥ ، ترجمة المؤلف ٢ص .

※ ابن الكردبوس (عبد الملك بن الكردبوس التوزري ، أبو مروان) عاش في أواخر القرن ٦هـ = أواخر القرن ١٢م .

- الاكتفاء في أخبار الخلفاء (قطعة منه) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مدريد ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، مج١٣ ، ١٩٦٥ – ١٩٦٦م ، ص ٧ – ١٢٦ ، م ٣٤ص .

※ الكرسيفي (عمر بن عبد العزيز) ت ١٢٧٩هـ = ١٨٦٣م .

- المؤلفات الفقهية الكاملة :

○ جمع وتحقيق : عمر أفا ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٦٩ص ، تقديم ٣ص لأحمد التوفيق ، م ١٤ص ، ف ٩ص : الوثائق ، المحتويات .
ويضم المؤلفات الآتية :
١- الكوثر الثجاج في كف الظميء المحتاج ، ص ٢٩ – ١١٢ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٢- فتوىٰ في مسائل عن إخراج زكاة الفطر ، ص ١١٣ – ١٢٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٣- فتوىٰ حول ضرورة لبس الإحرام عند الدخول إلىٰ مكة لغير نية الحج والعمرة ، ص ١٢١ – ١٢٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٤- مسألة الفداء ، ص ١٢٩ – ١٣٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٥- الأجوبة الروضية في مسائل مرضية في البيع بالثُّنْيا والوصية ، ص ١٣٩ – ٢٤٦ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
٦- كفاية المؤونة في فهم المعونة (مختصر كتاب معونة الإخوان في التركات) ، ص ٢٤٧ – ٢٦٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٧- شرح الأرجوزة في قسم التركات علىٰ الحبات والحبوب ، ص ٢٦٥ – ٢٨٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
٨- رسالة في قسمة التركة إذا كان فيها كدٌّ وسعاية حفاظا علىٰ حقوق المرأة والكسبة ، ص ٢٨٥ – ٢٩٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٩- منظومة فقهية لأبي زكرياء يحيى الإديكلي وجوابها من نظم عمر الكرسيفي ، ص ٣٠٣ – ٣١١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٠- رسالة في تحرير السكك المغربية في القرون الأخيرة ، ص ٣١٥ – ٣٤٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١١- رسالة في تحقيق أوزان النقود في سوس ، ص ٣٤١ – ٣٨٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٢- رسالة في اقتناء الموازين الكيلية الشرعية وتحقيقها ، ص ٣٨٥ – ٣٩٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٣- رسالة في تحقيق المُدِّ والصاع النَّبَوِيَّيْن وصنعهما من النحاس ، ص ٣٩٩ – ٤٠٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٤- نظم في بيان منازل الشمس الفلكية وشرحه . ص ٤٠٩ – ٤٢٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٥- رسالة في معرفة بداية السنة الفلاحية الشمسية وما يوافقها من السنة القمرية ، ص ٤٢١ – ٤٢٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٦- توسلات وتوبة (شعر) ، ص ٤٣٣ – ٤٣٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٧- مسائل في النحو ، ص ٤٣٩ – ٤٤٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- مُراسلات الكرسيفي واستجازاته ، ص ٤٥١ – ٤٦٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ الكركي (أحمد بن محمد ، جلال الدين) ت ٩١٠هـ = ١٥٠٤م .

- لسان التعريف بحال الولي الشريف سيدي إبراهيم الدسوقي :

○ حقق المخطوط وراجع أصوله ووضع تعليقاته وأبحاثه وقدمه للنشر : أحمد عز الدين خلف الله ، مصر – طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٦٩م .

٢٢٢ص ، م ٩ص ، أبحاث وتعقيبات ٦٩ص ، ف ٣ص .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وجدي ، مصر – المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، مطبعة برهان ، ٢٠٠٣م .

٣٩٩ص ، م المحقق ٧٣ص ، أهم مراجع التحقيق ١٠ص ، ف الموضوعات ٣ص .

* الكرماني (أحمد بن عبد الله ، حَمِيد الدين ، الداعي الإسماعيلي) ت بعد ٤١٢هـ = بعد ١٠٢١م.

١- أسبوع دَوْرِ الستر :

○ تحقيق : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .

ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ٥٩ – ٦٦ .

٢- راحة العقل :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٩٨٣م .

٥٩١ص ، ف ١٠ص ، م ط١ : ٧٨ص .

٣- الرسالة الوَضِيَّة في معالم الدين وأصوله :

○ تحقيق ودراسة : محمد عيسى الحريري ، الكويت ، دار القلم ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٢٣١ص ، ف ١ص ، م ٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٣٦ص ، ف ٢٧ص : الأعلام ، البلدان والأماكن ، الآيات ، الأحاديث ، المصادر والمراجع .

٤- الرِّياض في الحِكَم بين (الصادَيْن) صاحِبَيْ الإصلاح والنصرة :

○ تحقيق وتقديم : عارف تامر ، لبنان - بيروت ، دار الثقافة ، المطبعة التجارية ، ١٩٦٠م .

م ٣٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٣ص بالفرنسية ، ف ... ص : المواضيع ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب المخطوطة والمطبوعة التي ورد ذكرها ، الأعلام ، أسماء المدن والأقطار .

٥- مجموعة رسائل الكرماني :

○ تقديم وتحقيق : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢١١ص ، م ١٣ص ، وتضم ثلاث عشرة رسالة هي :

١- الرسالة الدرية في معنى التوحيد والموحد ، ص ١٩ – ٢٦ .

٢- رسالة النظم في مقابلة العوالم، ص ٢٧ - ٣٤ .
٣- الرسالة الموسومة بالرضية، ص ٣٥ - ٤٢ .
٤- الرسالة الموسومة بالمضية في الأمر والآمر والمأمور، ص ٤٣ - ٦٠ .
٥- الرسالة الموسومة باللازمة في صوم شهر رمضان، ص ٦١ - ٨٠ .
٦- الرسالة الموسومة بالروضة، ص ٨١ - ٩١ .
٧- الرسالة الموسومة بالزهرة، ص ٩٢ - ١٠١ .
٨- الرسالة الموسومة بالحادية في الليل والنهار، ص ١٠٢ - ١١٢ .
٩- الرسالة الموسومة بمباسم البشارات، ص ١١٣ - ١٣٣ .
١٠- الرسالة الموسومة بالواعظة، ص ١٣٤ - ١٤٧ .
١١- الرسالة الموسومة بالكافية في الرد على الهاروني، ص ١٤٨ - ١٨٢ .
١٢- في الرد على من أنكر العالم الروحاني، ص ١٨٣ - ١٨٩ .
١٣- الرسالة الموسومة بخزائن الأدلة، ص ١٩٠ - ٢٠٩ .

※ الكرماني (محمد بن أبي نصر، رضي الدين أبو عبد الله) ت بعد ٥٦٣هـ = بعد ١١٦٧م .

- مفردة الكسائي، رواية أبي عُمَر الدوري من طريق ابن مِقْسَم :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن، سورية - دمشق، دار نينوى، سلسلة كتب القراءات، ط١، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . نشرت بعنوان : قراءة الكسائي .

١٧٥ص، م ٩ص، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٦ص : الموضوعات، مصطلحات التجويد، الأعلام، الأماكن، القوافي، الكتب، الآيات المستشهد بها، المصادر، فهرس الفهارس .

○ دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت، مصر - الإسماعيلية، مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٢ص، م التحقيق ١٠٠ص، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٨ص : الأعلام، الكتب، الأماكن، القوافي، المصادر والمراجع، الموضوعات .

※ الكرماني (محمد بن يوسف بن علي، شمس الدين) ت ٧٨٦هـ =

- شرح صحيح البخاري :

○ ملتزم طبعه : عبد الرحمن محمد ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ط١ ، ١٣٥٦هـ .

ج١ : ٢٢١ص + م ٢ص لمحمد محمد عبد اللطيف + ف ٥ص ، منها ٣ص فهرس لكتاب التقريب للنووي المنشور في صدر الكتاب .

ج٢ : ٢١٩ص + ف ٣ص .

ج٣ : ٢٣٥ص + ف ٣ص .

ج٤ : ٢٤٠ص + ف ٤ص .

ج٥ : ٢١١ص + ف ٤ص .

ج٦ : ٢١٤ص + ف ٥ص .

ج٧ : ٢٢٣ص + ف ٥ص .

ج٨ : ٢١٨ص + ف ٦ص .

ج٩ : ٢١٨ص + ف ٦ص .

ج١٠ : ٢٢١ص + ف ٦ص .

ج١١ : ٢١١ص + ف ٤ص .

ج١٢ : ٢٠٩ص + ف ٥ص .

ج١٣ : ٢٣٥ص + ف ٤ص .

ج١٤ : ٢٤٥ص + ف ٢ص .

ج١٥ : ٢٢٨ص + ف ٣ص .

ج١٦ : ٢٥٣ص + ف ٢ص .

ج١٧ : ٢١٧ص + ف ٦ص .

ج١٨ : ٢٢٠ص + ف ٤ص .

ج١٩ : ٢٤٧ص + ف ٤ص .

ج٢٠ : ٢٢٠ص + ف ٤ص .

ج٢١ : ٢٣٧ص + ف ٢ص .

ج٢٢ : ٢٢٨ص + ف ٣ص .

ج٢٣ : ٢٣٤ص + ف ٤ص .

ج٢٤ : ٢٥٢ص + ف ٤ص .

ج٢٥ : ٢٥٦ص ، ف ٣ص .

※ الكرماني (محمود بن حمزة ، برهان الدين أبو القاسم ، تاج القراء) ت نحو ٥٠٥هـ = نحو ١١١٠م .

١- البرهان في متشابه القرآن :

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الاعتصام ، نوادر التراث (٢) ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن .

٢٧٠ص ، تقديم ١٢ص ، ملحق (دراسة في إعجاز القرآن) ٣٥ص ، مصادر التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م (تاريخ خطأ ، مأخوذ عن الطبعة السابقة) . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن المسمىٰ : البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان .

٣٥٩ص ، تقديم ٢٠ص ، دراسة في إعجاز القرآن ٣٨ص ، ف ٩٤ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، أسماء الكتب ، الكتب السماوية ، الفرق والملل والنحل ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الأشعار ، أنصاف الأبيات . مصادر التحقيق ٢ص ، الموضوعات ٥ص .

○ قدم له وراجعه علىٰ أصوله وقوم نصوصه وبيَّنه وعقَّب عليه ووضع فهارسه : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، مطابع الوفاء ، ط١ ، ١٩٩١م .

٢٤٨ص ، م التحقيق ٩٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث والتحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ٣٩ص .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، ١٤١٤هـ . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .

ج١ : ٤٨ص ، م ٧ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر رمضان ، ١٤١٤هـ .

ج٢ : ص ٤٩ - ١٢٥ ، هدية مجلة الأزهر لشهر شوال ، ١٤١٤هـ .

ج٣ : ص ١٢٧ - ٢٠٦ ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي القعدة ، ١٤١٤هـ .

ج٤ : ص ٢٠٧ - ٣١٦ ، تصويبات ١ص ، ثبت إجمالي للكتاب ٤ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي الحجة ، ١٤١٤هـ .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩٧م . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .
٢٨٠ص ، م التحقيق ٦ص ، أهم مراجع التحقيق ١ص ، ف الموضوعات ٥٢ص .

٢- العنوان في النحو :

○ تحقيق : حازم سعيد البياتي ، ومنال صلاح الدين عزيز ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢١ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٩٣ص ، افتتاحية ٤ص لدار البحوث ، م ٢٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، ٢ص تعريف بالرسالة (بالإنجليزية) ، المحتوى ٣ص .

٣- غرائب التفسير وعجائب التأويل :

○ حققه : شمران سركال يونس العجلي ، جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٩٨٨م .

*** الكرمي (مرعي بن يوسف بن أبي بكر) ت ١٠٣٣هـ = ١٦٢٣م .**

١- أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات والآيات المحكمات والمشتبهات :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٤٣ص ، م التحقيق ٣٩ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٢- تحسين الطرق والوجوه في قوله عليه السلام : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :

○ دراسة وتحقيق : يونس قدوري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١٣ ، ع٥٢ ، رمضان ١٤٢٦هـ = أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٠٥م . ص ١٧١ - ١٩٩ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .
○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغُفَيْلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ =

٢٠٠٨م .

٤٧ص ، م ١٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، المحتوىٰ والفوائد ٢ص .

٣- تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان :

○ تحقيق وتعليق : مشهور حسن سلمان ، القاهرة ، دار ابن القيم للنشر والتوزيع ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٠م .

٦١ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام ، الموضوعات .

٤- تحقيق البرهان في شأن الدخان :

○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١٩٦ص ، م ٨٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات ، الحديث ، الآثار ، المراجع ، المباحث والموضوعات .

٥- توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان :

○ دراسة وتحقيق : مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكتبة إمام الدعوة العلمية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٣ص ، م ٤ص ، المراجع والمصادر ٧ص .

٦- توقيف الفريقين علىٰ خلود أهل الدارين :

○ تحقيق وتعليق : خليل بن عثمان الجبور السبيعي ، تقديم : عبد الله بن عبد الرحمن بن جبرين ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٨٤ص ، تقديم ٢ص ، م ٤٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٧- دليل الطالب لنيل المطالب :

○ تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٣٠٣ص ، نبذة عن الكتاب ومؤلفه ٢ص ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٧ص .

٨- سُلوان المصاب بفرقة الأحباب :

○ اعتنىٰ به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، طبع علىٰ نفقة أبناء الفقيد : عبد الله بن محمد العلي ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٩٦ص ، م ١٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- غاية المنتهي في جمع الإقناع والمنتهىٰ :

○ اعتنىٰ به : ياسر إبراهيم المزروعي ، ورائد يوسف الرومي ، الكويت ، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ج١ : ٨٥٩ ص ، م ٤٢ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ ص .

ج٢ : ٧٠٣ ص ، ف ٢٣ ص .

١٠- الكلمات البينات في قوله تعالىٰ:﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦٢) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام ، الموضوعات .

١١- قلائد العقيان في قوله تعالىٰ : ﴿ إن الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الحكيم الأنيس ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، سلسلة الدراسات القرآنية (٥) ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢٠ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٥٦ص ، افتتاحية ٣ص لدار البحوث ، م ٦٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق (كلام عبد الله سراج الدين علىٰ هذه الآية) ١١ص ، المصادر ٢٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

١٢- القول البديع في علم البديع :

○ دراسة وتحقيق : عوض بن معيوض بن زويد الجميعي ، مكة المكرمة ، مكتبة دار

التراث ، دار البشرئ للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٢٣٤ص + م المحقق ٣٨ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الأمثال والأقوال العربية ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
o تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، دار كنوز إشبيليا ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٧١ص ، م ٤ص ، الدراسة ٤٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٣٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأشطار ، الموضوعات .

١٣- المسرة والبشارة في أخبار السلطنة والوزارة :
o تحقيق : محمد عبد القادر خريسات ، الإمارات العربية المتحدة - العين ، إصدارات مركز زايد للتراث والتاريخ ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
١١٢ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٣ص ، الدراسة ٤٣ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٢ص ، المحتويات ٢ص .

❊ ابن أبي كريمة (أحمد بن زياد بن أبي كريمة) من شعراء القرن ٣هـ = القرن ٩م .

- ابن أبي كريمة وما تبقى من شعره :
o بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج١ : ص١٢١ – ١٣٦ .

❊ ابن كُزْبَر (علي بن أحمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ١١٦٥هـ = ١٧٥٢م .

- ثبت عليّ بن أحمد كُزْبَر :
o تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧ – ٦٨ ، م ١٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع

الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

※ الكزبري (عبد الرحمن بن محمد ، جلال الدين أبو زيد) ت ١١٨٥هـ = ١٧٧١م .

- ثبت الكزبري عبد الرحمن بن محمد الكزبري الكبير :

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٦٩ – ١٢٤ ، م ١٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

※ الكزبري (عبد الرحمن بن محمد ، وجيه الدين أبو المحاسن) ت ١٢٦٢هـ = ١٨٤٦م .

١- انتخاب العوالي والشيوخ الأخيار من فهارس شيخنا الإمام المسند العطار (أحمد بن عبيد العطار ، ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣م) .

○ تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، لبنان – بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية – دمشق ، دار الفكر . المطبعة العلمية ، دمشق ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٨ص ، م ٢٢ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢- ثبت عبد الرحمن بن محمد الكزبري الصغير ، تخريج تلميذه : عبد الغني بن طالب الغنيمي الميداني (ت ١٢٩٨هـ) :

○ القاهرة ، مطبعة البيان العربي ، ١٣٨٠هـ .

ضمن : عقود اللآل في أسانيد الرجال لعيدروس بن عمر الحبشي ، ص ٢٦٦ – ٢٩٣ .

○ تحقيق : محمد ياسين الفاداني ، دمشق ، دار البصائر ، ١٤٠٣هـ .

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧٥ - ٣٦٦ ، م ٤٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكزبري (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المكارم) ت ١٢٢١هـ = ١٨٠٦م .**

- ثبت محمد بن عبد الرحمن الكزبري ، تخريج ولده : عبد الرحمن الكزبري الصغير :

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ١٢٥ - ٢٧٤ ، م ٣٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكسائي (علي بن حمزة ، أبو الحسن) ت ١٨٩هـ = ٨٠٥م .**

١- ما تلحن فيه العامة :

○ بعناية : كارل بركلمان ، مجلة الآشوريات ، ZA ، مج١٣ ، ١٨٩٨م . ص ٢٩ – ٤٦ .

○ نسخه وصححه وعارضه بالمجاميع اللغوية وعلق عليه فوائد : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشره : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

نشر بعنوان : ما تلحن فيه العوام .

ضمن : ثلاث رسائل ، ص ١٧ – ٥٦ ، م ٢ص . فهرس الألفاظ المفردة ٨ص + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

١٦٧ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨١ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص :

الآيات القرآنية ، الحديث ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، قائمة المصادر .

٢- متشابه القرآن :

○ حققه وقدم له : صبيح التميمي ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ، ط١ ، ١٤٠٢ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ١٩٩٤م .

٢٤٤ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ٣٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٢ص ، أبواب الكتاب ١٢ص .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد محمد داود ، القاهرة ، دار المنار ، سلسلة تحقيق التراث (٢) ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . نشر بعنوان : مشتبهات القرآن .

١٨١ص ، م المحقق ٣١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٥ص ، الموضوعات ١٥ص .

٣- معاني القرآن :

○ أعاد بناءه وقدم له : عيسى شحاتة عيسى ، القاهرة ، دار قباء ، ١٩٩٨م .

٣٠١ص ، تقديم ٢ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٦ص ، الدراسة ٥١ص ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، شواهد الشعر ، الأعلام ، الأماكن والقبائل والبلدان والطوائف ، المصاحف والكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الكسائي (محمد بن عبد الله ، أبو جعفر) ت ؟**

١- عجائب الملكوت (الجزء الأول) :

○ مقدمة وتحقيق وشرح للفصلين الأول والثاني : صامويل تاماري ، ويوئيل كوخ ، ألمانيا - فسبادن ، دار أوتو هاراسُوفِيتْس ، ٢٠٠٥م .

١٥٥ص ، تقديم ٦ص ، تعريف بالمؤلف ٧٧ص ، المحتويات ١ص ، المراجع ٢ص .

٢- قصص الأنبياء :

○ تصحيح : إسحاق بن ساؤول إيزنبرغ ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٢م .

٣٠٩ص (مجلدان في مجلد) ، ف ٣ص + م ٤ص بالألمانية .

مج١ : ص ٥ - ٢٣٩ .

مج٢ : ص ٢٤٠ – ٣٠٩ .

*** ابن كِسْرَىٰ (حسن بن محمد ، أبو علي المالقي) ت ٦٠٣ أو ٦٠٤هـ = ١٢٠٦/١٢٠٧م .**

- شعر ابن كِسْرَىٰ :

○ جمع وتحقيق : سليمان القرشي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٣ ، العددان ١١ ، ١٢ ، ١٤٢٣هـ = صيف – خريف ٢٠٠٢م ، ص ١٢٤ – ١٣٤ ، تقديم ٣ص ، قائمة المصادر والمراجع ١ص .

*** كَشَاجِم (محمود بن الحسن ، أبو الفتح) ت ٣٦٠هـ = ٩٧٠م .**

١- أدب النديم :

○ دراسة وشرح وتحقيق : النبوي عبد الواحد شعلان ، د . ن . ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٧م .

١٧٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الشركة الدولية للطباعة ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٥٢ص ، م ط٢ : ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار ، الرجز ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- ديوان كشاجم :

○ صحح بمعرفة بعض الأفاضل ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٣هـ .

١٨٤ص ، ترجمة الشاعر ٢ص .

○ تحقيق وشرح وتقديم : خيرية محمد محفوظ ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (١٧) ، ١٩٧٠م .

٥٣٠ص .

○ استدرك هلال ناجي عليها في : هوامش تراثية ، ص ١١٥ – ١١٩ ، بغداد ، ساعدت وزارة الثقافة والإعلام على نشره ، مطبعة العاني ، ١٩٧٣م .

○ دراسة وشرح وتحقيق : النبوي عبد الواحد شعلان ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٥٣٦ص + م ٤٤ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : القوافي ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٣- المصائد والمطارد :

○ حققه وعلق عليه : محمد أسعد طلس ، بغداد ، مطبوعات دار اليقظة ، مطبعة دار المعرفة ، تاريخ المقدمة ١٩٥٤م .

٢٨٨ص + م المحقق ١٢ص + ف ٦٢ص : الحيوانات والكلمات الفنية ، الأعلام ، الأبيات الشعرية ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، تصويب .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج١٥ ، البيزرة ، نصوص ودراسات (٢) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ١٩ - ٣٨٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** الكشناوي (محمد بن محمد الفلاني المالكي السوداني ، أبو عبد الله) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤١م .**

- الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم في السحر والطلاسم والنجوم :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

ج١ : ٢٧٩ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٢٣٩ص ، ف ٩ص .

*** الكشناوي (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الفلاني) القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .**

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :

○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، ١٩٧٥م .

٣٢ ص ، م ٨ص .

※ كعب بن زهير (كعب بن زهير بن أبي سلمى ، أبو المضرب) ت ٢٦هـ = ٦٤٥م .

١- ديوان كعب بن زهير :

○ شرحه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الأرقم ابن أبي الأرقم ، تاريخ المقدمة ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٢٠٠ص ، م ٩ص ، ف ١٠ص : القصائد ، القوافي .

٢- قصيدة بانت سعاد :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٧ — ٨٠ .

※ كعب بن سعد الغنوي ، ت نحو ١٠ق . هـ = نحو ٦١٢م .

- ديوان كعب بن سعد الغنوي :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد الرحمن محمد الوصيفي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٦٠ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : القوافي ، البلدان والأماكن والأنهار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ كعب بن مالك الأنصاري ، ت ٥٠هـ = ٦٧٠م .

- ديوان كعب بن مالك الأنصاري :

○ تحقيق : سامي مكي العاني ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٦٦م .

٣٦١ص .

※ كعب بن معدان الأشقري (أبو مالك) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠م .

- شعر كعب بن معدان الأشقري :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٧٦م . ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثاني ، ص ٣٧٣ — ٤٢٦ ، م ١٥ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

= **تعقيب واستدراك على شعره :**

○ نوري حمودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك على أشعار مالك بن الريب ، وعبيد الله بن الحر ، ونصر بن سيار ، وعبد الصمد بن المعذل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣١ ، ج١ ، صفر ١٤٠٠هـ = كانون الثاني ١٩٨٠م ، ص ٣٠٠ – ٣٠٢ .

*** الكعبي (عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي ، أبو القاسم) ت ٣١٩هـ = ٩٣١م .**

١- تفسير أبي القاسم البلخي :

○ دراسة وتحقيق : خضر محمد نبها ، تقديم : رضوان السيد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٧١ص + تقديم ٤ص + م ٨ص ، الدراسة ١٠١ص ، المصادر والمراجع٥ص ، ف ٢٧ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، أنصاف وأجزاء الأبيات ، السور القرآنية ، المحتويات .

٢- قبول الأخبار ومعرفة الرجال :

○ تحقيق : أبي عمرو الحسيني بن عمر بن عبد الرحيم ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٤١١ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

مج٢ : ٤٢٩ص ، ف الموضوعات ٢ص ، ف ٢٤ص (للمجلدين) : الرجال والأعلام .

*** الكعبي (فتح الله بن علوان) ت ١١٣٠هـ = ١٧١٨م .**

- زاد المسافر ولُهْنَة المقيم والحاضر فيما جرى لحسين باشا بن أفراسياب حاكم البصرة :

○ عني بتصحيحها وترتيبها : خلف شوقي أمين الداودي ، طبعت على نفقة : طالب غني ، بغداد ، مطبعة الفرات ، ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤م .

٥٦ص .

○ نشره : علاء الدين فؤاد ، بغداد ، ١٩٥٨م .

○ علق عليه : خلف شوقي أمين الداودي ، العراق – بغداد ، مكتبة القيروان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٤٩ص .

❊ الكعبي (هاشم الكعبي) ت ١٢٣١هـ = ١٨١٦م .

- ديوان الكعبي (قسم المراثي الحسينية) :

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ط١ ، ١٣٥٤هـ .

٩٦ص ، م الناشر ١ص .

○ قدم له وعلق عليه وصححه : محمد حسن آل الطالقاني ، النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ط٢ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

١٥١ص + كلمة الناشر ٢ص لمحمد كاظم الكتبي + م ٩٢ص ، م الناشر للطبعة الأولى ١ص ، ف ١٣ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، القبائل والأسر .

❊ الكفراوي (حسن بن علي ، الشافعي الأزهري) ت ١٢٠٢هـ = ١٧٨٨م .

- شرح الآجُرُّومِيَّة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤مز

١٢٠ص ، ف ١ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى محمد ، د . ت .

١٥٨ص ، ف ١ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

❊ الكفعمي (إبراهيم بن علي ، تقي الدين) ت ٩٠٥هـ = ١٥٠٠م .

١- أسماء السور القرآنية :

○ تحقيق : محمد رضا الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٧ ، ع٣ (٢٨) ، رجب ١٤١٢هـ ، ص ١٩٣ - ٢٣٤ ، م ٣٦ص .

٢- البلد الأمين والدرع الحصين :

○ قدم له وعلق عليه : علاء الدين الأعلمي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٣٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ١٤ص : المصادر ، الموضوعات .

٣- المصباح :

○ صححه وأشرف على طباعته : حسين الأعلمي ، لبنان – بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٠١٥ص ، مصادر الكتاب ٤ص ، ف الموضوعات ٧ص .

٤- المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى :

○ تحقيق : فارس الحسون ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٣ (٢٠) ، رجب ١٤١٠هـ ، ص ١٢٧ – ٢٢٥ ، م ١٥ص ، مصادر التحقيق ٣ص .

*** الكفوي (محمد بن حميد) ت ١١٧٤هـ = ١٧٦١م .**

- حاشية على حاشية عصام الدين بن عربشاه على شرح التفتازاني على العقائد النسفية :

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩هـ .

١٤٣ص ، بهامش حاشية عصام الدين (ت ٩٤٣هـ) على شرح التفتازاني (ت ٧٩١هـ) على العقائد النسفية للنسفي (ت ٥٣٧هـ) .

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩هـ .

١٣٤ص ، ضمن : ج٢ من مجموعة الحواشي البهية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني.

*** الكَلاباذي (أحمد بن محمد بن الحسين البخاري ، أبو نصر) ت ٣٩٨هـ = ١٠٠٨م .**

- رجال صحيح البخاري المسمى الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه :

○ تحقيق : عبد الله الليثي ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، دار القماطي للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ٤٧٦ص ، م التحقيق ١٥ص لمحمد عيد محمد ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٧٧- ٩٥٩ ، ف٧١ص : التراجم ، مراجع التحقيق ، الفهرس الموضوعي .

*** الكَلاباذي (محمد بن إبراهيم أبو بكر) ت ٣٨٠هـ = ٩٩٠م .**

- التعرُّف لمذهب أهل التصوف :

○ تصحيح واهتمام : آرثر جون أربري ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

١٤٢ص ، م ١ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، آيات القرآن الشريف .

○ حققه وعَرَّف بأعلامه وقدم له : عبد الحليم محمود ، وطه عبد الباقي سرور ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .

١٦٨ص ، م ١٦ص ، التعريف بصاحب التعرف ٣ص ، ف ٤ص .

○ قدم له وحققه وراجع أصوله وعلق عليه : محمود أمين النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .

١٩٥ص ، كلمة المراجع ١٩ص ، المراجع ١ص ، كلمة الناشر ١ص لحسين إمبابي ، ف ٣ص .

*** الكلابي (عبد الوهاب بن الحسن ، أبو الحسين) ت ٣٩٦هـ = ١٠٠٥م .**

- جزء فيه من حديث أبي الحسين الكلابي عن شيوخه :

○ قدم له وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٠٠ص ، م التحقيق ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الأحاديث والآثار والأخبار مرتبة على الحروف الهجائية ، الأحاديث والآثار مرتبة على المسانيد ، الأعلام .

*** الكلاعي (سليمان بن موسى ، أبو الربيع) ت ٦٣٤هـ = ١٢٣٧م .**

١- الاكتفاء في مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء :

○ اعتنى بتصحيحه : هنري ماسيه ، المكتبة العربية ، منشورات كلية الآداب بالجزائر (٦) ، الجزائر ، دار نشر : جول كاربونيل ، باريس ، بول جوتنير ، ١٩٣١م .

٤٠٤ص ، كلمة المصحح ٤٣ص ، جدول الخطأ والصواب ٥ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بيروت ، مكتبة الهلال ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ، ج١ ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م ، ج٢ : ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .

ج١ : ٤٩٥ص + م ١٥ص + ف الموضوعات ٣ص .
ج٢ : ٤٤٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .
○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
مج١ : ج١ : ٣٧٩ص + م التحقيق ٢٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
مج١ : ج٢ : ٤٨٠ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج١ : ٣٢٠ص ، ف ٢ص .
مج٢ : ج٢ : ٤٤٤ص ، ف ٤ص .

٢- تاريخ الردة :

○ اقتبسه من الاكتفاء وهذبه : خورشيد أحمد فارق ، الهند - دهلي الجديدة ، معهد الدراسات الإسلامية ، مطبعة أميرة وشركائها ، تاريخ المقدمة ١٩٦١م .
١٧٣ص + ٣ص بالإنجليزية + ف ١٤ص + ف الموضوعات ١ص + م ١٢ص + توطئة ٧ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، التصحيح .
○ تحقيق ونشر : أحمد غنيم ، القاهرة ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط٢ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م . نشر بعنوان : الخلافة الراشدة والبطولة الخالدة في حروب الردة .
٢٥٩ص ، تقديم ٢١ص ، ف ١٧ص : الأعلام ، الكنى ونحوها ، أسماء الشعوب والقبائل والجماعات ، تصويبات ، الموضوعات .

٣- جُهْدُ النصيح وحَظُّ المنيح من مساجلة المعرِّي في خُطبة الفصيح :

○ دراسة وتحقيق : ثريا لهي ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات ، رقم ٥١ ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ٢٠٠١م .
٥٠٣ص ، الدراسة ٢٥٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، المحتويات .

٤- نكتة الأمثال ونَفْثَةُ السِّحر الحلال :

○ حققه وقدم له : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
٣٩٨ص + م المحقق ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأعلام ، الأمثال ، القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ الكلاعي (محمد بن عبد الغفور الإشبيلي ، أبو القاسم) ت في أواسط القرن ٦هـ = أواسط القرن ١٢م .

- إحكام صنعة الكلام :

○ حققه وقدم له : محمد رضوان الداية ، بيروت - عالم الكتب ، دراسات أندلسية (١٣) ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٢٩٨ص ، م ط٢ : ٤ص ، م ط١ : ١٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأماكن ، الأعلام ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المراجع والتعليقات .

※ ابن الكلبي (هشام بن محمد بن السائب ، أبو المنذر) ت ٢٠٤هـ = ٨١٩م .

١- الأصنام :

○ بتحقيق : أحمد زكي باشا ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط٢ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .
١١١ص + ٦ص بالفرنسية + فذلكة المضامين ٣ص + ف التراجم ١ص + تصدير ٢٧ص + بيان الرموز المستعملة ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .
○ ضبطه وعلق عليه ونقله إلى الفرنسية : وهيب عطا الله ، باريس ، مكتبة كِلِنْكْسِيك ، ١٩٦٩م .
٥٢ص ، (الترجمة موازية للنص العربي) + دراسة ٦٠ص بالفرنسية ، ف عام ٨ص بالفرنسية ، المحتويات ١ص (بالفرنسية) .
○ تحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٢ص ، م ٢٣ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأصنام والكعبات والبيوت والمعبودات ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الأشعار ، الأرجاز . المصادر والمراجع ١٩ص ، الموضوعات ٢ص.

٢- **جمهرة النسب :**

○ تحقيق : ناجي حسن ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٣٠٧ص ، م ٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٠٩ - ٧٣٦ ، مراجع التحقيق ٤ص ، ف ٨٢ص : الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ، أيام العرب ، أسماء الخيل ، الأمثال ، الحديث ، المواضيع .

٣- **ديانات العرب ، البيوت المعظمة عند العرب ، الأصنام :**

○ تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، وأحمد محمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، دار الشباب للطباعة ، القاهرة ، ١٩٩٣م .

١٢٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : الآيات القرآنية ، الأصنام والبيوت ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر . المصادر والمراجع ١٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٤- **نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها :**

○ تحقيق : جورجيو ليفي دلاّ فيدا ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٨م .

ضمن :

Les "Livres de chevaux" de Hišām ibn al-Kalbī et Muḥammad ibn al-A^crabī (Publications de la Fondation "De Goeje") LIV-141 p .

٤٩ص + ف ٤١ص + ٥٤ص بالفرنسية ، ف ٤١ص (له ولأسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي ، المنشور معه) : أسماء الأفراس ، أسماء الرجال والقبائل والشعراء والرواة وغيرها ، أسماء المواضع والأيام .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ٥٦ - ١٩٦ ، إعادة طبع

للنشرة السابقة .
○ تحقيق : أحمد زكي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٩٤٦م .
١٣٦ص ، تصدير ١ص .
= ط ٤ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
١٦٨ص ، تصدير ط٤ : ٢ص لحسين نصار ، تصدير ١ص ، ف ٣٠ص (قام بعملها : أحمد عبد الباسط ، وأحمد عبد الستار) : أسماء الخيل ، الأعلام والكنى والألقاب ، الأيام ، الأماكن والبلدان ، القبائل ، الأشعار والأرجاز ، الأمثال .
○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٦ ، ج٤ ، ربيع الأول ١٤٠٦هـ = كانون الأول ١٩٨٥م ، ص ١٣٠ – ٢٠٠ ، م ١١ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- **نسب مَعَدّ واليمن الكبير :**
○ تحقيق وخطّ ومُشَجَّرات : محمود فردوس العظم ، قراءة : رياض عبد الحميد مراد ، سوريا – دمشق ، دار اليقظة العربية ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
ج١ : ٤٢٤ص + م ٣ص لـ روكس بن زائد العُزيزي + م المحقق ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ٤٥٩ص .
ج٣ : ٨٥٣ص ، لوحات النسب المشجرة ٣١٧ص ، حواشي وتعليقات مراجع الكتاب ٥٣ص ، ف ٤٧٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الكريمة ، الأرجاز ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، الأقوام ، الأمثال ، الكتب والرسائل ، الفهرس المنوع (فوائد) ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، المستدرك ، المحتوى .

❊ الكلنبوي (إسماعيل بن مصطفى الرومي ، أبو الفتح ، شيخ زاده) ت ١٢٠٥هـ = ١٧٩١م .

- حاشية على شرح جلال الدين الدواني للعقائد العضدية :
○ استانبول ، مطبعة أحمد إحسان ، ١٣٢٣هـ .
ج١ : ٣٠٠ص .

ج٢ : در سعادت – إقدام مطبعة سي ، ١٣٢٦هـ .
٢٩٧ص .

*** الكَلُوذاني (محفوظ بن أحمد بن الحسن ، أبو الخطاب) ت ٥١٠هـ = ١١١٦م .**

١- التمهيد في أصول الفقه :

○ دراسة وتحقيق : مفيد محمد أبو عمشة ، ومحمد بن علي بن علي بن إبراهيم ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والثلاثون ، دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٣٨٢ص + تقديم ٣ ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين + م ٥ص + الدراسة ١١٣ص .

ج٢ : ٥٢٣ص ، ف ٩٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، القوافي وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفِرَق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

ج٣ : ٤٦٦ص ، م ٢ص .

ج٤ : ٤٩١ص ، ف ٦٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الفِرَق ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- التهذيب في علم الفرائض والوصايا :

○ حققه وعلق عليه : محمد أحمد الخولي ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٧٦ص ، م التحقيق ١٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- العبادات الخمس في الفقه علىٰ مذهب الإمام أحمد بن حنبل :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر – الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢م .

٧١ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- عقيدة الإمام أبي الخطاب الكلوذاني (منظومة في عقيدة أهل السنة) :

○ عني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٥١هـ .

ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ١٨ – ٢٠ .

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، د . ت .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (٣) ، ص ١٣٠ – ١٣٢ .

○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف . الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .

نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ .

* الكُمَاخِي (عثمان بن يعقوب بن حسين الإسلامبولي الرومي الحنفي) ت نحو ١١٧١هـ = نحو ١٧٥٨م .

- المُهيَّأ في كشف أسرار الموطأ ، برواية محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ) :

○ تحقيق وتخريج : أحمد علي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية ، مصر - العاشر من رمضان ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥١٠ص ، م المحقق ١٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٢ : ٥٢٣ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٣ : ٤٢٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : ٤١٦ص ، ف ٣٨ص : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات للجزء الرابع .

* ابن كمال باشا (أحمد بن سليمان ، شمس الدين) ت ٩٤٠هـ = ١٥٣٤م .

١- أسرار النحو :

○ تحقيق : أحمد حسن حامد ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع (لم تذكر البلد) ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٣٥١ص ، م ٦٠ص (عدد صفحات المقدمة مستنبط من فهرس الكتاب ، بسبب وجود

سقط أربع ملازم – ٦٤ صفحة – في النسخة التي بين يديَّ ، ولذا لا أدري هل يوجد نماذج مصورة من المخطوط أم لا) ، ف ٣١ص : الموضوعات ، الأدوات والمسائل النحوية ، الشواهد (الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار) ، الأعلام ، المصادر .

٢- تحقيق التغليب :

○ تحقيق وتقديم : صاحب أبو جناح ، مجلة المورد ، مج٢١ ، ع١ ، ١٩٩٣م ، ص ٩٨ – ١٠٩ ، م ٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ تقديم وتحقيق : صاحب جعفر أبو جناح ، الأردن – عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

ضمن : رسالتان في لغة القرآن ، ص ٨٩ – ١٣١ ، م ١٣ص ، ف ٧ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات .

٣- تفسير سورة الملك :

○ حققه وأكمل فوائده : حسن ضياء الدين عتر ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٧٠ص ، م ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٤- التنبيه على غلط الجاهل والنبيه :

○ ضبط وتحقيق : محمد سَواعي ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ط١ ، ١٩٩٤م .

١٢٥ص ، توطئة ٣ص ، الدراسة ٣٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : المصادر والمراجع العربية ، المصادر الأجنبية ، الأماكن ، الأعلام ، أسماء الكتب ، المفردات . المحتويات ١ص ، ٤ص بالفرنسية ، ٤ص بالإنجليزية .

○ تصحيح وتعليق : رشيد عبد الرحمن العبيدي ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٥٥١ – ٥٩٨ ، م ٣ص ، ثبت بأهم المصادر والمراجع ١ص .

٥- تنقيح التنقيح :

○ استانبول ، ١٣٠٨هـ .

٣٩٥ص .

٦- رُجُوع الشيخ إلى صباه في القوة على الباه :

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٢٩٨هـ .

١٣٠ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٩هـ .

١٠٤ص .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٦هـ .

ج١ : ٦٩ص .

ج٢ : ص ٧٠ – ١٦٤ + ف ٤ص (ف ج١ : ٢ص ، ف ج٢ : ٢ص) .

٧- رسالة في بيان الأسلوب الحكيم :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، نشرت ضمن : الأسلوب الحكيم دراسة بلاغية تحليلية مع تحقيق رسالة في بيان الأسلوب الحكيم لابن كمال باشا ودراستها ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع١٥ ، شعبان ١٤١٦هـ ، ص ١٩ - ١٢٣ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ص .

٨- رسالة في تحقيق الكلمة الأعجمية :

○ ضبط وتحقيق : محمد سَواعي ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ط١ ، ١٩٩١م .

١٧٢ص ، رموز النسخ ١ص ، الدراسة ٣٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : المصادر ، الموضوعات ، أسماء الأعلام العربية الواردة في الرسالة ، أسماء الأعلام الأجنبية ، الأماكن المشار إليها في الرسالة ، الكتب والمصادر العربية في تحقيق الرسالة ، الكتب والمصادر الأجنبية في تحقيق الرسالة ، الكلمات المعربة من الأعجمية المشار إليها في الرسالة ، الكلمات المعجمة من العربية المشار إليها في الرسالة ، المحتويات.

٩- رسالة في تحقيق لفظ الزنديق :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، بغداد ، ١٩٦٢م .

١٠- رسائل ابن كمال باشا :

○ الأستانة ، ١٣١٦هـ .
٣٩٢ص ، بها ٣٦ رسالة .

١١- الفلاح شرح المراح :
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٩هـ = ١٩٥٩م .
بهامش شرح شمس الدين أحمد ديكنقوز (القرن ٩هـ) علىٰ مراح الأرواح في علم الصرف .
١٥٦ص ، ف ١ص .

١٢- مزية اللسان الفارسي علىٰ سائر الألسنة ما خلا العربية :
○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، طهران ، ١٩٥٣م .
٤٦ص .

※ الكمشخانوي (أحمد الكمشخانوي النقشبدي المجددي الخالدي) ت ١٢٢٦هـ = ١٨١٢م .

١- جامع الأصول في الأولياء :
○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٣١هـ .
٥٣ص + ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، سلسلة إحياء التراث الصوفي (١) ، د . ت .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- متممات جامع الأصول :
○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٣١هـ .
نشر مع : جامع الأصول في الأولياء للمؤلف ، ص ٥٤ - ٢٢٤ ، ف ٦ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

※ ابن كمونة (سعد بن منصور اليهودي) ت ٦٨٣هـ = ١٢٨٤م .

١- تنقيح الأبحاث للملل الثلاث ، اليهودية المسيحية الإسلام :
○ القاهرة ، دار الأنصار ، د . ت .
١١٦ص + ١٠ص بالإنجليزية ، م ط٢ : ١ص ، كلمة بين يدي الكتاب ٨ص لعبد

العظيم المطعني ، ف ٣ص : الأعلام ، الأماكن ، الفرق ، الكتب ، الفلاسفة .

٢- التنقيحات في شرح التلويحات (التلويحات لشهاب الدين السُّهْرَوَرْدي ت ٥٨٧هـ) :

○ تحقيق ومقدمة وتحليل باللغة الإنجليزية : حسين ضيائي ، وأحمد الوشاح ، نصوص عن علم النفس والفلسفة الطبيعية للقرون الوسطى ، المكتبة الإيرانية ، التراث الفكري والعلمي (٩) ، الولايات المتحدة الأمريكية ، كاليفورنيا ، كُستامِسَا Costa Mesa ، ٢٠٠٣م .

٤٩٠ص + المحتويات ٥ص + الرموز ١ص ، فهرست كلي ٢٨ص + ٨ص بالإنجليزية + ٤٨ص بالإنجليزية .

٣- الجديد في الحكمة :

○ دراسة وتحقيق : حميد مرعيد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، قسم الدراسات والبحوث الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٤) ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

٦٣٧ص ، الدراسة ١٣١ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٧ص .

※ الكميت بن زيد الأسدي ، ت ١٢٦هـ = ٧٤٤م .

- ديوان الكميت بن زيد الأسدي :

○ تحقيق : داود سلوم ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، ١٩٦٩/ ١٩٧٠م . (ثلاثة أجزاء) .

○ جمع وشرح وتحقيق : محمد نبيل طريفي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

٦٨٨ص ، م ٩ص ، ف ٥٦ص : القوافي ، هاشميات الكميت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ الكميت (الكميت بن معروف الأسدي ، أبو أيوب) ت بعد ٩٦هـ = بعد ٧١٤م .

- شعر الكميت بن معروف الأسدي :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ١٥٧ – ١٧٦ ، م ٢ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٣ص .

*** ابن كِنَّان (محمد بن عيسىٰ بن كِنَّان) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤٠م .**

١- حدائق الياسمين في ذِكْرِ قوانين الخلفاء والسلاطين :

○ تحقيق : عباس صَبَّاغ ، لبنان - بيروت ، دار النفائس ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٢٨٧ص ، م ٣٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات ، الموضوعات .

٢- المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية :

○ تحقيق ودراسة : حكمت إسماعيل ، مراجعة : محمد المصري ، سورية – دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٢، ٩٣) ، مطابع وزاة الثقافة ، القسم الأول ١٩٩٢م ، القسم الثاني ١٩٩٣م .

القسم الأول : ٤٤٦ص ، تقديم ٧ص لليلىٰ الصباغ ، تمهيد ٦ص ، الدراسة ١٥١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

القسم الثاني : ٤٨٦ص ، ف القسم الثاني ٣ص ، ف ١٠١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان والأماكن والمواضع والمياه ... إلخ ، المصطلحات ، النبات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، خرائط .

*** الكِنَاني (حمزة بن محمد الكناني المصري ، أبو القاسم) ت ٣٥٧هـ =**

- شرح مجلس البطاقة :

○ تحقيق : خالد بن علي بن محمد العنبري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الصفحات الذهبية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

نشر مع : تدليس المتون شبهات وأباطيل للمحقق ، ص ٣٧ - ١٩١ ، م ١١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

*** الكناني (عبد العزيز بن يحيىٰ بن مسلم ، أبو الحسن) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م .**

- الحيدة :

○ تصحيح : فرج الله زكي الكردي الأزهري ، علىٰ نفقة مقبل الذكير ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة مشتملة علىٰ الرسالة التدمرية لابن تيمية ، والعقيدة المفيدة عقيدة

السلف الصالح وأصحاب الحديث لأبي عثمان الصابوني ، ص ١٤٦ - ٢٣٤ .

○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية السعودية ، رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد . د . ت .

٩٦ص .

○ طبع على نفقة محمد العتر الدمياطي ، مصر ، مطبعة السعادة ، د . ت .

٥٥ص .

○ حققه وقدم له : جميل صليبا ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٢٤٥ص ، م ٤٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الشعوب والقبائل والدول والفرق والمذاهب ، المصطلحات ، الموضوعات .

○ مصر - الجيزة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، د . ت .

٨٠ص ، م الناشر ١ص للصابر بالله بن صابر البناوي ، م الناشر لطبعة الجامعة الإسلامية ودار الإفتاء ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص .

○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٠٤ص ، ترجمة المصحح ١٠ص ، المحتويات ١ص .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة التوحيد الإسلامية ، الكريم للطباعة والكمبيوتر ، د . ت .

٦٥ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٢ص .

※ الكِنَاني (محمد بن صالح بن عيسى القيرواني ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥م .

- تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان (معالم الإيمان وروضة الرضوان في مناقب المشهورين من صلحاء القيروان لأبي زيد الدباغ ت ٦٩٩هـ) :

○ بتحقيق وتعليق محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (٦) ، مطبعة الوسط ، ط١ ، ١٩٧٠م .

٦١٨ص ، م ٤٥ص منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الأعلام ، البلدان والأماكن ، القوافي . جدول التصويب ٣ص .

*** الكناني (يحيى بن عمر بن يوسف الأندلسي ، أبو زكريا) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .**

- أحكام السوق أو : النظر والأحكام في جميع أحوال السوق :

○ اعتنى بضبط النص : جلال علي عامر ، قدم له : أبو سلمان محمد العمراوي السَّجِلْمَاسي ، لبنان – بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٢٨١ – ٣٤٨ ، م المعتني بالكتاب ٢ص ، م أبي سلمان محمد العمراوي السَّجِلْمَاسي ١٣ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٣ص .

*** الكنتوري (إعجاز حسين بن محمد) ت ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩م .**

- كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار :

○ قم ، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط٢ ، ١٤٠٩هـ .

٦٠٧ص ، م ٣ص لآية الله العظمى المرعشي النجفي + ف ١١٨ص : أسماء الرجال ، أسماء الأماكن .

*** الكنجي (محمد بن محمد بن حسين ، شمس الدين) عاش في القرن ٧ هـ = القرن ١٣م .**

- كتاب فيه فضائل بيت المقدس وفضل الصلاة فيها (جزء منه) :

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

ص ٢٧١ – ٢٨١ ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص (له وللنصوص المنشورة معه) ، ف ٩١ص (له وللنصوص المنشورة معه) : أعلام الناس ، البلدان والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أبيات الشعر ، الكتب والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

*** الكندي (أحمد بن عبد الله بن موسى الكندي السَّمدي النَّـزْوي ، أبـو بكـر) ت ٥٥٧هـ = ١١٦٢م .**

- المُصَنَّف :

○ ج١ – ٤ : تحقيق : عبد المنعم عامر ، وجاد الله أحمد ، ج٥ : تحقيق : عبد المنعم عامر ،

ج٧ ، ١٠ – ٤١ : تحقيق : سالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، سلطنة عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، ١٩٧٩/ ١٩٨٩م .

مج١، ج١ : مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٦٠ص ، تقديم ١ص لفيصل بن علي بن فيصل + م ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ٣٣٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٢ : ج٣ : ١٩٨٠م ، ٤٢٣ص ، تقديم ٤ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٣ : ج٤ : ١٩٨٠م ، ٤٣٩ص ، م ٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

ج٥ : ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م ، المطابع العالمية ، سلطنة عمان - روي ، وزارة التراث القومي والثقافة .

٤٩٢ص ، تقديم ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص ، تصويبات ١ص .

ج٦ : (لم يكتب عليه اسم المحقق) ١٩٨٢م ، ٣١٤ص ، ف ٦ص .

ج٧ : ١٩٨٢م ، ٢٦٦ص ، ف ٤ص .

ج٨ : ١٩٨٣م ، ٢٤٣ص ، ف ٣ص .

ج٩ : ١٩٨٣م ، ٢١٣ص ، ف ٣ص .

ج١٠ : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٣٣٣ص ، ف ٥ص .

ج١١ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٩٨ص ، تمهيد ٢ص ، ف ٤ص .

ج١٢ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٩١ص ، تمهيد ١ص ، ف ٣ص .

ج١٣ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٦٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج١٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٠ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٥ص .

ج١٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٢ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج١٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٨٩ص ، ف ٣ص .

ج١٧ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٢٥٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج١٨ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٧٧ص ، كلمة

المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج١٩ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٧٦ص ، ف ٢ص .

ج٢٠ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٤٣ص ، كلمة المحقق ٢ص ، ف ٣ص .

ج٢١ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٣٧ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٢٢ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ١٦٢ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٢٣ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٢٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٢٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٢٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م . ١٩٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٢٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٧٧ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص

ج٢٧ : القسم الأول ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة . ٢٥٣ص ، ف ٢ص .

ج٢٧ : القسم الثاني ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٥٥ص ، ف ٣ص .

ج٢٨ : القسم الأول ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٥٦ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٢٨ : القسم الثاني ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٩٠ص ، ف ٣ص .

ج٢٩ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣٥١ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٠ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٦٢ص ، كلمة المحقق

١ص ، ف ٤ص .

ج٣١ : . . .

ج٣٢ : تحقيق مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣٦٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٣٣ : طبع بالمطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٥٩ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٤ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٩٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٥ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ١٨٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٣٦ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ٢٤٦ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٣٧ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٦٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٨ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٢٩٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٣٩ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٤٥ص ، كلمة المحقق ١ص (في آخر الجزء) ، ف ٣ص .

ج٤٠ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ١٦٥ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٤١ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م) ، ٣٠٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٥ص .

ج٤٢ : الفهارس ، ١٥٨ص ، تقديم ٢ص لسالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ التقديم ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . (فهارس لمحتويات أجزاء الكتاب) .

※ الكندي (محمد بن يوسف بن يعقوب ، أبو عمر) ت بعد ٣٥٠هـ = بعد ٩٦١م .

١- أخبار قضاة مصر :

o نشر مع : تاريخ ولاة مصر ، ص ٢٢٥ – ٣٧٩ ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

o تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨ .

١٧٣ص ، م التحقيق ٩ص ، كشافات ٩ص : المترجمون ، المصادر والمراجع .

٢- فضائل مصر المحروسة :

o تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة التراث ، ١٩٩٧م .

٧٧ص + م ١٨ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث القدسي والنبوي والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق والطوائف ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- ولاة مصر :

o تحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٦٦) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ٢٠٠١م .

٣٦٨ص ، تقديم ٢ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٢٢ص ، ف ٥٢ص : الأشخاص ، الجماعات ، المواضع ، ولاة مصر .

o تحقيق : محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، وأحمد فريد المزيدي ، نشر بعنوان : (الولاة والقضاة) ، لبنان – بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٦٠ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

o لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : تاريخ ولاة مصر .

٢٢٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المصنف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٢ص : الأمراء الواردون في الكتاب مرتبين على السنين ، القضاة الواردون في الكتاب مرتبين على السنين .

※ الكندي (يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف) كان حيا سنة ٢٥٦هـ =

١- الإبانة عن سجود الجرم الأقصىٰ وطاعته لله عز وجل:

○ تحقيق وترجمة: رشدي راشد، وجاد جوليفيه، ليدن، نيويورك، كولونيا، نشر ضمن: سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي، مج٢٩، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī، ج٢، ما بعد الطبيعة والفلك، مطبعة بريل، ١٩٩٨م. ص ١٧٣ - ١٩٩، منها ٢ص مدخل بالفرنسية، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي).

٢- أعظام الأشكال الغائصة في الماء:

○ تحقيق وترجمة: رشدي راشد، ليدن، نيويورك، كولونيا، نشر ضمن: سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي، مج٢٩، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī، مج١، علم المناظر، مطبعة بريل، ١٩٩٧م. ص ٤٢٣ - ٤٢٧، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي).

٣- إيضاح تناهي جِرْم العالَم:

○ تحقيق وترجمة: رشدي راشد، وجاد جوليفيه، ليدن، نيويورك، كولونيا، نشر ضمن: سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي، مج٢٩، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī، ج٢، ما بعد الطبيعة والفلك، مطبعة بريل، ١٩٩٨م. ص ١٥٧ - ١٦٥، منها ١ص مدخل بالفرنسية، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي).

٤- جواهر السيوف:

○ باعتناء: رانا م ن إحسان إلهي، لاهور، جامعة البنجاب، ١٩٦٢م.
٣١٠ص + ٣ص بالإنجليزية.

○ ألمانيا - فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين، مج٨٣، التقنية الحربية، نصوص ودراسات (٨)، ص ٢٧٩ - ٣١٤، مطبعة شتراوس، مورلنباخ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م. إعادة طبع للنشرة السابقة.

٥- الحدود والرسوم :

○ دراسة وتحقيق : عبد الكريم الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٩٨٩م (ط١ ، بغداد ١٩٨٥م) .

ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ١٨٧ - ٢٠٣ + تصدير ٢ص + م ١٤٩ص (للنصوص كلها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي ٥ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ص + ف ٨١ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة في النصوص ، الكتب والرسائل الواردة في النصوص ، الألفاظ المعربة الواردة في النصوص ، كشاف عربي - لاتيني ، كشاف عربي - يوناني ، المحتويات .

٦- رسائل الكندي الفلسفية :

○ حققها وأخرجها مع مقدمة تحليلية لكل منها وتصدير وافٍ عن الكندي وفلسفته : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م .

ج١ : ٣٨٦ص + كلمة الناشر ١ص لمحمد محمود الخضري ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ٢ص + م ١٤ص ، تصدير ١٠٥ص ، تعليقات واستدراكات ٢ص . والرسائل هي :

١- كتاب الكندي في الفلسفة الأولى ، ص ٨١ – ١٦٢ .

٢- رسالة الكندي في حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٦٣ – ١٧٩ .

٣- رسالة الكندي في الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز ، ص ١٨٠ – ١٨٤ .

٤- رسالة الكندي في إيضاح تناهي جرم العالم ، ص ١٨٥ – ١٩٢ .

٥- رسالة الكندي في مائية ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال : "لا نهاية له" ، ص ١٩٣ – ١٩٨ .

٦- رسالة الكندي في وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٩٩ – ٢٠٧ .

٧- كتاب الكندي في علة الكون والفساد ، ص ٢٠٨ – ٢٣٧ .

٨- رسالة الكندي في الإبانة عن سجود الجرم الأقصى وطاعته لله عز وجل ، ص ٢٣٨ – ٢٦١ .

٩- رسالة الكندي في أنه توجد جواهر لا أجسام ، ص ٢٦٢ – ٢٦٩ .

١٠- رسالة الكندي في القول في النفس، ص ٢٧٠ – ٢٨٠ .
١١- كلام الكندي في النفس، ص ٢٨١ - ٢٨٢ .
١٢- رسالة الكندي في ماهية النوم والرؤيا، ص ٢٨٣ - ٣١١ .
١٣- رسالة الكندي في العقل، ص ٣١٢ – ٣٥٨ .
١٤- رسالة الكندي في كمية كتب أرسطو وما يحتاج إليه في تحصيل الفلسفة، ص ٣٥٩ - ٣٨٤ .

ج٢ : تحقيق ونشر : محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة، دار الفكر العربي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .

١٥٣ص، م ٢ص، تصحيحات واستدراكات ١٨ص، المحتويات ١ص، والرسائل هي :

١- رسالة الكندي في الجواهر الخمسة، ص ٥- ٣٥ .
٢- رسالة الكندي في الإبانة عن أن طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة، ص ٣٦ – ٤٦ .
٣- رسالة الكندي في أن العناصر والجرم الأقصى كُرِّيَّةُ الشكل، ص ٤٧ – ٥٣ .
٤- رسالة الكندي في السبب الذي له نسبت القدماء الأشكال الخمسة إلى الأسطقسات، ص ٥٤ – ٦٣ .
٥- رسالة الكندي في الجرم الحامل بطباعه اللون من العناصر الأربعة والذي هو علة اللون في غيره، ص ٦٤ – ٦٨ .
٦- رسالة الكندي في العلة التي لها تكون بعض المواضع لا تكاد تُمْطَر، ص ٦٩ – ٧٥.
٧- رسالة الكندي في علة كون الضباب، ص ٧٦ – ٧٨ .
٨- رسالة الكندي في علة الثلج والبَرَد والبرق والصواعق والرعد والزمهرير، ص ٧٩ – ٨٥ .
٩- رسالة الكندي في العلة التي لها يبرد أعلى الجو ويسخن ما قرب من الأرض، ص ٨٦ – ١٠٠ .
١٠- رسالة الكندي في علة اللون اللازوردي الذي يُرَى في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون السماء، ص ١٠١ - ١٠٨ .
١١- رسالة الكندي في العلة الفاعلة للمد والجزر، ص ١٠٩ - ١٣٣ .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٤ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o تحقيق وتقديم وتعليق : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مكتبة الخانجي ، مطبعة حَسَّان ، ط٢ ، ١٩٧٨م .

م ٢ص ، استدراكات وتصويبات ٣ص ، المحتويات ١ص + تصويبات ١ص (ورقة منفصلة عن الكتاب) .

القسم الأول :

١- كتاب الفلسفة الأولى ، ص ٥ - ١٠٧ ، م ٢٠ص .

٢- رسالة حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٠٩ - ١٣٠ ، م ٤ص .

٣- الفاعل الحق والفاعل الناقص ، ص ١٣١ - ١٣٦ ، م ٣ص .

٤- تناهي جرم العالَم ، ص ١٣٧ - ١٤٦ ، م ٢ص .

٥- ما لا نهاية له ، ص ١٤٧ - ١٥٣ ، م ٢ص .

٦- وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٥٤ - ١٦٤ ، م ٣ص .

٧- رسالة في أجزاء خبرية في الموسيقى :

o تحقيق وشرح وتعليق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، اللجنة الموسيقية العليا ، سلسلة تراثنا الموسيقي ، الأمين للطبع والنشر ، د . ت .

٥٧ص ، تقديم ٧ص ، ٩ص صورة المخطوط كاملا ، المراجع ٢ص ، ف ١ص .

٨- رسالة في أحوال الكواكب وصفاتها :

o تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٦٩ - ١٨٤ + تقديم ٦ص (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص (للرسائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

٩- رسالة في استحضار الأرواح :

o تحقيق وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب

واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ + ٦ص تقديم (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص للرسائل الثلاث : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٠- رسالة في استخراج المعمى :

دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . ضمن : علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، ج١ ، تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، توطئة ١١ص ، ترجمة الكندي ص ٩٤ - ٩٧ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٠٥ - ١٣٨ ، النص المحقق ص ٢٠٤ - ٢٥٩ ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ص ٣٨٣ - ٤٣٣ (لرسائل الكندي وابن عَدْلان وابن الدُّرَيْهِم) : مصطلحات علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أسماء الكتب والرسائل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات ، الأمثال ، الأشعار) ، النصوص المعمَّاة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ، المكتبات ، الموضوعات .

١١- رسالة في حدود الأشياء ورسومها :

o ضمن :

Cinq épîtres / Al-Kindi Éditions du Centre national de la Recherche scientifique (C . N . R . S .)

باريس ، ١٩٧٦م . ص ١٥ - ٢٩ .

o تحقيق وتقديم : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، شركة دار الصفا للطباعة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (منتزعة من رسائل الكندي الفلسفية) .

٢٠ص .

o ترجمة : فريق الكندي في المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، مركز تاريخ العلوم والمذاهب - تاريخ العلوم والفلسفة العربية ، الناشر : المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، ١٩٧٦م .

١٢- رسالة في الحيلة لدفع الأحزان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٦ - ٣٢ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

○ تحقيق ودراسة بالإيطالية : هلموت ريتر ، ورِخارْد والتْسَر ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٩ - ٢٣١ ، إعادة طبع لنشرة روما ، ١٩٣٨م . النص العربي ص ١٩٩ - ٢١٥ .

١٣- رسالة في خبر تأليف الألحان :

○ شرح وتحقيق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، ١٩٣١م .

٢٠ص ، منها ٧ص صورة المخطوط كاملا .

١٤- رسالة في خُبْر صناعة التأليف :

○ تحقيق : يوسف شوقي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، طبع بالتعاون مع المجلس الأعلى للثقافة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط٢ ، ١٩٩٦م . (ط١ ، ١٩٦٩م) .

٢٣٩ص + ٤٣ص بالإنجليزية ، تصدير وإهداء ٤ص لعلي مصطفى مشرفة ، م ٦٠ص ، توثيق المراجع ٥ص ، مصنفات الكندي الموسيقية ٤٤ص ، المحتويات ١ص .

١٥- رسالة في صفة روحانيات الكواكب :

○ تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٨٥ - ١٩٦ + ٦ص تقديم (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص (للرسائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات

والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٦- رسالة في العقل :

o تحقيق : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، مج٨ ، ع١ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٨م .

٤٨ص + تصدير ٢ص بالفرنسية + م ٢٠ص بالفرنسية ، المحتوي ١ص ، ف ١١ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام باللاتينية والعربية .

o نشرها وحققها وقدم لها : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ط١ ، ١٩٥٠م . نشرت مع : تلخيص كتاب النفس لابن رشد ، ص ١٧٦ - ١٨١ ، منها م ٢ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٩ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ١ - ٥ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

١٧- رسالة في عمل السيوف :

o عني بتحقيقها وتعليق حواشيها ونشرها : فيصل دبدوب ، بغداد ، وزارة الإرشاد ، مطبعة العاني ، ١٩٦٢م .

٤٦ص ، م ٤ص لبشير الصقال ، تصدير عام ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- رسالة في علة اللون اللازوردي الذي يُرَىٰ في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون السماء :

o تحقيق : أُتو سبيس Otto Spies ، نشر في :

Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society

(London) 13, 1937, pp. 7-19 .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٣٢) ، البصريات ، نصوص ودراسات (١) ، ص ٢٤٧ - ٢٥٩ ، منها مدخل ٣ص بالإنجليزية ، و ٥ص ترجمة إنجليزية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في قلع الآثار من الثياب وغيرها :

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٠ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ٨٣ - ١١١ ، م ١٣ص ، المصادر والمراجع ٤ص .

٢٠- رسالة في اللثغة :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزيَّهْ تِشِلِنْتانُو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩م .

ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ص ٣٧ - ٤٦ ، النص ص ٤٧ - ٥٢ ، الترجمة ص ٥٣ - ٥٨ ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط (لها ولكتاب الباه ، المنشور معها) .

○ تحقيق : محمد حسان الطيان ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٠ ، ج٣ ، شوال ١٤٠٥هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٥م ، ص ٥١٥ - ٥٣٢ ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢١- رسالة فيما يطرح على الحديد والسيوف فلا تنثلم ولا تكل :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء ١٩٨٣م ، ص ١٤٩ - ١٧٦ ، م ١٠ص .

٢٢- رسالة في مُلْك العرب وكميته :

○ تحقيق : أوتو لوث ، سلسلة أبحاث شرقية ، مج٧ ، كتاب تذكاري لِفلايْشَرْ ، بعنوان : الكندي مُنَجِّمًا ، ألمانيا - ليبسك ، نَشْر بروك هاوس ، ١٨٧٥م .

ص ٢٧٣ - ٢٧٩ + م بالألمانية ص ٢٦٣ - ٢٧٢ .

٢٣- السيوف وأجناسُها :

○ تحقيق : عبد الرحمن زكي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢١هـ =

٢٠٠١م .

٤٩ص ، م ٦ص .

٢٤- الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٦٧ - ١٧١ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٢٥- في تحرير وقت يرجى فيه إجابة الدعاء والتضرع إلى الله تعالى من جهة التنجيم :

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٦٥ - ٦٨ .

٢٦- في الصناعة العظمى :

○ حققه وقدم له : عزمي طه السيد أحمد ، قبرص ، دار الشباب للنشر والترجمة والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٧م .

٢٣٢ص ، تقديم ٢ص ، تصدير ٤٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، دراسة ٣٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ص ، المحتويات ٣ص .

٢٧- في الفلسفة الأولى :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ٧ - ٩٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ١١ص ملاحظات بالفرنسية .

٢٨- في معرفة قوى الأدوية المركبة :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : لِيون جوتِيه ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٩م .
نشر ضمن :
. Antécédents gréco-arabes de la psychophysique
٥١ص + ١٠٤ص بالفرنسية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٧ - ١٦٨ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٩- كتاب الباه :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزبّهْ تِشِلِنْتانُو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩م .
ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ١١ - ٢٠ ، النص ٢١ - ٢٧ ، الترجمة ص ٣٠ - ٣٦ ، مصطلحات ٣ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط (له ولرسالة في اللثغة ، المنشورة معه) .

٣٠- كتاب في تقويم الخطأ والمشكلات التي لأوقليدس في كتابه الموسوم بالمناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ١٦١ - ٣٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢٢ص ملاحظات بالفرنسية .

٣١- كتاب في الشعاعات الشمسية :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٣٥٩ - ٤١٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢ص ملاحظات بالفرنسية .

٣٢- كتاب الكندي إلى المعتصم بالله في الفلسفة الأولى :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٨ص ، م ٧١ص ، ف ٣ص ، تصويبات ٢ص .

○ تقديم وتعليق : عقبة زيدان ، دمشق ، دار كيوان ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

١٢٣ص ، م ٣٧ص ، ف ١ص .

٣٣- كيمياء العطر والتصعيدات :

○ ترجمة وتحقيق : كارل جاربرس ، ليبزج ، ١٩٤٨م .

النص العربي٦٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٤٠٠ص بالألمانية .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٧٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣٤- مائية ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال فيه لا نهاية له :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٤٩ - ١٥٥ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٥- المرآة المقعرة التي قَوْسُها ثلثُ دائرتِها :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٤٢٩ - ٤٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٦- وحدانية الله وتناهي جِرْم العالَم :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ،

ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٣٥ - ١٤٧ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

*** الكنسوسي (محمد بن أحمد ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٤هـ = ١٨٧٧م .**

- الجيش العرمرم الخماسي في دولة أولاد مولانا علي السِّجِلْمَاسي :

○ تصحيح : عبد الكريم بنيس ، فاس ، مطبعة أحمد ابن الخياط ، طبع حجر ، ١٣٣٦هـ . ٤٢٢ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد بن يوسف الكنسوسي ، المغرب - مراكش ، د . ن ، المطبعة والوراقة الوطنية ، (تاريخ التقديم ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م) .

ج١ : ٣٦٤ص + تقديم ٢ص لمحمد المنوني + تقديم ٥ص + ٤ص الخطأ والصواب ، ف التراجم ١٣ص .

ج٢ : ٢٣٢ص + ١٣ص ترجمة المؤلف لأحمد الشرقاوي إقبال ، ف ٥ص : الموضوعات ، الأعلام .

*** الكوراني (أحمد بن إسماعيل ، شمس الدين) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م .**

- الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري :

○ تحقيق : أحمد عِزّو عناية ، لبنان – بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

مج١ : ٤٩٦ص ، م المحقق ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٦ص .

مج٢ : ٤٩٦ص ، المحتويات ١٠ص .

مج٣ : ٥١٢ص ، المحتويات ١٣ص .

مج٤ : ٥٣٦ص ، المحتويات ١٩ص .

مج٥ : ٥٢٦ص ، المحتويات ١٨ص .

مج٦ : ٥١١ص ، المحتويات ٩ص .

مج٧ : ٤٠٥ص ، المحتويات ٧ص .

مج٨ : ٥٦٠ص ، المحتويات ١٥ص .

مج٩ : ٥٥٨ص ، المحتويات ١٥ص .

مج١٠ : ٥٢٦ص ، المحتويات ١٤ص .
مج١١ : ٥٤٢ص ، المحتويات ٨ص ، ف أطراف الحديث ٢٠٦ص .

*** الكوراني (طه بن أحمد بن محمد بن قاسم) ت ١٣٠٠هـ = ١٨٨٣م .**

- شرح مختصر المنار في أصول الفقه (المنار لأبي البركات النسفي ت ٧١٠هـ) :

○ تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، دار السلام ، طبع بدار المدينة المنورة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١١٩ص ، م التحقيق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٧ص .

*** الكوراني (زين العابدين بن يوسف ، فخر الأفاضل) ت ١٠٦٦هـ = ١٦٥٥م .**

- اليمانيات المسلولة :

○ تحقيق ودراسة : المرابط محمد يسلم المجتبى ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٤٠٨ص ، م ١٠ص ، الدراسة ٨١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، الفرق والطوائف والأديان ، المواضع والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الكَوْسَج (إسحاق بن منصور الكوسج المروزي ، أبو يعقوب) ت ٢٥١هـ = ٨٦٥م .**

- مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه رواية إسحاق بن منصور الكَوْسج :

○ تحقيق : خالد بن محمود الرباط ، و وئام الحوشي ، وجمعة فتحي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الهجرة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

مج١ : ٦٣٢ص ، م التحقيق ٥٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

مج٢ : ٦٩٠ص ، ف ١ص ، ف ٨٠ص : أطراف الحديث ، الآثار ، الأعلام والرواة ، المسائل الفقهية ، الفوائد اللغوية .

○ تحقيق : طلعت فؤاد الحُلْواني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن إمامي أهل الحديث أحمد بن

حنبل وإسحاق بن راهويه .
مج١ : ٤٥٤ص ، م الناشر ٢ص ، م المحقق ١٨٥ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .
مج٢ : ٤٥٩ص ، ف ١ص .
مج٣ : ٤٨٥ص ، ف ١ص ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث .
○ تحقيق ودراسة : محمد بن عبد الله الزاحم ، القاهرة ، دار المنار ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن أبي عبد الله أحمد بن حنبل وأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الحنظلي .
ج١ : ٦٩٩ص + م ٣ص ، الدراسة ٧٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة ، الأماكن ، الحيوانات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الصواب والخطأ ١ص .

*** كوشيار (كوشيار بن لبان بن باشهري الجيلي ، أبو الحسن) ت ٣٥٠هـ = ٩٦١م .**

١- أصول حساب الهند :

○ تحقيق : أحمد سليم سعيدان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٣ ، ج١ ، ربيع الأول ١٣٧٨هـ = مايو ١٩٦٧م ، ضمن : رسالتان في الحساب العربي ، ص ٤١ – ٨٣ ، م ١٠ص .

٢- المدخل في صناعة أحكام النجوم :

○ تحقيق وترجمة : ميجيو يانو ، طوكيو ، جامعة طوكيو للدراسات الأجنبية ، منشورات معهد دراسات اللغات والثقافات الشرقية والأفريقية ، ١٩٩٧م .
٣٢٣ص (ترجمة إنجليزية موازية للنص العربي) + م ٢٨ص بالإنجليزية ، ف ٢٣ص : الكلمات العربية مع الترجمة الصينية والإنجليزية .

*** الكوفي (علي بن حامد بن أبي بكر) ت ٦١٣هـ = ١٢١٦م .**

- فتح السند (ججنامة) :

○ تصحيح وتعليق : نبي بخش خان بلوج ، باكستان - إسلام آباد الجامعة الإسلامية،

إدارة تاريخ وثقافة وتمدن إسلامي ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
○ نقله إلى العربية وصنفه بالفارسية : علي بن حامد بن أبي بكر الكوفي ، تحقيق : سهيل زكار ، مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين (٥) ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٣٩٤ص ، ف الموضوعات ٥ص ، الفهارس العامة لمجموعة كتب مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين ١٤٨ص : الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الشعر والرجز .

※ الكوكباني (إبراهيم بن عبد القادر ، صارم الدين) ت ١٢٢٣هـ = ١٨٠٨م .

- رسالة التنبيه على ما وجب من إخراج اليهود من جزيرة العرب :
○ تحقيق : محمد حسين الزبيدي ، ضمن : مخطوطتان من اليمن ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٤ ، ص ١٩٣ – ١٩٦ + م ٢ص للمخطوطتين .

※ الكوكبي (الحسين بن القاسم ، أبو علي) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- الكوكبيات (الجزء التاسع من أخبار أبي عليّ الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكبي) :
○ تحقيق : شاكر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٠ ، ج٢ ، رجب ١٤٠٥هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٥م ، ص ٢٣٨ – ٢٧٠ .

※ الكوهن (عبد القادر بن أحمد) ت ١٢٥٤هـ = ١٨٣٨م .

- تجريد شرح ابن عجيبة على متن الآجرومية :
○ ملتزم طبعه : مصطفى سيد أحمد تاج الكتبي بطنطا ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ١٣١٩هـ .
٧٢ص .

※ الكوهين العطار (داود بن أبي النصر ، أبو المنى) ت ٦٥٨هـ = ١٢٦٠م .

- منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان :
○ على ذمة حسن زغلة ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧هـ .
١٧١ص + ف ١١ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٧٦ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه : محمد رضوان مهنا ، مصر - المنصورة ، مكتبة جزيرة الورد ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٤١٦ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، الطبعة الأخيرة ، د . ت .

٢٩٦ص ، ف ٢ص .

※ الكيا الهراسي (عماد الدين بن محمد الطبري) ت ٥٠٤هـ = ١١١٠م .

- أحكام القرآن :

○ تحقيق : موسى محمد علي ، وعزت علي عيد عطية ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٤م .

ج١ : ٤٨٠ص ، م التحقيق ١١ص ، ف ٤٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٢ : ٥٤٠ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٣ : ٤٥٤ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٤ : ٥٣٩ص ، ف ٣٧ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

○ لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

مج١ : ج١ : ٢٧٤ص + م الناشر ٨ص .

ج٢ : ص ٢٧٥ - ٥٦٧ ، ف ج١ و ج٢ : ٦١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

مج٢ : ج٣ : ١٦٨ص .

ج٤ : ص ١٦٩ - ٥٠٢ ، فهارس ج٣ و ج٤ : ٦٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

※ ابن الكَيَّال الذهبي (بركات بن أحمد بن محمد ، زين الدين أبو البركات) ت ٩٢٩هـ = ١٥٢٣م .

- **الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات :**

○ تحقيق ودراسة : عبد القيوم عبد رب النبي ، أشرف على طبعه وصحح تجاربه : عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، الكتاب الخامس عشر ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، بيروت ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

٥٥٨ص ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : أسماء المختلطين الذين وردوا في الكتاب ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الأول ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الثاني ، تراجم الأعلام العارضة في الكتاب والتي لم ترد في الفهرس الأول والثاني ، قائمة المراجع ، الفهرس العام .

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١١٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٨ص : المراجع ، التراجم على الأحرف الهجائية ، المحتويات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : الإمارات العربية المتحدة - الشارقة ، مكتبة أهل الحديث ، سورية - دمشق ، اقرأ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٠٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ص : التراجم على الأحرف الهجائية ، المراجع .

※ الكيالي (شعيب بن إسماعيل) ت ١١٧٢هـ = ١٧٥٩م .

- **كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي (عبد الله بن محمد حجازي ت في القرن ١٠هـ) :**

○ تحقيق : عبد الإله نبهان ، حمص ، مطبعة اليمامة ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٣٦ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م ٣٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق تراجم الأعلام الوارد ذكرهم في متن الكتاب ٢٤ص ، ف ٤٦ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الشعر ، الأعلام ، الأمكنة ، الأقوام والجماعات ، الأزمنة والأوقات ، الفوائد والمسائل اللغوية والنحوية والبلاغية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق .

※ ابن كيران الفاسي (محمد الطيب بن عبد المجيد ، أبو عبد الله) ت ١٢٢٧هـ = ١٨١٧م .

١- الرد على بعض المبتدعة من الطائفة الوهابية :

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ط١ ، ١٣٢٧هـ .

٥٩ص ، بهامش : إظهار العقوق في الرد على من منع التوسل إلى الله بالنبي والولي والصدوق لأبي عبد الله محمد بن مصطفى الحسني .

٢- رسالة في : لو الشرطية :

○ تحقيق : صالح بن فهد الحنتوش ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج٢ ، ع٤ ، شوال - ذو الحجة ١٤٢١هـ = يناير - مارس ٢٠٠١م ، ص ١٠١ - ٢٣٤ ، م ٦٠ص ، المصادر والمراجع ٢٠ص .

٣- شرح توحيد ابن عاشر (ألَّفَ ابنُ عاشر (ت ١٠٤٠هـ) نظمًا سماه : المرشد المعين على الضروري من أمور الدين) :

○ القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، المطبعة المصرية ، ج١ ، ط١ ، ١٣٤٨هـ ، ج٢ ، ط١ ، ١٣٥٢هـ . نُشر مع : النشر الطيِّب على شرح الشيخ الطيِّب لإدريس بن أحمد الوزاني الفاسي .

ج١ : ٥٨٤ص + ف ٣ص + بيان الخطأ والصواب ٢١ص .

ج٢ : القاهرة ، المطبعة الإسلامية ، ٤٩٥ص ، ف ٨ص ، بيان الخطأ والصواب ١٢ص .

○ القاهرة ، دار البصائر ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٤٤ص ، بيان الخطأ والصواب ٧ص . مصور عن طبعة قديمة .

٤- شرح الصلاة المشيشية :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (٢) ، شركة أبو ظبي للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٢٧٤ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٦ص .

❊ ابن الكيزاني (محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله) ت ٥٦٢هـ = ١١٦٦م .

- ديوان ابن الكيزاني :

○ تحقيق : علي صافي حسين ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات الأدبية (٣٩) ،

مطابع دار المعارف ، د . ت .

ضمن : ابن الكيزاني الشاعر الصوفي المصري حياته وديوانه ، ص ١٠١ – ١٣٧ ، م الديوان ٢ص + ف ٦ص : مراجع البحث ومصادر الديوان ، ف الكتاب ، ف الديوان.

*** ابن كيسان (محمد بن أحمد ، أبو الحسن) ت ٢٩٩هـ = ٩١٢م .**

١- تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها :

○ نشره : وليم رايت ، ضمن : حرزة الحاطب وتحفة الطالب ، ليدن ، ١٨٥٢م .

○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، مجلة الجامعة المستنصرية ، ع٢ ، ١٩٧١م ، ص ١١ – ٣٧ .

٢- شرح القصائد السبع (قسم منه ، شرح قصيدتي امرئ القيس وطَرَفَة) :

○ دراسة وتحقيق : محمد حسين آل ياسين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٦ ، ج٤ ، رجب ١٤٢٢هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠١م ، ص ٧٣٧ – ٨٠٦ ، الدراسة ٢٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المصادر والمراجع ٨ص .

○ نشر معلقة عمرو بن كلثوم : شلو سنجر ، ميونيخ ، مجلة Z A ، مج٦١ ، ١٩٠٧م ، ص ١٥٦ – ١٦٤ .

٣- شرح معلقة امرئ القيس :

○ نشره : وليم رايت .

○ نشره : برنشتين ، مجلة M O ، ١٩١٤م ، ص ١ – ٧٧ .

○ تحقيق : نصرت عبد الرحمن ، الأردن – عمان ، دار البشير . بيروت – مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٢٨ص ، م المحقق ٣٦ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات الكريمة ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، المراجع ، المحتوى ، فهرس صور مخطوطة لندن .

٤- الفرق بين السين والصاد (فوائد ملخصة منه) :

○ قدم له وحققه : زهير غازي زاهد ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٣ ، ع٩ ، شتاء ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م ، ص ١٣٥ – ١٥٢ ، تقديم ٩ص ، ١ص نموذج مصور من

المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .

٥- المتبقي من شرح ابن كيسان لمعلقة طَرَفَة بن العبد :

○ تحقيق : بهاء الدين عبد الوهاب بن عبد الرحمن ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، مج٢ ، ع١ ، المحرم - جمادىٰ الآخرة ١٤١٨هـ = مايو - أكتوبر ١٩٩٧م .
ص ١٣٣ - ١٤٥ ، م التحقيق ٢ص ، ثبت المصادر ١ص .

٦- الموفقي في النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، وهاشم طه شلاش ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٢ ، ١٣٩٥هـ = صيف ١٩٧٥م ، ص ١٠٣ - ١٢٤ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ١ص .

*** الكيشي (محمد بن أحمد بن عبد اللطيف ، شمس الدين) ت ٦٩٥هـ = ١٢٩٦م .**

- الإرشاد إلىٰ علم الإعراب :

○ تحقيق ودراسة : عبد الله علي الحسيني البركاتي ، ومحسن سالم العميري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، مؤسسة مكة للطباعة والإعلام (مطابع الندوة) ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .
٥٤٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٥٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب وأمثلة النحاة ، الشواهد الشعرية ، الرجز ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، الأماكن ، اللغات ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، فهرس الدراسة ، موضوعات النص المحقق .

*** الكيكي (محمد بن عبد الله) ت ١١٨٥هـ = ١٧٧١م .**

- مواهب ذي الجلال في نوازل البلاد السائبة والجبال :

○ تحقيق : أحمد التوفيق ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٧م .
١٥٥ص ، منها ١٩ص بالإنجليزية ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٦ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، المواد .

* الكيلاني (الشريف ناصر بن الحسن الحسيني السبتي) كان حيا سنة ٩٤٠هـ = ١٥٣٣م .

- حِكَم الفُصُوص وحِكَم الفُتُوحات المسمَّىٰ : مَجْمَع البحرين في شرح الفَصَّيْن :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٥٨٧ص ، م التحقيق ٣٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

* الكيواني (أحمد بن حسين) ت ١١٧٣هـ = ١٧٦٠م .

١- الأرجوزة في الشطرنج :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسىٰ الغزالي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣١ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادىٰ الأولىٰ - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٤٧ - ١٨٧ ، دراسة ٢٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٣ص .

٢- القصائد العشر الطوال :

○ تحقيق وتقديم : عبد الله محمد العيسىٰ الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

نشر ضمن : عبد السلام هارون معلما ومؤلفا ومحققا ، الكتاب التذكاري لقسم اللغة العربية ، جامعة الكويت ، ص ١١٨ - ١٥٠ ، م ٥ ص ، المراجع ١ ص .

* * *

حرف اللام

* **لاجين الحسامي (لاجين بن عبد الله الطرابلسي) ت ٧٣٨هـ = ١٣٣٨م .**

- **تحفة المجاهدين في العمل بالميادين :**

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٨ ، ج٢ ، (إصدار جديد) ، شوال ١٤٠٤هـ - ربيع الأول ١٤٠٥هـ = يوليو - ديسمبر ١٩٨٤م ، ص ٣٨٩ - ٤٢٤ ، م ٩ص .

* **اللاذقي (محمد بن عبد الحميد ، محيي الدين) كان حيا سنة ٨٨٨هـ = ١٤٨٣م .**

- **الرسالة الفتحية (في الموسيقا) :**

○ شرح وتحقيق : هاشم محمد الرجب ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (١٦) ، مطابع القبس التجارية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . ٢٧٩ص ، م ٢١ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحقات ١٠ص ، المصادر ٤ص ، الموضوعات ٣ص .

* **اللالِكائي (هبة الله بن الحسن ، أبو القاسم) ت ٤١٨هـ = ١٠٢٧م .**

- **شرح أصول اعتقاد أهل السنة الجماعة :**

○ تحقيق : أحمد سعد حمدان الغامدي ، الرياض ، دار طيبة .

مج١ : ج١ : ص ١ - ١٨٦ + م ٧ص + مدخل ٥١ص + الدراسة ٧٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ١٨٧ - ٣٦٩ + ف ٤ص .

مج٢ : ج٣ : ص ٣٧٤ - ٥٧٤ .

ج٤ : ص ٥٧٦ - ٨٦٥ + المراجع ١٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

مج٣ : ج٥ : ص ٩٤١ - ١٠٧٨ ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٦ : ص ١٠٧٩ - ١٢٧٥ ، ف ج٥ : ٢ص ، ف ج٦ : ٢ص .

مج٤ : ج٧ : ص ١٢٧٧ - ١٤٣٤ ، م ١ص ، ف ٢ص .

ج٨ : ص ١٤٣٥ - ١٥٥٣ ، ف ١ص ، ف ٢٦٢ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الشعر ، الأسماء ، الكنى والأسماء ، الأنساب ، الأماكن ، المصطلحات العقدية ، الكلمات المفسَّرة والمشكلة ، المراجع ، الموضوعات .

*** اللامشي (محمود بن زيد اللامشي الحنفي الماتريدي ، أبو الثناء) ت أوائل القرن ٦هـ = أوائل القرن ١٢م .**

١- التمهيد لقواعد التوحيد :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٢٥٨ص ، منها ٢ص بالفرنسية ، تصدير ٣ص ، تمهيد ٢٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩١ص : التعليقات العامة على الأعلام الواردة في النص ، الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات.

٢- كتاب في أصول الفقه :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٢٧٠ص ، تصدير ٣ص ، التمهيد ١٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٢ص بالفرنسية ، ف ٢٧ص : الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام الواردة في نص اللامشي ، قائمة المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

*** ابن لُبّ الغرناطي (فرج بن قاسم ، أبو سعيد) ت ٧٨٢هـ = ١٣٨١م .**

- رسالة في تعيين محل دخول الباء من مفعولَيْ بَدَل وأَبْدَل :

○ تحقيق : عياد الثبيتي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٩ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ = يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٦٣ - ١٨٦ ، تمهيد ٢ص ، مصادر التحقيق ٤ص .

*** اللَّبَدِي (عبد الغني بن ياسين) ت ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .**

- حاشية اللبدي على نيل المآرب :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . (جزآن في مجلد) .

٥٠٨ص + م التحقيق ١٦ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، الموضوعات ١٣ص .

*** اللَّبْلي (أحمد بن يوسف الفهري الأندلسي ، أبو جعفر) ت ٦٩١هـ = ١٢٩٢م .**

١- **تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :**

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عيضة بن رداد الثبيتي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٦٠٥ص + م ٤ص + الدراسة ١٠٨ ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٢ص : الآيات والقراءات ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، الرجز ، اللغة ، المسائل الصوتية ، المسائل الصرفية ، المسائل النحوية ، النوادر ، ألفاظ الترادف ، ألفاظ المشترك اللفظي ، ألفاظ الأضداد ، ألفاظ المثلث ، ألفاظ الفروق اللغوية ، اللغات المنسوبة في الكتاب ، أسماء الكتب الواردة في متن الكتاب ، الأعلام ، القبائل والأمم والطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- **ما لم ينشر من تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :**

○ استدركه وحققه : عبد العزيز الساوري ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج١ ، ع٢ ، ربيع الآخر - جمادى الآخرة ١٤٢٠هـ = يوليو - سبتمبر ١٩٩٩م ، ص ١٢٣ - ١٣٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص .

*** ابن اللَّبُّودي (أحمد بن خليل ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٩٦هـ = ١٤٩١م .**

- **النجوم الزواهر في معرفة الأواخر :**

○ تحقيق : مأمون الصاغرجي ، ومحمد أديب الجادر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢٨٨ص ، م التحقيق ١٦ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأقوام والجماعات والقبائل والأمم ، الأماكن والبلدان ، الأيام والوقائع ، الأوائل ، الأواخر .

*** لَبِيد بن ربيعة (أبو عقيل ، العامري) ت ٤١هـ = ٦٦١م .**

١- **ديوان لبيد بن ربيعة العامري :**

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٢٤٧ص ، م الناشر ١١ص ، ف ٧ص .

○ حققه وقدم له : إحسان عباس ، الكويت ، وزارة الإعلام ، سلسلة التراث العربي (٨) ، مطبعة حكومة الكويت ، طبعة ثانية مصورة ، ١٩٨٤م . نشر بعنوان : شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري .

٤٥٩ص + تصدير ٢ص لصلاح الدين المنجد + م ٣٨ص ، تذييل على المقدمة ٢ص ، ف ٥١ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم ، القوافي ، المراجع .

٢- المعلقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨٠٠ – ٨٠٥ .

٣- من شعر لبيد بن ربيعة العامري (عن مخطوطة عمانية كانت مجهولة) :

○ استدراك : حمد الجاسر ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٢ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى – شوال ١٤٠٨هـ = يناير – يونيو ١٩٨٨م ، ص ١٠١ – ١٠٩ .

*** اللحافي (السيد أحمد أفندي اللحافي البغدادي) كان حيا سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م .**

- رحلة اللحافي البغدادي من بغداد إلى القسطنطينية سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م :

○ تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٤ ، ص ٢٠٣ – ٢١٦ ، م ٢ص .

*** ابن اللحام (علي بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ٨٠٣هـ = ١٤٠١م .**

١- تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٩٦ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

٢- القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية :

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة السنة المحمدية ، مطبعة السنة

المحمدية ، ١٣٧٥هـ .
٣١١ص + ٣ص ترجمة المؤلف + ف ٣١ص .
○ حققه وضبطه : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
٣٩٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٠ص .

*** اللخمي (علي بن محمد الإشبيلي ، أبو الحسن) ت بعد ٩٢٣هـ = بعد ١٥١٧م.**

- الدر المصان في سيرة المظفر سليم خان :
○ تحقيق : هانس أرنست ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٢م .
٢٧ص + تمهيد ٢ص + المحتويات ١ص + م ٧ص + مراجع ومصادر خاصة بتأريخ مصر العثمانية ٢٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ص : الأسماء ، الأمكنة ، الاصطلاحات ، التواريخ . ملاحظات ١ص ، الأشعار ١ص ، آيات القرآن ١ص .

*** اللخمي (محمد بن عبد العزيز) القرن ٦هـ = القرن ١٢م .**

- تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية (الوترية لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي ت ٦٦٢هـ) :
○ القاهرة ، المكتبة المحمودية ، مطبعة وادي الملوك ، د . ت .
٨٠ص .

*** لسان الدين ابن الخطيب (محمد بن عبد الله ، أبو عبد الله) ت ٧٧٦هـ = ١٣٧٤م .**

١- الإحاطة في أخبار غرناطة :
○ حققه وقدم له : محمد عبد الله عنان ، القاهرة .
مج١ : دار المعارف ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٥م ، ٦٤٢ص ، م ٧٩ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦٨ص : الموضوعات والتراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، البلدان والأماكن ، القبائل والطوائف ، الأعلام .

مج٢ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .
٦١٧ص ، م ٥ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
مج٣ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر، ط١ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م .
٦٢٤ص ، م ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، رموز المخطوطات ١ص ، ف ٤٦ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
مج٤ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .
٦٨٥ص ، م ٤ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ف ٤٥ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام ، التصحيحات .

٢- الإشارة إلى أدب الوزارة (قطعة من ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب) :

○ تحقيق : عبد القادر زمامة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٧ ، ج١ ، ذو القعدة ١٣٩١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٧٢م ، ص ٧٠ - ٩١ ، م ٢ص .

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، تاريخ المقدمة ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
١٥١ص ، م ٣١ص ، مصادر الدراسة والتحقيق ٥ص ، ف ٢ص ، استدراك ٣ص .

٣- أوصاف الناس في التواريخ والصلات :

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، تحت إشراف اللجنة المشتركة لنشرات التراث الإسلامي بين المملكة المغربية ودولة الإمارات العربية المتحدة ، مطبعة فضالة ، المغرب .
١٩٩ص ، تقديم ٢ص لصندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية وحكومة الإمارات العربية المتحدة ، م ١٥ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، مراجع التحقيق والدراسة ٨ص ، ف ٩ص : المترجم لهم ، المحتويات .

٤- ديوان لسان الدين ابن الخطيب :

○ صححه وحققه وقدم له : محمد مفتاح ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ،

مطبعة النجاح الحديثة، ط١، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م.
مج١: ٤٤٦ص، تقديم عام ٨٣ص.
مج٢: ص ٤٤٩ - ٨٦٣، ف ٦٧ص: الأعلام، القبائل والدول، الأماكن، التضمينات والاقتباسات القرآنية، التضمينات الحديثة، التضمينات والاقتباسات الشعرية، الأمثال، الأشعار، الموشحات، المصادر والمراجع، فهرس المقدمة.

٥- **روضة التعريف بالحب الشريف:**

○ تحقيق وتعليق وتقديم: عبد القادر أحمد عطا، القاهرة، دار الفكر العربي، دار العهد الجديد للطباعة، ط١، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م.
٧٠٤ص + ١١١ص ملاحق وفهارس، تصدير ١٢ص لمصطفى عبد الخالق الشبراوي، تقديم ٦٠ص، ملاحق ٩١ص: دراسات حول بعض موضوعات الكتاب، التعريف بأعلام الصوفية الذين ورد ذكرهم في الكتاب، ف ١٥ص: المراجع، الموضوعات.

○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدَّم له: محمد الكتاني، الدار البيضاء، دار الثقافة، ط١، طبع في بيروت، ١٩٧٠م.
ج١: ٤١٠ص + ف ٤ص، م المحقق ٧٥ص، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ص ٤١١ - ٥١٦، ف ١٠٢ص: الموضوعات، الأحاديث النبوية، أعلام الأناسي، مصطلحات العلوم والفنون، مصطلحات التصوف. الأمكنة والأفلاك والآثار والمقدسات، المذاهب والطوائف والأمم والأنساب، الكتب والرسائل الواردة في الكتاب، مراجع التحقيق والتعليق، فهرس الفهارس.

٦- **ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب:**

○ حقق نصه ووضع مقدمته وحواشيه: محمد عبد الله عنان، القاهرة، مكتبة الخانجي، المطبعة العربية الحديثة، ط١، مج١: ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م، مج٢: ١٤٠١هـ = ١٩٨١م.
مج١: ٥٥٨ص، م ٩ص، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٧ص: الشعر، الكتب والرسائل، البلدان والأماكن، الأعلام. استدراك ١ص.
مج٢: ٤٧١ص، م ٢ص، ف ١٩ص: رسائل المجلد الأول، رسائل المجلد الثاني، ف كتاب التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى، ف كتاب الإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر، البلدان والأماكن، الأعلام.

٧- السحر والشعر :

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، وإبراهيم محمد حسن الجمل ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .

٢٨٤ص ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق ودراسة : خالد الجبر ، وعاطف كنعان ، الأردن - عمان ، دار جرير ، طبع بدعم من عمادة البحث العلمي في جامعة البترا ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣١١ص ، المحتويات ٢ص ، م المحققين ٣٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ص : الأشعار ، أسماء الشعراء ، ثبت المصادر والمراجع .

٨- صفة مملكة غرناطة (مأخوذة من معيار الاختيار) :

○ نشرها : عبد المسيح افْرَنْزِسْكُ خَوِيِرْ سِيمُنِيتْ المالقي (فرانشسكو خافيير سيمونيت) ، مدريد ، المطبعة الدولية ، ١٨٦٠م .

٣٢ص ، ف ٢ص : أسماء المدن ، تصويب الأخطاء .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٤٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٩- عَمَل مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ :

○ طبعه مع بيان المصطلحات ومعجم الأسماء الطبية : ماريّا كنثبثيون فاثكز بنيتو ، إسبانيا ، سلسلة Acta salmanticensia : filosofía y letras (٦٦) ، Universidad de Salamanca ، ١٩٧٢م .

٢٧٥ص + ٥٣ص بالإسبانية + ف ٨٦ص : المصطلحات والأسماء الطبية .

١٠- الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة :

○ تحقيق : إحسان عباس ، المكتبة الأندلسية (٨) ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة عيتاني الجديدة ، تاريخ التمهيد ١٩٦٣م .

٣٢٠ص ، تمهيد ٢ص ، م ٦ص ، مراجع التحقيق ١ص ، ف ١٢ص : المحتويات ، المترجم لهم ، الموضوعات في الشعر ، الكتب في المتن .

١١- كناسة الدكان بعد انتقال السكان :

○ تحقيق : محمد كمال شبانة ، مراجعة : حسن محمود ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، تاريخ التمهيد ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

١٩١ص ، المحتويات ٢ص ، تصدير ٣ص لحسن أحمد محمود ، تمهيد ٦ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بما ورد في الكتاب ٢٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٥ص ، كشاف عام ١٧ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٢٣٢ص ، م المحقق ٩ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بما ورد في الكتاب ٣٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .

١٢- اللمحة البدرية في الدولة النصرية :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٩٧٨م .

١٥٩ص ، م ٨ص لأحمد عاصي ، م ٢ص لمحب الدين الخطيب (نقلا عن نشرته للكتاب) ، ف ٢٢ص : الأعلام التاريخية ، الأماكن ، الموضوعات .

١٣- مُثْلَىٰ الطريقة في ذم الوثيقة :

○ تحقيق : عبد الحفيظ منصور ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٢ ، ج٢ ، شعبان ١٣٨٦هـ = نوفمبر ١٩٦٦م ، ص ١١٠ - ١٣٢ ، م ٣ص .

١٤- مجموعة من رسائله (نشرت بعنوان : مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٨٣م .

١٨٠ص ، م ١٧ص ، ف ٢٤ص : الموضوعات ، البلدان والجبال ، المصطلحات أو الألفاظ التي لها دلالة خاصة ، الأعلام والقبائل والجماعات ، مراجع التحقيق .

وتضم الرسائل الآتية :

١- خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف ، ص ٢٣ - ٥٣ .

٢- مفاخرات مالقة وسلا ، ص ٥٥ – ٦٦ .
٣- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ٦٧ – ١١٥ .
٤- رحلة لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب (عن كتاب نفاضة الجراب في علالة الاغتراب) ، ص ١١٧ – ١٥٦ .

١٥- مقالة السياسة :

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
نشرت مع : الإشارة إلى أدب الوزارة ، ص ١١٩ – ١٤٠ .

١٦- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار :

○ دراسة وترجمة إسبانية للنص العربي : محمد كمال شبانة ، المغرب ، نشر المعهد الجامعي للبحث العلمي ، مطبعة أكدال ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .
١٦٤ص ، النص العربي ص ٤٤ – ١٠٣ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .
○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٨ص ، م ٦ص ، الدراسة ٥٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق والدراسة ٦ص ، ف ٦ص : المحتويات ، المدن (الأندلسية ، والمغربية) ، الخرائط والصور والوثائق .

١٧- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب :

○ ج٢ : تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مراجعة : عبد العزيز الأهواني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، د . ت .
٥١٦ص ، م ٣٩ص ، ف ١٢٥ص (قام بإعدادها : درويش النخيلي) : الموضوعات ، الضمائم ، الأعلام ، الأعلام التي ترجم لها في الحواشي ، الجماعات والشعوب والقبائل ، المواقع والأمكنة والبلدان ، المواقع التي عُرِّفَ بها في الحواشي ، المصطلحات ، المصطلحات التي عُرِّفَ بها في الحواشي ، الكتب التي ذكرت في المتن ، المراجع . تصحيحات واستدراكات ٤ص .
ج٣ : تقديم وتحقيق : السعدية فاغية ، المغرب ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ،

ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٤٢٢ص ، تقديم ٢ص لمحمد المنوني ، م ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : الأحداث التاريخية حسب التسلسل الزمني ، أسماء الأعلام والأمم والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، الرسائل والقطع النثرية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، مؤلفات ابن الخطيب التي ذكرها في المتن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** اللطام (محمد بن محمد زنيبر) ت ١٢١٠هـ = ١٧٩٥م .**

- حياته ورسائله وفهرسه :

○ تحقيق : أحمد العراقي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س١ ، ع٢ ، ربيع ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٣٩ - ١٦٦ ، مصادر ومراجع التقديم والتحقيق ٣ص .

*** ابن أبي اللطف (محمد بن محمد بن علي ، شمس الدين) ت ٩٢٨هـ = ١٥٢٢م .**

- الموضح المبين لأقسام التنوين :

○ تحقيق ودراسة : محمد عامر أحمد حسن ، القاهرة ، مؤسسة البستاني للطباعة ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٠٠ص ، الدراسة ٣٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، الموضوعات ٢ص .

*** لُغْدَة (الحسن بن عبد الله الأصبهاني ، أبو علي) ت ٣١١هـ = ٩٢٣م .**

- كتاب النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٣ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ٢٢١ - ٢٤٦ ، م ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المراجع ٢ص .

*** اللقاني (إبراهيم بن إبراهيم ، برهان الدين أبو الأمداد) ت ١٠٤١هـ = ١٦٣١م .**

١- جوهرة التوحيد :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٧ – ١٣ .

○ تحقيق وترجمة فرنسية : جان دومينيك لُوتْشِيَانِي ، الجزائر ، مطبعة فونتانة الشرقية ، ١٩٠٧م .

٣٦ص + م ٢١ص + ٣٩ص (الترجمة الفرنسية) .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية ، علىٰ نفقة أصحابها ورثة محمد عبد الخالق المهدي ، ط٤ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م .

١٢٨ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٦هـ) المسماة : تحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد .

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

نشرت مع : متن السنوسية ، ص ٩ - ١٦ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

١٣٦ص ، بهامش تحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد للبيجوري .

○ مصر ، دار إحياء الكتب العربية ، علىٰ نفقة أصحابها عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٤٧هـ .

١٣٠ص ، بهامش حاشية البيجوري علىٰ الجوهرة المسماة بتحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١١ – ١٩ .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م .

نشرت مع : إتحاف المريد بجوهرة التوحيد ، ص ٢٠٩ – ٢١٦ .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

نشرت مع : تعليقات علىٰ شارح الجوهرة لمحمد يوسف الشيخ ، ص ٢٠٩ – ٢١٦ .

٢- منار أصول الفتوىٰ وقواعد الإفتاء بالأقوىٰ :

○ تقديم وتحقيق : عبد الله الهلالي ، طبع بأمر من الملك محمد السادس ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٤٨٣ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٩٧ص ، منها ٨ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : الآيات والجمل القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، المصطلحات المشروحة في المتن ، الكلمات المشروحة في الهامش ، القواعد الأصولية والقواعد المنطقية والكلامية والقواعد الفقهية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

*** اللقاني (عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم) ت ١٠٧٨هـ = ١٦٦٨م .**

- إتحاف المريد بجوهرة التوحيد :

○ طبع على ذمة أكبر العائلة المهدية وشركاه ، مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣٢٤هـ .

١٦٠ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام اللقاني على الجوهرة .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٨م .

١٦٨ص ، بهامش حاشية اللقاني لجوهرة التوحيد .

○ القاهرة ، مطبوعات مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٣م .

١٦٠ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام على الجوهرة في علم الكلام .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٢٢٠ص ، ف ٤ص ، تنبيه بالأخطاء ١ص .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م . طبع بعنوان : التعليقات على شارح الجوهرة .

٢٢٠ص ، ف ٤ص ، تنبيه بالأخطاء ١ص .

*** لَقِيط بن يَعْمُر الإِيَادِي ، ت نحو ٢٥٠ق . هـ = نحو ٣٨٠م .**

- ديوان لقيط بن يعمر الإيادي :

○ رواية أبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي ، تحقيق : خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (١٦) ، ١٩٧٠م .

٨١ص .

○ شرح وتحقيق : محمد ألتونجي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٨م .
١١٠ص ، م ٣٧ص ، ٢٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن اللَّمِش (عمر بن الخضر ، كمال الدين أبو حفص) ت نحو ٦٤٠هـ = نحو ١٢٤٢م .**

- تاريخ دُنَيْسِر :

○ عُني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار الفكر للطباعة ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .
٢٤٧ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : أبواب الكتاب ، المترجمون حسب ترتيب المؤلف ، المترجمون حسب الترتيب الهجائي ، شيوخ المؤلف ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، بعض الأخبار الواردة في الكتاب ، دور العلم بمدينة دنيسر ، الكتب الواردة في النص ، القوافي ، الأعلام والقبائل ، الأماكن والبلدان ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

*** ابن لنكك البصري (محمد بن محمد ، أبو الحسن) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧٠م .**

- شعر ابن لنكك البصري :

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، ألمانيا - كولونيا ، منشورات الجمل ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
٩٥ص ، تصدير ٦ص ، م ١٧ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتويات ١ص .

*** اللُّورَقِيّ (القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي) ت ٦٦١هـ = ١٢٦٣م .**

- قصيدة اللورقي في وصف رحلته من الأندلس إلى المشرق :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٣ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٤١٩هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩٨م ، ص ٣٣٣ - ٣٤٦ ، م ٥ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

*** اللولكري (الفضل بن محمد ، أبو العباس) ت ٥١٧هـ = ١١٢٣م .**

١- بيان الحق بضمان الصدق/ العلم الإلهي :

○ حققه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، المعهد العالي العالمي للفكر والحضارة الإسلامية ، مجموعة الفكر الإسلامي (٢) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .
٤٦٤ص + م ٩ص .

٢- بيان الحق بضمان الصدق/ المنطق :

○ حققه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، مؤسسة انتشارات أمير كبير ، ١٩٨٥م .
٢٣٩ص ، ف ٤ص ، ديباجة ١٦ص بالفارسية ، م ٨٣ص ، مصادر التحقيق ٧ص .

*** لؤلؤ (لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله الضرير ، نجيب الدين أبو الدرّ) ت ٦٧٢هـ = ١٢٧٤م .**

- جزء لؤلؤ :

○ دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .
٦٠ص ، تقديم ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

*** ابن لؤلؤ الذهبي (يوسف بن لؤلؤ بن عبد الله ، بدر الدين) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١م .**

- ديوان ابن لؤلؤ الذهبي :

○ تحقيق ودراسة : محمد إبراهيم لاشين ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ٢٠٠٤م .
١١٢ص ، م ٦ص ، ف ٢٢ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الحيوانات والطير ، المفردات والمصطلحات ، الشعر ، مصادر تحقيق الديوان ، الموضوعات .
○ نشره وجمعه : حسين علي محفوظ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ع ١١ ، حزيران ١٩٦٨م .

*** ليلى الأخيلية (ليلى بنت عبد الله بن الرَّحّال) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠م .**

- ديوان ليلى الأخيلية :

○ تحقيق : خليل العطية ، وجليل العطية ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (٥) ، ١٩٦٧م .
٢١٦ص .
○ شرح : يوسف عيد ، بيروت - دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

ضمن : ديوان الباكيتين ، ص ٢٠١ – ٢٤٨ ، م ٢ص .

○ تحقيق وشرح : واضح الصمد ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . (ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م) .

١٨٨ص ، ترجمة الشاعرة ١١ص ، ف ٢٠ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ ابن لُيُّون التجيبي (سعد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي ، أبو عثمان) ت ٧٥٠هـ = ١٣٥٠م .

١- إبداء الملاحة وإنهاء الرجاحة في أصول صناعة الفلاحة :

○ ترجمه إلى الإسبانية : خُوَاكِينا إِجْوَارَسْ إِيبَانْيِيسْ Joaquina Eguaras Ibañez ، إسبانيا – غرناطة ، Patronato de la Alhambra ، ١٩٧٥م .

٢٧٦ص ، م ٢١ص بالإسبانية ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، النص العربي ص ٣١ – ١٧٥ . الترجمة ص ١٧٧ – ٢٥٥ ، ف ٢٠ص : النباتات ، الموضوعات .

٢- اختصارات من كتاب الفلاحة (نص أندلسي من العصر المرابطي مستخلص من أصل فلاحي مفقود لمحمد بن مالك الطغنري) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد الطاهري ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٤٤ص + ٢٣ص بالفرنسية ، الفهرس العام ١ص ، تقديم ٤ص ، الدراسة ٦٥ص ، ف ١٤ص : موضوعات المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات والأصناف ، قائمة المصادر والدراسات .

٣- لَـمْحُ السِّحْر من رُوح الشعر ورَوْح الشِّحْر (مختصر كتـاب روح الـشعر لأبي عبـد الله محمد بن أحمد بن الجلَّاب ت ٦٦٤هـ) :

○ تحقيق : سعيد بن الأجرش ، الإمارات العربية المتحدة – أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٤٨ص ، التعريف بابن الجلَّاب وابن لُيُّون والكتاب ١٣٤ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢١ص ، ف ٩١ص : أبواب الكتاب ، الأعلام ، القوافي ، الكتب ، الأماكن والبلدان . المحتويات ٢ص .

* * * *

ثمن النسخة :

داخل مصر : ٥٠ جنيهًا .

خارج مصر : ٢٠ دولارًا أمريكية (شاملة نفقات البريد) .

* * * * *

المراسلات : ص . ب ٨٧ – الدقي القاهرة – ج . م . ع .

الهواتف : ٥/ ٣/ ٣٧٦١٦٤٠٢

الفاكس : ٣٧٦١٦٤٠١

المقر : ٢١ ش المدينة المنورة (نهاية ش محيي الدين أبو العز) المهندسين .

ALECSO

AL- Mūjam Al-Shamil
Letturath AL - Arabi AL - Mattbū

Part 4

collected' Prepored' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Cairo 2008

ALECSO

AL- Mūjam Al- Shamil Letturath AL – Arabi AL – Mattbū

Part 4

collected' Prepored' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Cairo 2008